







خط عالیجناب نواب سالار جنگ پور دوم اقبالہ

ازدعا کویتیم محمد عزیز  
۱۳۲۶ھ

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ اَنْ تَجْعَلَ لِحَاجَتِیْ

شہ محمد کہ دین یام فرخندہ فرجام نسخہ نور اکین رحمت آثار گلشن رنگین  
جاوید بار گوہر دریائے معانی

یعنی

# کنجۃ سلیمانی

از تصنیف شریف غلام دریا فیض اللہ سانی شہسوار صدیق بیسانی

جناب مولوی مظفر حسین خان صاحب سلیمانی

مشعر حالات معالج الدولہ خانبہا حکیم سید فرزند علی صاحب فسرالاطبا

شاہ آبادی معہ دیگر مشاہیر

باتھام محمد مقتدی خاں شروانی

مسلم یونیورسٹی پریس علی گڑھ ۱۹۲۶ء  
۱۳۴۶ھ





خطہ عالیجناب نواب سالار جنگ سب پور دوم اقبالہ

از دعا گوئے محمد طہر  
۱۳۴۶  
شوال

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُکَ اِلَیَّ رَحْمَتِکَ الْعَبْدَ الْکَافِرَ

شہ محمد کہ دین یام فرزندہ فرجام نسخہ نور آگین رحمت آثار گلشن رنگین  
جاوید بسار گوہر دریائے معانی

یعنے

# کنجدہ سلیمانی

از تصنیف شریف غلام دریائے فصیح اللسانی شہسوار میدان صدق بیانی

جناب مولوی مظفر حسین خاں صاحب سلیمانی

مشعر حالات معراج الدولہ خاں بہادر حکیم سید فرزند علی صاحب انصار الالطبا

شاہ آبادی معہ دیگر مشاہیر

باتہام محمد مقدس خاں شروانی

مسلم یونیورسٹی پریس علی گڑھ ۱۹۲۶ء  
۱۳۴۶ھ

# یادایام

مصنف جناب مولانا حکیم سید عبدالحی صاحب مرحوم سابق ناظم ندوۃ العلماء

یہ کتاب فاضل مصنف نے جناب نواب صدیرا جنگ بہادر آنریری  
سکرٹری کانفرنس کی تحریک سے تالیف فرمائی ہے جس میں صوبہ گجرات کے اسلامی  
عہد کی علمی ترقیوں کی ولولہ انگیز تاریخ نہایت تحقیق و کاوش سے لکھی گئی ہے اس کے  
مطالعہ سے دور ماضی کا علمی مرقع ہماری آنکھوں کے سامنے آجاتا ہے اور اس کا  
اعتراف کرنا پڑتا ہے کہ خطہ گجرات بھی سلاطین اسلام کے زمانہ میں علم و فن  
کا ایک شاندار مرکز تھا مصنف کی تحقیقات و ریزہ چینی قابل تحسین و ستائش ہے  
لکھائی چھپائی نہایت عمدہ پہلے عہ میں فروخت ہوتی تھی اب ناظرین کی سہولت  
کے لئے اس کی قیمت دس آنہ کر دی گئی ہے۔

اطلاع :- کانفرنس کی تجارتی بک ڈپو کی مفصل فہرست کتب طلب کرنے پر مفت روانہ کی جاتی ہے

محلے کا پتہ :- دفتر آل انڈیا مسلم کونسل کانفرنس سلطان جہاں منزل علی گڑھ

# فہرست مضامین متعلق حالات حکیم سید زبیدی صاحب

نمبر شمار	مضمون	صفحہ	نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱	تسذیہ	۱	۱۲	وفات	۱۲۳
۲	اجتماعی اوصاف	۵	۱۵	اولاد و ازواج	۱۲۹
۳	ابتدائی حالات	۵ ب	۱۶	نہر و تصویر	۱۳۰
۴	ملازمت	۱۴	۱۸	موزونی طبع	۱۳۲
۵	نواب شاہ بہانیم صاحب کے ساتھ سفر	۲۴	۱۹	نمونہ عبارت	۱۳۶
۶	جج کے لئے عرب جانا	۴۰	۲۰	شاگرد	۱۴۳
۷	مولوی صدیق حسن خاں کے مراسم	۴۲	۲۱	اخلاق و عادات	۱۴۶
۸	ریاست نرسنگ گڑھ کے تعلقات	۴۹	۲۲	ہر دل غزیری	۱۵۳
۹	معاملات	۷۰	۲۴	دوستانہ تعلقات	۱۵۶
۱۰	نواب سلطان و طہا بادر کا حکیم صاحب کو بلوانا	۷۴	۲۴	حالات منشی میرا ولاد علی صاحب	۲۴۵
۱۱	دوبارہ افسر لالپاہونا	۹۱	۲۵	سید نجف علی صاحب	۲۴۵
۱۲	نواب ہشام الملک کی ملاقات	۹۰	۲۵	سید ضامن علی صاحب	۲۴۹
۱۳	معمولات	۱۰۳		قطعات تاریخ	۲۴۹





حکیم سید فوزد علی صاحب افسر الاطبا





# يَا حَكِيمُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نَحْمَدُكَ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِكَ الْكَرِيمِ

اے صبح و شام ذکر تو در زبان ما  
گو یا بذکر تست زبان در زبان ما

ہم جاتے آگے ہیں مگر نظر پیچھے رہتی ہو اس میں قدرت ربانی کا مقتضاء یہ ہو کہ گزشتہ واقعات کو دیکھ دیکھ کر ہم اپنے لئے آئندہ کا راستہ بنائیں۔ اور سبیل سنہیل کر چلےں مگر بہت کم ہیں جو اس اصول پر چلتے ہوں۔ رہروان مندر زندگی عالم ہستی کی کشمکش میں نہ یہ دیکھتے ہیں کہ ہمارا قدم کہاں پڑتا ہو۔ نہ آئندہ کے لئے گزشتہ واقعات سے سبق لیتے ہیں۔ اسی بے پروائی نے خلق اللہ کے بیشمار حصہ کی زندگی خراب کی اور وہ اچھے اسلاف کے نا اہل خلف ثابت ہوئے۔ لہذا ہمارا کام ہے کہ اچھے سلفوں کے حالات زندگی اور ان کے نفع بخش اخلاق و عادات کو ان لوگوں کے پیش نظر کرتے رہیں جو عرصہ ہستی کے ٹکڑے دو میں مصروف ہیں۔ اور سیر زندگی



کی دشواریوں میں پھنسے ہوئے ہیں دنیا کا معمولی کام ہے کہ انگوں کی یادگاروں کو مٹائے اور موجود رہے اور ان شاہراہ ہستی کو غافل رکھے۔

مگر زندہ قوموں کے زندہ دل فضلا اکابر ملت کے کارناموں کو ہمسفران ہستی کے سامنے پیش کر کے اُن کی بہتری کرتے رہتے ہیں۔ گزری ہوئی میاں بک زندگیوں سے سبق لیکر ایسے اچھے اور با اصول زندگی نامہ تیار کر دیتے ہیں کہ جو کوئی اُن پر عمل کرے بزرگوں کے حالات سے یاد دہکے الفاظ میں یوں کہا جائے کہ اُن مرحومین امت کی وساطت سے فلاح دنیوی و نجات اخروی حاصل کر سکتا ہے۔

اس کوشش کے نتیجے میں دنیا کے بڑے بڑے نامور لوگوں کے حالات زندگی مدون ہو گئے ہیں اور اُن سے صفیہ ہستی کی ترقی یافتہ قومیں فائدہ اٹھا رہی ہیں۔

اس سچے مذاق کو یورپ میں فی الحال اس درجہ نشو و نما حاصل ہو گیا ہے کہ اگر کسی نے تھوڑی شہرت پائی یا کسی معمولی بات میں بھی کچھ سرگرمی دکھائی تو مرتے ہی اُس کے مبسوط ضخیم سوانح عمری مدون ہو جاتے ہیں اور اس کا نام لوح زمانہ پر ثبت ہو جاتا ہے۔

مگر افسوس ہمارے یہاں باوجودیکہ ناموروں کی کمی ہے جو چند نفوس قدسیہ نظر آتے ہیں اُن کے حالات قلمبند کرنے کی طرف بھی بہت کم توجہ کی جاتی ہے اور تھوڑے ہی دنوں میں زمانہ اپنی عادت کے مطابق اُن کے کارناموں کو بھلاتے بھلاتے اُن کے ناموں کو بھی بٹا دیتا ہے۔

ان بھول جانے والوں میں بعض ایسے تھے کہ جو ہندوستان یا مسلمانوں ہی کے سرمایہ نازنین بلکہ فخر و زکا و افتخار عالم تھے کیونکہ اُن کی زندگی سے دنیا کی کل قومیں پاک بازی و نفع سانی کا عام سبق لے سکتی ہیں۔

ایک پرانے قبرستان میں جا کے کھڑے ہو اور فاتحہ خوانی کے بعد ختمِ عبرت میں کھولو تو

اُن کے تذکروں کی یاد تھامے دل میں تازہ ہوگی اور خیال کی آنکھوں سے دیکھو گے کہ کیسے کیسے نامور علماء، فضلاء، حکماء و اطباء و تقیاء و اصفا خاں کی چادریں پھیرے پڑے ہیں۔ اُن کی مبارک ذاتوں سے کیسے کیسے فیض کے چشمے جاری تھے۔ علم و حکمت کا عالم اُن کے زیر نگین تھا اور زمانہ اُن کی غلامی کر رہا تھا۔ مگر جیسے ہی انہوں نے دنیا کو چھوڑا دنیا نے انہیں چھوڑ دیا۔ اور کچھ نام لینا اور اُن کے کمالات کا افسانہ بیان کرنا درکنار کوئی فائدہ خواں بھی نہیں۔ ہمارا کام تھا کہ اُن کے حالات کی اشاعت کر کے اُن کے مبارک ناموں کو چمکاتے اور اُن کے کارناموں کو لوح زمانہ پر نقش کر دیتے مگر ہم نے غفلت کی! اور بے وفادار دنیائے اُن کی زندگی کی یاد مٹا دی۔

ہزار ہا اسلاف کے نام مٹ جانے کا خیال اس خاکسار ذرّہ بے مقدار کے دل و دماغ پر اثر کر گیا اور دُھن پیدا ہوئی کہ جن اخلاقی حسنہ اور علم و فضل کی شمعوں کی روشنی قبروں کی تاریکی سے باہر نہیں نکلتی اُن کو باہر نکال کے اس طرح روشن کروں کہ اُن سے دنیا متور ہو جائے۔ مگر افسوس بہت نامور ایسے ہیں جن کے حالات کا پتہ لگانا دشوار ہے۔ نہ مُصنّفوں نے اُن کے متعلق کچھ لکھا اور نہ کوئی ایسا مستند راوی باقی ہے جس سے دریافت کر کے اُن کی زندگیوں کی گل شدہ شمعیں از سر نو روشن کی جائیں۔

اس جستجو میں نظر ایک ایسی عالم افروز شمع روزگار پر پڑی جو ابھی کل تک روشن تھی اور حیرت زدہ آنکھیں ایک تھکاتے ہوئے نور فیض سے استفادہ کرتی رہی ہیں۔

اس شمع عالم افروز سے میری مراد افسرِ اَلطباء معالج الدولہ خاں بہادر حکیم سید فرزند علی صاحب مرحوم ہیں جن کو سفرِ آخرت فرماتے ہیں ہی سال کا زمانہ ہوا ہے ابھی اُن کی شادگردی و رفاقت کا مدتیٰ فخر حاصل ہے۔ اکثر سفر و حضر میں اُن کے ہمراہ رہنے کا اتفاق ہوا اُن کی ذاتی خوبیوں، ہدو اتقا و استبازی و پاک نفسی علمی تبحر اور خداقت و کمال

کے صد ہا واقعے اپنی آنکھوں سے دیکھے۔

**فضائلِ دنیوی برکاتِ اخروی اور نفعِ رسائی خلق کے لحاظ سے اُن کی فزات**  
**با برکاتِ ایک ایسی تشعلِ فنیض** مئی کہ جس کی روشنی آج تک میری آنکھوں میں سہی ہوئی ہو۔

لہذا خیال کیا کہ پہلے اسی چراغ کو اگسا کہ اس کے نور سے عالم کو منور کروں۔ حکیم صاحب  
 اعلیٰ اللہ مقامہ میرے پدر بزرگوار کے دلِ دوست اور میرے بزرگ تھے۔ اپنے وطن کے  
 سرمایہ ناز اور خاکسار کے ہم وطن۔ ان کی برکتوں نے جس خوبی و وسعت سے خلقت کو دینی  
 و دنیوی اخلاقی و معاشرتی علمی و طبقی فائدے پہنچائے ہیں اُن کو میں نے آنکھوں سے دیکھا  
 اُس کا نقش میرے دل سے مٹ نہیں سکتا اور اُن کے کمالات ظاہری و باطنی کے جو نقش میرے  
 لوحِ دل پر ثبت ہیں انھیں کو میں اس سیرت کی شان سے اپنائے زمانہ کے سامنے پیش کرتا ہوں تاکہ  
 جیسا نفع عام خود حکیم صاحب کی زندگی سے اُن کے معاصرین کو پہنچا دیا ہی اُن کی اس سیرت  
 کے ذریعہ سے دنیا والوں کو قیامت تک پہنچتا ہے۔ حکیم صاحب کی خوبیاں اور کمالات تو  
 ناظرین کو اس کتاب کے آئندہ صفحات پر شرح و بسط سے نظر آئیں گے۔ مگر اس موقع پر بیاچہ میں حبالاً  
 اس بات کو دکھانا چاہتا ہوں کہ وہ کیسی عام مقبولیت و مرجعیت کے بزرگ تھے۔

تعلیم کی تکمیل کے بعد ہنوز حکیم صاحب کے نشو و نما کا زمانہ تھا کہ اُن کی شہرت و ناموری اعلیٰ  
 ترین سرکاروں اور قوم کے معزز ترین درباروں تک پہنچ گئی۔

چنانچہ حضرت سلطانِ عالم محمد اجد علی شاہ بادشاہِ اودھ نے حکیم صاحب کی لیاقت  
 اور خوبیاں سن کر اپنے ولی عہد صاحبِ عالم میرزا محمد حامد علی بہادر کے توسط سے خلعت  
 و خطابِ معالج الدولہ خان بہادر سے سرفراز فرمایا۔ اور اس بارہ میں جو فرمان صادر ہوا وہ  
 مع مہرِ خطاب کے آج تک مجسمہ محفوظ رکھا ہوا ہے خاندانِ شاہی میں آپ کے اوصاف کا تذکرہ

آنے کا ذریعہ کئی حضرات ہوئے ان میں سب سے اول حکیم صاحب کے چھوٹے بھائی منشی میر ولاد علی صاحب جو میرزا اسکندر حسمت محمد جو اد علی بہادر عرف جرنیل صاحب برادر شاہ آودہ کے استاد و مصاحب و سکریٹری تھے۔ وہ بعد انتقال جرنیل صاحب کے لندن میں رہ گئے اور چالیس سال تک کنبراچ یونیورسٹی کے اور ڈبلن میں ٹریٹی کالج کے پروفیسر رہے۔ جن کے لائق انگریز شاگرد یورپ ہندوستان اگر بعض اضلاع میں کلکٹر و کمشنر چکے ہیں دوسرے مولوی محمد شاہ صاحب جو سرکار شاہی کے معتمد علیہ ملازم تھے۔ مقدمہ سلطنت کے لٹو میرزا ولی عہد بہادر کے ہمراہ انگلستان بھیجے گئے۔ اور حکیم صاحب کے ہم کتب اور بچپن کے دوست تھے۔ تیسرے تاجدار آودہ کے دوسرے فرزند شہزاد فریدوں قدیر میرزا ہنر بر علی بہادر جن کو اپنا ہمان کرنے کا افتخار بھی حکیم صاحب کو حاصل ہوا تھا۔

الغرض شکستہ میں اس خطابي اعزاز سے حکیم صاحب بہرہ ور ہوئے۔ اس فرمان کے خط سے ظاہر ہوگا کہ یہ اسلامی دربار شاہی آپ کا کس درجہ قدر شناس تھا۔





# نقل فرمان شاه‌ی

می‌حامد علی به‌باد در ۱۲۶۵  
 ج‌فیض‌ش‌م صاحب‌عالم ولی‌عهدم‌ز  
 ابوالنصرت کیوان قدر‌هایول

حضرت اقدس اعلا‌اعاد الله ملک

کتمان

باسم حکمت و فضیلت شعار سیادت و شرف و تاج سعادت و تاج سلطنت و تاج  
 از انجا که بهمت و الانعت حضور پر نور همواره متوجه احوال ارباب فضل و کمال می‌باشد بهنگام  
 رایات غریب بهمت ولایت او صاف کمالات علمی و حکمی آن سیادت و تاج زبانی شرافت و سنگاه  
 منشی سید اولاد علی و بعضی دیگر معربان بساط فین مناسط بارها بسامع فیض مجامع رسیده موجب  
 التفات و توجه خاطر کرامات مظاہر لطافت ایشان گردیده بود در بنو لاک تجدید و تزئینش برین

بعضے مستعملین آں فضیلت آئین نیز شدہ نسخ مجوزہ و عرضی و عرضداشت ایشان بلاخط و لا  
درآمدہ چنانچہ بدین سفارش حضور فیض معمر عرضداشت مع نسخ بنظر کیمیا اثر بندگان حضرت  
گزشت از مابعدات حضرت شانی مطلق جلالت حکمت بہستمال بعضے ازاں نفع عاجل  
فائدہ کامل حاصل گشت بآں حکم فیض شیم بندگان دارادربان

جہت عطائے مہر خطاب مندرجہ بالا و خلعت بیج پارچہ غرناذ یافتہ بذریعہ عزیز القدر  
مددی قلی خاں بہادر جلہ عطا یا مے حضرت ظل اللہی تبارک و تعالیٰ عواطف شاہی خواہر رسید  
ہر چند طلب تفرآن سیادت و تاریم اقتضائے خاطر دریا مخاطر بندگان طلیل الشان حضرت  
بودہ است مگر بسبب بعضے وجوہ و مصالح کہ مراعاتش نظر بمنافع آن عزت و سنگاہ مد نظر  
فیض اثر حضورست در رسلے عاطفت انمائے حضور تانی و تراخی یک چند روزہ دریں باب  
مقارن بصواب لازم کہ خود را در جمیع اوقات مطمح انظار و عنایات تصویریدہ تا حین تحصیل شرف  
حضوری اطلاع حالات خود بذریعہ عرض می کردہ باشند و بعمل باحضرار یک دو نسخہ دیگر چنانچہ  
بالواسطہ امر رفتہ است بر خود از واجبات شناسند فقط

مزینہ سیوم ربیع الاول ۱۲۶۵ ہجری

اسی دربار شاہی پرخصر نہیں حکیم صاحب کے تعلقات جس سرکار سے رہے او  
جس دولت کو ان کے آزمانے اور آپ کے کمالات سے فائدہ اٹھانے کا موقع ملا وہ بھی وہی  
ہی مباح اور قدر دانی پر مجبور رہی۔

نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کرون آف انڈیا رئیس دلاور اعظم طبقہ اعلا  
سارہ ہند جی اسی ایس آئی والیہ بھوپال سے حکیم صاحب کو انتہا درجہ کما تقرب حاصل تھا





بچے پوری سرکار سے وابستہ تھے اور حکیم صاحب کی وفات کے ایک مدت بعد بھوپال کے  
افسر الاطبا مقرر ہوئے حکیم سید فرزند علی صاحب کی نسبت فرماتے تھے کہ خداوند کریم  
نے علاج و اخلاق کی وہ خوبیاں حکیم صاحب کو عطا کی تھیں جو فی زمانہ معدوم  
ہو رہی ہیں وہ ایک کریم النفس و لا جواب بزرگ تھے۔  
حکیم حاجی مولوی عبدالغادر خاں صاحب کا یہ قول سچ یہ ہے کہ قول فیصل کا علم  
رکھتا ہے۔

ایسی خوبیاں معلوم ہونے اور ایسی قدر داں سرکاروں اور نامور بزرگوں سے  
ان کی تصدیق ہو جانے کے بعد سخت ظلم تھا۔ اور میری نہایت کوتاہی تھی اگر میں حکیم صاحب  
مرحوم کے حالات کو لوح زمانہ پر نہ لکھ دیتا۔ میں نے ارادہ کیا تھا کہ حکیم صاحب کی زندگی  
میں ان حالات کو قلمبند کروں اور اس کا تذکرہ خود ان سے کیا۔ انہوں نے مجھے حالات  
مشاق دیکھ کر دوبارہ اودھ اور ریاست بھوپال کے تعلقات اور اپنی لکھنؤ کی سکونت و  
تعلیم کے بہت سے حالات بنفس نفیس بیان فرمائیے۔ اپنے خطوط اور کاغذات کا کافی  
ذخیرہ مجھے دکھا دیا۔ اور اس کے بعد معمول یہ ہو گیا تھا کہ اکثر لوگوں کو جو خطوط اور تحریروں  
بھیجتے۔ مجھی سے لکھا کر بھیجتے اور زیادہ تر اس خوش نصیبی کا موقع مجھے اس لئے ملا کہ  
میں ان کا شاگرد تھا تحصیل علم کی ضرورت سے سفر حضر اور خلوت و جلوت میں اکثر ساتھ رہا  
لہذا اس تصنیف کے لئے جیسا اچھا مواد میری نظر سے گزرا اور میرے دل و دماغ میں  
موجود تھا اور کسی کو نہیں نصیب ہو سکتا۔ چنانچہ اس قومی خدمت کو میں نے اپنے ذمہ لیا  
اور جناب مرحوم کی سوانح عمری کو پوری کوشش و احتیاط سے مرتب کر دیا۔ دوسری بڑی  
اہم اور ضروری چیز اس تصنیف میں یہ ہے کہ حکیم صاحب کی وسعت اجاب اور کثرت

تعلقات کی وجہ سے ان کے حالات کے سلسلہ میں اور بہت سے ایسے ناموران وطن و قوم کے حالات قلمبند ہو گئے ہیں جن میں اکثر کے نام گمنامی کی تاریکی میں پڑ گئے تھے مگر دنیا کو ان کے یاد رکھنے اور نفع والی نسلوں کو ان کا احترام کرنے کی ضرورت ہے۔ اس حیثیت سے یہ کتاب بہت سے بزرگان قوم کی زندگی ناموں کا دیکھ بھل جھوٹا ہی برعالم مجھ سے جو کچھ ہو سکا حوالہ قلم کر کے ملک کے ساتھ پیش کئے دیتا ہوں۔ کامیابی اور قبول عام خدا کے ہاتھ ہے۔ وہو الموفق للصواب ۵

{ اے درپناہ لطف تو چوں سایہ عالمی  
آوردہ ام ببا یہ لطف پناہ خویش }

## ابتدائی حالات

حکیم حاجی مولوی سید فرزند علی صاحب آٹھویں جمادی الاخریٰ ۱۲۲۲ھ کو شاہ آباد میں پیدا ہوئے جو مقام فی الحال ہر دوئی کے ضلع میں واقع ہے۔ پدر بزرگوار سید نظام علی عرف سید ضامن علی صاحب سادات بنی فاطمہ سے تھے چنانچہ اجداد امجاد کا سلسلہ امام علی نقیؑ کے ذریعے سے حضرت سیدۃ النساء فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا تک پہنچتا ہے۔ جد امجد سید جمال الدین ابن سید کمال الدین ابن سید مبارک الدین ابن سید شمس الدین جن کا سلسلہ نسب بارہ پشت کے بعد امام تقی علیہ السلام پر منتہی ہوتا ہے اور نقوی بخاری کہلاتے تھے آپ کے اجداد میں سید جلال بخاری بڑے نامور بزرگ گزرے ہیں۔ نانا مولوی سید عبدالرحمن صاحب ذی علم اور ستودہ صفات بزرگ تھے۔ ان کے خضیق بھائی خلیفہ سید عبدالرزاق صاحب مہینی یحیٰی کے روزگار اور صاحب فاضل و کمال مشہور ہیں۔ چنانچہ نواب صدیق حسن خاں نے تذکرہ شمع انجمن کے صفحہ ۴۲ میں

ان کی نسبت لکھا ہے۔

یمینی سید عبدالرزاق شاہ آبادی سید عالی نژاد بود و سلالہ سلسلہ  
امجاد و درجود طبع و سلامت مزاج و مہارت فنون فارسی ممتاز عصر مہریت  
حکیم صاحب کے والد بزرگوار بھی ذی یاقوت اور شاعری میں دستگاہ کامل رکھتے تھے  
چنانچہ مکہ خیاط کی فرمائش سے جو بادشاہ اودھ نصیر الدین حیدر کے عہد میں دولت و قدرانی  
علم میں ترقی کرتے کرتے اک فیاض امیر کے درجہ کو پہنچ گیا تھا۔ انھوں نے اک ثمنوی بنام  
ثمنوی مکہ بڑی قابلیت و خوش اسلوبی سے لکھی اُس میں ان نزاع سلطنت لکھنؤ کے پر انقلاب  
زمانہ کو ایسی خوبی سے نظم کیا کہ پڑھنے والوں کے دل پر نہایت اثر پڑتا ہے غالباً یہ واقعہ  
انھوں نے غدر کے بعد بڑا دیا۔

حکیم صاحب کے خاندان کو لکھنؤ کی سلطنت سے قدیم تعلق رہا چنانچہ والد محترم نائب چکلا دار  
کے عہدہ پر مامور تھے۔ محلہ سجان نگر میں مکان تھا اور اکثر تھانہ منڈیاؤں میں قیام رہا کرتا تھا  
اور ان کی وجہ سے حکیم صاحب کا بچپن شاہ آباد اور لکھنؤ دونوں جگہ گزرا۔ سن تیز کو چھوٹے تو  
لکھنؤ میں تعلیم شروع ہوئی اور پہلے پل فرنگی محل کے قریب اور تھل حسین خاں کے چٹانک کے اندر  
الہی بخش کی ایک مسجد مشہور تھی اُس میں پڑھنے کو بٹھائے گئے ان کے دینیات و درسیات کے  
اوستاد مفتی سعد اللہ صاحب تھے جن کے علم و فضل کی دور دور شہرت تھی اور اُس  
مدرسہ میں آپ کے ہم کتب مولوی محمد شاہ صاحب و مفتی حافظ عنایت حسین صاحب مینائی برادر

لے مفتی سعد اللہ صاحب مشہور عالم ہیں جو مدتوں لکھنؤ اور رام پور میں مفتی رہے اصلی وطن مراد آباد تھا۔  
۱۲۸۰ ہجری میں پیدا ہوئے۔ تاریخ ولادت ظہور حق ہے۔ بڑے ہوسے تو ذوق علم دہلی میں لے گیا جہاں  
مولوی محمد حیات اور مفتی صدر الدین خاں صدر الصدور و بانی مدرسہ دار البقا کی درسگاہ میں کتب درسیہ کی

منشی امیر احمد صاحب تھے یہ تعلیم ایسے اچھے محنت اور ایسے قابل ہم سبقوں کے ساتھ تھی کہ بہت ہی جلد فارسی کی درسی کتابوں اور عربی کے دقیق فنون صرف و نحو، منطق، معانی، بیانیہ

(بقیہ صفحہ ۶) تحصیل کی کبھی کبھی مولانا شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کی خدمت میں حاضر ہوتے اور دقیق مسائل کو حل کرتے چونکہ ان دنوں کھنڈ دولت و قدردانی کا مرکز تھا لہذا اس سلسلہ میں تشریف لائے یہاں محمد اشرف، مفتی محمد غفور شاہ، مولوی محمد اسماعیل مراد آبادی، مولوی میرواحسن علی صاحب محدث کھنوی سے استفادہ علمی کیا ۲۹ سال کی عمر تھی کہ مدرسہ شاہی کھنڈ کے پروفیسر اور دفتر شاہی کے مترجم مقرر ہوئے بعد ازاں مفتی عدالت کے عہدہ پر تقرر ہوا جس خدمت کو ایک مدت دراز تک انجام دیتے رہے۔ سلسلہ ہجری میں حرمین شریفین کی زیارت سے شرف یاب ہوئے اور مکہ معظمہ میں شیخ العلماء مولانا شیخ جمال سے سند حدیث کی تجدید فرمائی۔ ارض حجاز سے واپس آکر پھر کھنڈ میں خدمت افتاء انجام دیتے رہے۔ عذر کے بعد سلسلہ ہجری میں مفتی صاحب محدث کو والی رامپور نواب محمد یوسف علی خاں بہادر فرزدوس مکان نے جو مفتی صاحب کے شاگرد تھے رامپور بلوایا اور عہدہ مراۃ عدالت وادفنیہ مدرس پر مقرر کیا۔ عربی و فارسی دونوں زبانوں کے شاعر تھے اور آئینہ تخلص تھا چنانچہ ایک قصیدہ اپنے اُستاد مفتی صدر الدین خاں صاحب کی مدح میں بھی لکھا جو علم و فضل کے علاوہ عابد و راض اور صاحب باطن بھی تھے۔ مکہ معظمہ میں عارف باللہ شیخ نجیحی کے حلقہ مراقبہ میں شریک ہوئے اور۔

شاہ غلام علی صاحب دہلوی خلیفہ مجدد الف ثانی سے بیعت تھی ۷۵ سال کی عمر میں ۱۲ رمضان ۱۳۱۳ھ روز یکشنبہ کو روزہ سے تھے اور قصیدہ بردہ کا درس دے رہے تھے کہ یکایک فالج گرا اور اسی مرض میں سفر آخرت فرمایا۔ اور بہادری صاحب کے مزار کے متصل مدفون ہوئے (مات مفتی الانام سعد اللہ)

تاریخ وفات ہے۔ ۳۸ کتابیں اور رسالے یادگار چھوڑ گئے جن میں القول المانوس فی صفات العا موس، نوادر الاصول فی شرح الفضول، غایت البیان فی تحقیق البیان، رسالہ تنازع، وسیلۃ النجات فی مسائل الزکوٰۃ، میزان الافکار شرح معیار الاشعار، قصیدہ لامیہ عربیہ فارسیہ، حاشیہ سلم، جواہر العروص، زاد اللیب فی ذکر الکعب و غیرہ مشہور ہیں اور ان میں سے بعض چپ بھی گئی ہیں۔ دو فرزند مفتی لطف اللہ صاحب اور مولوی بشارت اللہ صاحب وارث چھوٹے اور دونوں صاحب علم و فضل تھے۔ منشی لطف اللہ صاحب اور اس خاکسار سے اکثر خط و کتابت رہی ہے۔ چنانچہ یہ حالات انہیں نے اک تحریر کے ذریعہ سے مجھے

اور فقہ و حدیث اور تفسیر وغیرہ سے فراغت حاصل ہو گئی دریاات کے ختم ہوتے ہی علم طب کی طرف توجہ کی لکھنؤ میں ان دنوں حکیم ملا محمد نواب صاحب لایتنی ہماجر فسنابے روزگار (بقیہ صفحہ ۷)

عنایت فرمائے وہ پیر بزرگوار کی جگہ رامپور میں مفتی کی خدمت انجام دیتے تھے کہ یکایک ۱۳۳۱ ہجری میں انتقال فرمایا مفتی سعد اللہ صاحب حکیم سید فرزند علی صاحب کو اپنے لائق اور قابل شاگردوں میں شمار کرتے تھے جن کی تصدیق ان کے ایک خط سے بھی ہوتی ہے جو اپنے محل پر درج ہے - ۱۲

۱۳ صاحب موصوف کے مورث اعلیٰ احمد شاہ درانی کے عہد سے ضلع پشاور میں جاگیردار تھے آپ کی ولادت سکونت کا مقام ٹوبی ہے۔ اصلی نام نواب خان تھا مگر طبیعت تواضع پسند تھی اس لئے نام میں خانی شامل نہ کی بلکہ محمد نواب اپنا نام قرار دیا۔ آپ کے والد سعد اللہ خاں قوم کے افغان گروالہ سیدہ تھیں۔ ابتدائی تعلیم فارسی عربی کتابیں اپنے ملک میں پڑھ کے بیس برس کی عمر میں زمینداری کے جھگڑوں کو خیر باد مکر مندوستان چلے گئے لکھنؤ رامپور میں قیام کیا منطق، فلسفہ مولوی فضل حق صاحب خیر آبادی سے پڑھا بعدہ دہلی جا کر مفتی صدر الدین خاں صاحب تلمیذ مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب محدث سے کتب حدیث کی تجدید کی۔ اس کے بعد وہیں مشہور زمانہ حکیم امام الدین خاں صاحب دہلوی سے فن طب کی تحصیل کی اس کے بعد پھر لکھنؤ آئے اور حکیم سراج الدولہ بہادر طبیب شاہی کے پاس طب کیا اور عطیہ شاہی سے سرفراز ہوئے اور میں ملا نواب کے لقب سے طبیب کئے گئے اسی زمانہ میں کہ چالیس برس کی عمر تھی خالص پور کے ایک شریف القوم بھٹان کی دختر سے عقد کیا۔ جب نواب کلب علی خاں بہادر والی رامپور کی استادی کے لئے ایک فاضل روزگار کی ضرورت ہوئی تو ملا صاحب منتخب ہوئے اور حسب ایما مولوی فضل حق صاحب آپ رام پور گئے اسی سبب نواب خاندان بھٹان تالیست و صاحب کی نہایت عزت و خاطر کرتے رہے ایک خط ملا صاحب کا نواب صاحب رام پور کے نام اور نواب صاحب کا ملا صاحب کے نام رام پور کی نظیر گزرا ہے۔ بعد ختم تلمذ رامپور سے ملا صاحب بھوپال تشریف لے گئے نواب سکندر گم صاحبہ واسیہ بھوپال کے کئی سال معزز و معتبر طبیب رہے حتیٰ کہ وہاں سے ہجرت کا قصد کیا اور سکھ جاتے کے لئے ریاست سے ہنسکل تھم ان کو خجست علی ۱۲۵۵ء میں ملا صاحب کو معطل پہنچے پھر ریاست ہند واپس آئے کا قصد نہیں کیا باوجودیکہ ۱۲۵۷ء مطابق ۱۲۵۸ء ہجری میں نواب سکندر گم صاحب (بقیہ صفحہ ۹)

یہ شمار کئے جاتے ہیں صاحب نے انہیں کے سامنے زانوئے شاگردی نہ کیا۔ لکھنؤ میں کتب طبعیہ کے درس سے فراغت حاصل کرنے کے بعد حکیم صاحب کو خیال ہوا کہ دہلی میں چل کر حکیم امام الدین خاں صاحب کے فیضِ تعلیم سے بھی فائدہ اٹھانا چاہئے جو حکیم ملا محمد نواب صاحب کے استاد ہیں۔ یہ علمی

(بقیہ صفحہ ۸)

اور ۱۲۸۹ء میں نواب کلب علی خاں بہادر حج کے لئے مکہ معظمہ گئے اور یہ دونوں دلیان ملک یکے بعد دیگرے ملا صاحب سے بند چلنے کے متعلق اصرار کرتے رہے اور وہ بحیثیت گزشتہ علمی و علمی لیاقتوں کے نہایت وقار کے ساتھ رکھنے کو تیار تھے مگر ملا صاحب نے مابعدانہ زندگی کو معائنہ حیات پر ترجیح سمجھا اور یہ جواب دیا کہ مجھے خدا سے شرم آتی ہے کہ اس عمر میں اس کے دروازہ کو پھوڑ کر مخلوق کے در پر جاؤں آخر عمر تک طبعیہ ذریعے سے بسر اوقات کی اور کبھی علم دین کو حیلہ رزق قرار نہیں دیا۔ دنیاوی جاہ و شہرت آسائش و تہذیب طبعی ہو اور دلیان ملک قدر کرتے ہوں اور وہ منزلت جو اہل کمال کا منتہا ہو حاصل ہوتی ہو اس کو چھوڑ دینا انتہائے استغنائی اور دینداری ہے ملا صاحب ہی کی تحریک سے نواب کلب علی خاں بہادر نے ایک لاکھ روپیہ نذر بیدہ کی مرمت کے لئے مکہ معظمہ بھیجا تاہناجات ملا صاحب کو نواب صاحب رامپور بلا تعین مقدار سالانہ رقم دیتے رہے اور خط و کتابت جاری رکھی۔ آخر عمر میں جذبہ خدا پرستی غالب ہو کر علاج سے بھی دل اٹھ سا گیا تھا۔ مریضوں کو اپنے لائق صاحبزادہ حکیم مولوی محمد اسماعیل صاحب کے پاس علاج کو بھیجتے۔ لیکن مشغور بعض آپ ہی سے رجوع کرتے۔ ملا صاحب کی قوتِ حافظہ غضب کی تھی اور طرزیانِ ایسا دل فریب تھا کہ جس محفل میں یہ ہوتے اہل جلسہ انہیں کی طرف ہمہ تن گوش بن جاتے تھے۔ باوجود افغانی ہونے کے پشتو، فارسی کے علاوہ عربی اُردو سب زبانوں پر قادر تھے۔ اُردو ایسی فصیح بولتے تھے گویا اُردو سے مطلبی خاص ان کی زبانی ہو۔ ملا صاحب کے علم ادب کی تعریف سن کر وادعلی شاہ بھی مشتاق ہوئے تھے۔ علماء مکہ معظمہ میں آپ کا مشکلمیں میں شمار تھا۔ اور آپ کی نہایت تعلیم و تکریم کی جاتی تھی۔ شریف مکہ عبداللہ پاشا جو بڑے ہر دل عزیز و حاکم تھے اور تدبیر ملی میں جیسے کہ سرسلاز جنگِ مختار الملک ہند میں مشہور تھے اس طرح وہ عرب میں شہرت رکھتے تھے ملا صاحب کی مدد سے زیادہ فاطر و عظیم کرتے۔ اسی وجہ سے اہل مکہ ملا صاحب کو بڑی توقیر و احترام کی نظر سے دیکھتے تھے جبکہ اہل اغراض کی حاجتیں حکومت کی طرف سے بتول ملا صاحب پوری ہوتیں مگر کبھی اپنی ذات کے لئے آپ نے

(بقیہ بر صفحہ ۱۰)

دُھن دھلی لے گئی جہاں پہنچ کر مدرسہ دارالبقا میں اپنے ہم کتب دوست مولوی ارشد حسین صاحب

(لقیہ صفحہ ۹) کوشش نہیں کی ہمیشہ شریف صاحب کو آرزو رہی کہ ملا صاحب کے اہل و عیال کو کوئی نفع پہنچے اور خود بھی کما کر ملا صاحب نے صاف انکار کر دیا۔ شیخ عمر شبلی کلید بردار کعبہ اور سید ولی جی کا دو ہفتہ بار سوخا اہل کرمین شمار تھا وہ ملا صاحب کے خاص دوستوں میں تھے۔ شریف حسن پاشا جو قسطنطنیہ میں شاہی معرین سے گزرے ہیں وہ بھی ملا صاحب کی بڑی توقیر کرتے۔ ملا صاحب باخدا صوفی مشرب تھے وحدۃ الوجود کے مسئلہ پر ایسی پسندیدہ طرز سے گفتگو فرماتے کہ خاص ان کا حصہ تھا۔ آخر عمر میں قرآن مجید بھی حفظ کیا تھا تا دمِ مرگ ہر روز نماز تہجد میں ایک منزل قرآن شریف پڑھا کرتے۔ شاہ احمد سید مجددی کے ہاتھ پر دیلی میں اگرچہ بیعت کر چکے تھے مگر شیخ ابراہیم رشیدی جو غفرہ طریقہ کے مکمل شیخ مانے جاتے تھے ان سے بھی خلافت حاصل کی مگر اپنا کسی کو مرید نہیں کیا۔ ہاں اپنے شیخ کے فضائل بزرگی و کرامت بیان کر کے لوگوں کو ان کا معتقد و مرید کر دیا کرتے تھے۔ جس مجلس میں ملا صاحب ہوتے تو حاضرین مجلس کے مرغوب گفتگو کرتے اور باوجود اس زہر و قہر سے کسی کا دل نہیں دکھاتے۔ ابتدائے عمر میں خلاف شرع امور پر لوگوں کو روکتے مگر آخر عمر میں نرمی سے نصیحت کرنے کا طریقہ اختیار کیا تھا۔ ان کا قول و اعتقاد تھا کہ خدا کی رحمت اس کے غضب پر حاوی ہے اور کوئی گنہگار مسلمان مغفرت و رحمت الہی سے ناامید نہ ہو۔ ذات باری کی رحمت اور صفات بیان کرتے جاتے اور روتے جاتے تھے۔ کسی دوست کی بُرائی سننے کے روادار نہ ہوتے جو عیب دیکھتے پوشیدہ طور پر کہہ دیتے اور علانیہ کہتے تو کنایتِ خالی خبردار ہو جاتا اور کسی کو آگاہی نہ ہوتی۔ نہایت بے ریا اور مخلصانہ تھے۔ ہر ایک شخص کی حاجت روائی میں کوشش کرنا ان کا سرشتی شمار تھا۔ جب مولوی محمد حسن صاحب کبھو ہاجر برقعہ احمد سوڈانی کی سادشس کا مکہ میں الزام لگا اور وہ گورنمنٹ بڑکی کی طرف سے گرفتار ہوئے تو اس وقت عثمان پاشا گورنر مکہ تھے جو نہایت زبردست اور ذی رعب شخص گزرے ان سے ملا صاحب نے جاکر سفارش کی اور بابائی کو ایک درخوست اہل کرم کی طرف سے جس پر سب سے پہلے اپنی بھر کی اور اس خطرناک وقت میں جب کہ دوسرے کو جرات نہ تھی بھجوائی۔ چھ سال انتقال کے پیشتر ملا صاحب نے مصر و قسطنطنیہ کا سفر کیا استنبول میں ان کی شہرت و نصیح الہیانی سے بے شمار زیادہ مجمع اکٹھا ہونا شروع ہوا تو تحقیق حال کے لئے مکہ

مجددی رام پوری کے ساتھ ٹھہرے اور حکیم امام الدین خاں صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے جو علامہ وقت اور فن طب میں علوی خاں ثانی مشہور تھے ان کی شاگردی اختیار کر کے طبی تعلیم

(بقیہ صفحہ ۱۰)

کی طرف سے نظر بند کئے گئے آخر کار بے قصور ثابت ہوئے۔ دو ڈیڑھ برس سفر کر کے پھر مکہ مندر لوپا متعلقہ تھے مگر امیہ کی تعلیم لازمی و فرض نہیں جانتے، خوش خوراک اور ٹھنڈے پانی کے نہایت شائق تھے۔ گرمی کے موسم میں اکثر طائف جاکر سیر کرتے۔ طرز معاشرت میں آزادانہ رنگ تھا عامہ سر سے تار کر رکھ دینا مآد میں داخل تھا ان کا یہ قول تھا کہ بچوں پر رب رکھنا آئندہ اچھی تربیت کے لئے ضروری امر ہے اور کسی بات کو ناممکن سمجھنا کوشش نہ کرنے کی دلیل ہے۔ ملا صاحب بمقام مکہ معظمہ آن نصحا میں تھے جو عربی زبان کے حرف اصلی مخجج میں ادا کرتے ہیں۔ ملا صاحب بڑے قد اور اندامیت خوبصورت انسان تھے۔ بلند ناک سرخ و سفید رنگ ہندوستانی وضع کا لباس پہنتے لانا کرتے اور جعبہ ہندوستانی طرز کا عامہ باندھتے، گھر سے باہر جاتے تو اکثر تصوف کی کوئی کتاب ہاتھ میں ہوتی۔ صدیچ کہ ایسے اکمل روزگار نے روز چار شبہ ماہ جاوی الازھر ۱۳۰۹ ہجری مطابق ۱۸۹۲ء کو خناق کے مرض میں قریب چالیس برس کے سن میں انتقال فرمایا اور مکہ معظمہ میں اپنے پیر و مرشد شیخ ابراہیم رشید کے قریب مدفون ہوئے۔ آپ کی اولاد میں بڑے صاحبزادہ حکیم محمد اسماعیل صاحب نہایت قابل تھے مگر جواں مرگ چل بسے۔ اب بھی چار صاحبزادے موجود ہیں۔ حکیم ملا عبدالرشید جو نہایت تنگ نظر و مذی اخلاق انسان ہیں۔ وہ آپ کے چھوٹے بیٹے ہیں راقم کو ان سے نیاز حاصل ہے اور یہ حالات جو آنرئیل حاجی اسماعیل خاں صاحب تعلقہ دار داتا دلی سے دستیاب ہوئے وہ انھیں صاحبزادہ کی تصدیق و تصدیق سے راقم نے مریج کئے ملاحظہ کیے شاگردوں میں حکیم سید فرزند علی صاحب اور مولوی ارشد حسین صاحب مجددی جیسے نامور و مشہور زلمہ گزرے ہیں ۱۲

۱۳ حکیم امام الدین خاں صاحب کا علوم طب و فلسفہ میں پایہ نہایت بلند تھا اپنے عہد میں جدید العصر انے جاتے۔ فن طبابت میں وہ درجہ کمال حاصل تھا کہ ان کے ساتھ کسی ہمعصر کا مقابلہ کرنا کیسا ان کے سامنے طب کا نام لینا اور طبابت کا دعویٰ کرنا مشکل تھا عرض کہ عذر سے پہلے وہ اس مرتبہ کے شخص تھے کہ اپنا نظیر نہیں رکھتے تھے۔ سر سید احمد خاں دہلوی بانی کالج علی گڑھ نے جو کتاب آئنا العناوید کے آخری حصہ میں دہلی کے اہل کمال کا تذکرہ

(بقیہ بر صفحہ ۱۲)



کی تکمیل فرمائی اور جب دہلی، لکھنؤ و دونوں مقامات کے مستند شاہی طبیبوں سے تحصیل کمال کر چکے تو وطن ہالوف میں واپس آئے اور سواد وطن میں بشکریہ اپنی حذاقت سے خلقِ شہ

(بقیہ صفحہ ۱۱) لکھا اور وہ پہلی بار دہلی میں طبع ہوا اس میں تحریر ہے کہ انقلاب روزگار سے اگر حکمت و فلسفہ کا نام و نشان صفحہ دنیا سے مٹ جائے تو حکیم امام الدین خاں کے حافظ کی مدد سے از سر نو دوبارہ منطق پیدا ہو سکتی ہے۔ مولوی بشیر الدین احمد صاحب دہلوی لکھنؤ نے تاریخ واقعات دار الحکومت دہلی کے صفحہ ۷۹ جلد دوم میں بسلسلہ تذکرہ اہل کمال دہلی لکھا ہے حکیم امام الدین خاں صاحب بڑے نباض تھے۔ ان بزرگوں کو سرکار شاہی سے مناصب علیلہ اور مراتب بلند عطا ہوتے رہے اور یہ خود بھی حضرت جہانبانی کی طرف سے عمدہ طبابت پر مامور تھے۔

حکیم صاحب مدوح، مقالات میں بولانا نفل امام صاحب کے شاگرد اور طب میں اپنے چچا حکیم ذکار اللہ خاں صاحب مصنف قراقرم ذکا کی تلمذ سے ہیں۔ ان کے علم ہمارے ہی ہیں عہد میں اعلیٰ طبابت کی فائز دانی کرتے رہے اور وہ حکیم شریف خاں صاحب کے معاصر تھے۔ آپ کے دادا حکیم اسحق خاں صاحب نے غایت الفہم جو حیات قانون شیخ الرئیس کی شرح ہے بڑی قابلیت سے تصنیف فرمائی تھی حکیم صاحب صوف کے پردادا حکیم بقار اللہ خاں صاحب دہلوی جموئہ کے مصنف ہیں جن کا زمانہ محمد شاہ احمد شاہ سلاطین دہلی کی بادشاہت کا عہد ان کی شہرت انہیں شمس ہے حاجت بیان نہیں۔ یہ تقدیری امر ہے کہ سراج الدین ابو طغر شاہ باکشاہ دہلی کے علاج میں حکیم حسن اللہ خاں کو آپ کے ساتھ معالجہ و مقابلہ میں کامیابی ہوئی اور ملک قدرت نے غل صحت انہیں کے ہاتھ پر لکھا تھا۔

اس میں شک نہیں کہ حکیم امام الدین خاں صاحب کا تبحر علمی حاجات سے بہت بڑا ہوا تھا۔ فی طب کے تمام جزئیات و کلیات نوک زبان تھے۔

آخر عہد میں حکیم صاحب بہرہ دروالی ٹونک کی قد دہلی سے ریاست ٹونک تشریف لے گئے اور فرما کر لے ٹونک کی ملازمت اختیار کر لی۔ زمرہ علامہ میں حکیم نجم الدولہ محمد جان صاحب

(خبر صفحہ ۱۱)

حکیم صاحب مدوح، مقالات میں بولانا نفل امام صاحب کے شاگرد اور طب میں اپنے چچا حکیم ذکار اللہ خاں صاحب مصنف قراقرم ذکا کی تلمذ سے ہیں۔ ان کے علم ہمارے ہی ہیں عہد میں اعلیٰ طبابت کی فائز دانی کرتے رہے اور وہ حکیم شریف خاں صاحب کے معاصر تھے۔ آپ کے دادا حکیم اسحق خاں صاحب نے غایت الفہم جو حیات قانون شیخ الرئیس کی شرح ہے بڑی قابلیت سے تصنیف فرمائی تھی حکیم صاحب صوف کے پردادا حکیم بقار اللہ خاں صاحب دہلوی جموئہ کے مصنف ہیں جن کا زمانہ محمد شاہ احمد شاہ سلاطین دہلی کی بادشاہت کا عہد ان کی شہرت انہیں شمس ہے حاجت بیان نہیں۔ یہ تقدیری امر ہے کہ سراج الدین ابو طغر شاہ باکشاہ دہلی کے علاج میں حکیم حسن اللہ خاں کو آپ کے ساتھ معالجہ و مقابلہ میں کامیابی ہوئی اور ملک قدرت نے غل صحت انہیں کے ہاتھ پر لکھا تھا۔

کو نفع پہنچانے لگے مگر نفع رسائی کا دائرہ شاہ آباد ہی تک محدود نہ تھا بلکہ اکثر علاج کی ضرورت سے لکھنؤ میں بھی جا کر قیام فرماتے۔ اسی زمانہ میں والدین نے آپ کی شادی کتنہائی کا انتظام کیا اور شاہ آباد کے ایک صاحب علم و فضل بزرگ سید حبیب اللہ صاحب تارک شاگرد میر وزیر علی صبا کی دختر نیک اختر کے ساتھ ۱۵ رمضان المبارک ۱۲۶۳ء یوم یک شنبہ کو عقد ہو گیا اور اس مبارک تقریب کی خوشی میں خود آپ کے والد بزرگوار نے یہ تاریخی قطعہ موزوں فرمایا۔

بروز پنج شنبہ نصف رمضان  
پڑے تاریخ ساش گفت ہاتف  
شدہ عقد حکیم احمد اللہ  
کہ امشب بست عقد مہربانہ

۱۲۶۳

بعد عقد کے حکیم صاحب شاہ آباد سے لکھنؤ تشریف لے گئے محلہ سبحان نگر میں قیام پزیر ہوئے اور مطلب جاری کیا وہاں کئی ایسے مریض آئے کہ جو سخت بیمار اور زندگی سے مایوس تھے حکیم صاحب نے ان کے علاج میں ایسی خوش اسلوبی سے ایسی خداقت صرف کی کہ خدا

(بقیہ صفحہ ۱۲)

بھی نامی گرامی ہوئے بعد ایام غدر کے علم و فضل میں ان کا بھی کوئی ثانی نہ تھا حکیم صاحب کے دو فرزند ایک فضل حسین خاں اور دوسرے غلام حیدر خاں باقی رہے تھے اور یہ ہر دو نواب صاحب والی ٹونک کے عازم رہے اب ان کی ذریات میں اعتقاد الدین صاحب اور غیاث الدین صاحب موجود ہیں جن کا پیشہ بھی طبابت ہے حکیم صاحب کی تصنیفات میں بعض رسائل قابل دید ہیں۔ ۱۲۸۱ء میں حکیم انام الدین خاں صاحب نے انتقال فرمایا۔

راقم کو آپ کے قابل قدر جلال کرمی شمس العیسیٰ مولوی عبدالحی صاحب مفسر تفسیر حقانی نے اپنے قلم سے لکھ کر غایت کئے اور کچھ تحریری نواب احمد سیّد خاں صاحب کلاب ریس دہلی نے تلاش کر کے مرحمت فرمائے۔

انہیں صحت نامہ عطا کی شہر میں ہاک دھوم سی مچ گئی اور دیگر مشہور اطباء کو خبر ہوئی تو انہوں نے کلمات تحسین و آفرین کہے اور ان کی زیادت و خدات کے قائل ہوئے اور اس کے بعد شخص اور علاج میں حکیم صاحب کا شہرہ روز بروز ہوتا گیا اور چند ہی روز میں صاحب کمال اطباء میں شمار کئے جانے لگے اور آپ کی خدات کی خبر بڑے بڑے والیان ملک کے درباروں تک پہنچ گئی۔

## ملازمت

ہم حکیم صاحب کے استاد ملا نواب صاحب کا ذکر خیر کر چکے ہیں کہ ایک عالم باعمل اور نامور طبیب تھے وہ ریاست بھوپال میں ملازم اور والیہ ملک کے معالج تھے انہوں نے حکیم صاحب کے علاج و شخص کی تعریف نواب سکندر بیگ صاحبہ اور نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کے سامنے کی اور انہیں حکیم صاحب کی خدات و کمال کا مشتاق بنایا بعد ازاں ملا نواب صاحب مدد فرماتے ہوئے ہندوستان سے ہجرت کرنے اور مکہ معظمہ کی سکونت اختیار کرنے کا ارادہ ظاہر فرمایا تو بیگم صاحبہ کی خدمت میں اپنی جگہ پر حکیم صاحب کے تقرر کی تجویز پیش کی بیگم صاحبہ پہلے ہی سے مشتاق ہو رہی تھیں اس تحریک کا یہ نتیجہ ہوا کہ ایک باضابطہ تحریر ریاست مع سور و پیہ سفر خرچ کے حکم صاحب کے پاس شاہ آباد میں آئی اور خود ملا نواب صاحب نے بھی بطور خود تاکید فرمائی۔ چنانچہ حکیم صاحب بھوپال تشریف لے گئے آپ کے بھینچتے ہی ملا صاحب نے ہجرت کر کے ارض مقدس عرب کی راہ لی اور حکیم صاحب بمشاہرہ سور و پیہ ماہوار استاد کی مسند خدات پر بیٹھے۔ یہ زمانہ ۱۲۷۷ھ مطابق ۱۸۶۱ء کا تھا۔ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کے علاج میں روز بروز اپنی قابلیت کا زیادہ ثبوت دیتے گئے اور یوں فیو ما ریشہ عالی تبار سے زیادہ تقرب حاصل

ہوتا گیا بیگم صاحبہ نے ملّا صاحب کی تحریک پر حکیم صاحب کی طلب میں جو خط بھیجا تھا وہ ایک محفوظ ہے۔ جس کی نقل ناظرین کے سامنے پیش کی جاتی ہے۔

## نقل خط نواب شاہجہان بیگم صاحبہ بطلب حکیم صاحب

شرافت و حکمت پناہ، فضیلت و کمالات دستگاہ مولوی حکیم محمد نواب صاحبہ بعافیت باشند

بعد سلام مسنون الاسلام آنکہ کیا ہندوی مبلغ یک صد روپیہ کلدار نرداں صاحب رسانیدہ مشورہ مناسب کہ ہندوی مذکور ذریعہ خط خود نزد حکیم سید فرزند علی بابا شدہ شاہ آباد کہ آج خط برائے ملازمی مانتھویر کردہ اندر رسانیدہ مغرالیہ را بزودی تمام در اینجا طلب آرید

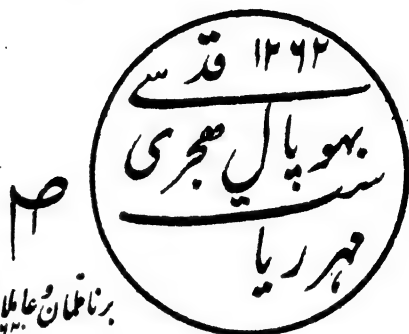
مورخہ سوم صفر ۱۲۶۵ھ  
نواب شاہجہان بیگم

یہاں حکیم صاحب کو بیگم صاحبہ کے مزاج میں اس قدر درخور حاصل تھا کہ مقررہ مشاہرہ کے علاوہ ریاست سے جاگیر بھی عطا ہوئی جس کی سالانہ آمدنی تین ہزار روپیہ تھی مگر انتظامی دشواریوں اور تحصیل وصول کی دقتوں سے بچنے کے لئے ایک ٹھیکہ دار کو دیدی تھی اور اس میں سے کچھ رقم اُس کے لئے بطور حق المحنت چھوڑ دی تھی۔

اس کے علاوہ غسل صحت و تقریبات کے موقعوں پر فیاض فرماں روا کی طرف سے حکیم صاحب کو اکثر زرنقہ اور خلعت بھی عطا ہوا کرتے۔ جس میں بیش قیمت کپڑے ہوتے تھے

جاگیر کے متعلق جو پروانہ عنایت ہوا اس کی نقل درج ذیل ہے۔

## نقل پروانہ جاگیر



برنامہ خانہ عالم ان اسقبال پر گنہ اودیوہ متعلقہ بہوپال علامہ  
 موضع بیان اصلی پر گنہ اودیوہ مجمع مبلغ شش صد بست روپہ شش آنہ کامل و حال بموجب  
 بند و بست پیمائش ثانی من ابتدا سے سنہ یک ہزار دو صد و ہفتاد و ہشت باسم حکیم  
 فرزند علی ولد نظام علی ملازم ڈیوڑھی خاص مرحمت نموده شد باید کہ موضع مرقوم رقبہ  
 شان و اگر زائد و طریقہ مغزیہ آنکہ رعایا دیہہ را بحسن سلوک خود راضی و شاکر داشتہ و ہمہ  
 حاصل آنرا بعرف خود در آورده و اپا بخیر خواہی و اطاعت و فرمان برداری سرکار ساعی و  
 سرگرم باشند حسب شرائط مندرجہ اقرار نامہ سہی موفورہ بکار بردہ و فیقہ از دقایق مراتب  
 تا بعداری و جانفشانی فروگزاشت نکند و کاش و جمہ من الوجہ قصورے در ادائے شرائط  
 مشروطہ اقرار نامہ راہ خواہ یافت جاگیرش منحصر بر حکم سرکار خواہ بود سماعیہ جمع کامل  
 یک موضع اصلی سنہ ہذا بموجب نقل حکم سرکار موضع بست و ہشتم  
 ماہ محرم ۱۲۸۶ ہجری بر عرضی دیوان نزل رائے ہستم دفتر حضور دفتر حضور  
 مرتب شد۔

قلم اول آنکہ دام در اطاعت و بجا آوری  
حکم سرکار بدل و جان حاضر و سرگرم باشد  
و عذر کد امی نوع پیش نہ آرد فقط

قلم دوم آنکہ در تنیت تولد و جلوس  
جشن شادی و غمی رئیس وقت طلب  
شریک شود

قلم سوم آنکہ حکم سرکار برائے  
انصرام ہر کارے کہ شرف نفاذ  
بافصرامش نکوشد

قلم چارم آنکہ اگر کسی از برادران و جاگیرداران  
ریاست و غیرہ بغاوت کند شریکین نشود و مجرم  
سرکار را بمکان و جاگیر خود تاب اقامت نہ دہد  
و مدوش از رسد رسانی و غیرہ سازد بلکہ  
خبر داشته فوراً اطلاع آں بسرکار رساند

تحریر فی التاریخ ہفتہ ہم جمادی الاول ۱۲۷۸ھ فصلی

نقل حکم نوابشاہ جہاں بیگم صفا بر عرضی دیوان نول رائے ہتم و فت حضور

(مورخہ بست و ہشتم محرم ۱۲۸۷ھ ہجری)

یہ عرضی مع سہ قلعہ نزدیک دارالمہام خان بہادر کے بھیجی جائے کہ حسب سررشتہ مثل  
جاگیر موضع بیتان پرگنہ اودی پورہ کی بنام حکیم فرزند علی کے مرتب کر کے ہمراہ نقل حکم کے  
نزدیک دیوان نول رائے ہتم دفتر حضور کے بھیجی جائے کہ حسب سررشتہ بعد لینے اقرارنامہ  
کے سند موضع مذکور کی بنام حکیم فرزند علی کے شروع ۱۲۷۸ھ فصلی سے مرتب کر کے گزارا و اور  
نقل دوسری اس حکم کی نزدیک حکیم فرزند علی کے بھی بھیجی جاوے کہ جو موضع گشت پورہ و

سیلم پورہ محال شمس گڈہ قریب بھوپال کے واقع ہیں اس لئے تمھاری جاگیر میں مقرر  
نہیں کئے جائیں گے فقط۔ مورخہ بستی دہشتم محرم ۱۲۸۴ھ  
نقل بموجب اصل

۱۲۹۵ھ  
نواب شاہجہان

العبد  
میردیر محمد عبدالعلیناں میرٹھی ریاست

دوسرے موضع کی سند کا پتا نہیں مگر اس کے متعلق ریاست کی جانب سے ایک ٹہری  
اطلاع نامہ صادر ہوا جس کی نقل بحینہ ہاشیہ پر درج کر دی گئی اُس سے ثابت ہوتا ہے کہ  
حکیم صاحب موضع آنولی کھیرہ پر گنہ شمس گڈہ کے بھی جاگیردار ہیں یہ اطلاع نامہ حکیم صاحب  
کے نام پر اُس وقت جاری ہوا تھا جب کہ ایک شخص کی چوری ہو گئی تھی اور دیگر جاگیرداروں  
کے نام اشتہار اجرا ہوئے تھے۔

نقل اشتہار بنام حکیم فرزند علی جاگیردار آنولی کھیرہ پر گنہ شمس گڈہ  
۱۲۹۵ھ  
۱۳

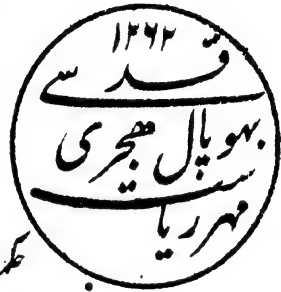
اشہار آئنگہ  
ملاحظہ اشتہار ضعی بھوپال مورخہ ہفتم دسمبر ۱۸۶۶ء موسومہ وکیل بھوپال روکار پوس ہوننگ آباد  
مورخہ یکم دسمبر ۱۸۶۷ء سے واضح ہوگا کہ تاریخ ۲۹ ماہ نومبر سنہ ۱۲۸۶ھ کو موضع سوڈل پر گنہ ریت گاؤں علاقہ  
ہوننگ آباد میں بنانہ ہر چندیل کے چوری ہوئی اور مال قیمتی اسلئے کا چوری ہو گیا اس واسطے یہ  
اشتہار جاری کیا جاتا ہے کہ اپنے اپنے علاقہ میں مال و جرم کو تلاش کریں و بصورت گرفتاری سرکار میں  
بھیجیں اور تفصیل مال کی یہی نقد کا کھار۔ زیور طلائی نامہ باقی دیگر اثاثے سرودہ جن کی قیمت  
بقیہ تحقینہ کو بپو اکرنی ہو درج اشتہار ہیں۔

ماہ محرم ۱۲۸۸ ہجری میں ریاست بھوپال نے انتظام کیا کہ ہر محال میں ایک طبیب اور ان سب کی نگرانی پر ایک افسر الاطبا مقرر کیا جائے۔ تو چند روز کے بعد اس معزز خدمت کے لئے حکیم صاحب ہی منتخب کئے گئے۔ اس وقت تک سرکار عالیہ کی ڈیوڑھی خاص کے طبیب تھے اب ریاست کے تمام اطبا کی افسری عنایت ہوئی اور اس کا باضابطہ پروانہ عطا ہوا جس کی نقل ذیل میں درج ہے

### نقل پروانہ افسر الاطباء

هو الغنی جلّ شرفک

۴



بہشت  
فہرست  
طبیبانہ

حکمت و فضیلت مآب شرافت و صداقت بہتاب حکیم سید عزیز علی افسر

تاسیخ نسبت و نهم ماہ جادی الثانی ۱۲۹۱ ہجری سے بدید جوہر حکمت و قابلیت کے تم کو اوپر عمدہ افسر الاطباء ریاست بھوپال کے سرفراز کر کے لکھا جاتا ہے کہ جب ہر ششہ حاضری دفتر وغیرہ کل لازماً محکمہ مذکور کی حکیم محمد حسن نائب افسر الاطبا سے لے کر رسید و ذاد و رجلا کا متعلقہ عمدہ اپنے کو بدیہی و خیر خواہی تمام انجام دیتے رہو۔ فقط

موزع بہت و ہشتم ماہ جب ۱۲۹۱ ہجری قدسی ملاحظہ شد

جانب نشانی نقل شد  
بذریعہ شرافت ملاحظہ شد  
بذریعہ شرافت ملاحظہ شد  
بذریعہ شرافت ملاحظہ شد  
بذریعہ شرافت ملاحظہ شد  
بذریعہ شرافت ملاحظہ شد



مگر میں اس کی اطلاع نہیں کہ عمدہ کی ترقی کے ساتھ تنخواہ میں کس قدر اضافہ ہوا اور  
افسوس کہ ان کی زندگی میں ہم کو ان سے اس امر کے دریافت کرنے کا خیال نہیں ہوا۔

بھوپال کے امراء و اخوان ریاست بھی حکیم صاحب کی بے حد قدر کرتے تھے اور اکثر سرکار  
میں ان کی درخواستیں پیش ہوتیں کہ حکیم صاحب کے علاج سے فائدہ اٹھانے کی باضابطہ اجازت  
مرحمت ہو۔ اس امر کی تصدیق کے لئے حاکم محمد خاں صاحب کا ایک خط جو نواب قدسیہ بیگم کے بھائی  
اور اٹھارہ ہزار روپیہ کے بزرگ دارا خان ریاست میں معزز تھے حاشیہ پر درج ہے۔

جس زمانہ میں حکیم صاحب نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی ڈیوڑھی کے طبیب مقرر ہوئے  
ان دنوں مختصر الہاک والدہ ماجدہ نواب سکندر بیگم صاحبہ اور نانی قدسیہ بیگم بھی زندہ تھیں  
وہ دونوں بھی حکیم صاحب کی پاک طینتی و نیک نفسی سے نہایت خوش تھیں اور ان کی ضرورت  
و راستبازی پر پورا بھروسہ تھا اور اسی فضل میں حکیم صاحب کے ذمے سے بہت لوگ رست  
بھوپال میں ملازم ہوئے اور بعض اشخاص کہ جو کسی اتفاق سے معطل اور ملازمت سے محروم  
ہو گئے تھے ان کو بھی آپ کی سعی و سفارش سے سند معافی عطا ہوئی وہ اپنے مقصد میں کامیاب  
اور اپنی خدمت پر بحال ہوئے۔ باہر کے لوگ اکثر تبلیغ روزگار ریاست میں آتے اور ان کا

لے درۃ التاج مرتبہ بختیاری و سردری و کامگاری، تخت جگری نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ والیہ ریاست  
بھوپال ام اقبالہ بعد دعوات فریدیات و ترقی درجات کے مطالعہ خاطر عزیز ہو۔ عزیز من ایک ڈاکٹر مقام  
ہوشنگ آباد سے آیا تھا اور اس سے میں نے معاہدہ کر لیا اس کے علاج سے کچھ صحت نہیں ہوئی طبیعت پر گرائی  
زیادہ معلوم ہوتی ہے اس واسطے تصدیق دیتا ہوں کہ حکیم سید فرزند علی صاحب کو حکم ہو جاوے کہ وہ اگر میرا علاج  
کریں اور ہمیشہ میری ڈیوڑھی پر آیا کریں فقط المرقوم پانزدہم ربیع الاول ۱۲۹۲ھ راقم العارض محمد خاں  
حکیم ہمدانیہ کہ یہ خط آپس حکیم سید فرزند علی افسر الاطباء ریاست کے بھیجا جائے کہ حسب درخواست مندرجہ  
خطابہ علاج میں حاکم محمد خاں صاحب کو دیا کریں فقط تحریر پانزدہم ربیع الاول ۱۲۹۲ھ

کوئی مدد و معاون نہ ہوتا حکیم صاحب اپنی کریم نفسی سے انھیں اپنے پاس ٹھیراتے اپنے دستِ خیر پر کھلاتے اور جب موقع ملتا نوکر رکھا دیتے۔ حکیم صاحب کا گھر غریب الوطن کا امن اور ہر یکس کے لئے جائے پناہ تھا۔

کوئی ہودہ کو شش پر تیار ہو جاتے اور سچ یہ ہے کہ ہمدردی و نفع رسانی ان کی فطرت میں داخل تھی اور یہیں یقین ہے کہ ایسے نیک کاموں کی ایک طولانی فہرست آپ کے نامہ اعمال میں ثبت ہوگی اور امید ہے کہ اس کے صلہ میں درگاہِ الہی سے اجرِ عظیم پائیں گے۔

حسن اتفاق سے آپ کو شہرت و کامیابی کے اسباب و وسائل بھی حاصل ہو گئے تھے۔ کیونکہ سرکارِ غلامکان نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کا تقرب اور مدارِ المہام جمال الدین خاں صاحب کے گہرے تعلقات کا پیدا ہو جانا، ان امور کے لئے کافی تھا۔

نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کے انتقال کے بعد جب حکیم صاحب بھوپال تشریف لے گئے تو یہ راقم خاکسار بھی بغرض تحصیل علم ان کے ہمراہ گیا تھا۔ ہر طبقہ کے مسیوں اشخاص روز حکیم صاحب ملنے کو آتے اور ان کے احسانات بیان کرتے۔ بہت سے حضرات نے افرات کیا کہ وہ حکیم صاحب ہی کے نوکر رکھائے ہوئے تھے چنانچہ ایسے چند حضرات کے نام ذیل میں درج کئے جاتے ہیں۔

ان میں مولوی عبدالحق صاحب، نواب وارث علی خاں صاحب، مولوی عظیم حسین خیر آبادی، یعقوب خاں صاحب، اردوئے باغِ نشاط افزا، سید حامد حسین صاحب گدار وغیرہ جو دیگر مقامات کے لوگ تھے اور محمد خاں صاحب سوار باڈی گارڈ، حکیم امیر علی صاحب میرا بر علی صاحب، شیخ حفیظ اللہ صاحب، میر سرفراز علی صاحب، احمد یار خاں صاحب حاجی مصطفیٰ خاں صاحب، میر سعید الدین صاحب، محمد ناں وغیرہ یہ اشخاص حکیم صاحب

ہوطن اور خاص شاہ آباد کے رہنے والے تھے حکیم صاحب کے چلے آنے کے بعد بعض لوگ بدستور ریاست میں ملازم رہے اور بعض ملازمت چھوڑ کر اپنے وطن چلے آئے۔

ایک بار نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ نے حکیم صاحب سے کسی ایسی نیک بی بی کی خواہش کی جو ان کی معتمد علیہ قرار پائے اور خوش اخلاق اور شریف گھرانے کی ہو حکیم صاحب نے خاص بی بی کی ایک شریف بی بی کو لے جا کر نوکر رکھوا دیا اور بیگم صاحبہ نے ان کو خدمت میں رکھا اور ذمہ داری کے کام ان کے سپرد کئے۔ چند ہی روز میں ان بیوی سے ایسی اچھی سلیقہ شناسی اور کارگزاری ظاہر ہوئی کہ ان پر زیادہ بھروسہ کرنے لگیں اور چند لوگ خاص ان کی سفارش سے ملازم بھی ہوئے اس کے علاوہ اور بہت سے لوگوں کی رسائی بیگم صاحبہ کی خدمت میں حکیم صاحب کے ذریعے سے ہوئی۔ اصغر علی تاجر عطر کے بھائی میر وزیر علی کو حکیم صاحب ہی کے ذریعے سے سرکار عالیہ میں باریابی کا موقع ملا اور ہزاروں روپیہ کا عطر فروخت ہوتا رہا۔

بھوپال میں اس سے پیشتر کوئی حام نہ تھا حکیم صاحب محمد علی حامی کو لکھنؤ سے لے گئے جس نے وہاں پہنچتے ہی ریاست کے پرانے بے کار حام کو درست کر کے گرم کیا اور پہلے پہل جب اس میں حضور عالیہ نے حام کیا تو اپنا بلوس خاص اور بہت کچھ انعام مرحمت فرمایا۔ پھر جب حکیم صاحب بھوپال سے ریاست نرسنگد گدھ تشریف لے گئے تو حامی مذکور وہاں بھی جانچھا اُسے حکیم صاحب کی خدمت میں بہت خصوصیت حاصل تھی چنانچہ مرحوم کے کاغذات میں چند اس کے خطوط بھی موجود ہیں۔

ایک روز حکیم صاحب صداللمہامی کے بالا خانہ پر بیٹھے ہوئے تھے یہ خاکسار بھی حاضر تھا کہ عبدالحقین جو وہاں کے دولت مندوں میں تھا اور حکیم صاحبہ خلد مکان کی ڈیوٹر بھی خاص کا ہنرم تھا آیا۔ آتے ہی حکیم صاحب کے قدموں پر گر پڑا اور کہنے لگا کہ آپ نے اس قلام کی پرورش

کی تھی اور اب بھی آپ ہی کوشش فرمائیں گے تو میری جانبری اور گلو خلاصی ہوگی حکیم صاحب نے اس کی تسلی و تسخنی کی اور آمادہ ہو گئے کہ سرکار عالیہ میں سفارش کر کے اسے بری کرادیں مگر جب یہ معلوم ہوا کہ اس نے لاکھوں روپیہ کا غبن کیا ہے اور عدالت میں اس پر بارہ لاکھ روپیہ کے غلب کا دعویٰ دائر ہو چکا ہے تو سکوت اختیار فرمایا اور مناسب نہ جانا کہ ایسے بددیانت کی سفارش میں کچھ فرمائیں۔

گورنمنٹ انگریزی کے حکام کی نظر میں بھی حکیم صاحب کی بڑی وقعت تھی اضلاع اورڈو میں کسی کمشنر آپ کے بھائی میر اولاد علی صاحب پر وینسٹریمبرج یونیورسٹی وٹرسٹی کالج ڈبلن کے شاگرد تھے انھیں جب اپنے استاد کے ساتھ حکیم صاحب کی قرابت معلوم ہوئی تو بے حد تعظیم کرنے لگے۔ چنانچہ مسٹر ولیم کننگھم پولیسکل اینجینئرل انڈیا اسی سلسلہ میں داخل ہیں اور مسٹر ولیم ویسی اسٹون وغیرہ پولیسکل اینجینئر سہور نے تعلقات ریاست کی بنا پر جو جھپیاں حکیم صاحب کو عنایت کیں ان میں سے دو کی نقل نذر ناظرین کی جاتی ہے

## ترجمہ چھٹی اول

حاصل تحریر ہذا حکیم سید فرزند علی ہر ہائٹس بیگم بھوپال کے ملازم ہیں وہاں کرسی پاتے ہیں اور ایک معزز شریف ہیں جن کی بیگم صاحبہ بھوپال ہمیشہ عزت کرتی ہیں

۱۸ ستمبر ۱۸۷۰ء



مہر

## ترجمہ چھیروم سارٹیفکیٹ راہداری نمبر ۱۸۲

چونکہ حکیم فرزند علی پرنس ڈیکل افسر لازم ہر ہائیں بیگم صاحبہ بھوپال متوطن شاہ آباد ضلع ہرنولی سفر کرنا چاہتے ہیں لہذا میں ان تمام انگریزی افسروں سے جن کے احاطہ حکومت کے اندر حکیم صاحب کا گزر ہو خواہش کرتا ہوں کہ جہاں تک ممکن ہو ضروری امداد سے بشرط ضرورت دینے سے فرمائیں۔ بھوپال ایجنسی سیور ۲۴ مئی ۱۸۵۷ء کو قائم مقام پولیسک ایجنٹ



## نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی ہمراہی میں سفر

بیگم صاحبہ کی عمر کا بڑا حصہ ریاست بھوپال کی ملازمت میں صرف ہوا اسی سبب ان کے کارنامے ریاست کے واقعات سے وابستہ ہیں چنانچہ اس قسم کے چند واقعات جن میں حکیم صاحبہ کی موجودگی تھی ضروری سمجھ کر عرض کئے جاتے ہیں۔ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کا معمول تھا کہ جب کہیں کا سفر کرتیں تو اپنے مزاج شناس طبیب کی حقیقت سے حکیم صاحبہ کو ضرور ہمراہ لے جاتیں ان سفروں میں حکیم صاحبہ ہر جگہ کے مذاق و عادات و مختلف رنگ و ڈھنگ سے بہت اچھی طرح آگاہ ہو گئے اور ہر مقام کے لوگوں سے ملنے جلنے کے باعث حکیم صاحبہ کا ذاتی تجربہ بہت وسیع ہو گیا تھا اور پھر ایک رشتہ عالی تبار کی رفاقت میں شاہی درباروں کے ادب سے اس قدر واقف ہو گئے تھے کہ ان امور میں کوئی شخص ان کی معلومات کا نظر نہیں آتا۔

## دربار آگرہ

۱۸۶۳ء میں حسب الحکم ملکہ وکٹوریہ قیصر ہند اکبر آباد میں ایک دربار منعقد ہوا اور بغرض شرکت نواب سکندر بیگ صاحبہ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ بھی تشریف لے گئیں۔ حکیم صاحب ہمراہ تھے۔ دربار میں ولیرائے گورنر جنرل بہادر لارڈ لائسنس نے اردو زبان میں تقریر کی جس کے سلسلہ میں نواب سکندر بیگ صاحبہ کی خوش تدبیری اور ان کے عہد کی ملکی ترقیوں کی تعریف فرمائی۔ خود حکیم صاحب بھی اکثر فرمایا کرتے کہ سکندر بیگ صاحبہ بڑی عقل مند رئیسہ تھیں عورتوں میں ایسی عاقلہ اور مدیر و منتظمہ بہت کم دیکھی گئی ہیں۔ یہ بھی فرماتے تھے کہ آگرہ میں شاہجہاں بیگم صاحبہ تاج محل کے دیکھنے کو تشریف لے گئیں اور مینار پر چڑھیں تو ان کی والدہ نواب سکندر بیگ صاحبہ اس اندیشہ سے کہ کسی قسم کا گزند پہنچ جائے بہت ناراض ہوئیں۔

عقائد کے قدر میں نواب سکندر بیگ صاحبہ نے کمال عاقبت اندیشی سے سرکار انگریزی کی خیر خواہی کی تھی جس کا شکریہ ولیرائے لارڈ کیننگ بہادر کی زبان سے دربار حلیو میں

لارڈ کیننگ نے دربار جبل پور میں جو تقریر کی وہ یہ تھی۔ نواب سکندر بیگ صاحبہ ان دو برس آپ کی رفیق افروزی مایہ نسا باہر ایک مدت مدید سے مجھے اشتیاق تھا کہ حضور ملکہ مندر کی گورنمنٹ کی جو خدمتیں آپ نے انجام دی ہیں ان کا پورا شکریہ آپ کے حضور میں ادا کروں۔ آپ اس ریاست کی فرمانروائیں جس نے ہندوستان کی تاریخ میں بمقابلہ سرکار انگلشیہ کبھی نہ کواڑیں اٹھائی اپنے باوجود عورت ہونے کے ہمارے دشمنوں کا مقابلہ نہایت شجاعت و قابلیت سے کیا اور ریاست کے کاروبار کو ایسی خوش اسلوبی سے انجام دیا کہ ریاست کے ہر آدمی و اعلیٰ کو اس پر ناز ہے۔ ماسوا اس کے قرب و جوار میں ہمارے بہت سے دشمنوں کا استیصال ہوا اور آئریل کرنل ڈیورنڈ بہادر ایجنٹ گورنر جنرل کے مثل بہت سے انگریزوں کی جانبیں بچائیں اپنے انگریزی فوج کو جب کہ قلم و ریاست سے ہو کر گزری پوری مدد و چھپائی اور رہائی (بقیہ برص ۲۶)

میں ادا ہوا اس کے شکریہ میں نواب سکندر بیگم صاحبہ نے بھی دربار عام میں تقریر کی تھی اور یہ ہندوستان میں دہلی اور انگریزوں کے لئے ایک ہندوستانی خاتون کی زبان سے تقریر سننے کا پہلا موقع تھا۔

بقیہ صفحہ ۲۵) کا نہایت اعلیٰ انتظام فرمایا۔ لہذا اس کا صلہ ضروری سمجھ کر علاقہ پیرسہ جو پہلے ریاست دہار کے زیر حکومت تھا کرچنگد وہاں کے رئیس نے بغاوت کی اس کے قبضہ سے نکال کر ہمیشہ کے لئے آپ کی ریاست میں شامل کیا جاتا ہے تاکہ آپ کی ثابت قدمی کی یاد گار رہے) نواب سکندر بیگم صاحبہ کی بیدار مغزی شجاعت اور خوش تدبیر صواب فیصلہ پر ریاست جموں کے تمام انتظامات کو باقاعدہ اصول پر چلا دیا۔ دہلی مال کے علیحدہ علیحدہ قانون مرتب کئے بندوبست کا محکمہ قائم کیا پولیس کا انتظام جدید طور پر عمل میں آیا۔ غرض کہ سرکس بنوانا، روشنی کا انتظام کرنا یہ سب برکتیں ان کی قابلیت کی یادگار ہیں۔ ذاتی انتظامی قابلیت کے علاوہ غنیمت کے دیگر ایسے اسباب پیدا ہو گئے تھے جنہوں نے ان کے عہد کو ایک بابرکت زمانہ نہایت کر دیا جن میں سے ایک یہ تھا کہ ان کے با اختیار شوہر فیروز شاہ شمشیر جنگ نواب جہانگیر محمد خاں بہادر کا ۲۶ برس کی عمر میں ۲۸ ذیقعدہ ۱۲۶۶ ہجری کو انتقال ہو گیا اس کے دو بیٹے برس بعد فوجدار محمد خاں نے عہدہ وزارت سے استعفا دیدیا اور ساتھ ہی خود سکندر بیگم صاحبہ وزیر مملکت قرار پائیں اور شاہجہاں بیگم صاحبہ نے بھی اپنی طرف سے اختیار نظم و نسق ماں ہی کے ہاتھ میں دیدیے جس کے بعد گورنمنٹ انگریزی سے بھی اختیارات مکمل کی کا مصلحت نواب سکندر بیگم صاحبہ کو حاصل ہو گیا۔ نواب سکندر بیگم صاحبہ ۳۳ سال حکومت کر کے ۵۵ برس کی عمر میں ۱۳ ربیع الثانی ۱۲۹۸ھ کو راہی تک بقا ہوئیں۔ باغ فرحت افزا میں دفن کی گئیں اور خلد نشین لقب پایا۔ اس سانچہ پر جانچنے کے موقع پر خاص فکر معطلہ قصورہ ہند کے پاس سے اک دور دیگر تعزیت نامہ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی خدمت میں آیا جس کا مضمون یہ تھا کہ مجھ کو آج ہندوستان کی ایک شہزادی کے انتقال کی خبر سن کر نہایت ملال و افسوس ہے جو ذاتی بیعت میں اپنا مثل نہیں رکھتی تھی جس طرح نواب سکندر بیگم کی خوش انتظامی و تدبیر کی شہرت ہے۔ اسی طرح ان کی والدہ نواب قدسیہ بیگم کی سخاوت و نیکیاں آج تک زبان زد خلق ہیں۔ قدسیہ بیگم کا اصلی نام گوہر بیگم ہے انھیں خوف خدا بہت تھا عبادت زیادہ کرتی تھیں ملازمان ریاست کو حبس آزار دہی آزادی ان کے عہد میں حاصل نہ رہی کبھی نہیں نصیب ہوئی۔ انھوں نے ارض حجاز میں اپنی ایک رباط تعمیر کرائی جس میں ہمیشہ لنگر جاری رہتا۔ حجاج کو بہت کچھ دیتی تھیں۔ جموں میں پانی کے نل انھیں کے جاری کرتے ہیں۔ ۱۸ سال تک ریاست کی بخاری حکومت انھیں کے ہاتھ میں رہی اور آخر کار ۲۴ محرم ۱۲۹۹ھ کو ۸۳ برس کی عمر میں سفر آخرت فرمایا۔ اخبار نور الانوار لاہور میں ۵۰ داخل چند رحمت ہوئیں گوہر بیگم۔ وفات کا مادہ تاریخ چھپا تھا۔

## مختلف شہروں کی سیاحت

نواب سکندر بیگم صاحبہ اور نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کو ہندوستان کے مشہور شہروں کی سیر کا شوق ہوا تو دوسرے ہند سے باضابطہ مہلت کی اور جن جن شہروں میں جانا تھا وہاں کے حکام کے نام احکام صادر ہو گئے کہ ہر ہائس بیگم صاحبہ والیہ بمبوالہ پور سیر تشریف لاتی ہیں جسب مرتبہ ان کی تعظیم و تکریم کی جائے۔

یہ ۱۸۶۱ء کا زمانہ تھا جب کہ یکم نومبر کو الہ آباد میں عطائے خطابات کا ایک دربار منعقد ہونے والا تھا۔ بیگم صاحبہ اس میں شریک ہونے کی غرض سے دو دوکانی ہزار ختم خدم کے ساتھ جس میں سربراہ آوردہ و ممتاز حکیم فرزند علی صاحب نظر آتے تھے۔ وارد الہ آباد ہوئیں دربار میں شریک ہونے کے بعد بنارس تشریف لے گئیں۔ جہاں ہمارا جہ بنارس سے ملاقات ہوئی اور قابل دید عمارتیں دیکھیں بعد ازاں سواد جو نیو میں داخل ہوئیں وہاں کی عظمت مسجدوں کی زیارت اور خانانہ کے پل اور سلاطین شریفیہ کے قلعہ کو دیکھ کر فیض آباد و اجودھیا میں پہنچیں۔ مولوی امیر علی صاحب شہید کے فرار پرفاتحہ پڑھی اور وہاں سے روانہ ہو کر لکھنؤ میں داخل ہوئیں حکام انگریزی نے استقبال کیا اور سلامی کی توہین سر ہوئیں یہاں چند روز بادشاہ باغ میں قیام رہا اور جب تمام شاہی عمارتوں اور مشہور مقامات کی سیر کر چکیں تو کانپور کی راہ لی۔ یہاں بھی حکام انگریزی نے پیشوائی کی۔ یہاں مولوی عبدالرحمن خاں صاحب مالک مطبع نظامی نے بوجہ اس کے کہ حکیم صاحب کے سچے دوست تھے بیگم صاحبہ کی دعوت کی جس کے دوسرے دن بیگم صاحبہ نے دربار عام کیا اور حکام و عاید شہر کو باریابی کا موقع دیا۔ پھر کانپور سے روانہ ہو کر اکبر آباد میں پہنچیں وہاں باغ نور افشا



میں نزول اجلال ہوا اور تمام مشہور روزگار عمارتیں تاج محل، قلعہ سکندریہ وغیرہ دیکھیں۔  
 پھر متھرا میں تشریف لے گئیں جہاں تمام شاندار مندروں کو ملاحظہ کر کے دہلی میں رونق افروز  
 قلعہ معلیٰ اور دیگر شاہی عمارتوں کی سیسے عبرت و اولیاء اللہ کے فرائدوں سے برکت حاصل کی  
 جامع مسجد دہلی غدر کے زمانے سے اُس وقت تک بغاوت کے الزام میں بندی اور کوئی مسلمان اس کے  
 اندر نہیں داخل ہو سکتا تھا۔ بیگم صاحبہ کی خاطر داشت کے خیال سے حکام انگریزی نے اُسے  
 گھلوا دیا اور بیگم صاحبہ نے اس کے ہر ہر حصے کی زیارت کی یہاں سے جے پور کا قصد ہوا اور  
 جس وقت یہ محترم قافلہ حدود جے پور میں داخل ہوا ہمارا راجہ صاحب نے رسیانہ شان و شوکت  
 سے استقبال کیا اور صر سے ہر آئیں بیگم صاحبہ مع پولیسک ایجنٹ بھوپال کے ہاتھیوں پر سوار  
 ہو کر بڑھیں اور صر سے ہمارا راجہ جے پور صر دہاں کے اجنٹ صاحب کے ہاتھیوں پر استقبال کو آئے  
 بڑے شان و شکوہ سے شہر میں داخلہ ہوا تعظیم و توقیر کے جملہ مراتب بوجہ حسن ادا ہوئے ہمارا راجہ  
 صاحب نے بڑی پُر تکلف دعوت کی ایک سو پچیس قسم کا کھانا پانچ گانا ہوا۔ ہاتھی  
 گھوڑے اور تحفہ جات کی کشتیاں پیش ہوئیں یہاں سے روانہ ہو کر اجمیر شریف میں قیام پزیر  
 ہوئیں ۲۴ شعبان کو وہاں خواجہ معین الدین چشتی کے فرار پُر انوار پر حاضری  
 ہوئی ۳۰ شعبان کو گوج کر کے ۱۲ رمضان کو چھاوٹی پنج میں ۲۰ کو چھاوٹی آگرہ میں اور  
 ۲۹ کو چھاوٹی سیہور میں ہوتی ہوئی ۳۰ شوال کو بھوپال میں داخلہ ہو گیا یہ سترہ سو میل سفر  
 چھ سات ماہ میں ختم ہوا جس کا آغاز جادی الاول ۱۲۶۸ھ ہجری میں ہوا تھا۔  
 حکیم صاحب نے اٹائے راہ سے ایک خط اپنے خسر میر حبیب اللہ صاحب کی خدمت میں بھیجا  
 تھا۔ اس میں بعض منزلوں کا حال حسب ذیل تحریر فرماتے ہیں :

۱۵۔ یہ خط فارسی میں میر حبیب اللہ صاحب کے نام حکیم صاحب نے لکھا ہے۔ اس کی نقل آئندہ تحریر کی جائیگی۔

المحمد للہ میں مع انخرجے پور کی راہ سے اجیر شریف و نصیر آباد جوتا ہوا ایک ماہ کے عرصہ میں ۱۲ رمضان المبارک کو بمقام نیچے پھینچا دو تمام اس جگہ بھی مقرر ہوئے ہیں ۱۵ تاریخ کو مندر سور کی طرف سے بھوپال کو روانگی ہوگی اور یقین ہے کہ ۷ یا ۸ رشتوں کو انشاء اللہ ہم سب بھوپال پہنچ جائیں گے۔ بفضلہ مزاج سرکار عالیہ کا بخیریت ہر چوکنہ فاصلہ شاہ آباد کا بہ نسبت بھوپال کے اس جگہ سے زیادہ ہے لہذا بھوپال جا کر وطن جانے کی خصیت لی جائیگی اور ماہ ذی الحجہ یا محرم میں تقریب بسم اللہ جناب نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ بڑی صاحبزادی کی ہونے والی ہے اور اس تقریب میں میری حاضری ضرور ہو۔ مگر میٹھ صاحب خاں صاحب اختیار پوری مجھے اجیر شریف میں نہیں ملے چند ماہ قبل میرے پہنچنے کے۔ وہ کسی طرف روانہ ہو گئے جو کچھ ان کا حال معلوم ہو تحریر فرمائیے۔ امجد خاں و مہابت ۳۰ رشتہ بان کو نصیر آباد میں آکر مجھے ملے اور انھوں نے آپ کا خط اور اشیاء مسئلہ پہنچائیں۔

۱۔ کلکتہ کا سفر ۳۰ دسمبر ۱۸۶۹ء کو ملکہ معظمہ کے فرزند شہزادہ ڈیوک آف ایڈنبرا کی تشریف آوری کلکتہ میں دوبار منعقد ہوا جب اعلیٰ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ ۱۲ رمضان ۱۲۸۶ھ کو بھوپال سے روانہ ہو کر کلکتہ تشریف لے گئیں حکیم صاحب بھی بیگم صاحبہ مدود کے ہمراہ گئے تھے یہ جلسہ شاندار ہوا تھا۔ شاہزادہ صاحب بہادر سہرائی نس بیگم صاحبہ کے قیام گاہ پر بطور باز دید تشریف لائے دوران قیام میں بیگم صاحبہ نے قلعہ و عجائب خانہ و کھسار کی سیر کی اور سرکاری فوج کی قواعد دیکھی بیگم صاحبہ بھی کلکتہ کی سیر میں اکثر موقعوں پر موجود رہے۔ اسی زمانہ میں بادشاہ بیگم سائے شہنشاہی ملے اس وقت میں صاحبزادی کی عمر چار برس کی تھی کیونکہ ۲۷ ذی قعدہ کو ۱۲۸۵ھ کو نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ کی ولادت ہوئی تھی اور تقریب بسم اللہ پانچویں برس بڑی دھوم سے ہوئی اور ۷ محرم ۱۲۸۸ھ کو جب قرآن شریف ختم ہوا اور جشنِ شہزادہ منعقد ہوا۔ تمام مانگا محروسہ و شہر بھوپال کی رعایا و ملازمین کی دعوت ہوئی کہ نہایت خلعت دیئے گئے۔ چالیس دن تک دینی و دنیاوی رقص و سرود کے جلسے رہے تین لاکھ روپیہ اس نشوونما میں صرف

نے جو اعتبار لیاقت و ہنرمندی کے عجیب غریب عورت تھی حکیم صاحب کے توسط سے اپنی جہتی  
 بگم صاحبہ کے حضور میں گزرانا چاہی تھی جس کا تذکرہ آئندہ تحریر ہوا ہے۔ اس سفر میں تریب  
 دو لاکھ روپیہ کے خرچ ہوئے تھے۔

**کلکتہ کا دوسرا سفر۔** شاہ ایڈورڈ ہفتم اپنے ایام ولی عہدی میں جب کہ وہ پرنس آف ولز  
 کہلاتے تھے۔ ہندوستان کی سیر کو تشریف لائے اور کلکتہ میں دربار قرار پایا تو گورنمنٹ نے  
 والیان ملک کو مدعو کیا کل روٹسائے ہند وہاں مجتمع ہوئے۔ نواب شاہجہاں بگم صاحبہ بھی  
 تشریف لے گئیں حکیم صاحب جب دستور ہمارہ رکاب تھے۔ اسی موقع پر حکیم صاحب اپنے  
 قدیم دوست مولوی محمد شاہ صاحب سے ملے اور مولوی صاحب موصوف ہی کی ذریعہ سے نواب  
 صدیق حسن خاں صاحب کو واجد علی شاہ بادشاہ اودھ سے ملوایا۔ وہاں حکیم صاحب نے  
 لکھنؤ کے نامور طبیب حکیم محمد مسیح صاحب سے بھی ملاقات کی اور بنگالہ اور اودھ کے دیگر مشاہیر  
 سے ملتے جلتے رہے۔ کلکتہ سے واپس چلے تو بنارس، جیلپور، کانپور، الہ آباد ہوتے ہوئے  
 بھوپال میں پہنچے اس سفر میں جو ۱۲۹۲ھ میں پیش آیا دو مہینے چار روز کا زمانہ صرف ہوا  
 و ربار قیصری کا سفر۔ یکم جنوری ۱۲۹۳ھ کو دہلی میں ایک بڑا دربار منعقد ہوا جس میں  
 ملکہ مغلیہ کے خطاب قیصرہ ہند اختیار کرنے کا اعلان کیا گیا۔ لارڈ ولٹن و لیسرے گورنر جنرل نے  
 بڑے شانہ سامان کے تمام حکام گورنمنٹ اور فرمانروایان ہندوستان جمع ہوئے چنانچہ  
 نواب شاہجہاں بگم صاحبہ بھی ۲۴ ذیقعدہ ۱۲۹۳ھ کو دہلی تشریف لے گئیں حکیم صاحب ہمراہ تھے  
 اس دربار کے موقع پر حکیم صاحب نے دو کام قابل یادگار رکھے۔

پہلا کارنامہ یہ کہ جناب بگم صاحبہ بھوپال اور حضور نظام دکن کی ملاقات کرائی اس  
 ملاقات کی پہلے تحریک کی گئی تو امرائے دکن نے تامل کیا اور کہلا بھیجا کہ نواب دوست محمد خاں

بانی ریاست بھوپال کی وفات کے وقت جب افغانانِ ریاست نے شورش کر کے سلطان محمد ظاہر کو اپنا حاکم بنالیا تھا تو اُس وقت حضور نظام کے جد اعلیٰ نے یار محمد خاں کی طرف داری کر کے انھیں خلعت و خطاب نوابی عطا فرمایا اور بھوپال کا والی قرار دیا جس کے باعث سلطان محمد ظاہر مجبور ہو کر ریاست سے دست بردار ہو گئے اور یار محمد خاں حکمران ہوئے اس واقعے سے ظاہر ہے کہ ریاست بھوپال دکن کی احسان مند ہے۔ لہذا خود والیہ بھوپال کو فرمانِ روائے دکن کے یہاں آنا چاہیے۔ والی حیدر آباد کو رتبہ بھوپال کے کمپ میں جانے کی ضرورت نہیں۔ اُدھر کے یہاں آنے میں تامل ہوا۔ تو ادھر سے بھی سکوت اختیار کیا گیا لیکن یہ نہایت افسوس ناک معاملہ تھا خصوصاً حکیم صاحب کو اس کی سخت تکلیف تھی اور وہ نہ ہوتے تو یہ گنتی شاید نہ سبھتی چنانچہ وہ فوراً اپنے دلی دوست مولوی محمد شاہ صاحب قنوسل شاہ اودھ سے ملے جن سے نواب مختار الملک میر تراب علی خاں سرسلاہ جنگ دارالمہام دکن سے پرانے مراسم تھے انھیں ہمراہ لیا اور مختار الملک کی خدمت میں حاضر ہو کر نفسِ معاملہ کے متعلق ایک پُر مغز تقریر کی جس کا خلاصہ یہ ہے کہ ملنے جلنے میں آمدنی یا حیثیتِ ملکی کا مساوی ہونا ضروری نہیں فقط ہم ہونا شرط ہے۔ اسلام نے اخوتِ دینی کا ایسا مضبوط رشتہ قائم کر دیا ہے جس سے مسلمانوں کے درمیان گلہ گوئی کی وجہ سے کوئی جھگڑا باقی نہیں رہا۔ دین محمدی نے جمالت کی نحوٹیں مٹا دیں اور اتفاق کو فلاح دارین اور اعلیٰ ترین دولت قرار دیا۔ لہذا اگر اسلامی فرماؤں میں یہ مغائرت باقی رہی تو قومی ترقی قطعاً مسدود ہو جائیگی اور اس باہمی تفرقہ سے اکثر دینی احکام اور مذہبی مصلحتوں کے فوت ہو جانے کا اندیشہ ہے حقوقِ رعایا برابرا اور دیگر تمدنی مسائل میں مبادلہ خیالات نہایت مفید نتائج تصور کیا گیا ہے۔ علاوہ بریں کسی مہسر اور سمجھتی کی ملاقات میں جو لطف ہو کسی دوسری چیز میں نہیں۔ لہذا

طرفین سے مرہم اتحاد کا جاری ہونا ضروری امر ہے۔ حکیم صاحب کی اس موثر و مدلل گفتگو سے نواب مختار الملک بہادر بہت محفوظ ہوئے اور باہمی آمد و رفت و ربط و ضبط کے معاملہ کو منظور کر لیا۔ فوراً ملاقات کے لئے اوقات معین ہو گئے پیشتر جناب نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ مع ولیہ عہد اور چند ارکانِ دولت کے جن میں حکیم صاحب بھی تھے حیدرآباد و کمپ تشریف لے گئیں اور حضور نظام الملک آصف جاہ اور ان کی والدہ ماجدہ سے ملاقات کی۔ اس کے بعد نواب میر محبوب علی خاں بہادر بالٹاہ فرما کر آئے وکن مع اپنے نامور وزیر مختار الملک بہادر و استاد وارکان دولت کے بھوپال کمپ میں تشریف لائے اور بیگم صاحبہ بھوپال سے ملاقات فرمائی اُس زمانہ میں حضور نظام غفران مکان کاسن دس برس کا تھان و اٹھت کو خود حکیم صاحب نے مجھے بیان کیا اور ان کی تصدیق مولوی مسیح الزماں صاحب اُستاد حضور نظام دکن نے کی مولوی صاحب مدوح یہ بھی فرماتے تھے کہ بیگم صاحبہ بھوپال کی طرف سفارت حکیم صاحب ہی کرتے تھے اور صرف انھیں کی کوشش سے یہ ملاقات انجام کو پہنچی۔ مولوی صاحب موصوف خود اُس صحبت میں شریک تھے اور حضور نظام کے ساتھ ان کا موجود ہونا کتاب یادگار دربار قصیری مولفہ مسٹر ولیر کے صفحہ ۴۸ جلد دوم میں مذکور ہے۔

دوسرا کارنامہ اس دربار کے موقع پر حکیم صاحب کو جو دوسری نیکنامی حاصل ہوئی ویسی ان کے کسی دوسرے مجتہم کو نصیب ہونا مشکل ہے۔ شہزادہ خیر فرید و نقد میرزا محمد نیر علی بہادر و اجد علی شاہ بادشاہ اودھ کے ولی عہد و فرزند حکیم صاحب کے مہمان ہوئے۔ شہزادہ مجتہم الیہ کمال سادگی کے ساتھ مولوی محمد شاہ صاحب کو اپنے ہمراہ لے کر بعض شرکت دربار کلکتہ سے دہلی تشریف لائے تھے مولوی محمد شاہ صاحب قدیمی محبت کی بنا پر بے تکلف حکیم صاحب کے پاس ٹھہرے۔ لہذا حکیم صاحب نے شہزادہ صاحب کے لئے بھی

خیمہ جات کا انتظام کیا چونکہ بھوپال کپ میں خیمے خالی نہ تھے۔ لہذا حکیم صاحب نے رامپور کپ سے خیمے منگوائے۔ کیونکہ نواب کلب علی خاں بہادر فرما کر دے رامپور اپنا کپ دھلی کو روانہ کر چکے تھے مگر ناسازی طبع کے باعث خود دہلی میں تشریف نہ لاسکے۔ غرض کہ نہایت سرگرمی سے شانزدہ خیموں کی آرائش کا انتظام کیا۔ اس وسعت اخلاق و خاطر مدارات کو دیکھ کر شانزدہ صاحب نہایت خوش ہوئے اور اپنی مسرت کے اظہار کے لئے مولوی محمد شاہ صاحب کے ہمراہ اس خیمہ میں تشریف لائے جس میں حکیم صاحب کا قیام تھا۔ شانزدہ صاحب سراپا تہذیب تھے کمال اخلاق شاہانہ سے پیش آتے اور جب دہلی سے رخصت ہو کر وہ اپنے عارضی وطن کلکتہ کو واپس گئے تو اپنا دیوان موسومہ بر جودت عشق حکیم صاحب کو بھیجا۔

اپنے ملک کے بادشاہ کا فرزند و لیحد کسی کو لائق و ذی کمال سمجھ کر سر فراز فرمائے اور ہمیشہ یاد رکھے تو یہ عزت افزائی و مراسم سعادت کا انتہائی درجہ ہے خود حکیم صاحب اس سفر کے متعلق ایک خط میں اپنی قلم سے میر حبیب اللہ صاحب کو جواباً لکھتے ہیں کہ :

میں اس عرصہ میں نہایت عظیم الفرصت رہا حتیٰ کہ قضاہ حاجات اور ستہ ضروریہ اور اکل و شرب وغیرہ میں بھی فتور و لاحتی ہوا۔ سواری سرکار کی غالباً بتاریخ ۲۵ ذیقعدہ دہلی روانہ ہو اور یقین کہ دوم ذی الحجہ کو دہلی میں داخل ہو جائے احقر کو بھی ہمراہ لے جائیگی اور ابھی میں قطعی وعدہ نہیں کر سکتا کہ دہلی سے بالضرور حاضر خدمت ہو گا پیشتر ہندی سمار کی بھی گئی تھی اب مبلغ یک صد روپیہ کی ہندی اور ارب سال خدمت شریف کرتا ہوں۔ پیسے فرود گاہ سرکار کی قریب شہر کے تجویز ہوئی تھی۔ اب تحریر آئی کہ وہ جگہ تبدیل کی گئی۔ قریب سات کوس کے میدان میں جگہ دو سائے مطلوب نمبر دار ٹھہرنی کے اور چھوٹے چھوٹے زمین بھی اس دربار میں طلب کئے گئے ہیں بوجہ کثرت روسا دہلی میں مجمع کثیر ہو گا۔ کل فرمائشات جو آپ نے چند خطوط میں

تحریر فرمائی ہیں ان کی فہرست ارسال فرمائیے کہ بموجب اس کے دہلی میں اگر گراں نہ ہوئیں تو خرید لوں گا اور یقین ہے کہ کل شے وہاں گراں ہو۔ اس سے بہتر یہ کہ اگر لکھنؤ کوئی جاتا ہو تو اس کی معرفت لکھنؤ سے خرید فرمائیے۔

**سفر بمبئی** ۱۶ نومبر ۱۸۵۶ء مطابق ۴ اربرمضان ۱۲۸۹ ہجری کو لارڈ ناٹھ بروک ولیمز کے گورنر جنرل ہند نے عطاءے خطابات کا ایک دربار بمبئی میں قائم کیا اور حسب الطلب نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ بھی جا کر شریک دربار ہوئیں اور حکیم صاحب ہمراہ تھے۔ اس دربار میں بیگم صاحبہ ممدومہ کو ثمنہ ستارہ ہند درجہ اول کا خاص عطا فرمودہ ملکہ مغلیہ نہایا گیا تھا۔ اثنائے سفر میں حکیم صاحب کو شہر سورت، احمد آباد، گجرات، برٹودہ وغیرہ کی سیر کا موقع ملا۔ جہاں وہ بزرگانِ سلف اور اولیاء اللہ کے خزاروں پر حاضر ہوئے اور علما و مشائخ سے ملاقات کی۔

**اصلاح ریاست کا دورہ** ۱۸ فروری ۱۸۶۹ء مطابق ۱۷ شوال ۱۲۸۵ھ سے نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ نے اپنے ملک کا دورہ کیا اور حکیم صاحب کو بغرض علاج ہمراہ لے گئیں اس دورہ کا سلسلہ دو سال تک جاری رہا اور ۱۳ فروری ۱۸۷۰ء کو ختم ہوا۔

نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ اپنی والدہ کی وفات کے بعد مسند نشین ہوئیں تو اس تقریب میں بھی حکیم صاحب شریک تھے۔ اس جلسہ کا انتظام وسیع پیمانہ پر ہوا تھا۔ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کے عہد میں اکثر امور جو ظہور میں آئے ان میں حکیم صاحب موجود و مشیر ہوتے تھے۔ صدیق حسن خان کا دور دورہ ہونے سے پیشتر بیگم صاحبہ کے معتمد علیہ پیشتر حکیم صاحب ہی تھے زبانی بھی مشورہ دیا کرتے اور تحریری رائیں بھی خدمت میں پیش کرتے اور اسی کی برکت تھی کہ خلد مکان کے زمانہ حکومت میں بہت سے انتظامات ایسے ہوئے جن سے رفاه عام اور ریاست کی ترقی و ناموری ہوئی۔ بیگم صاحبہ بالطبع رحیمدل و فیاض قہس

ان کے بڑے بڑے کارناموں کا تذکرہ مختصر طور پر ہم نے ماضیہ پر لکھنا اس وجہ سے ضروری خیال کیا کہ حکیم صاحب کی نظر سے ایسے شاہانہ معاملات و اہم واقعات گزرے اور بعض میں

۱۷ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ بالغا بہا نور بس کی عمر سے بعد انتقال اپنے والد بگڑہ خان صاحب کے حکم کو نمٹتے ہوئے رقیہ و والیہ ملک بن کر تعلق ریاست پانچلی میں۔ جب بائیس برس کا سن ہوا تو اس قابل ہوئیں کہ بذات خود انتظام ریاست کریں مگر اپنی خوشی سے اور اپنی جانب سے اقتدار حکمرانی اپنی والدہ محترمہ کے ہاتھ میں دیدیتے تھے۔ آپ ولی عہد ہی رہیں اور فقط اپنی جاگیر پر اکتفا کی ۲۱ صفر ۱۱۸۷ھ کو جب ان کے نیک نام شوہر نواب امراؤ دولہ بانی فتح خاں بہادر نے انتقال کیا اور ۱۳ رجب ۱۱۸۷ھ میں ان کی والدہ نواب سکندر بیگم صاحبہ نے بھی رحلت کی تو عنانِ حکومت انھیں اپنے ہاتھ میں لینا پڑی ریاست کا سارا کاروبار ان کے سر پر پڑا۔ مگر ہر کام کو نہایت عمدگی سے انجام دیا پہلے سات لاکھ روپیہ کا فرض جو خیراری ایشار کے بابت تھا ادا کیا۔ تیرہ ہزار چھ سو اکتیس مقدمات جو زیر تجویز دیگر منقص پڑے ہوئے تھے۔ ان سب کو جس حکم سے تعلق تھا اس حکم کے افسر سے متعلق کیا اور معاد مقرر کر کے انفصال مقدمہ کی تاکید فرمائی۔ چار ہزار چھاسی کاغذات جو دفتر انشا میں ان کی والدہ کے زیر تجویز پڑے ہوئے تھے اور اہل مقدمات ان پر حکم نہ ہونے سے پریشان تھے سب ایک کو بیگم صاحبہ نے خود سنا اور نفسی احکامات کھوار جاری فرمادیے۔ سواروں کی یادوں فرج کی مقررہ تنخواہوں میں مناسب اضافہ فرمایا۔ اور ۱۷ فروری ۱۱۸۹ھ سے بیگم صاحبہ نے ممالک محروما کا دورہ بغرض وادری اختیار کیا جو دو برس تک قائم رہا۔ کرنل تاسن صاحب ایجنٹ نے حسب دستور ان امور کی اطلاع کو نمٹ کر کو دی اور سرکار برطانیہ سے ایک تحریر خوشنودی بیگم صاحبہ کے نام آئی اور گورنمنٹ آف انڈیا نے بغرض اطلاع عام گزٹ میں شائع کر کے نقل اس کی وزیر انگلستان کی خدمت میں بھی روانہ کی ڈیوک آف ارگل سکرٹری سٹیٹ آف انڈیا نے ویسٹ لے کو لکھا ہر انتظام ریاست جو بیگم صاحبہ نے اپنی مستند کے روز سے کیا جو اس سے ہم کو نہایت خوشی حاصل ہوئی کہ صد زین ہوئے کے بعد فوراً ہی اپنی ہونیسانی و دانشمندی ثابت کی جیسی کہ ان کی والدہ ماجدہ نے سالہا سال میں ثابت کی تھی حضور ملک معظہ فیصرہ ہند و ام۔ قبا نے ایشاد فرمایا جو کہ ہماری طرف سے اس امر کی خوشنودی کا اظہار کرو کہ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ نے انتظام ریاست میں اپنی ایسی اعلیٰ قابلیت ظاہر کی۔ بیگم صاحبہ ممدوحہ کے عہد دولت میں جنگلات کا انتظام شروع کیا گیا اور ہر حال میں ایک طبیب مانور ہوا اور اطباء کی نگرانی کے لئے ایک افسر الاطبا اور اس کے معارف تنخواہ



حکیم صاحب کی موجودگی درائے بھی شریک ہوتی تھی۔

حکیم صاحب کا بیان ہے کہ نواب شاہجان بیگم صاحبہ کے حسب ارشاد صاحبزادی صاحبہ  
ولیدہ عہد کے عقد کے لئے میں نے ایک اچھا شریف لڑکا مسمی صادق علی خاں تجویز کیا تھا یہ

بقیہ صفحہ ۳۵

کے لئے ایک کافی رقم مقرر کی گئی۔ دارالریاست میں بڑے بڑے ہسپتال قائم ہوئے۔ محلات میں مدرسے  
جاری کئے گئے اور اسی سال بقاعدہ کمپاسی سپانٹ ملک کا کام شروع ہوا اور قانون رخصت ملازمان و اختیارات  
انکاران و دیگر آئین مالی و دیوانی کا اجرا ہوا۔ ۱۶ ربیع الاول ۱۲۸۹ھ سے تمام ملک میں ٹاکس جاری کیے گئے  
اور محتاجوں کے واسطے سدا برت جاری ہوا۔ قوانین فوجداری و دیوانی و ملطیع ہو کر نافذ کئے گئے اور اسی کے  
واسطے محکمہ منظمیات شاہجانی قائم ہوا۔ ملک محروسہ چار نظامتوں اور ۳۳ پرگنوں پر تقسیم کیا گیا اور ہر نظامت  
میں ایک ناظم یعنی ملک مصلح اور ہر تحصیل میں تحصیلدار مقرر کیا گیا ہونٹنگ آباد سے بھوپال تک ریل جاری  
ہونے کے واسطے چاس لاکھ روپیہ دیا گیا۔ ریاست کی فوج کے لئے پشمن کا قاعدہ بھی مقرر ہوا اور رعایا  
سے صفائی اور خشکی کے لئے جو محصول لیا جاتا تھا وہ معاف ہوا اور اس کی جگہ میں ہزار روپیہ منجانب کارخانہ  
معین کیا گیا جاجیوں کے مدد خرچ کے واسطے اور طلباء کے واسطے وظیفے اور غرباء کے واسطے سینے مقرر کئے گئے  
محکمات مصارف و وظائف قائم ہوئے محکمہ ساریجی مقرر ہوا۔ دو تین لاکھ روپیہ خرچ کر کے ہونٹنگ آباد تک  
ٹرک جاری کی گئی اور جا بجا معزز مسافروں کی آرام کے واسطے بنگلے تعمیر کئے گئے۔ شاہجانی بادشاہی محل بنایا گیا  
تاج المجد کی عمارتیں لاکھوں روپیہ صرف کر کے بنائی گئیں اور بعد تیاری تاج محل جین کیا گیا جس میں  
تقریباً دس ہزار جوڑے دیئے گئے متعلقین و متوسلین کو خلعت مع طلائی کمرصع زیورات کے مرحمت ہوئے۔  
شہر و مضافات کے ہزاروں افراد غرباء کی دعوت ہوئی جن قیمتی برتنوں میں کھانا تقسیم ہوا وہ بھی عنایت  
کر دیئے گئے۔ دو برس تک اس جشن کا سلسلہ جاری رہا اور پچھنچا دس لاکھ روپیہ خرچ ہوئے۔ فی الواقع نواب  
شاہجان بیگم صاحبہ میں شہ خرمی اور الو الغری کا مادہ بہت تھا نہ صرف ریاست کے معاملات بلکہ بیرونی  
سلطنت کے واقعات میں لاکھوں روپیہ دیدئے۔ چنانچہ ۱۲۹۶ھ میں لشکر ترکی کی اعانت میں ایک لاکھ  
روپیہ بھیجے جس پر سلطان العظم عبدالحمید خان نے تمغہ مجیدی و فرمان بھیجا ۱۲۹۷ھ میں شہنشاہ فرانس نے  
تمغہ بھیجا اور خط لکھا۔ ویسے گو رنر جنرل جو بھوپال میں آکر مہمان ہوئے وہ آپ کو دیا دلی و مہمان نوازی

لڑکا ناصر خاں کے خاندان سے تھا وہ شاہجہان پور کے محلہ گاڑی پورہ میں رہتے تھے اس لڑکے کو میں بھوپال لے جانا چاہتا تھا اور اس کے بارہ میں حاجی محمد امین خاں حاجی محمد حسین خاں صاحبان اختیار پوری نے منشی منصب علی خاں سلیمانی سے ایک خط بھی لکھوا کر مجھے بھیجا تھا جس کا سرنامہ ۷۵ دلبرے برگزیدہ ام کہ پیرس۔ مجھے اب تک یاد ہے یہ خط نہایت لیاقت سے لکھا گیا تھا۔ اس کے پچھنے کے بعد حسب منظوری سرکار عالیہ وہ لڑکا شاہجہان پور سے روانہ ہو کر کان پور تک پہنچا تھا کہ فخر الدین خاں رئیس گاڑی پورہ نے ناصر خاں کی محافت سے سرکار بھوپال میں ایک ایسا خط بھجوایا جس میں لکھا تھا کہ اس لڑکے کے باپ میں جدام کا مادہ (بھیہ صفحہ ۳۶) کی تعریف کر کے نہایت خوش گئے۔ مدرسہ دختران اسلام بھی قائم کیا تھا۔ بیگم صاحبہ کی علمی مذاق سے بھی دلچسپی تھی فضلا کا مجمع بھی ان کی مجلس میں رہتا تھا۔ اسی سے بھی شوق تھا۔ بیشتر تشریف بعد از تاجر مخلص پسند کیا دیوان تلح الکلام، تہذیب النساء، خزینۃ اللغات وغیرہ آپ کی تصنیفات سے مشہور کتابیں ہیں جن میں سے بعض راقم کی نظر سے بھی گزری ہیں۔ آخر ماہ صفر ۱۳۱۷ء میں جب کہ سرسہ برس کی عمر تھی سفر آخرت کیا۔ بیگم صاحبہ کی قومیت میرازی خیل شہانہ۔ آپ کے مورث اعلیٰ سردار دوست محمد خان نے سلسلہ حبری میں افغانستان سے آکر بہادر شاہ بن اورنگ زیب عالمگیر کے عہد میں ریاست بھوپال کی بنیاد ڈالی اور قلعہ و شہر بنایا۔ بنا کر ترقی آبادی میں یں کوشش کرتے رہے۔ خود نواب شاہجہان بیگم صاحبہ نے تاریخ تلح الکلام میں ریاست بھوپال کی کل اراضی چہ ہزار سات سو چھیٹھ میں مربع کسر اور تمام ملک کی آبادی قریب دس لاکھ تھوڑی مانی ہزار ہر ہائی نس نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ نے گوہر اقبال میں اس ریاست کے سالانہ مصارف ۳۲ لاکھ ۸۵ ہزار جس میں ۲ لاکھ روپیہ باور تنخواہ ملازمین ہے اپنے زمانہ مسند نشینی میں ارقام فرمائی اور منشی احمد حسین خاں میرد پور ریاست نے ساٹھ لاکھ آمدنی راقم سے جنوری ۱۹۲۰ء میں بیان کی تھی والہ اعلم بالصواب۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ اس ریاست میں چار پشتوں سے مسلسل عورتیں مالک و حکمران رہیں۔ نہ ان کی کوئی بہن زندہ رہی نہ حقیقی بھائی رہا۔ بلکہ یہ حکومت کیا ہر ایک کے میں شوہر کا بھی انتقال ہو گیا۔ اب آفات سے ذکر میں ریاست منتقل ہوگی کیونکہ نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ کے کوئی صاحبزادی زندہ نہیں رہیں اولاد میں (معاذ اللہ) سے بچا ہے رکھے۔ اب صاحبزادے موجود ہیں جو اب لیہد بھی ہوئے ہیں اور بہن کو سرکار عالیہ نے اپنی حکمرانی کے اختیارات بھی تفویض کر دیے ہیں ان کا نام نامی نواب فخر الملک حاجی



صفائی سرکار سے نہ ہوگی اور نشی اور مدار المہام اور ولایتی کے لٹکے کا دخل بھی موقوف نہ ہوگا اس واسطے آپ کو زہر دینے کی اور ہلاک کرنے کی فکریں تجویز ہوئی ہیں اور کچھ ان کو اس کا اطمینان بھی ہو گیا ہے۔ شاید کوئی آدمی آپ کا اُن سے مل گیا ہے اور اکثر فوج کے اور شہر کے لوگ اُن سے ملے ہیں۔ آپ اپنا کسی کو دوست نہ سمجھیں جو کچھ آپ کرتے ہیں اور حویلی کے لوگ سب خبریں ان کو پہنچتی ہیں وہ بھی آپ کی تدبیر سے غافل نہیں ہیں آپ کے ہلاک کرنے کا ارادہ مستحکم کیا ہے آپ نے مفت میرد بیر کو اپنا دشمن بنالیا۔ اب جو وہ مغزول ہوئے تو آپ کو کیا فائدہ ہوا۔ اگر آپ اُن سے اتفاق رکھتے تو آپ کو بہت کچھ فائدہ ہوتا۔ اگر سرکار بھی ناخوش ہو جاتیں تو اس قدر آپ کا نقصان نہ ہوتا۔ اب یقین کر لیجئے کہ میرد بیر سرکار میں پہنچا چاہتے ہیں اور ایک ایک سے بدلہ لینگے اور کسی سے کچھ بن نہ آئیگی اور سرکار بھی ان کی طرف ہو جائیگی۔ آپ بخشی حافظ محمد حسن خان صاحب کی معرفت عہد و پیمان مضبوط کر کے میرد بیر سے مل جائیں اور آپ مدار المہام پر ہر روز نہ کریں ان کی بھی تدبیر ہو گئی ہے۔ آپ جلدی کیجئے۔ اب بہت جلد میرد بیر کا دخل ہوا جائیگا اور نام میں نے اپنا اس واسطے نہیں لکھا کہ آپ شاید ظاہر کر دیں اور میرد بیر صاحب میرے دشمن ہو جائیں اور خرابیاں ہوں۔ ۴ جمادی الاول ۱۲۵۷ھ

در حقیقت میرد بیر کی علیحدگی ایک بڑا معرکہ آرا معاملہ تھا۔ معاملات ریاست پر وہ ایسا حاوی ہو گیا تھا کہ اس کا اثر سب پر غالب تھا اور تاحد امکان اس نے کوئی فکر اٹھانہ رکھی مگر حکیم صاحب کی پاک نفسی پر غالب آنا غیر ممکن تھا۔ اس کے ساتھ یہ بھی سمجھنا چاہیے کہ ان کے ایسے صاحب تدبیر و مقرب شخص کے مقابل میں وہ کیسے بازی لے جاسکتا تھا۔ چنانچہ تازیانہ نہ وہ بجالا ہو سکا اور نہ اُس کا کوئی وار کار گر ہوا۔

دشمن چہ کند چہ مہرباں باشد دوست

# حکیم صاحب کالج کے لئے عرب کو جانا

۱۲۸۹ھ میں حکیم صاحب نے حج بیت اللہ شریف کا قصد فرمایا شاہ آباد سے حاجی محمد حسین صاحب فیض پوری اور بھوپال کے چند اشخاص آپ کے ساتھ گئے۔ اگرچہ والدیہ ملک کے اشاف میں داخل ہونے کے باعث اس سفر سے مستثنیٰ تھے مگر یہ غیر ملک کا سفر تھا اس لئے روانگی کے وقت حکیم صاحب کو سرکار انگریزی سے پروانہ راہداری عنایت ہوا جو حسب ذیل ہے

## ترجمہ پاس راہداری

حکیم سید فرزند علی ملازم نواب شاہجہاں بیگم رعیت بھوپال بنا بر حصول زیارت بیت اللہ شریف، مکہ معظمہ کو جاتے ہیں اور وہ شاہ آباد قطع ہر دوئی ملک اودھ کو بھی یہاں سے جائینگے ان کے ہمراہ چار بندوق چار تلوار چار چھری چار سپتول دو تبر ہیں اس واسطے بموجب ایکٹ ۱۸۶۲ء یہ پاس دیا جاتا ہے کہ اٹلے راہ میں کون ان سے بابت ہتیاروں کے مزاحمت نہ کرے۔ فقط

المرقوم ۱۸ ستمبر

۱۸۶۲ء



من جانب نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ والدیہ ریاست بھوپال حکم ضروری یہ کہ پاس آدھ مکہ جیٹ بھوپال تحصیل کرنل ولیم اسبورن صاحب بعد روپوشیکل ایجنٹ بھوپال وغیرہ حکیم

سید فرزند علی ملازم ریاست بھوپال لطیف خاص کو دیا جاوے کہ اپنے ہمراہ رکھیں اور وقت ضرورت سفر وطن اور مکہ معظمہ میں بکار خود لاویں۔ فقط۔ تحریر بمقتدم شہر  
تحریر بمقتدم شہر رجب المرجب ۱۲۸۹ ہجری ملاحظہ شد ۱۶ رجب ۱۲۸۹ نمبر

حکیم صاحب نے ارض مقدس عرب کی راہ لی تو بمبئی تک ریل گاڑی پر اور وہاں سے جہاز پر سوار ہو کر جدہ پہنچے اور وہاں سے مکہ معظمہ میں داخل ہوئے۔ مکہ شریف میں اپنے استاد ملا محمد نواب صاحب مہاجر سے مل کر نہایت محفوظ ہوئے اکثر اوقات ان کی خدمت میں حاضر رہتے اور وہاں کے علماء مشائخ کی صحبت سے استفادہ کرتے۔ حکیم صاحب بیان کرتے تھے کہ ایک روز ہم چند آدمی ملا صاحب کے پاس بیٹھے تھے یکایک دیکھا کہ عربوں کے گروہ اس طرف دوڑتے چلے جاتے ہیں۔ جدھر سے ہندی قافلہ آتا ہے ان لوگوں سے اس دوڑنے کا سبب پوچھا تو کہنے لگے ہم نے شہزادہ سلطان ہندی (یعنی نواب صاحب رام پور) ہاتھی نام کا ایک جانور جو عجیب انحطت ہوتا ہے ہمراہ لارے ہیں۔ اس کے دیکھنے کو ہم سب یکمال اشتیاق دوڑے جاتے ہیں۔ بعد ازاں معلوم ہوا کہ نواب کلب علی خاں بہادر بعض اسباب سے اپنے ہمراہ ہاتھی نہیں لے گئے۔ اکثر اوقات حکیم صاحب ملک حجاز و اہل عرب کے دل چسپ اشعار قصے بیان فرمایا کرتے تھے۔

جب اس ارض مقدس سے انوار و برکات حاصل کر چکے اور ارکان حج ادا ہو گئے تو حکیم صاحب مکہ معظمہ سے سفر کر کے مدینہ منورہ میں حاضر ہوئے اور حضور سرور عالم کے روضہ اقدس کی زیارت سے سعادت و اریں حاصل کی۔ وہاں کی برکات و انوار کی کیفیت حکیم صاحب کے ہمسفر دوست حاجی محمد حسین خاں صاحب افتخار پوری جو ایک درویش سیرت رئیس تھے یہ بیان کرتے تھے کہ مسجد نبویؐ میں جیسے انوار پائے جاتے ہیں اور قلب کو

جیسی کیسویٰ چھل ہوتی ہے اور گہہ گھن نہیں وہ کیفیت یہاں مجھے مراقبہ میں کبھی نہیں نصیب ہوتی  
 و حقیقت یہ آفتاب رسالت کی باطنی شاعروں کا جلوہ تھا جو وہی طور پر قلوب حاضرین کو نصیب  
 کرتا ہے اور نور ایمان دلوں میں خود بخود چمک اٹھتا ہے۔ القصبہ جب حکیم صاحب مدینہ منورہ  
 کی خاک پاک کا سرمہ آنکھوں میں لگا چکے تو وہاں سے بھی رخصت ہوئے اور مع انجیر ہندوستان  
 میں واپس آئے۔ واپسی کے بعد وطن ہوتے ہوئے بھوپال تشریف لے گئے اور بہستور  
 اپنے عہدہ افسر اطباء کے فرائض منصبی ادا کرنے میں مصروف ہو گئے۔

## حکیم صاحب اور مولوی صدیق حسن خاں کے مراسم

بھوپال کے تعلقات میں حکیم صاحب اور مولوی صدیق حسن خاں کے مراسم و معاملات بھی  
 قابل بیان ہیں حکیم صاحب کے ساتھ شادی ہونے کے قبل مولوی صاحب موصوف حکیم صاحب  
 نہایت نیاز مندانه و عاجزانہ طور پر ملتے تھے۔ سرکار عالیہ سے مقرب ہونے کے باعث حکیم صاحب  
 کی ذات سے مرجع خاص و عام ہو رہی تھی چنانچہ بارہا مولوی صاحب نے بھی حکیم صاحب سے  
 رجوع کر کے اپنے مقاصد حاصل کئے اور فائدہ اٹھایا۔ یہ سچ ہے کہ مولوی صاحب کی ترقی و  
 عروج کے باعث حکیم صاحب ہی ہوئے پیشتر و فتنشی مال الدین خاں صاحب دارالامہام ریاست  
 کے یہاں پڑھانے پر ملازم تھے بعد ازاں ان کی بیوہ لڑکی کے ساتھ نکاح کا موقع ملا۔ پھر دفتر  
 انشائیں تاریخ نگاری کی خدمت پر مامور ہو گئے۔ اس زمانہ میں انھوں نے جو خطوط حکیم صاحب  
 کی خدمت میں خاص اپنے قلم سے لکھ کر بھیجے وہ آج تک موجود اور ان میں سے دو ناظرین کے  
 ملاحظہ کے لئے حاشیہ پر درج کئے جاتے ہیں۔ اس زمانے میں حکیم صاحب اپنے وطن شاہ آباد

لے نقل خط مولوی صدیق حسن خاں صاحب نام حکیم صاحب :- بسمہ تعالیٰ شائے حکیم صاحب کرم و مخدوم  
 (ریاستہ حاشیہ بر ۴۳)

تشریف لائے تھے اور مولوی صدیقی حسن خاں بھی نصرت لے کر قنوج میں آئے ہوئے تھے  
ان خطوط کی عبارت تبارہی ہے کہ ان دنوں وہ حکیم صاحب کو اپنا مخدوم و امیدگاہ تصور کرتے  
اور اپنے اغراض کو نہایت انکساری کے ساتھ حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کرتے تھے

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۴۲) مجمع الفضائل و العلوم کلمات متمنی حکیم فرزند علی صاحب اعلیٰ اللہ تعالیٰ مقام  
و حصول ہر اہم بعد سلام شوق الیام و نیاز حضرت انعام کثرت عالی خاطر باد - مکاتبہ عنایت  
و صحیفہ عطف نزل التفات آوردہ ممنون یاد آور ہوا فرمودہ فقیر از دیر باز مستفسر اخبار گرامی بودین  
معلوم نمی شد حال اجمالاً بخیریت سامی پے بردم امیدست کہ از جناب حالات مطلع فرمایند و کمتر بنی حصول  
نصرت آمدہ ام چنانچہ آخر پانزدہم ذیقعدہ مدت نصرت تمام شدنی ست بنا برش در ادا خشت اول غرم بہر بنم  
معاودت دارم و غرض از آمدن تقریب عقود خواہر ان خردم بود کہ از دو جا تحریش بمیان آمدہ بود لیکن  
بعد رسیدن اینجا از انجملہ کی غلطی رودادہ و یکبار بندہ نہ پسندیدم لہذا ہر دو دویز تو قف ماند و آمد شد  
بے فائدہ شد حالاً بنا بر آنکہ بندہ قبیلہ و عشیرہ کثیرہ ندارم و آنکہ دارم ہمہ اباہی مذہب اند و از عمدہ الدہم و  
قربت بانہا متروک ست ارادہ بردن مکان بنا چارہی جانب بھوپال دارم ورنہ ترک وطن بر نفس خردم  
خیلے شاق ست اگر در سادات شکاہ آید و جو آراں در نظر آن کرم فرمایند دو جاے رجال دی یا  
در دنیا صحیح النسب یا شیوخ عالی نسب باشند و زلیہ سامی صورت این معنی از توفہ بغض خرا ضرور توجہ فرمائید  
انشاء اللہ تعالیٰ بعد عقد بھوپال روم و نصرت را بروقت و گیر گزارم انظار این معنی بر مبنی بر حقوق  
اسلام و بے تکلفی آن مخدوم ست و بس ورنہ چہ جاے ہجو قیل و قال ست - دیگر از اخبار بھوپال کہ از  
خطوط آنجا معلوم شد آنست کہ نواب سکندر یگم صاحبہ بامادر و خاں خود و مدار المہام صاحب بہادر راہی  
کہ معظمہ شدند و قصد ولایت ہم تعمیر یافتہ و نواب شاہجہان یگم صاحبہ و شوہر خرد و دختران خویش و پس  
بہ بھوپال آمدند حکیم حسن خاں بر طرف شدند و حکیم اصغر حسین صاحب فرخ آبادی کہ ہستم مدت تولی  
شدہ اند نصرت دو ماہ بوطن آمدہ اند و از کرم فرمایند بندہ اند و نیز بنی صیام عالم بھوپال اند غالباً  
معیت بندہ صورت بندد و اگر قصد جناب باشند اعلام فرمایند کہ مراعات اتفاق سفر یک دیگر کردہ آید  
و فقیر این خط متوکل علی اللہ خوشتم زیرا کہ بر غاۃ خط سامی جز نشان شاہ آباد دیگر هیچ علامت  
(بقیہ حاشیہ بر صفحہ ۴۲)



حکیم صاحب ہی کی وجہ سے مولوی صدیق حسن خاں کا نکاح نوابشاہ جہاں بیگم صاحبہ سے ہوا  
لہذا غلط نہ ہوگا اگر کہا جائے کہ حکیم صاحب کی بدولت وہ امیر الملک والا جاہ ہوئے۔ حکیم صاحب نے  
بارہا اس کا قصہ راقم کے روبرو بعض اپنے معزز اجاب سے بیان کیا جس کی تفصیل یہ ہے

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۴۳) محلہ وغیرہ بنوہ بندہ زادہ نور الحسن زاد عمرہ مع انحرست و بجالی جناب سامی  
تسلیم میرسانہ از حقیقت حال خود مفصل اطلاع فرماید جواب باین نشان لطف شود در توجع محلہ شیعہ بنوہ  
مکان پیدا و لاد حسین صاحب مرحوم رسیدہ نزد فلاں برسد۔ این قدر در محبت ہمیں قدر تعلیم آمد بصورت  
حصول جواب بعض مقاصد دیگر نوشتہ خواهد شد۔ والسلام خیر ختام۔ حررہ صدیق حسن عفی عنہ از مضاف  
بفردت عدم ادراک نام محلہ وغیرہ و خیال عدم ضائع بزرگ فرستادہ شد معاف باد۔ (نقل خط دیگر حکیم صاحب)  
مستقیم عواطف مجانبہ مصدر رراف کرمانہ کرمی مغضی جناب مولوی حکیم فرزند علی صاحب ام لغفتم سلام متلون  
اشتیاق سخون میرسانم و خوشوقتی خود بوصول صحیفہ سامی می بخارم۔ بندہ تابسم شوالی انتشار اللہ تعالیٰ فی صدور  
راہی جو پال شدنی ست دور بار برداری ہر اہم یک ارادہ بزنگاہ دست و پس دبار چندن بران کردنی ست پس اگر  
کتب سرکاری بوزن دوسہ پنج آٹار یا شند البتہ می توانم پردوداگر زیادہ گراں باشند البتہ عالی از دقت نخواہد بود  
چون خط سامی در ہفت روز رسید خیال کردم کہ اگر جوابش در ڈاک میرسانم برے حصول پاسخ آن مدت چارہ روز  
می یاید و این قدر ایام در اینجا ماندنی ست بنابر علیہ دست آدم معتبر خود میرسانم کہ جوابش زود تر حاصل شود و اہم  
مقصود از تحریرش ہمین ست کہ اگر توسط سامی فکر امر معلوم معقول قرار گیرد البتہ ان خاطر حاصل شود پس تفصیل  
حال مطلوب سامی این ست کہ اگر سادات کہ اہمات شاں افغانہ صحیح النسب باشند آنجا موجود اند مضائقہ نیست  
دوام پیش نظرست کیے آنکہ مغضی بسیار تنگ معاش نباشند و دم لیاقت ظاہری شل قدرت انتشار فارسی دفعات  
صوری و تنگ وضع بوند زیرا کہ مغضی از عیب شمع ہم ست و آدم بد لیاقت شمدہ ہم موجب بسیار فارست اگر  
فرزدان باطن میان صاحب سید باشند و از جانب معاش فاقہ مست بنود گوار شاں چٹانی صحیح النسب  
و بعض کرجاب تواند شد۔ بخیر فرماید ملکہ صورت رضا شاں حامل خط را ملاحظہ ہم بکنانید و الا فلا البتہ بشوئے  
کہ مادر شاں افغانی بود منظوفست مگر آنکہ کسے متمولی بسیار بالیاقت ذی غرت باشند ہم چنین اگر از سادات  
شاہجہاں پور با کسے تبارت باشند و اہل لیاقت و جاہ باشند فکر کردنی ست زیرا کہ سادات شیعہ مذہب بسیار  
(بقیہ حاشیہ صفحہ ۴۴)

کہ حکیم صاحبہ ۲۱ صفر ۱۲۸۲ ہجری کو ۲۹ برس کی عمر میں بیوہ ہو گئیں اور تین چار سال تک بلا شوہر رہیں۔ اس زمانہ میں حکیم صاحبہ نے حکیم صاحب سے نکاح کرنے کا ارادہ ظاہر کیا حکیم صاحب نے مصلحتاً اس میں تامل کیا۔ اور بجائے اپنے مولوی صدیق حسن خاں صاحب کا نام پیش کر دیا جس کو بہن کر آخوں نے ناپسند کیا پھر جب اس امر میں حکیم صاحب نے جمال الدین خاں صاحب مدد المہم سے مشورہ کیا تو انھوں نے بھی اختلاف کیا شکایت کے طور پر عیوب بیان کئے اور کہا آپ ان کے لئے ہرگز کوشش نہ کیجئے وہ اس مرتبہ عالی کے اہل نہیں۔ مجھے ان کا ذاتی تجربہ ہو چکا ہے۔ مگر حکیم صاحب اپنی طینت سے جو خیر محض می مجبور تھے انہیں بھکر پھر حکیم صاحبہ عرض کیا اور نکاح کے معاملہ میں دوبارہ زور دیا اور یہی ذہن نشین کر دیا کہ اگرچہ وہ بظاہر مقدرت نہیں رکھتے مگر ان کی قومی شرافت اور علمی لیاقت ضرور قابل قدر ہے۔ غرض کہ ان کے ذی علم اور سید ہونے کا شرف دل میں جایا اور اپنے قوی دلائل سے کوشش منع کر کے حکیم صاحبہ کو راضی کر دیا۔ چنانچہ حکیم صاحب کی سعی سے ۱۰ صفر ۱۲۸۵ ہجری مطابق ۱۸۶۱ء کو مولوی

دبقیہ حاشیہ صفحہ ۴۴) صحیح نسب تحت مغل نام لیاقت در نقبات حوالی نونج مثل موہان و بگرام بسیار میری آئند و لیکن این ہمہ وقت از ہمیں رگزر باشد کہ تلاش آدم متوسط در افلاس مالدارے عالی نسب بہر حال اگر جائے در نظر سامی باشد اطلاع رود و اگر سپردن نامن میان صاحب نیک نعت باشند فاقست بنودنی بجلہ لیاقت ہم داشتہ باشند و سید باشند خوب مستند بلکہ اگر مرد و خواہر ہر دو در دشوند بسیار بہتر باشد دیگر اگر روز دوسہ دانہ خارش و اینتن دارم و بہ سبب بے پروائی حالاً زیادتی آں شد چنانچہ اکنون تکلیف سخت است و رسیدن باین خارش تا بحوالہ دشواری منساید ورنہ چنانچہ حکیم کہ نسخہ نویسیانہ در راہ استعمال کنان بموم لندا آں جناب تکلیف میدہم و علاج مجرب مناسب تجویز فرمود نسخہ عنایت فرمایند و اگر تیار باشد قدرے بطف فرمایند۔

صدیق حسن خاں کا نکاح نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ والیہ بھوپال کے ساتھ ہو گیا چند روز بعد مولوی صاحب نوابی کے عہدے پر فائز ہوئے اور بیگم صاحبہ کے نکاح ہو جانے کے باعث حسب سوارش ہربائی نس گورنمنٹ آف انڈیا سے نواب والا جاہ امیر الملک کا خطاب ملا، ضرب توپ کی سلامی مقرر ہوئی۔ ریاست کی طرف سے پچھتر ہزار روپیہ سالانہ کی جاگیر غایت کی گئی اور عجلہ امور ملک کے معتمد المہام دیشیر قرار پائے۔ ظاہر ہے کہ اس منصب عالی کے لئے مولوی صاحب نے حکیم صاحب سے وہ کون ایسے الفاظ ہیں جو زبان سے نہ کہے تھے۔ جب ہر طرح کے اختیارات حاصل ہو گئے تو مزاج بدل گیا اور دماغ میں بوئے نخوت سما گئی۔ انجام یہ ہوا کہ جو لوگ ان کے محسن و ذوق تھے انھیں کے درپے آزار ہو گئے اور ان کی علیحدگی کی تدبیریں کرنے لگے۔ دل میں یہ خیال سمایا کہ جو لوگ میری گزشتہ حالت دیکھ چکے ہیں ان کے سامنے مجھے فروغ نہیں ہو سکتا چنانچہ بعض ایسے قدیم ملازموں کو زرا زرا سی بات پر ملازمت سے برطرف کر دیا حتیٰ کہ خود حکیم صاحب سے بھی کج ادائیاں کرنے لگے بیگم صاحبہ کے خیالات کو حکیم صاحب کی طرف سے خراب کیا اور ان کے دل میں بھادی کہ حکیم صاحب نے عہد نواب سلطان جہاں بیگم کے طرفداروں میں ہیں حکیم صاحب کہتے تھے کہ اس نکاح کے تصور دنوں بعد میں ایک روز بیگم صاحبہ کی خدمت میں حاضر ہوا اُس وزارت بھر کا لگانا بند رادین ناچ ہوتا ملا تھا۔ لہذا بیگم صاحبہ دن چڑھے اٹھی نہیں اور اسی بنا پر سرکار عالیہ اور مولوی صدیق حسن خاں میں سخت جھگڑا ہو رہی تھی میں نے رفع شر کرنا چاہا اس پر مولوی صدیق حسن خاں نے لوگوں سے میری شکایت کی کہ حکیم صاحب میرے مقابلہ میں بیگم صاحبہ کی طرفداری کیا کرتے ہیں۔ آخر حکیم صاحب کو ان امور کا احساس ہوا اور بعض بڑا دود میں فرق پایا تو خود بخوبی کشیدہ خاطر ہو گئے۔ چنانچہ خود حکیم صاحب نے اس بارہ میں جو خط اپنے خسر

میر حبیب اللہ صاحب کو بھیجا تھا۔ اس کا مضمون یہ ہے۔

میں اس عرصہ میں بوجہ عدم الفرصتی تحریر عرض سے قاصر رہا اور یہ بھی نہیں لکھ سکتا کہ کتنے روز کے واسطے آنا ہوگا۔ بالفعل یہاں کچھ ایسے امور پیش ہیں کہ طبیعت چاہتی ہے استعفا دیدوں۔ لیکن ابھی کوئی افریصل نہیں لکھ سکتا۔ تفصیل حال بروقت حضوری عرض کروں گا۔

اہل کمال کی طبیعت میں ہمیشہ استغنا کا مادہ ہوا کرتا ہے۔ چنانچہ حکیم صاحب کو مولوی صدیقی حسن خاں صاحب کی یہ احسان فراموشی نہایت ناگوار گزری۔ چند سال نفس پر جبر کر کے بنا ہا۔ مگر کب تک چھ برس بعد عقد کے آخر ۱۲ جمادی الاول ۱۲۹۲ھ ہجری کو عاجز آئے استعفا دیدیا اور بھوپال سے مکان چلے آئے۔ سلف کا یہ قول کہ ۵

کس نیا موخت علم تیرا زمن کہ مرا عاقبت نشا نہ کرد

تجربہ سے نہایت صحیح ثابت ہوا ہے۔ وطن چلے آنے کے بعد بھی حکیم صاحب اور مولوی صدیقی حسن خاں صاحب میں بظاہر مراکسم رہے اور تہذیب سے خط و کتابت رہتی تھی۔ مگر دلوں میں فرق آگیا تھا۔ ایک بار اسی زمانہ میں حکیم صاحب نے لکھا تھا کہ مجھے رواروی میں یاد نہیں رہا۔ بلا اس سے علیحدگی اختیار کرتے وقت مجھے حسب قاعدہ ریاست سے کوئی کاغذ اپنی صفائی کا لینا چاہیے تھا جس کی نوبت نہیں آئی۔ اس تحریر پر ایک باضابطہ صفائی نامہ جس پر ریاست کی مہر ہے مولوی صدیقی حسن خاں نے تصدیق کر کے بھیجا تھا جس کا مضمون یہ تھا کہ :

حکیم صاحب بھوپال سے نہایت نیک نامی و صفائی کے ساتھ استعفا دے کر اپنے وطن کو چلے گئے ہیں۔ راقم نے وہ صفائی نامہ دیکھا ہے۔ بلکہ دوبارہ ملازمت کے وقت حکیم صاحب نے وہ صفائی نامہ قلمدان سے نکال کر مولوی علاء الدین صاحب کو دکھلایا بھی تھا۔ القصہ جب

مولوی صدیق حسن خاں کے دل آزار برتاؤ کی شکایت عام ہو گئی اور بہت سے لوگ اُن سے رنجیدہ ہو گئے تو ان کی اگلی مسرتیں بے قرعہ ہو گئیں اور ان کی زندگی کے آخری ایام سخت تکلیف دہ رنج میں گزرے۔ سچ کہتے ہیں کہ دنیا دار الکافات ہے۔ اس لئے کہ سرسبز گریفن جناب ایجنٹ گورنر جنرل سنٹرل انڈیا نے ان کے جہادی مضامین اور معاملات ریاست میں ان کی بقاعدہ ملکی مداخلت کی رپورٹ کر دی، ۱۳۰۳ھ بمطابق ۲۶ اکتوبر ۱۸۸۵ء کو وہ انتظام ملکی سے علیحدہ کر دیئے گئے اور ان کا خطاب نواب والا جاہ امیر الملک ضبط کر لیا گیا۔ اور ۱۷ فروری ۱۸۸۶ء کو کلکتے کے نواب عبداللطیف خاں مدار المہام مقرر کر کے بھیجے گئے اور ان کے بعد یکم جولائی ۱۸۸۶ء کو کرنل وارڈ صاحب اور پھر ۲۴ دسمبر ۱۸۸۶ء کو منشی امتیاز علی صاحب کاکوروی مدار المہام مقرر ہوئے۔ مولوی صدیق حسن خاں دوسروں کی حکومت کو خاموشی بیٹھے آنکھوں سے دیکھتے تھے مگر دم نہ مار سکتے تھے۔ مولوی صاحب کے طرز عمل کی شکایت سارے ملک میں تھی۔ اخباروں نے آزادی کے ساتھ ان کے متعلق مضامین چھاپے۔ جو انھوں نے بچست خود دیکھے۔ چنانچہ اودھ لکھنؤ نے بھی ایک مضمون اور مغزولی خطاب کی تاریخ طبع کر کے شائع کی۔ جس سے بیان مذکورہ بالا کی تائید ہوتی ہے اور وہ تحریریں اس وقت راقم کے پیش نظر ہیں مگر اس خیال سے کہ آپ کے فرزند نواب صنعتی الدولہ حسام الملک سید علی حسن خاں صاحب بہادر سے جو ایک فی اخلاق علم دوست بزرگ ہیں۔ راقم کو نیاز حاصل ہے۔ جب وہ یہ اشعار و مضامین جو دم کا پسلوئے ہوئے ہیں دیکھنے شکایت کرتے اور اس کے جواب میں احقر کو تداامت ہوتی اس لئے نہیں لکھے گئے۔

مجھے افسوس ہے کہ حکیم صاحب کو مولوی صدیق حسن خاں صاحب کے برتاؤ سے جو شکایت

پیدا ہو گئی تھی اس کا تذکرہ کرنا پڑا مگر میں مجبور تھا۔ مجھے حکیم صاحب کی علمدگی کے وجہ و اسباب بیان کرنا تھے اور چونکہ بھوپال سے چلے آنے کے باعث یہی واقعات تھے لہذا بغیر ان کی صراحت کے اس واقعہ کا انکشاف دشوار تھا۔ اور مضائقہ نہیں ایک نے دوسرے کے ساتھ جو بھلائی پرائی کی ناظرین کو اس کی اصلیت سے آگاہ ہی ہو جائے گی۔ مولوی صدیق حسن خاں صاحب میں جو خوبیاں تھیں ان کے تسلیم کرنے میں بھی ہر غدر نہیں۔ لہذا لکھتے ہیں کہ آپ سید صبح النسب فی علم اور نہایت ذہین و طبع تھے زندگی کا حصہ علمی مشاغل یعنی کتب مینی و تصنیف و تالیف میں صرف ہوا۔ تصانیف میں بعض کتابیں دیکھنے پر قابل قدر ہیں۔ ریاست کی طرف سے خانی کا خطاب بھی ملا تھا۔ آخر ۲۹ رجب ۱۳۳۷ ہجری کو ۵۹ برس کی عمر میں اس دار فانی سے انتقال کیا۔ مدفون رحیم ان کی مغفرت فرمائے۔

## ریاست نرسنگ گڑھ سے حکیم صاحب کے تعلقات

حکیم صاحب بھوپال سے استعفا دے کر جب وطن چلے آئے ہیں تو جابجا اس کی شہرت ہوئی کہ جن حکیم صاحب کی بدولت مولوی صدیق حسن خاں کو عروج حاصل ہوا تھا وہ ان ہی کی احسان فراموشی اور بے اعتنائی سے بزرگ ملازمت کر کے خانہ نشین ہو گئے۔ حکیم صاحب کے معزز احباب نے سنا تو ان کے لئے جابجا کوشش شروع کر دی۔ مولوی محمد شاہ صاحب نے نواب مختار الملک سرسار جنگ سے حیدرآباد میں سلسلہ جذباتی کی۔ کانپور سے مولوی عبدالرحمن خاں صاحب نے مفتی محمد لطیف اللہ صاحب نانم دارالافتاء دکن کو لکھا۔ منشی امیر احمد صاحب مینائی نے نواب کلب علیخان مہسار دہلی رام پور سے رجوع کیا اور ملا نواب صاحب مہاجر نے مکہ معظمہ سے مولوی ارشاد حسین صاحب کو لکھا کہ حکیم صاحب کے بارہویں نواب صاحب رام پور سے تنہائی میں

نہایت جدوجہد سے کہا جاتے۔ منشی عنایت حسین صاحب متمم ریاست نرسنگ گڑھ نے ہمارا جہا  
نرسنگ گڑھ کو حکیم صاحب کے بلانے پر آمادہ کر کے متواتر خطوط بھیجائے پیشتر حکیم صاحب کو اسلامی  
ریاست نہ ہونے کے باعث وہاں جانے میں تامل تھا مگر ہمارا جہ سری پر تاب سنگہ جی  
صاحب بہادر ڈی سی ایل والی ریاست نرسنگ گڑھ نے جو بڑے فیاض اور  
قدر دان اہل کمال تھے چونکہ حکیم صاحب کی بہت سی خوبیاں سن چکے تھے بے حد اصرار کیا جب  
اس ریاست کی طرف سے خطوں کا تانا باندھا گیا اور اکٹالیس خطوط طلبی میں آ چکے  
۱۲۹۷ھ ہجری میں حکیم صاحب شاہ آباد سے نرسنگ گڑھ تشریف لے گئے جس وقت ہمارا  
صاحب نرسنگ گڑھ کا سامنا ہوا تو راجہ صاحب نے فرمایا حکیم صاحب میں آپ کو اپنا بزرگ سمجھتا  
ہوں اپنی عمر کا بڑا حصہ آپ نے بھوپال کی خبر خواہی میں گزرانا مگر افسوس کہ صدیقِ حسن خاں کی  
وجہ سے وہاں آپ کی قدر نہ ہوئی آپ کی عداقت و لیاقت کی خاص و عام میں نہایت شہرت ہو  
جس کا تذکرہ میں بارہا سن چکا ہوں۔ غرض وہ اسی قسم کی توقیر و تکریم کی باتیں کرتے رہے  
اور اپنی اس وضع کو آخر تک نباہ دیا۔ جب کبھی اپنے پاس بلاتے تو تعظیم کے لئے بالا خانہ سے  
نیچے اتر کر آتے اور ہر طرحِ حفظِ مراتب کا خیال رکھتے۔ بیسی وغیرہ کے سفروں میں حکیم صاحب کو  
نہایت غرت و آسائش کے ساتھ ہمراہ لے گئے۔ ریاست نرسنگ گڑھ میں حکیم صاحب کی تنخواہ ۵

۱۵ ہمارا جہ پر تاب سنگہ بہادر کو سپہ گری کے فن سے کمال شوق تھا اور ملک داری و قوانین سے بھی موروٹی طور پر  
برہ کانی رکھتے تھے۔ ابتداً ان کے وقت میں ریاست کے ہر صیغہ میں نمایاں ترقی ہوئی اور ۱۸۷۸ء کے دربارِ قیصر  
میں نشانِ عطا کیا گیا۔ راجپوت رئیسوں میں سب سے پہلے انھوں نے ولایت کا قصد کیا اور ۱۸۷۸ء میں ملکہ مغلہ  
قیصرہ ہند کی حضوری میں شرفِ باریابی حاصل کیا۔ وہاں سے خطاب ڈی سی ایل مرحمت ہوا ۱۱  
دیکھو صحیفہ زرین

علاوہ خوراک و سواری کے تین سو روپیہ ماہوار مقرر ہوئی۔ حکیم صاحب کے ہمراہ ان کے رفقاء طلبا اور خدام کی بھی ایک جماعت موجود تھی۔ ان سب کی خوراک منجانب ریاست آتی۔ حکیم صاحب جب کبھی وطن وغیرہ سے نرسنگ گڑھ جاتے تو ریاست کی سرحد پر پہنچتے ہی میرا مرد علی کو تولیہ حب حکم راجہ صاحب حکیم صاحب کے استقبال کے لئے آجاتے دو ہاتھی ہمراہیوں کے لئے اور ایک پالکی و فٹن خاص حکیم صاحب ہی کے واسطے ریاست سے بھیجی جاتی جو پروانہ تقرر حکیم صاحب کے نام منجانب ریاست آیا تھا اس کی نقل یہ ہے۔

## نقل پروانہ ہمارا راجہ صاحب نرسنگ گڑھ بنام حکیم صاحب



عوالی مرتبت شرافت پنہا حکیم فرزند علی مور و احم شاہ

خط تمہارا مورخہ چھ عارم اکتوبر موسومہ منشی غایت حسین مہتمم ریاست ہذا در باب عطائے پروانہ بطلب خد و وزیر اجازت طلب کرنے ملاقات نواب صاحب بہادر و مدارالامام صاحب بہادر بھوپال واقع اثنائے راہ بلحاظ ملازمت قدیم موصول و ملاحظہ ہو کر آپ کو قلمی ہوتا ہے کہ حضور کی جانب سے ملاقات کی اجازت ہے مگر ایک وز سے زائد قیام نہ کیجئے اور منشی معز نے جو تحریر در باب طلب آپ کے کی ہیں حکم حضور کی ہیں لہذا پروانہ ہذا حسب استدعا آپ کے بھیجا جاتا ہے کہ حضور میں جلد آؤ اور تاریخ روانگی سے اطلاع دو کہ سواری بھیج دی جاوے اور پروانہ ہذا لغیر سزا اپنے پاس رکھو۔ مورخہ ۱۶ اکتوبر ۱۸۵۷ء

دستخط ہمارا راجہ سر پر تاب ننگ بہادر دانی نرسنگ گڑھ



# خط منشی عنایت حسین صاحب مہتمم ریاست نرسنگہ گڑھ و بارہا طلبی حکیم صاحب

مخدوم کرم منظر تفضلات اتم حکیم فرزند علی صاحب زاد عنایت

بعد سلام سنت الاسلام خلاصہ عرام آنکہ حال تا تحریر بخیر و خیر دعائیت مزاج شریف مطلوب نوازش نامہ آپ کا مورخہ ۱۹ اکتوبر ۱۸۸۷ء نیم ماہ مذکور کو آیا جناب راجہ صاحب بہادر کو حرف بحرف سنا دیا۔ مگر اتفاق سے اسی روز خاکسار بیمار تھپ و لرزہ مبتلا ہو گیا۔ میں سہل ہوئے لہذا قطعہ خط بحکم راجہ صاحب بہادر آپ کے طلب میں ارسال کئے اور آپ تشریف آوری کا وعدہ فرماتے ہیں مگر منور بروز اول ہی۔ راجہ صاحب بہادر کی طبیعت زاید علیل ہی روزمرہ آپ کا انتظار کیا جاتا ہی اور توقف آپ کا باعث خفت خاکسار ہے آج راجہ صاحب بہادر نے ارشاد فرمایا کہ شاید حکیم صاحب میری تحریر کا انتظار کرتے ہوں گے۔ اس باعث سے آنے میں توقف کرتے ہیں سو ان کی طلب میں پروانہ بھیج دو چنانچہ حسب حکم حضور سرکار کا پروانہ دستخطی آپ کے نزدیک بھیجا جاتا ہی۔ آپ باطمینان کامل تشریف لائے۔ سرکار ہمارے فارسی مطلق نہیں جانتے اس واسطے ہندی میں دستخط ہیں اور یہاں کارروائی ہندی کی زاید ہی اور مبلغ تین سو روپہ آپ کے نزدیک بھیجتے ہیں اور سرکار نے ارشاد فرمایا کہ جو کچھ زاید صرف پڑے گا وہ آپ کو دیا جائے گا اور روز روانگی سے تین سو روپہ کلارا سولے خوراک ماہوار منظور فرمائی اور سواری و مکان وغیرہ سب سرکار سے ملے گا اور وقت تشریف آوری یہاں کے درباب انعام غسل صحت وغیرہ بالوجہ آپ خود ملے کر لیجئے اور تشریف آوری میں آپ ہرگز ہرگز توقف نہ فرمائیے تھوڑی تحریر کو بہت تصور فرمائیے زیادہ والسلام مورخہ ۱۹ اکتوبر ۱۸۸۷ء راقم نیاز خاکسار محمد عنایت حسین مہتمم ریاست نرسنگہ گڑھ

حکیم صاحب نے زنگہ گڑھ بھیچ کر راجہ صاحب کا جو علاج کیا وہ ان کے فراج کے نہایت موافق آیا اور بہت ہی مفید ثابت ہوا اس وجہ سے راجہ صاحب حکیم صاحب کے بڑے معتقد ہو گئے اور بے حد اخلاق کے ساتھ پیش آتے رہے۔ حکیم صاحب کا جو مغرز مہمان زنگہ گڑھ جاتا تھا کو وہ فٹن پر سوار کرا کے بنا برسر لے جاتے اور اپنے بھائی بندوں میں تعارف کرا سنے جس وقت راجہ صاحب ریاست راج گڑھ تشریف لے گئے تو راجہ صاحب والی راج گڑھ سے جو ان کے ایک جدی بھائی تھے حکیم صاحب کو طوایا اور وہ بھی کمال اعزاز سے پیش آئے راج گڑھ کے فرمانروا راجہ موتی سنگہ مسلمان ہو گئے تھے اور ان کا نام نواب محمد عبدالرحیم خان قرار پایا تھا۔ راجہ صاحب کے پوتے میاں شمس الدین عرف بنے صاحب جو بعد کو وہاں کے فرماں روا ہوئے۔ انھوں نے ازراہ عزت افزائی حکیم صاحب کے ساتھ بھیچ کر کھانا کھایا۔

اگرچہ حکیم صاحب زنگہ گڑھ میں بعضیہ طلبات ملازم تھے مگر حقیقت نیایت کرتے تھے۔ معاملات ریاست میں اکثر مشورہ دیا کرتے وہاں کی انتظامی خرابیوں پر نہایت آرازی سے راجہ صاحب کو توجہ دلائے۔ راجہ صاحب میں سب خوبیاں تھیں مگر ایک عیب تھا تو یہ کہ شراب کے عادی ہو گئے تھے اور اس کے نتیجے میں ہر قسم کی خرابیاں پیدا ہو جاتی تھیں۔ حکیم صاحب نے راجہ صاحب کو اکثر زبانی سمجھایا اور ترک شراب پر مجبور کیا۔ انھوں نے وعدہ بھی کیا مگر اپنی عادت سے ناچار تھے آخر جب حکیم صاحب نے دیکھا کہ ان کی یہ عادت نہیں چھوٹ سکتی اور ریاست کا کام خود نہیں کر سکتے تو خیال کیا کہ کوئی متدین نائب منتظم مقرر ہوتا کہ ریاست کو رونق دے۔ اس بارہ میں جب حکیم صاحب نے زور دیا تو راجہ صاحب نے منظور کر لیا اور حکیم صاحب کو راجہ صاحب کو پولیسکل ایجنٹ بہادر کے پاس جو حکیم صاحب کے چھوٹے بھائی منشی میرا دلادہ صاحب پروفیسر ٹرنٹی کالج ڈبلن کے شاگرد تھے لے گئے اور منشی سیہور میں اجٹ صاحب

ایک نایب کی درخواست کرائی جس کو صاحب موصوف نے منظور کر لیا۔ اس کے بعد جب مدارِ راست کے آنے میں دیر ہوئی تو راجہ صاحب نے حکیم صاحب کے نام اس بارہ میں ایک یا مضابطہ پروانہ لکھا تاکہ وہ باقاعدہ محکمہ اجنبی میں کوشش کر سکیں اس پروانے کی نقل درج ذیل ہے۔

**پروانہ ہمارا راجہ صاحب بہادر نرسنگہ گڑھ بنام حکیم صاحب**

رفت عوالی مرتبت حکیم فرزند علی بجافیت باشند

چونکہ اس جانب نے بہنام جھادنی سیہورد بارہ طلب کئے جانے کا مدارِ ریاست کے خدمت میں صاحب بہادر کلاں کے زبانی گفتگو کی ہے چونکہ کا مدارِ معتبر اب تک نہیں آیا اس واسطے تم کو لکھا جاتا ہے کہ جو کا مدارِ معتبر کے آنے میں توقف ہو تو تم بحمد صاحب بہادر کلاں کے دربارہ کا مدارِ معتبر کل حالِ زبانی گزارش کر دجو ارٹنا د صاحب بہادر کا جو اس سے جلد میں مطلع کرنا چاہیے۔ کیونکہ صاحب بہادر میرے اور خود ریاست کے دوستدار ہیں۔ یقین ہے کہ تمھاری گزارش کا بخوبی خیال وغور فرما کر وہ حکم مناسب فرمائینگے اور اس جانب کو بہر حال خوشنودی بڑے صاحب کی پیش نهاد خاطر ہے فقط تحریر کیوار صدی ۵۸ شم ۱۹۸۳ ۲۸ ماہ اکتوبر ۱۸۸۳ء دستخط بخط ہندی ہمارا راجہ صاحب الی نرسنگہ گڑھ

جب یہ پروانہ حکیم صاحب کو ملا تو حکیم صاحب نے سیہورد یا کر صاحب پٹیل کی محنت بہادر زبانی کہا اور انگریزی میں مفصل کیفیت بھی لکھا اگر بطور درخواست پیش کی جس کے متعلق صاحب موصوف نے زبانی گفتگو بھی مناسب کی اور باقاعدہ حتمی کا جواب بھی تحریر کیا۔ صاحب موصوف برادر حکیم صاحب کے شاگرد ہونے سے حکیم صاحب کا بہت پائیں لحاظ کرتے تھے۔ بعض ملاحظہ ناظرین اور نفس دانے کے ثبوت کے لئے اس حتمی کی نقل پیش کی جاتی ہے۔

## ترجمہ چھی صاحب پولیسکل ایجنٹ بہادر بنام حکیم صنا

مائی ڈیر حکیم سید فرزند علی صاحب - آپ کا خط اور اس کا ترجمہ پاکر میں بہ  
 شکریہ گزار ہوا۔ راجہ صاحب نے یہ بہت ہی اچھا لکھا اور نہایت عزت کے ساتھ پیش آئے  
 محکو پہلے کوئی تحریر نہ بھیجی بلکہ وہ خود میرے پاس آئے اور میری معرفت ایک اچھا کام  
 مانگائیں نے اسی وقت نواب ایجنٹ گورنر جنرل کو لکھ دیا تھا اور وہ ایک لائق شخص کو  
 تلاش میں ہیں کار گزار آدمی جس کی ضرورت ہی مشکل سے ملتا ہے شاید راجہ صاحب کا خیال  
 ہے کہ ہوشیار و قابل و ایماندار شخص اس طرح ملتے ہیں جیسے سڑک پر کنگر پتھر وہ بھول میں ہر  
 اس طرح کے آدمی کیا ہوتے ہیں ان کے ملنے کے واسطے مہلت درکار ہوتی ہے اگر  
 ہم نے نا آزمودہ آدمی کو پسند کر کے بھجوا دیا اور وہ خراب نکلا تو راجہ صاحب کے لئے باعث  
 اطمینان نہ ہوگا ان کو چاہیے کہ زرا صبر کریں۔ چونکہ انھوں نے امداد چاہی ہے تو جب تک  
 ہم سے گفتگو نہ ہو ٹھیکے رہیں۔ راجہ صاحب کو مناسب ہے کہ وہ ہر شخص سے کہیں کہ ہم  
 اس کے منتظر ہیں کہ رزیدنٹ صاحب ہمارے صاحب پولیسکل ایجنٹ بہادر ہیں اور جب تک  
 ہم بڑے صاحب سے سرکاری طور پر بات چلیہ میں کچھ کہہ سکتے ہیں اس وقت تک کچھ انتظام  
 نہیں ہو سکتا بالفضل انھیں سب سے یہ ظاہر کرنا چاہیے کہ اب یہ معاملہ ہمارے ہاتھ سے باہر  
 ہو گیا ہے میں امید کرتا ہوں کہ بعد دسمبر کے جب راجہ صاحب یہاں آئیں گے تو اس وقت ہم  
 ان کو کچھ ہدایت کرنی گے اور جو ہم نے تحقیق کیا ہے اس سے ان کو اطلاع دینے کی محال  
 کارروائی جاری رکھی جائے۔ ہم آپ کے آقا یعنی راجہ صاحب سے محبت رکھتے ہیں اور  
 ان کی ذاتی عزت کرتے ہیں اور ہم یقین رکھتے ہیں کہ وہ ایک اچھے اور سیدھے اور صاف

دل کے رئیس ہیں۔ وہ ایک ایسا لائق شخص اپنی مدد کے واسطے چاہتے ہیں جس سے انہیں تجربہ حاصل ہو اور خود عمدہ منظم کار گزار ہو جائیں۔ آپ اپنے راجہ صاحب یہ بھی کہہ دیجئے کہ ہم ان کے اس بات پر شکر گزار ہیں کہ وہ ہم پر بھروسہ رکھتے ہیں۔ ہم حتی الامکان ان کے اور نیران کے خاندان اور ان کی ریاست کے لئے بہت اچھا سلوک کریں گے۔ آپ کو مناسب ہے کہ جلد نرسنگ گڑھ واپس جا کر یہ سب حال راجہ صاحب پر ظاہر کر دیجئے اور بعد دسہرہ کے ان کو اپنے ہمراہ یہاں لائیے سر دسٹ ہم کسی طرح کی مداخلت مناسب نہیں سمجھتے صاحبان پولیسکل ایجنٹ صرف صلاح دیا کرتے ہیں اور جب تک پوری پوری ضرورت نہ پیش آئے مداخلت نہیں کرتے وہ ہمیشہ تمام سازشوں سے علیحدہ رہتے ہیں۔ فقط

آپ کا سچا دوست ولیم کن کیڈ ۱۸ اکتوبر ۱۸۸۳ء مقام سیہور  
اس کے بعد حکیم صاحب اجنبی سیہور سے نرسنگ گڑھ واپس گئے اور صاحب پولیسکل کا  
زبانی ظاہر کر کے وہ چنگی راجہ صاحب کو دکھلا دی۔ یوں ہی وہ ہمیشہ خیر خواہی سے راجہ صاحب  
کو نیک صلاحیں زبانی و تحریری دیتے رہے اور باوجود ان کی غفلت کے جہاں تک بنا  
صاحب پولیسکل ایجنٹ کو بھی راضی رکھا۔ راجہ صاحب کو اسی غفلت پر حکیم صاحب نے جو  
تحریری مضمون ان کو بھیجا تھا اس کی نقل یہاں پر درج کی جاتی ہے۔

## ہمارے صاحب نرسنگ گڑھ کو حکیم صاحب کی تحریری صلاح دی

جس شخص کا نام لکھا ہے اس کی خیر خواہی فرض ہے میں جو کہ سرکار کے ہزاروں لاکھوں  
روپیہ کا نقصان دیکھتا ہوں۔ اگرچہ مجھ کو اس سے کچھ تعلق نہیں مگر میری سرشت ایسی واقع  
ہوئی ہے کہ کسی کا خصوصاً اپنے سردار کا نہ نقصان دیکھا جاسکتا ہے نہ اس کی بدنامی کو

برداشت کر سکتا ہوں۔ اور کچھ ممکن نہیں تو اس قدر ضرور ہے کہ سرکار کو اس کی اطلاع کر دوں پہلے بھی چند بار شراب کی مضر توں کے سلسلہ میں کچھ کچھ حال گزارش کر چکا ہوں۔ اس وقت جس قدر یاد آتا ہے ہزاروں حصہ سے ایک حصہ تحریر کرنا ہوں۔ سرکار زراغر سے سن لیں ظاہر ہے کہ قدیم زمانہ میں بڑی بڑی ریاستیں غفلت سے برباد ہو چکیں جن کا نام و نشان بھی باقی نہیں ہے۔ تو تاریخ کی کتابیں ان حالات سے بھری پڑی ہیں۔ جن ریاستوں کے دیکھنے والے موجود ہیں ان کو خیال فرمائیے کہ غفلت سے وہ کیسی تباہ ہوئیں۔ سلطنتِ عثمانیہ جس کے زیر فرمان تمام ہندوستان مع افغانستان تھا اور غلبہ و شوکت اور جس قدر فوج و خزانہ اور جواہرات و سامان موجود تھا۔ مشہور ہے وہ ایسی برباد ہوئی کہ شاہزادہ جوان اور بہادر شاہ اخیر بادشاہِ دہلی رنگون میں پڑے ہیں اور ایک ایک پسیہ کو محتاج ہیں۔ لکھنؤ کا حال تو سرکار کو بھی معلوم ہے کہ بوجہ اسی غفلت کے ملک چمن گیا۔ واجد علی شاہ مثل قیدیوں کے کلکتہ میں پڑے ہیں کسی بات کا اختیار نہیں رہا اور چھوٹی ریاستوں کا حال تو آپ کے گھر میں گزر چکا ہے کہ جب نواب صاحب راجگڑھ کی سبب غفلت کے سبب نڈنٹی ہو گئی تو وہ ایک پولہ گھاس کا بھی بغیر اجازت سبز نڈنٹ کے ریاست سے نہیں لے سکتے تھے۔ جب تک سبز نڈنٹی رہی گو باغیر کی ریاست تھی جب کسی ریاست میں غفلت ہو طرح طرح کے ظلم اور بے انتظامیاں ہونے لگیں اور رعایا کو تکلیف پہنچے تو حاکم وقت پر لازم ہو جاتا ہے کہ اس کا انتظام اپنے ذمہ لے اور زمین غافل کو بے دخل کر دے۔ آپ زرا متوجہ ہو کر اپنی ریاست کا حال بحشم انصاف ملاحظہ فرمائیں کہ کیا ہو رہا ہے۔ خزانہ خالی روپیہ بھیس کا نہیں آتا خود آپ کے کھانے اور پانی کا انتظام نہیں۔ سامان بخوبی دیا جاتا ہے مگر جن لوگوں کے واسطے دیا جاتا ہے ان کو چوتھائی بھی نہیں ملتا اور جس قدر ملتا ہے وہ بھی خراب۔ کپڑے کا

بھی یہی حال ہے زیورات و جواہرات خیانت کر کے بدل ڈالے سرکار کو اس کی اطلاع بھی ہوتی  
 مگر کچھ تدارک نہ ہوا۔ جواہرات و زیورات کا چہرہ اور تپا اور لکھاوٹ بھی دفتر میں نہیں موجود  
 جیسا کہ اور ریاستوں میں دستور ہے کہ بے تکلف تحقیقات ہو سکے۔ ملازم خیر خواہ و بد خواہ و بدلتا  
 اور خیانت کار اور کار گزار و ناکردہ کار سب برابر ہیں کسی میں امتیاز نہیں۔ رعایا تباہ ہوتی جاتی  
 ہے۔ چوریاں ہوتی ہیں۔ ڈاکے پڑتے ہیں لوگ لوٹے جاتے ہیں مارے جاتے ہیں فریادی  
 مقدمہ والے مہینوں برسوں مارے مارے پھرتے ہیں۔ بہت سے لوگ اسی آرزو میں  
 مر گئے مگر آپ کو خبر نہیں ہوتی بندوبست کون کرے۔ جن لوگوں کا سرکاری کچھ مال خرید لیا  
 ہے سالہا سال سے پھرتے ہیں کوئی نہیں پوچھتا تم کون ہو۔ سرکاری لاکھوں روپیہ لوگوں پر  
 قابل وصول ہے کاغذات اس کے کیڑے کھاتے جاتے ہیں مگر پروا نہیں ہوتی۔ نہ کوئی سرکاری  
 حکم کو مانتا ہے نہ کسی کو کچھ آپ کا خوف ہے۔ ہر شخص اپنے آپ کو حاکم جانتا ہے۔ جانوروں کا جو کچھ  
 سرکار سے مقرر ہے اس قدر ان کو نہیں ملتا بعضوں کو تو صرف گھاس بھی نہیں ملتی بھوکے مرنے  
 ہیں۔ زرا باغات کے پیلوں کو تو ملاحظہ فرمائیے کہ کیا حال ہے۔ جانوروں کے باندھنے کو  
 نہ رسیاں ہیں نہ رہنے کو مکان نہ نعل بندی نہ نم تراشی کا بندوبست ہے پانی بھی وقت پر  
 پورا نہیں ملتا۔ جو سامان گھوڑوں اور ہاتھیوں کا سال بسال تیار ہوتا ہے۔ ضرورت کے وقت  
 اس کا بھی پتا نہیں لگتا۔ جو چھٹیاں خوراک وغیرہ کی ہوتی ہیں ان کا پورا سامان کبھی کسی کو  
 نہیں ملتا اور جس قدر ملتا ہے نہایت خراب اکثر قابل کھانے کے نہیں ہوتا اور سرکار سے  
 پورا ہجر الیا جاتا ہے اور قیمت پوری اچھی چیز کی لی جاتی ہے۔ پہرے والے جن کے متعلق سرکار  
 کی حفاظت مافیہ دال ہے وہ ادنیٰ ادنیٰ چیزوں کی چوریاں کرتے ہیں گشت والے جو  
 رعایا کے واسطے سفر وہیں خود چوریاں کرتے اور گراتے ہیں۔ مسافر اور غریبوں کو تنگ

کر کے جس کسی سے کچھ ملتا ہو بکھرے لیتے ہیں۔ تین روپیہ کا سپاہی بجائے خود حاکم اور رئیس شہر کو  
کوٹھی اور نگہبانی خانہ کی تعمیر جس میں ہزار ہا روپیہ ماہوار خرچ ہوتا ہو اور سرکار بذات خاص اس کی  
طرف بہت متوجہ ہیں اور اکثر ملاحظہ فرماتے ہیں اور کسی اشخاص اس کے ہمتم اور دیکھنے والے  
بھی ہیں مگر حالت یہ ہے کہ سرے سے اس کی بنیاد نہایت ہی کمزور ڈالی گئی اور اتنا رہت کم  
ہے اس پر لاکھوں من کا بوجھ لداؤ کا لادایا گیا بنیاد اس کی ہرگز قابل اس لداؤ کے نہ تھی پھر  
طرز یہ کہ چونہ نہایت ہی خراب لاکھ ملا ہوا لیا جاتا ہو۔ بجائے تین روز کے ایک وزین گٹ  
تیار ہوتا ہو۔ بوجھ موٹا ہونے کے انٹیس آپس میں خوب وصل نہیں ہوتیں۔ ایسی ڈاٹ کے  
ٹھہرنے کا اعتبار نہیں کر جانے کا نہایت ہی خوف ہو۔ انٹیس نہایت خام اور کمزور دپتلی ہوتی ہیں  
مزدوروں کو اجرت اور چونا پتھر والوں کو روپیہ وقت پر نہیں ملتا۔ اس سے بہت خرابیاں  
ہوتی ہیں۔ عملہ کا عجیب حال ہے ہر شخص خود مختار ہے۔ جب ایک ہی شخص خریدنے والا اور  
فیصلہ قیمت کرنے والا اور چسپی کرنے والا اور قیمت دینے والا اور خرچ کرنے والا اور باقی  
رکھنے والا ہو تو پھر اس کا حال کیوں کر کھل سکے۔ جب خود عملے والے بٹوارہ اور مستاجر  
کرنے لگیں تو سرکاری جمع میں کیسے اضافہ ہو اور خورد برد بند ہو سکے۔ بھوپال اور راجپور  
کی ریاستیں خوش انتظامی سے کس قدر بڑھ گئیں یہاں روز بروز جمع کی کمی ہوتی جاتی ہے  
کبوتر وغیرہ میں ہزار ہا روپیہ موافق جمع قدیم کے قابل وصول ہیں اور کئی سال وصول بھی ہو  
پھر اب چھوڑ دیئے گئے کوئی نہیں پوچھتا۔ پوری جمع بعض گاؤں کی آڑائی گئی اور سرکار کو  
اس کی اطلاع بھی ہوئی مگر کچھ تدارک نہ ہو سکا۔ آپس میں سب لوگ متفق ہو کر خوب ہاتھ مار  
ہیں۔ ایک دوسرے کی عیب پوشی کرتا ہو۔ اپنے مطلب کے موافق جو چاہتے ہیں سرکار سے  
بحکمت علی منظور کر لیتے ہیں اور جو لوگوں میں آپس میں کچھ خلاف و تعلق ہوتا ہو وہ



ضد سے سرکاری کام کو بگاڑتے ہیں کوئی یہ نہیں خیال کرتا کہ آپس کی عداوت سے سرکاری کام بگڑا جاتا ہے۔ سرکار کی خیر خواہی اور نفع کا کسی کو لحاظ نہیں۔ ابھی چند روز ہوئے ایک سرکاری گھوڑا اور ایک اونٹ بیمار ہو کر مر گیا انھیں دو چار آنہ کی دوا نہ نصیب ہوئی۔ سرکار کے مزاج میں کمالِ حلم اور مروت ہے اگر اتفاقاً کوئی مقدمہ کسی کی نمک حرامی اور تغلب اور خیانت کا سرکار کے کانوں تک پہنچ بھی جاتا ہے تو اس کی غیبت میں زبانی اُفت و غصہ کر لیتے ہیں اور کچھ تدارک نہیں ہوتا وہی شخص بعد چندے پھر اپنے کام پر بحال ہو جاتا ہے۔ ان کارروائیوں کے باعث کسی کے دل میں سرکار کا خوف نہیں رہا بے خوف اپنا کام کرتے ہیں اگر اتفاقاً کوئی شخص نیا خیر خواہ منتظم سرکار میں آ جاتا ہے اور انتظام کرنا چاہتا ہے تو سب تنقید ہو کر ہیاں اور اجڑی سے تدبیریں کر کے اس کو نکلوا دیتے ہیں۔ ٹھہرنے نہیں دیتے ادنیٰ ادنیٰ شخص اجڑی میں جھوٹی نالیشیں دے کر کر کے اور سرکار پر زور ڈال کر اپنا مطلب نکال لیتے ہیں اور حقیقت حال مقدمہ کو اجڑی صاحب بہادر کی خدمت میں سرکار کی طرف سے پہنچنے نہیں دیتے۔ سرکار کا نالشی اجڑی میں جاتا ہے اس کو جائے قیام اور خوراک دلا کر سے ملتی ہے سرکار پر نالش کرنے کی عرضیوں کے مسودے اُسے لکھے لکھاتے ملتے ہیں کسی لکھنے والے کی بھی ضرورت نہیں ہوتی۔ صاحب بہادر کی نگہی کے آگے لوٹ جانے اور غل مچلنے کی تدبیریں بھی اُس کو خوب سمجھا دی جاتی ہیں۔ درحقیقت یہ سب خرابیاں آپ ہی کی خصلت سے ہیں کہ آپ کا دل کمبوتروں اور جانوروں اور چوسر وغیرہ کھیلوں میں اور منہی دلی اور سیر و شکار میں تو بہروں لگتا ہے گریباست کے کام میں ایک دم بھی نہیں لگتا۔ کام کے نام سے دشت ہوتی ہے۔ تدبیریں اور جیلے ریاست کے کام کے نکلنے کے خیال کو ہر روز ان کے کل پرٹال دیتے ہیں اور اس آج کل پرٹالنے سے ہزاروں لاکھوں روپیہ کا سرکار کا لوہ

لوگوں کا نقصان ہوتا ہے اور سرکار نہ خود کام ریاست کا دیکھتے ہیں اور نہ کسی شخص ہوشیار  
کار گزار و دیانت دار کے کہ جس پر سرکار کا اعتبار ہو کام ریاست کا تعلق کرتے ہیں۔ پھر کنوین  
کام چلے۔ اب نتیجہ اس غفلت کا جس کا خدا نخواستہ خوفِ جلد ظاہر ہونے کا ہی اور حق تعالیٰ  
سے یہ دعا ہے کہ وہ مقلبِ اقلوب آپ کے دل کو دایمیتِ بیودہ کاموں سے پھیر دے اور ریاست  
کے کام پر رجوع کرے۔ اگر خدا نخواستہ یہی حالت رہی اور باوصف ایسے ایسے صاف صاف  
عرض کرنے کے بھی آپ کو اس غفلت سے ہوشیاری نہ ہوئی تو بے شک آپ کی ریاست  
پسزندہ ٹٹی ہو جائیگی اور تنخواہ آپ کی بعد ضرورت مقرر کردی جائیگی پھر ایک پیسہ کا بھی آپ کو  
ریاست میں اختیار نہ رہے گا اور تمام جہان میں آپ کی بدنامی ہوگی اور سب مصاحب اور  
متوسل آپ کے جدا کر دیئے جائیں گے اور آپ کے پاس نہ آنے پائیں گے۔ اور وہ خود بھی بوجہ بے خیالی  
آپ کے نزدیک نہ آئیں گے نہ اس قدر بلکیاں اور گھوڑے اور جانور رکھنے کی گنجائش ہوگی اور  
نہ راز ہی اور خجل کی یہ حفاظت رہیگی۔ آپ کے دشمن بدخواہ جوابِ دوست معلوم ہوتے ہیں  
اور آپ کو زیادہ غفلت میں ڈال دیتے ہیں وہ ہی خوش ہو کر آپ پر طعنہ تشنیع کریں گے  
اور خیر خواہ دوست جن کا اب بھی دل جل رہا ہے تباہ ہو کر اور زیادہ سیخ و غم میں مبتلا ہونگے  
کسی کا کچھ نہ بگڑے گا آپ ہی کا نقصان ہوگا۔ ابھی ان خرابیوں کی اصلاح ہو سکتی ہے اگر آپ کو  
منظور ہو اور آپ مستعد ہو جائیں تو نہ ارک اس کا آسان ہے۔ پھر چند روزیں کوئی تیسیر  
نہ ہو سکے گی۔ صورتِ اصلاح یہ ہے کہ آپ سے شراب چھوڑ دینے کی بالکل توقع نہیں رہی۔ یہی  
شراب ان سب خرابیوں کی جڑ ہے اور تمام نقصاناتِ دینی و دنیوی و جانی و مالی اس سے پیدا  
ہوتے ہیں نہ آپ سے پہلے کے حکما کہ تھوڑی مقدار میں پیئیں تاکہ بڑے بڑے نقصان نہ ہوں  
لہذا اب آپ یہ تدبیر کریں کہ اپنی طرف سے کوئی گدا رہوشیار دیانت دار مستعد دباؤ

رعب والا خوب سوج سمجھ کر مقرر کر دیں اور ایجنٹ صاحب کو بھی اس کی اطلاع کر دیں اور اس کو پورے پورے اختیارات دیں کہ وہ سب خرابیوں کی اصلاح و انتظام با اختیار خود کر سکے اور چند روز تک آپ کسی کا شکوہ و شکایت اس کے خلاف بلا تحقیق و ثبوت کے نہ سنیں اور جس کام میں آپ کو شک ہو اس کو پہلے خود اسی سے تحقیق و دریافت کر لیں۔ دوسری صورت یہ ہے کہ چند معتبر پنچ مقرر کر کے انتظام ریاست ان کے سپرد کر دیں اور اس کی اطلاع بھی ایجنٹ صاحب بہادر کو کر دیں۔ تیسری یہ ہے کہ ایجنٹ صاحب بہادری سے درخواست کر کے مثل ریاست مقصود گڑھ کے آپ ایک متدین و کار گزار اطلب فرما کر مقرر کر دیں مگر یہ صورت آخر اول و دونوں صورتوں سے ناقص ہے مگر سپرنٹنڈنٹ کے مقرر ہونے سے یہ بھی اچھی ہے۔ ان صورتوں سے جو منظور ہو اس کی تدبیر بھی احقر سے دریافت فرما کر کارروائی کریں اور ابھی اس کو کسی پر ظاہر نہ کریں ورنہ بہت خرابیاں پڑ جائیگی اور کچھ نہ ہو سکے گا۔ اگر جلد ان صورتوں سے کچھ کرنا منظور ہو تو نبھا ورنہ رقم کو بھی رخصت فرما دیں کہ خدا نخواستہ جو کچھ خرابی واقع ہوئی اُس میں آپ کے سب مصاحب و معزز ملازم بدنام ہونگے کہ سب مالالتی تھے کہ رئیس کو خوشامد سے غفلت میں رکھا اور آگاہ نہ کیا اور اپنے فائدہ کے لئے ریاست کو تباہ کیا یہ بدنامی بجا منظور نہیں۔ دیگر عرض یہ ہے کہ ابھی اخبار میں کچھ حال ریاست بجا دل پور چھپ کر آیا ہے وہ بعینہ مطابق حال ریاست نرسنگ گڑھ کے ہے اس کو بھی سرکار ضرور بخورن لیں اور اسپیشل ریڈیٹ صاحب بہادر کی جو بوقت رخصت صاحب مختتم الینے دربار میں ٹر می تھی اس کو بھی سماعت فرمادیں؟

حکم صاحب نے ازراہ دور اندیشی و دل سوزی تمام اہلکار صاحب کی فہمائش اور ریاست کی بہبودی کے متعلق اضبائی تک کوئی تدبیر اٹھانہ رکھی مگر راجہ صاحب باوہ عمیش

میں ایسے سرشار ہوئے کہ محالاً ملکی سے بالکل غافل ہو گئے نہ ہزار جگاہ نہ چونکے۔ کثرتِ نشہ سے ریاست پر عام غفلت چھائی ہوئی تھی اور روز بروز خرابیاں بڑھتی جاتی تھیں۔ اگرچہ حکیم صاحب حسبِ صلاح ایک نائب ریاست بطور خود راجہ صاحب نے مقرر کیا مگر اپنی وہی حالت رہی اور یہ خود رئیس بذاتِ خاص بیداری نہ اختیار کرے یا کسی لائقِ دیانت و اہم منظم شخص کو اپنی طرف سے مختار مطلق نہ کر دے کام نہیں چل سکتا۔ جب بد نظمی اور خرابی کی خبر کی خبر حکام کو پہنچی تو انھوں نے ریاست میں سپرنٹنڈنٹ مقرر کرنے کی تجویز ظاہر کی۔ مگر حکیم صاحب نے سپور جا کر اجنٹ صاحب بہادر کو حسنِ تقریر سے راضی کیا اور راجہ صاحب کی طرف سے اطمینان دلایا یا پھر وہ کارروائی چندے رک گئی۔ مگر وہاں کی لا علاج غفلت سے مایوس ہو کر اپنی طلحہ کی کاٹھن ارادہ کر لیا۔ اس دوران میں روز بروز بد نظمی کی تاریک بڑھنے لگی اور اس مصرع کے مصداق سے

مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی

کل یوم بد کا نقشہ آنکھوں کے سامنے قائم ہو گیا حکیم صاحب نے وہاں کی کیفیت اپنے بعض خطوط میں جو میر حبیب اللہ صاحب کو بھیجے تھے لکھی ہے وہ حکیم صاحب کے دستخطی خطوط ہمارے پیش نظر ہیں۔

نقل خط حکیم صاحب متعلق حالات ریاست نرسنگہ گڑھ بنام میر حبیب اللہ صاحب

جناب برادر صاحب مخدوم و مطلع فدویانِ امجد کم۔ بعد تسلیمات و آرزوے حضوری عرض ہے چند قطعات نوازشِ نجات شرفِ ورود لائے باعثِ سرسرازی ہوئے۔ احقر نے بعد سے کار سپور کیا تھا۔ ۱۷ ارڈی الحجہ کو بعد پندرہ یوم کے میں واپس آ گیا۔ یہاں کی ابتری روز افزوں ہے۔ کئی مدد نہ ہوئے میں نے ایک مسودہ اشیئے کا لکھ کر منشی جواہر لال صاحب

کو دیا ہے کہ سرکار کو سنا دیں۔ اس کا کچھ حال زبانی سرکار سے بیان بھی ہو چکا مگر ابھی تک اس  
استغنے کے پیش کرنے کی نوبت نہیں آئی۔ روانگی کا مصمم ارادہ ہے۔ استغفانہ منظور ہوا تو  
رضعت ہی مل جائے گی مگر وقت روانگی ابھی مقرر نہیں ہو سکتا۔ قصہ تو یہ ہے کہ ماہ ذی الحجہ  
یا اول محرم الحرام میں روانہ ہوں۔ سرکار کا قصہ پھر سیہو ر جانے کا ہی عجب نہیں کہ کہیں تم  
سیہو سے چلے جانا۔ مجھے روانگی کی نہایت محبت ہے۔ مگر مشیت الہیہ کا حال معلوم نہیں۔  
آج کہ یوم چار شنبہ تھا راجہ صاحب کو جاڑے سے بجا را گیا ورنہ قصہ تھا کہ امروز فردا میں  
اجازت روانگی حاصل کر کے بعد عاشورا تا بیچ روانگی مقرر کر دیتا اب جس وقت حق تعالیٰ کو منظور  
ہو صورت روانگی ہوگی۔ یہاں آج کل جدید انتظام ہوا ہے۔ راجہ صاحب نے ایجنٹ صاحب  
سے مخفی ایک اہلکار طلب کیا تھا چنانچہ ایک صاحب مولوی کرامت حسین صاحب نامیہ  
مذہب ساکن کشور۔ علاقہ نواب گنج بارہ بنکی مقرر کئے گئے دو سو روپیہ تنخواہ ہوتی آدھی  
ہوشیار و کار گزار ہیں۔ انتظام جدید بطریق انگریزی شروع کیا ہے۔ غرض محرم الحرام سے  
دیوانی ریاست یعنی نیابت کا کام ہاتھ میں لے لیا ہے۔ راجہ صاحب نے اپنے سرکار کو جھوٹا بلا  
دیکھنے انجام کیا ہوتا ہے۔ ابھی تو راجہ صاحب بہادر کی مرضی کے مطابق کام ہوتا ہے۔ میں نے  
بوجہ چند عرصہ یک ماہ سے استعفا دیدیا ہے مگر راجہ صاحب بہادر اس کو ٹالتے ہیں بضمین

۱۔ مولوی صاحب مداح کی ملازمت کا یہ ابتدائی زمانہ ہے آپ اپنی قابلیت و کارگزاری سے ترقی کر کے اہلکار  
کی جہی پر فائز ہوئے اور جب اس طویل القند منصب پر تیار ہوئے تو بیرٹری اختیار کی اور لکھنؤ میں بمقام قیصر باغ  
ایک مدرسہ نسواں جاری کیا تعلیم وغیرہ کی نگرانی بڑی سرگرمی سے اپنے ذمہ لے لیا بابتا خوش اخلاق و قومی کاموں  
میں حصہ لینے کے ملک میں تہمت و ناموس ہی حاصل کی تھی صدیچ کہ ۱۹ اپریل ۱۹۱۷ء یوم پنجشنبہ کو دار فانی  
سے رگڑائے ملک بٹھا ہوئے ۱۲

اُس کا لوگوں کی زبانی سنسن لیا مگر پڑھو اگر نہیں سنا۔ بہر حال خدایے تعالیٰ اُن کے بخار کو دفع کر دے تو جس طرح ہو سکے منظور بھی استغنا یا بحصولِ رخصتِ ردا گئی کا ارادہ کروں گا۔ پھر بعد اس کے ایک دس کے خط میں جس پر حکیم صاحب کی مہر ثبت ہے وہ لکھتے ہیں۔

فدوی کے لئے کچھ اعتبار نہیں معاملات یہاں کے ایسے ہیں کہ کسی امر کا تعین نہیں ہو سکتا راجہ صاحبؒ در ایسی تدبیریں کرتے ہیں کہ ہلاک ہو جائیں مگر تقدیر سے بچ جاتے ہیں اور پھر موت سے خائف بھی بے حد ہیں فدوی کے علاج کے متعلق بھی بہت زیادہ ہیں مگر اثر ان سب امور کا ظاہر نہیں ہوتا۔ مگر تلب کے اگر یہی حال ہو تو ایک دن دفعۂً مر جائیگا۔ اسی بدنامی کے اندیشے سے اکثر قصد کرتا ہوں کہ چلا آؤں مگر وہ یہ امر گوارا نہیں کرتے اس شر پر ان کا عمل ہے ۷

زاہد کا دل نہ خاطرِ مجاور توڑے

سوار تو بہ کیجئے سوار توڑے

ہزار روپیہ کی چٹھی پچاس ماہ سے حکم ہوا ہے کسی بار چٹھی لکھی گئی اور پھر گم ہو گئی مبلغ ایک صد روپہ آٹھ روپیہ آپ کو بھیجے گئے۔ انوار حسین خان اور نادر کی رخصت اسی وجہ سے امر و زفر دار پر طتی رہی۔ نادر کو کبوتر لانے کی غرض سے بھیجا گیا تاکہ وہ انوار حسین خان کو پہنچا بھی آوے اور میرزا بی شادی کر آوے۔ مختار نامہ بنام محمد دمی محمد امین خاں صاحبِ مدفون عریضہ کرتا ہوں محمد امین خاں صاحبؒ کے حالِ نسخہ نمی آرڈر تین سو پچاس اور دوسو روپیہ کا دریافت کر کے لکھ لیجئے بخمدتِ بزرگانِ سلیمات و مجتہدانِ دعوات و باجبابِ سلام شوق پھینچئے۔

راقمِ آخرم فرزندِ علی معنی عنہ

ان خطوط کے مضمون سے ناظرین کو وہاں کے مفصل حالات کی تصدیق ہو جائیگی۔ بالآخر

انھیں جو مہم حکیم صاحب زسنک گڑھ سے وطن چلے اور وہاں کی ملازمت کا سلسلہ ترک کر دیا۔ حکیم صاحب کے آنے کے بعد ۱۲۳۳ھ اپریل ۱۸۹۰ء کو راجہ صاحب ممدوح کا انتقال بھی ہو گیا اور وہاں کا حال دگرگوں ہو کر ریاست کو رٹ ہو گئی چونکہ راجہ پرتاب صاحب بہادر لاؤد تھے مدس وجہ راجہ صاحب کے بچا متناہ سنگہ مالک قرار پائے حکیم صاحب زسنک گڑھ میں پانچ چہ برس نہایت شان و شوکت سے رہے۔ آپ کے ہمراہ حکیم سید عابد علی صاحب حکیم سید امجد علی صاحب حکیم خادم حسین خاں صاحب، مولوی انوار حسین صاحب بھی تھے یہ حضرات بغرض تعلیم حکیم صاحب کے ساتھ گئے تھے۔ ان سب کے حال پر حکیم صاحب شفقت مریدانہ اور احسانا بزرگانہ فرماتے رہے اور حکیم صاحب کے اغرہ واج میں میر سرفراز علی صاحب، سیحس علی صاحب اور حاجی مصطفیٰ خاں، امانت خاں اور ملازمین وغیرہ ساتھ تھے۔ زسنک گڑھ میں حکیم صاحب کی دوا چھی یا دو گاریں ہیں۔ ایک تو مسجد بنوانا۔ دوسرے پنڈت جواہر لال کا مسلمان ہونا اور ان پر آپ کی ہم نشینی و صحبت کا اچھا اثر پڑنا۔ پنڈت صاحب موصوف حکیم صاحب کے سچے مخلص اور وہاں کے مشاہیر لوگوں میں تھے۔ ان کے حالات علمی خنتری و اخبار وغیرہ میں شائع ہوئے ہیں۔

۱۵ پنڈت جواہر لال کانام جب وہ مشرق باسلام ہوئے منشی شیخ عبد الغفر نے صاحب مقرر ہوا۔ ان کا رجحان طبیعت دین محمدی کی طرف تبدیل سے تھا کیونکہ ریاست رنج گڑھ میں اسلام کے انوار پھیل چکے تھے۔ راجہ موتی لال صاحب بہادر والی راج گڑھ ۱۸۶۱ء میں مسلمان ہوئے تھے جن کے متعلق وہ صاحب اپنی تاریخ یادگار و بار قیصری میں لکھتے ہیں کہ راجہ صاحب جب طائیفہ دین محمدی اختیار کیا تو انھوں نے موردی خطاب ترک کر کے نواب عبد الوہاب خاں صاحب بہادر نام و خطاب گورنمنٹ سے حاصل کیا۔ مگر ان کے پوتے راجہ لاؤد بہادر اپنے قومی مذہب پر چمکے۔ منشی جواہر لال صاحب کے اوالغرم و فخر خاندان ہونے کا پتا صرف اسی امر سے چلتا ہے کہ عقید کے چھند کو توڑ کر تحقیق حق کی۔ بیشتر منشی صاحب راجہ پرتاب بہادر والی زسنک گڑھ کے مصاحب ہوئے مہاراجہ (بقیہ ماضیہ صفحہ ۶۷)

مسجد حکیم صاحب کی وجہ سے تیار ہوئی تھی اس کے متعلق جو روپیہ باقی رہا تھا وہ حکیم صاحب نے بعد چلے آنے کے بذریعہ اجنبی وصول کیا۔ اس کا ردوائی

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۶۶) موصوف کے ساتھ انھوں نے بڑے بڑے خیر خواہی کے کام کئے اور راجہ صاحب ان پر تمنا نہ غنائیں فرمائیں۔ راجہ صاحب کو بچے گڑھ کے تالاب میں کشتی سے گرنے کے وقت جب کہ وہ غرقاب ہوئے جاتے تھے جس جان نثاری سے آپ نے نکالا مشہور ہے۔ اس کے صلہ میں ہمارا راجہ صاحب نے ایک گران بخلت مرحمت کیا تھا۔ ہمارا راجہ جوہپور اور ہمارا راجہ نرسنگ گڑھ کے مابین مراٹم اور نرات پیدا کرانے کے باعث بھی یہی ہوئے۔ ہمارا راجہ صاحب والی جوہپور نے دربار عام میں اپنے بھائی ہمارا راجہ نرسنگ گڑھ کے ہاتھ سے غلائی گڑھ ان کو پہنایا تھا۔ بیشتر ہندت صاحب چھاؤنی سیہور کے ڈپٹی پوسٹ ماسٹر ہوئے اور پھر یہ ملازمت ترک کر دی۔ پہلی وطن آپ کا بھائی ساگر تھا ان کے آباؤ اجداد عند قدسہ حکیم میں نکلے ہوئے تھے قلم دار رہے تھے۔ بعد انتقال ہمارا راجہ نرسنگ گڑھ راجہ صاحب راج گڑھ نے سنہ ۱۹۹۲ء میں ان کو اپنے پاس بلایا اور نہایت قدر کی۔ ہندت صاحب علم علی میں طاق اور تہذیب و اخلاق میں شہرہ آفاق ہیں۔ والیان نرسنگ گڑھ و راج گڑھ سے اہل غرض کے لئے کلمہ خیر کنا ہمیشہ آپ کا شعار رہا حکیم صاحب کو بڑی بے تکلفی اور محبت سے آپ خط لکھا کرتے تھے ایک خط جس میں انھوں نے کچھ اپنے حالات لکھے ہیں بضرورت روزگار حکیم صاحب کو تحریر کیا ہے اور حکیم صاحب نے اس کا جواب راقم سے لکھا کر منشی صاحب کو ارسال کیا تھا وہ درج ذیل ہے۔ نقل خط منشی شیخ عبدالعزیز صاحب عرف جواہر لال صاحب۔

مخدوم و مکرم منعم خباب حکیم سید فرزند علی صاحب ام الطاف کم۔ بعد سلام مسنون الاسلام و اظہار شوق ملاقات بجا بجا آیات خلاصہ مرام آنکہ الحمد للہ علی احسانہ، عاصی مع الخیر و داعی بالخیر بدرگاہ جمیلا لدعوت ہو۔ یہاں سخت حادثہ گزرا یعنی واقع ۲۹ جنوری سنہ ۱۳۹۰ء کو حضور راوت بہادر والی راج گڑھ نے طلت فرمائی گزارش نہیں کر سکا کہ حضور مدین کے انتقال نے مجھے کس قدر صدمہ دیا راجہ صاحب کے اخلاق و مروت اوصاف نہ صرف میری تحریر سے معلوم ہو سکتے ہیں بلکہ مشہور خاص عام ہیں حضور مدعو اپنے عہد میں بدرجہ غایت خلیق رحیم دل رہے۔ بعد راجہ سری پر تاب سسنگہ بہادر والی نرسنگ گڑھ کے جس قدر دانی و عزت افزائی کے ساتھ حضور راوت صاحب بہادر نے نیاز مند کو طلب فرما کر سرفراز فرمایا وہ بھی



کے ثبوت میں درخواست وکیل ریاست نرسنگ گڑھ کی حاشیہ پر درج کر دی گئی ہے۔  
نرسنگ گڑھ ہا اختیار ریاست اور مالک متوسط میں واقع ہے۔ راج گڑھ اور نرسنگ گڑھ دونوں

واقعیہ حاشیہ صفحہ ۶۷) آپ برمنی نہیں ہے۔ حضور کی شرفنازاری  
فرد اخلاق اور میری تنگ خواری نے ان کی دائمی مفارقت پر مجھے افسوس  
اشکباری کرائی ہے حد تک دیا۔ ریاست میں وعدہ الہی جیسی مقدار ہمارا  
بے سنگ صاحب جو راج رات صاحبان کے تہیتی چھا ہیں اور مجازی کنور  
جنگل میں گھس گھس کوئی حد متور کیا ہے۔ صاحب والا شان و شہر کی بجائے  
باد و رات ۲۲ ہا حال کو روئی افزو زیادت ہوئے ان کے اہکاس  
میں یہ مراتب ملے ہوئے کنور جنگل میں تھک جی نے تعلیمی کو کام فرما کر فرشتہ  
حضور رات صاحبان کا اچھٹ صاحبان کے دو برویش کیا اور  
نمایا اگرچہ وارث ریاست نے ریاست میرے نام تحریر کر دی مگر کارڈ  
رات صاحب کی موجودگی ان کے تہیتی جی کے بتر نہیں ہے اس واسطے  
بخوشی درمضانہ بلاکرا اس امر کو تحریر کرنے دیتا ہوں کہ ہمارا جس  
بے سنگ جیے میرے والد کے وارث ریاست قرار دینے جائیں اوروہ  
سند نشین ریاست ہوں اور میں محل کنور پدی گا وارث ہوں بعد ہمارا  
صاحب کے میں مقدار ریاست قرار دیا جاؤں اور اسی طرح دوسری تحریر  
ہمارا جس بے سنگ صاحب نے نسبت مقدار کی کنور پدی کے کنور جنگل میں  
جی تحریر کر دی اور ہر دو تحریرات کی تصدیق بخوشی تمام رانی صاحبات د  
نیز جملہ اخوان ریاست اور اراکین ریاست نے فرمادی بغور صاحب  
والا شان نے مقیم ریاست ہیں بالفصل صدر نشین سپرنٹنٹ صاحب  
نرسنگ گڑھ کو معمولی احترام کرنے کے واسطے اپنی سے حکم ہوا ہے  
سپرنٹنٹ صاحب معصوم ہیں موجود ہیں صدر نشین بعد دروہ ایام مذکورہ  
ماہ کے بعد بنظوری حضور راہبر کے کنور ہند کے ہو جائیگی۔ ہر چند کہ  
ماورق صاحب ہا دسے زیادہ مراجعہ بے سنگ صاحبان کی فرط ہے

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۶۹)

نفع دہی سبب  
نرسنگ گڑھ و نرسنگ گڑھ کی شرفنازاری  
ریاست میں وعدہ الہی جیسی مقدار ہمارا  
بے سنگ صاحب جو راج رات صاحبان کے تہیتی چھا ہیں اور مجازی کنور  
جنگل میں گھس گھس کوئی حد متور کیا ہے۔ صاحب والا شان و شہر کی بجائے  
باد و رات ۲۲ ہا حال کو روئی افزو زیادت ہوئے ان کے اہکاس  
میں یہ مراتب ملے ہوئے کنور جنگل میں تھک جی نے تعلیمی کو کام فرما کر فرشتہ  
حضور رات صاحبان کا اچھٹ صاحبان کے دو برویش کیا اور  
نمایا اگرچہ وارث ریاست نے ریاست میرے نام تحریر کر دی مگر کارڈ  
رات صاحب کی موجودگی ان کے تہیتی جی کے بتر نہیں ہے اس واسطے  
بخوشی درمضانہ بلاکرا اس امر کو تحریر کرنے دیتا ہوں کہ ہمارا جس  
بے سنگ جیے میرے والد کے وارث ریاست قرار دینے جائیں اوروہ  
سند نشین ریاست ہوں اور میں محل کنور پدی گا وارث ہوں بعد ہمارا  
صاحب کے میں مقدار ریاست قرار دیا جاؤں اور اسی طرح دوسری تحریر  
ہمارا جس بے سنگ صاحب نے نسبت مقدار کی کنور پدی کے کنور جنگل میں  
جی تحریر کر دی اور ہر دو تحریرات کی تصدیق بخوشی تمام رانی صاحبات د  
نیز جملہ اخوان ریاست اور اراکین ریاست نے فرمادی بغور صاحب  
والا شان نے مقیم ریاست ہیں بالفصل صدر نشین سپرنٹنٹ صاحب  
نرسنگ گڑھ کو معمولی احترام کرنے کے واسطے اپنی سے حکم ہوا ہے  
سپرنٹنٹ صاحب معصوم ہیں موجود ہیں صدر نشین بعد دروہ ایام مذکورہ  
ماہ کے بعد بنظوری حضور راہبر کے کنور ہند کے ہو جائیگی۔ ہر چند کہ  
ماورق صاحب ہا دسے زیادہ مراجعہ بے سنگ صاحبان کی فرط ہے

یک جدی ریاستیں ہیں۔ راقم سے مخفی منشی عبدالعلی صاحب والدہ کرمی عبدالحکیم صاحبہ  
ڈپٹی کلکٹر بیان کرتے تھے کہ جب مجھے راجہ صاحب راج گروہ سے ملاقات ہوئی اور حکیم  
سید فرزند علی صاحب کا تذکرہ آیا تو راجہ صاحب فرمانے لگے کہ حکیم صاحب ریاست میں ضرورت  
طبابت بلکہ نیابت کرتے تھے۔ کیونکہ وہ اکثر معاملات میں مشورہ و مداخلت سے حصہ لیتے  
اور بالطبع وہ مدبر واقع ہوئے ہیں۔

ہمارا راجہ صاحب کی تصویر اس کتاب میں شائع ہونے کے لئے ریاست نرسنگ گروہ  
راقم نے جو درخواست کی اُس کے جواب میں جو باقاعدہ تحریر آئی اُس کی نقل درج ذیل ہے  
(بقیہ حاشیہ صفحہ ۶۸) اور دانی صاحبات بھی نہایت شفقت سے پیش آئی ہیں مگر پھر رادت صاحبہ  
بہاد کے اشتقاق شاہانہ نے جو نیا زمند پر بند دل تھے یا ذکر کے مجھے یہاں کارہنہ ایک لمحہ شاک کر دیا۔ چون کہ  
آپ میرے دیرینہ غایت فرماخذ دم ہیں۔ لہذا خدمت سامی مستدعی ہوں کہ آپ صاحب کی سعی و کوشش سے  
ریاست بھوپال میں میرا سلسلہ ملازمت جو ملتے تو بہت بہتر ہے۔ ہمیشہ اہل ہندو کی ریاستوں میں خدا کی مشیت  
سے بہتر ہوئی اگر آپ کی کوشش یا آپ کے اور احباب جو بھوپال میں ہیں ان کی توجہ سے میری تنخواہ مقررہ سے  
اگر کچھ کمی بھی ہوگئی تو میں دہاں کی ملازمت کو بوجہ اسلام کے پسند کرتا ہوں اور اب الی یا ستوں میں بوجہ  
نہ رہنے صاحبان قدر دان کے طبیعت بھی وحشت کرتی ہے۔ مجھے خدا کی ذات سے امید و انتہی ہے کہ اگر آپ  
بہل کو شال ہونگے تو خداوند عالم آپ کی کوشش سے میرے حق میں نتیجہ نیک پیدا کرے گا۔ اگرچہ خدا نخواستہ  
میری ملازمت میں کوئی رخنہ نہیں تاہم مجھے رادت صاحب بہادر کی عدم موجودگی میں یہاں رہنا شاق و گریزاں  
ہو اور ماراہ معمم کو لیا ہے کہ خداوند اللہ تعالیٰ آپ کی سعی سے دہاں سلسلہ قائم کر دے تو خدمت سامی حاکم  
ہوں۔ امید کہ بواپسی ڈاک نتیجہ و جواب سے سرفراز فرمائے۔ برخورداران عبدالحمید و عبدالمجید تسلیمات عرض  
کرتے ہیں۔ حاجی مصطفیٰ خاں کو سلام علیک کہدیکھے گا۔ زیادہ والسلام  
راقم نیاز۔ عاصی محمد عبدالعزیز عرف جواہر لال عفی عنہ راج گروہ ۱۹۱۹ء مطابق ۳ شوال ۱۳۱۹ھ

نقل حکم باجلاس خان ہاؤنسی عنایت حسین صاحب دیوان وائس پریڈینٹ

کانسل آف یحسبی ریاست نرسنگہ گڑھ

معلق درخواست محمد مظفر حسین خان سلیمانی زمیندار و مورخ شاہ آباد دربارہ عطا فرمائے جانے  
ایک فوٹو ہمارا جسے سر پر تاب سنگہ صاحب بہادر ڈی سی ایل والی ریاست نرسنگہ گڑھ پیش ہو کر حکم ہوا  
کہ درخواست کنندہ کو اطلاع دی جائے کہ کوئی ایسا فوٹو نہیں ہی جو دیا جاسکے۔

مورخہ ۲۰ اپریل ۱۹۲۳ء

## حکیم صاحب کے معالجات

خانہ نشینی کے زمانہ میں حکیم صاحب جب بھوپال و نرسنگہ گڑھ سے چلے آئے تھے  
زیادہ تر مریضوں کے علاج میں مصروف رہا کرتے۔ ان کی خدا داد شہرت کے باعث اکثر دوسرے  
شہروں کے مریض ان کے مکان پر آتے اور اس گرد و نواح کے روسا و قلعہ دار بھی نہایت  
قدر سے بلاتے چنانچہ منجملہ دیگر امرائے علیحدہ انتظامیہ الامام خانہ لک محمد عبید اللہ خان بہادر فیروز جنگ سی این آئی  
کے جو دہائی ٹونگ کے بھائی اور دارالامام ریاست تھے اپنا خط بھیج کر بلایا اس کے مطابق حکیم  
صاحب ٹونگ تشریف لے گئے تو صاحبزادہ موصوف نہایت لطف سے پیش آئے اور خاص  
اپنی کوشش میں حکیم صاحب کو ٹھہرایا اور ریسانہ خاطر داشت فرمائی وہاں کی مدارات اور کریم کے  
تقاریر خود حکیم صاحب لے اور آپ کے ہمراہی حاجی مصطفیٰ خان نے راقم سے بیان کئے جو  
خط صاحبزادہ مدوح نے حکیم صاحب کے نام لکھا تھا اس کی نقل درج ذیل ہے۔

## نواب افتخار الامرا فخر الملک صاحبزادہ حافظ محمد عبید اللہ خان صاحب ہوا فیروز جنگ سی ایس آئی وزیر اعظم ریاست ٹونک

مشفق و مہکمی حکیم سید فرزند علی صاحب زید بطفہ۔ پس سلام سنون بعد اشتیاق  
مفرد و اصح خاطر عاظم باد۔ اللہ تعالیٰ نے جو آپ کو فن طبابت میں ید بیضا عطا فرمایا ہے اس بات  
کو میں مدتوں سے سنتا ہوں۔ اس لئے مدت دراز سے میری دلی خواہش تھی کہ اپنا احوال  
آپ سے بیان کروں اور آپ کی تجویز کے مطابق علاج کروں لیکن مجھ تعالیٰ ہمیشہ یہاں کے  
اطباء کے علاج سے میری طبیعت اصلاح پذیر ہو جاتی تھی مگر اندنوں طبیعت کا مجب رنگ و صنگ  
ہو گیا ہے کہ باوصف علاج گونا گوں اضمحلال طبیعت سے رفع نہیں ہوتا اعلیٰ میں آپ کو تکلیف  
دیتا ہوں کہ براہ مہربانی یہاں قدم نہ فرمائیں اور بحشم خود میرا حال دیکھ کر علاج کریں تو باعث  
شکر گزاری و احسان مندی ہوگا۔ ان دنوں سید سعید الدین احمد صاحب سے جو اتفاق  
ملاقات ہوا تو آپ کے طب کا تفصیلی حال مجھے زیادہ تر معلوم ہوا۔ آپ تشریف آوری میں کچھ  
تامل نہ فرمائیں خانہ بے تکلف سمجھ کر مجھے رہن منت بنائیں فقط

ہورہ ۲۸ فروری ۱۳۹۹ء از ٹونک خاک محمد عبید اللہ عفی عنہ

فن طبابت سے طبیعت کو ایسی مناسبت تھی اور کافی تجربہ حاصل تھا کہ بعض جاں بلب مرض  
جو زندگی سے پاؤں ہونچکے تھے حکیم صاحب کے علاج سے اچھے ہو گئے حکیم صاحب کا اصول تھا  
کہ نسخہ کے اجزا کثرت و کیفیت فراجی کے لحاظ سے ایسے مناسب تحریر کئے جائیں کہ اگر  
نفع نہ ہو تو نقصان بھی نہ پہنچائیں جب تک مرض تشخیص نہ ہوتا ہرگز نسخہ تجویز نہ فرماتے۔ راقم کو  
ان کے اس اصول کی پابندی کا معنی مشاہدہ ہوتا رہا۔

حافظ مصمم علی صاحب قلعہ دار گنڈاڑہ ضلع ہراچ کے آغشا میں کوئی زخم یا پوڑا تھا اور اس کے ساتھ مختلف علاجوں سے متضاد شکایتیں بھی پیدا ہو گئی تھیں اور حالت بہت نازک تھی۔ اطباء لکھنؤ بھی موجود تھے حکیم صاحب بھی شاہ آباد سے بلائے گئے آپ نے اس خوبی و عداقت سے علاج کیا کہ شافی مطلق نے آپ کے ہاتھوں غسل صحت کرا دیا۔ اسی طرح چودہری محمد اعظم صاحب قلعہ دار سندیلہ سے حکیم صاحب نہایت اتحاد و محابب ان کے فرزند مولوی حسن علی صاحب بیمار ہوئے اور مرض نے طول کھینچا تو حکیم صاحب کو بلا یا صرف آٹھ روز کے علاج میں وہ اس قابل ہو گئے کہ قیصر باغ سے تالان پر ہو کر ہوا کھانے کے لئے جاسکے یہ دیکھ کر ڈاکٹر رام لال صاحب نے کہا کہ اسی خراب حالت میں ان کا علاج واقعی حکیم صاحب آپ ہی کا حصہ تھا جس سے کسی تنفس کو انکار نہیں ہو سکتا۔

منشی راجہ ہزاری لال صاحب سب جج ضلع ہردوئی کے جیسے کے متعلق حکیم صاحب خود بیان کرتے تھے کہ وہ لڑکا قریب مدقوق ہونے کے پہنچ گیا تھا مگر بفضلہ تعالیٰ میرے ہاتھ سے خوب اچھا ہوا اور بال بال بچ گیا۔

اسی طرح منشی صفدر حسین خاں سب جج کے صاحبزادہ کے علاج میں لکھنؤ کے بعض لائق اطباء اور حکیم اصغر حسین صاحب فرخ آبادی، حکیم رمضان خاں بلگرامی، سول سرجن ہردوئی، غرضکہ بہت سے نامی معالج مجتمع ہوئے ہر شخص کو نسخہ لکھنے اور پیش قدمی کرنے میں تامل تھا۔ حکیم صاحب نے مالتوہ نسخہ لکھا اور علاج شروع کیا۔ قاعدہ ہی کو جب انسان کی استعداد کا عمل ہو اور وہ اصول کے ساتھ بجا تجویز کرے تو اس کو چاہے کیسا ہی بڑا مجمع ہو اظہار رائے میں خوف نہیں ہوتا یہی عظمت حکیم صاحب کی تھی المتحقر ان کا علاج حکیم صاحب ہی نے کیا اور کلک تقدیر نے صحت کا سار شعلہ آپ ہی کے نام لکھا تھا۔

نشی مولابخش صاحب سبج صحت سے یابوس ہو چکے تھے وہ بھی حکیم صاحب کے علاج  
 اچھے ہوئے اور ہمیشہ حکیم صاحب کے ممنون رہے بلکہ کانپور میں جب سبج تھے تب بھی آنجناب  
 ایک غایت نامہ بڑی محبت سے حکیم صاحب کے نام تحریر کیا تھا اور اس میں لکھا تھا کہ آج کل کل  
 میں دین مہر کی تعداد معین ہونے کا مسئلہ پیش ہو چکے ہیں رے دریافت کی گئی ہے اس مسئلہ  
 میں آپ کی کیا رائے ہو مجھے اس سے مطلع فرمائیے حکیم صاحب نے اس کا جواب راقم سے لکھا کہ بھیجا  
 تھا۔ مولوی سید علی صاحب کا بیان ہے کہ حکیم صاحب کے ابتدائی مطب کے زمانہ میں دو مملکت امرہن  
 کے مریض لکھنؤ میں حکیم صاحب کے ہاتھ سے اچھے ہوتے تھے دیکھئے۔ ایک شخص سمنی کلو جس کو  
 تپ دق کا مقدمہ شروع تھا اور دوسری مسماۃ مرادن ساکنہ محلہ سجان نگر جس کی روز بروز  
 حالت ردی ہوتی جاتی تھی اور اس کا علاج لکھنؤ کے نامی اطباء کو چکے تھے اکثر اطباء نے حرارت  
 تشخیص کی اور اس کا علاج کیا مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ دراصل احتباس طمث کا فرمن مرض لاحق  
 ہو گیا تھا مشیت الہیہ نے اس کے مرض کی تشخیص اور صحت حکیم صاحب کے حصہ میں رکھی تھی  
 جس پر لکھنؤ کے لائق اطباء نے حکیم صاحب کی تعریف کی۔

شاہ آباد اور اس کے قرب و جوار کے امرا و غریب میں ایسے کم لوگ ہونگے جنہوں نے  
 حکیم صاحب کے علمی و ذاتی فیض سے فائدہ نہ اٹھایا ہو۔ لکھنؤ میں ایک پمپٹ حکیم صاحب کے  
 بعض حاجات کے متعلق طبع ہو چکا ہے۔

قطب الدین خاں صاحب رئیس محلہ کھیرہ جب سل کے مرض میں مبتلا ہوئے اور حکیم صاحب  
 ان کا علاج کیا تو ایک مدت کے بعد مرض تبدیل آئے ہوا اور نیز بعض امتحانات کی ضرورت  
 ہے ان کا لکھنؤ جانا مناسب سمجھا گیا چنانچہ وہ شاہ آباد سے لکھنؤ تشریف لے گئے حکیم صاحب  
 ڈاکٹر عبد الرحیم صاحب کے نام جو اپنے فن میں بہت مشہور تھے ایک خط مولوی سید علی صاحب

کی معرفت بھیجی اس میں لکھا تھا کہ خان صاحب کی موجودہ قوت صرف ادویہ مقویہ اور اشرہ  
مفرج سے برقرار ہے صرف ایک شق ناقص باقی رہ گئی ہے مگر مرض کو ملاحظہ کیجئے کہ ابھی دو  
چل پھر سکتا ہے۔ لکھنؤ میں خان صاحب نے حکیم عبدالعزیز صاحب کا علاج شروع کیا اور ڈاکٹر صاحب  
موصوف نے خان صاحب کا امتحان اور معائنہ کیا تو حکیم عبدالعزیز صاحب کے روبرو حکیم فرزند علی  
صاحب کی خوبی علاج اور ان کے اس رائے کی جو انھوں نے خط میں ڈاکٹر صاحب کو  
لکھی تھی بہت تعریف کی۔ اس کے بعد خان صاحب مسطورہ الصدہ کی صحت و قوت لکھنؤ میں  
بالکل خراب ہو گئی اور وہ شاہ آباد واپس آئے اس وقت کی آخری کوشش بھی حکیم صاحب  
کی واقف کاروں کو یاد ہوگی کہ صرف علاج کے زور پر ان میں قوت باقی تھی۔

## نواب احتشام الملک عالی جاہ سلطان دولہا بہادر کا حکیم صاحب کو بلوانا

جب نے اب سلطان جہاں بیگم صاحبہ بھوپال کی صاحبزادی آصف جہاں سخت بیمار ہوئیں اور  
وہاں کے اطباء کے علاج سے صحت کے آثار نہ ظاہر ہوئے تو نواب سلطان دولہا بہادر نے  
اپنے ایک مصاحب عاقل خاں کو حکیم صاحب کے بلانے کو شاہ آباد بھیجا حکیم صاحب حسب طلب  
بھوپال تشریف لے گئے۔ اس علاج میں نواب صاحب مدوح نے ہندوستان کے  
نامی گرامی اطباء بلا کر جمع کئے تھے مگر کہ آرا علاج متضاد ملیں سے حادث الملک حکیم عبدالحمید خاں  
لکھنؤ سے ڈاکٹر عبدالرحیم صاحب غیرہ آئے تھے تشخیص مرض اور تجویز نسخہ جات میں خوب  
علمی مبالغے ہوئے حادث الملک مرحوم نے عرق برنج اسف جواپنے ساتھ لائے تھے

صاحبزادی گو دنیا چاہا حکیم صاحب نے اختلاف کیا اور کہا کہ صاحبزادی کا فراج حار ہی اور عرق کا نسخہ گرم ہی ہم یونانیوں کے یہاں علاج بالصد ہوتا ہے۔ لہذا اس عرق کا دنیا نامناسب ہے اس پر حکیم نور الحسن صاحب جو حافظ الملک کے شاگرد اور بیگم صاحبہ کی ڈیوڑھی کے ملازم تھے اس عرق کے دینے پر مصر ہوئے۔ اختلاف پر بحث چھڑ گئی۔ نتیجہ یہ نکلا کہ نسخہ کا اوسط نکالا جائے چنانچہ اجزاء کے خواص کی جانچ کی گئی۔ اجزاء حار اجزاء بار پر غالب نکلے مگر جب بھی فریق ثانی کے اصرار سے اس عرق کا استعمال کرایا گیا تو مضر ثابت ہوا۔ بعد ازاں جو حضرات باہر سے بلائے گئے تھے رخصت کر دیئے گئے اور علاج تنہا حکیم صاحب کے ہاتھ میں دیا گیا۔ حکیم صاحب نے بڑی صداقت و لیاقت سے علاج کیا اور مارا بھین اور دیگر تدابیر سے نہایت نفع ہوا آخر کار شافی مطلق نے صاحبزادی کو صحت عطا کی اور حکیم صاحب خلعتِ پیش بہا اور زر کیش سے سرفراز فرمائے گئے اس موقع پر چہ ماہ کے قریب بھوپال میں رہ کر حکیم صاحب اپنے وطن شاہ آباد میں واپس آئے۔ دوسری برس صاحبزادی پھر کچھ بیمار ہوئیں جس کے متعلق حکیم نور الحسن صاحب طبیب ڈیوڑھی خاص نے حسبِ حکم جناب بیگم صاحبہ حکیم صاحب کو اطلاعاً خط بھیجا تھا۔

## نقل خط متعلق علالت صاحبزادی آصف جہان بیگم صاحبہ

مکرم معظم ذوالمجد والکرم جناب حکیم سید فرزند علی صاحب زادہ رافتم۔ بعد سلام منون

۱۵ خود حکیم صاحب نے صاحبزادی آصف جہان کے علاج کا مفصل قصہ حاجی شیخ افضل علی صاحب سب حج سے راقم کے دربر و بیان کیا تھا اور نزک سلطان کے صفحہ ۳۲۲ میں بیگم صاحبہ نے تحریر فرمایا ہے کہ حکیم عبد المجید خاں صاحب ایک ہزار روپیہ روزانہ فیس پر دہلی سے اوند اکبر عبدالرحیم صاحب کو پانچ سو روپیہ روزانہ فیس پر لکھنؤ سے بلوایا تھا صرف ڈاکٹر صاحب صوف کو تیس ہزار روپیہ فیس اور دو ہزار اخام میں دیا گیا۔ ۱۶



کی معرفت بھیجا اُس میں لکھا تھا کہ خان صاحب کی موجودہ قوت صرف ادویہ مقویہ اور اشتہارِ منفرد سے برقرار ہے صرف ایک شق ناقص باقی رہ گئی ہے مگر مرض کو ملاحظہ کیجئے کہ ابھی دو چل پھر سکتا ہے لکھنؤ میں خان صاحب نے حکیم عبدالعزیز صاحب کا علاج شروع کیا اور ڈاکٹر صاحب موصوف نے خان صاحب کا امتحان اور معائنہ کیا تو حکیم عبدالعزیز صاحب کے روبرو حکیم فرزند علی صاحب کی خوبی علاج اور ان کے اس رائے کی جو انھوں نے خط میں ڈاکٹر صاحب کو لکھی تھی بہت تعریف کی اس کے بعد خان صاحب مسطور الصدر کی صحت و قوت لکھنؤ میں بالکل خراب ہو گئی اور وہ شاہ آباد واپس آئے اُس وقت کی آخری کوشش بھی حکیم صاحب کی واقف کاروں کو یاد ہو گئی کہ صرف علاج کے زور پر ان میں قوت باقی تھی۔

## نواب احتشام الملک عالی جاہ سلطان دولہا بہادر کا

### حکیم صاحب کو بلوانا

جب نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ بھوپال کی صاحبزادی آصف جہاں سخت بیمار ہوئیں اور وہاں کے اطباء کے علاج سے صحت کے آثار نہ ظاہر ہوئے تو نواب سلطان دولہا بہادر نے اپنے ایک مصاحب قتل خان کو حکیم صاحب کے بلانے کو شاہ آباد بھیجا۔ حکیم صاحب حسب طلب بھوپال تشریف لے گئے۔ اس علاج میں نواب صاحب مدوح نے ہندوستان کے نامی گرامی اطباء بلا کر جمع کئے تھے مگر کہ آرا علاج تھا دہلی سے حاذق الملک حکیم عبدالمجید خان لکھنؤ سے ڈاکٹر عبدالرحیم صاحب وغیرہ آئے تھے تشخیص مرض اور تجویز نسخہ جات میں خوب علمی مبالغہ نہ ہوئے حاذق الملک مرحوم نے عرق برنجاسف جو اپنے ساتھ لائے تھے

صاحبزادی کو دنیا چاہا حکیم صاحب نے اختلاف کیا اور کہا کہ صاحبزادی کا فرج حار ہو اور  
 عرق کا نسخہ گرم ہی ہم یونانیوں کے یہاں علاج بالصد ہوتا ہے۔ لہذا اس عرق کا دنیا نام ہے  
 اس حکیم نور الحسن صاحب جو حاذق الملک کے رشتہ گرد اور حکیم صاحبہ کی ڈیوڑھی کے ملازم تھے  
 اس عرق کے دینے پر مصر ہوئے۔ اختلاف پر بحث چھڑ گئی۔ نتیجہ یہ نکلا کہ نسخہ کا اوسط نکالا جائے  
 چنانچہ اجزاء کے خواص کی جانچ کی گئی۔ اجزاء حار اجزاء بار پر غالب نکلے مگر جب بھی  
 فریق تانی کے اصرار سے اُس عرق کا استعمال کرایا گیا تو مضر ثابت ہوا۔ بعد ازاں جو حضرات  
 باہر سے بلائے گئے تھے رخصت کر دیئے گئے اور علاج تنہا حکیم صاحب کے ہاتھ میں دیا گیا۔  
 حکیم صاحب نے بڑی حذقت و لیاقت سے علاج کیا اور مارا بھینا اور دیگر تدابیر سے نہایت نفع ہوا  
 آخر کار رشتہ فی مطلق نے صاحبزادی کو صحت عطا کی اور حکیم صاحب خلعت میں رہا اور  
 زکریا سے سرفراز فرمائے گئے اس موقع پر چھ ماہ کے قریب بھوپال میں رہ کر حکیم صاحب  
 اپنے وطن شاہ آباد میں واپس آئے۔ دوسری برس صاحبزادی پھر کچھ بیمار ہوئیں جس کے  
 متعلق حکیم نور الحسن صاحب طبیب ڈیوڑھی خاص نے حسب الحکم جناب حکیم صاحبہ حکیم صاحب کو  
 اطلاع یہ خط بھیجا تھا۔

### نقل خط متعلق علالت صاحبزادی آصف جہان حکیم صاحبہ

مکرم معظم ذوالمجد والکرم جناب حکیم سید فرزند علی صاحب زادہ رشتہ۔ بعد سلام منو

۱۵ خود حکیم صاحب نے صاحبزادی آصف جہان کے علاج کا مفصل قصہ حاجی شیخ افضل علی صاحب سب حج  
 سے راقم کے روبرو بیان کیا تھا اور نزل سلطانی کے صفحہ ۳۱۲ میں حکیم صاحب نے تحریر فرمایا ہے کہ حکیم عبدالجہد  
 خاں صاحب ایک ہزار روپیہ روزانہ فیس پر دہلی سے اور ڈاکٹر عبدالرحیم صاحب کو پانسو روپیہ روزانہ فیس  
 پر لکھنؤ سے بلوایا تھا۔ صرف ڈاکٹر صاحب مصروف کو تیس ہزار روپیہ نہیں اور دوا و ہزار اخام میں دیا گیا۔ ۱۲

خلاصہ آنکہ کترین افضلہ تعالیٰ بخیریت ہو اور خیر دعائیت آں جناب نیک مستدعی۔ صحیفہ والا  
 موسومہ سرکار والا اقتدار مرسلہ جناب بھنچا حال معلوم ہوا۔ عرصہ پندرہ روز کا ہوا سرکار  
 کترین سے ارشاد فرمایا تھا کہ تو حکیم صاحب کو ہماری طرف سے جواب خط میں بیا آصف جہا  
 بیگم صاحبہ سلہا کا حال لکھ کر بھیج دے۔ بوجہ رمضان المبارک اور ربیعہ کی کثرت کے  
 نوٹ جواب لکھنے کی نہیں آئی۔ معاف فرمائیے گا۔ اب کی سال بیا صاحبہ کے فراج کی یہ کیفیت  
 رہی کہ وسط موسم سرما میں بوجہ نہانے وغیرہ کے زکام شروع ہوا۔ تھوڑے دنوں تک کام  
 رہا کبھی بند کبھی جاری۔ اس عرصہ میں کوئی دوا نہیں دی گئی۔ اس کے بعد کھانسی و بخار شروع  
 ہو گیا تین روز کے بعد یونانی علاج شروع ہوا اس سے بخار میں کمی ہو گئی۔ مگر اختلاج قلب  
 کی بہت شدت رہی تبین بھی تھا۔ تین دیا گیا اس سے بخار میں تخفیف ہو گئی دوسرا تین  
 بھی دو چار روز کے بعد دیا گیا اس سے اختلاج قلب کی کمی ہو گئی۔ بخار بالکل جاتا رہا قدرے  
 حرارت اور کھانسی باقی رہی اس کے بعد علاج ڈاکٹری شروع ہو گیا۔ صحت تو ہو گئی تھی یونانی  
 علاج سے مگر بوجہ طولی مزاج کے پانچ چھ روز علاج ڈاکٹر جوشی کا بھی ہو گیا۔ اب فضل الہی  
 طبیعت اچھی ہو۔ ۱۲ شعبان سے سمرہ میں قیام ہے۔ کوئی دوا آج کل بوجہ صحت کے  
 جاری نہیں ہو۔ چھوٹی سرکار دام اقبالما اور جناب نواب سلطان دولہا صاحب بہادر و  
 بہر دو صاحبزادگان و صاحبزادی صاحبہ دام اقبالہم کا سلام مسنون پھونچے فقط راقم آخر  
 نور الحسن عفی عنہ ۱۰ ارشوال ۱۳۱۱ ہجری از سمرہ۔ کترین کا سلام و نیاز دست بستہ قبول ہو

۱۱ صاحبزادی آصفہ جان بیگم صاحبہ اس صحت کے بعد بھرتیا رہیں اور ۱۸ محرم ۱۳۱۱ ہجری کو چودہ برس  
 کی عمر میں انتقال کر گئیں۔ نواب سلطان جان بیگم صاحبہ کو بعد وفات بڑی صاحبزادی بقیہ جان بیگم صاحبہ  
 کے یہ دوسرا افسوس ناک واقعہ اٹھانا پڑا ان کے بعد ہر بانی نس بیگم صاحبہ جو پال کی اولاد دھرتی میں  
 کوئی صاحبزادی باقی نہیں رہی ۱۱

منشی مظفر علی صاحب حاجی صاحب کو سلام پہنچے۔

حکیم صاحب کو سرکار بھوپال سے ہمیشہ قلبی تعلق رہا اور وہ نواب سلطان دولہا بہادر اور نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ رضیہ موجودہ سے خط و کتابت رکھتے تھے۔ فصل انہ میں اس نواح کے مشہور و معروف آدم بھی تحفہ بھیجا کرتے۔ من جانب ریاست بھی نہایت نوازش سے گرامی نامجات صادر ہوتے۔ اکثر خطوط حکیم صاحب نے راقم سے لکھا کر سرکار بھوپال کو بھیجے بعض مسودات اب تک پڑے ہوئے ہیں۔ ایک نیاز نامہ حکیم صاحب کا اور چند افتخار نامے نواب سلطان دولہا بہادر کے جو خاص نواب صاحب مصوف کی قلم کے لکھے ہوئے ہیں یہاں بطریق ثبوت درج کئے جاتے ہیں تاکہ معزز ناظرین کو آگاہی ہو کہ حکیم صاحب کا خلوص اور سرکار بھوپال کی ریاستانہ توجہ میں ایسی مضبوطی تھی کہ حکیم صاحب کے تائین حیات استقلال کے ساتھ قائم رہی اور ان مراسم میں سرموقف نہ آیا۔

## نیاز نامہ منجانب حکیم صاحب بخدمت جناب نواب صاحب بہادر

قدردان فیض بخش فیض رسان جناب نظیر الدولہ سلطان دولہا میاں احمد علی خاں صاحب

بہادر دام اقبال علم

بعد تسلیم نیاز یکمال اشتیاق حضوری گزارش ہو کہ قطعہ عرضی بحضور سرکار دولت مدار ہمسلمک عرضیہ نیاز ارسال خدمت فیضدرجت ہو امید کہ عرضی مذکور رو بکاری حضور عالیہ میں پیش فرمادی جائے۔ امسال اس نواح میں فصل انہ نہایت کم بلکہ ہزار حصہ میں ایک حصہ بھی نہیں۔ اقل قلیل جو کسی درخت میں چند دانہ باقی رہے تھے وہ زمانہ کمال بچنگی تک اشجار میں نہیں رہ سکتے تھے اور بوجہ خامی و خرابی فصل کے ذائقہ اصلی پر

بھی نہ ہونگے۔ لہذا حسب دستور قدیم ابنہ کہ نام ان کے لکھ دیئے گئے ہیں ارسال خدمت فیض درجست ہیں۔ اُمید وار غایت قدیمانہ سے ہر کہ شرف قبول سے مشرف و ممتاز فرمائے جائیں و فوید اعتدال مزاج عالی حضور و سرکار فیض آثار و صاحبزادگان بلند اقبال دام اقبالہم سے احقر کو عزت امتیازی بخشی جائے۔ از طرف حاجی مصطفیٰ خاں تسلیات انشاء اللہ العزیز ہمراہ احقر حاضر ہونگے دعا ہے ترقی دولت و اقبال معروض ہے

عزیزیہ حکیم سید فرزند علی عفی عنہ از شاہ آباد

## گرامی نامہ نواب سلطان و لھا صاحبہا در بنام حکیم صاحب

مصدر اخلاق مجمع کمالات حکیم فرزند علی صاحب سلمہ

بعد سلام سنت الاسلام آنکہ آپ کا مہربانی نامہ مع یک قطعہ ملیٹی اور اس کے ایک روز بعد یا رسل ابنہ وصول ہو کر باعث مسرت خاطر ہوا۔ خدا کا فضل ہے کہ ہم سب عافیت سے ہیں۔ میں نے آپ کا سلام بخیرت ولی عہد صاحبہ ٹھنچا دیا۔ فیصل ابنہ امسال یہاں بہت کم ہے بلکہ قریب الاقترام ہے۔ ابنہ مرسلہ سامی بہت خوش ذائقہ اور مختلف قسم کے تھے اکثر ان میں سے جب یہاں دو تین روز رہے اُس وقت کھانے کے قابل ہوئے۔ حاجی مصطفیٰ خاں درحقیقت اب بہت ضعیف ہو گئے ہونگے میں ان کے لئے بالعوض پیٹھ کے کچھ نقدی مقرر کر دوں گا جو ان کو وہیں ملتا رہے گا۔ آپ اُن سے کہدیکھئے کہ وہ دعائے خیر سے فراموش نفرمائیں فقط والسلام مورخہ ۲۳ صفر ۱۳۱۰ھ

الراحمہ  
احمد علی خاں عفا عنہ

## دیگر

مصدر اخلاق و منبع اشفاق حکیم سید فرزند علی صاحب ادعنائیہ بعد سلام سنت الاسلام  
آنکہ خدا کا شکر ہے کہ ہم صحت عافیت سے ہیں۔ آپ کے چند خطوط اس درمیان میں وصول ہوئے  
بوجہ عید الفرحتی و انکار گوناگوں تحریر جوابیے جو قاصر رہا اس کی معذرت کرتا ہوں۔ آج  
عاجی مصطفیٰ خاں کی زبانی آپ کے فرزند تحت تلک کی رحلت کا حال سن کر سخت قلبی ہوا۔ اس  
پیرانہ سالی میں کوئی شک نہیں کہ آپ کو یہ ایک بہت بڑا صدمہ ہوا اور یہ وہ درد غم ہے کہ اس کو  
وہ ہی خوب جانتا ہے جس کو ایک آدمہ بار اس کا تجربہ ہو چکا ہے۔ میں بجز اس کے اور کچھ نہیں لکھ سکتا  
کہ آپ صبر و تشکیبائی اختیار کیجئے اور بالعوض اس کے دنیا و آخرت میں نعم البدل کے امیدوار  
رہئے جب چھوٹی سرکار سے ذکر آیا تو صاحبہ موصوف کو بھی اس واقعہ کا سخت افسوس ہوا فقط  
مورخہ چہارم سوال ۱۳۱۲ھ راقم احمد علی خاں عفی عنہ

## ایضاً

مصدر و منبع اخلاق جناب حکیم فرزند علی صاحب سلمہ۔ بعد سلام علیک واضح رہے کہ  
بفضلہ تعالیٰ بہم وجہ خیریت ہے اور امید ہے کہ آپ بھی ساتھ صحت و سلامتی کے ہونگے۔  
اول آپ کا خط چھوٹا بعد اس کے پارسل محمولہ انہ موصول ہوا بعض انہ کامل طور سے پختہ  
ہو گئے تھے اور بعض میں کسی قدر خامی تھی انہ سب قسم کے بہتر اور عمدہ تھے بالخصوص من عرفا  
اور مبہی اور ناایب یہ ہر سہ بہت لذیذ اور خوش ذائقہ معلوم ہوئے جناب لی عہد صاحبہ  
جناب کو زیادہ تر پسند فرمایا آپ کو دریافت ہوا ہوگا کہ یہاں سے حسب سرشتہ خط کتابت

ہو کر کارخانہ حکیم خادم حسین خاں صاحب قلمہائے انبہ طلب کی گئی ہیں۔ بیشتر ان میں بھی یہی انبہ تھے جو آپ نے ارسال فرمائے ہیں لیکن قلمہائے مذکور یہاں نہیں پھونچیں یقین ہے کہ امرور فردا میں داخل ہو جائیں نہرست کارخانہ انبہ میں اقسام بہت ہی چند قسم کے تحریریں یعنی ان کے درجے قائم کئے ہیں منجملہ ان کے یہ کون سی قسم اور نمبر کا ہمیں ہے جو آپ نے ارسال فرمایا وہ دریافت کر کے یا با اعتبار اپنی معلومات کے اس سے مطلع فرمائیے۔ نواب عبداللطیف خاں صاحب بات مدارالہمام ریاست نے چند بار کلکتہ کے انبہ میرے واسطے بھیجے وہ اس کے ہم شبہ تھے۔ صرف اتفاق تھا کہ وہ اس سے کسی قدر شیریں زیادہ تھے اور صاحب موصوف کا یہ بیان تھا کہ کلکتہ میں یہ بہت ہی مشہور ہیں۔ میں یقین کرتا ہوں کہ یہ اسی قسم کے ہیں کیونکہ خوشبو اور ذائقہ اور صورت و مقدار اور رنگ وغیرہ میں کسی قسم کا فرق نہیں شیرینی میں اگر کسی قدر ہو تو یہ بات قابل اعتبار نہیں اکثر اوقات ایسا ہوتا ہے کہ انبہ بوجہ کم پختہ ہونے کے اپنی اصلی شیرینی پر نہیں آتا۔ انبہ ہائے مرسلہ جناب میں چند انبہ ایسے بھی تھے کہ ان پر پرچہ نام کا نہ تھا ان میں ایک انبہ نہایت چھوٹا غالباً معنی تھا نہایت خوش ذائقہ ہے اس کے نام سے مطلع فرمائیے اور یہ بھی تحریر کیجئے کہ کارخانہ حکیم خادم حسین خاں صاحب میں اس کی قلمیں تیار ہی ہیں یا نہیں اور وہ درج نہرست کیا گیا ہے یا نہیں بجواب آپ کے سلام کے چھوٹی ٹسرکاں آپ کو سلام فرماتی ہیں اکثر اوقات آپ کا ذکر خیر رہتا ہے۔ زیادہ دات سلام

مورخہ، ارشوال ۱۳۴۵ھ الراقم  
احمد علی خاں غنی عنہ

۱۵ چھوٹی سرکار سے مراد نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ کی ذات ہے جو اس وقت میں ولیۃ العہد تھیں اور نواب شاہ جہاں بیگم صاحبہ فرماں بردار تھیں ان کو بڑی سرکار کما جاتا تھا ۱۱

# دوبارہ بھوپال تشریف لے جانا اور عہدہ افسر لایا جی

## پر قمر بنو

نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کا مرض آکلہ میں مبتلا ہونا بذریعہ خطوط و اخبارات عرصہ سے سنا جاتا تھا مگر ۳ ربیع الاول ۱۳۱۹ھ ہجری کو یکایک بھوپال سے حکیم صاحب کے نام اس مضمون کا ایک خط آیا کہ تباریخ ۲۹ صفر ۱۳۱۹ھ ہجری مطابق ۱۶ جون ۱۹۰۱ء دوپہر کے وقت نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ والیہ ریاست بھوپال نے انتقال فرمایا اور مغرب کے وقت اپنے باغ نشاط افزا میں آغوشِ محراب کے سپرد کی گئیں۔ دفن کے وقت ایک ابر کا ٹکڑا جو فقط ان کے جنازے اور اس پاس کی زمین پر سایہ فگن تھا اور باغ کے حدود سے باہر سایہ کا کہیں پتہ نہ تھا۔ اس ابر سے بارانِ رحمت کا نزول ہو رہا تھا جو ان کی مغفرت کی ایک نمایاں دلیل ہو۔ ایک جم غفیر جنازے کے ساتھ تھا جس میں پولیسکل ایجنٹ اور رزیدنٹ صاحب بہادر بھی تھے۔ ولیہ عہد صاحبہ رئیسہ تسلیم ہوئیں اور تعزیت میں من جانب ولسرہ کشور ہند اس مضمون کا تار آیا کہ:

حضور ولسرہ گورنر جنرل کشور ہند کو باجلاس کونسل نہایت افسوس کے ساتھ یہ خبر معلوم ہوئی کہ ۱۶ جون کو نہروائی نس نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ والیہ بھوپال میں لا اور غلم طبقہ اعلیٰ سارہ ہند و ممبر شہنشاہی سلسلہ کردن آفت اندیانی نے انتقال فرمایا تھا جس آبرو کی مدت میں جو ان کے دورانِ حکمرانی میں صرف ہوئی انھوں نے اپنی نامور پیشرو نواب سکندر بیگم

---

۱۳۱۹ھ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی عمر ۷۰ برس کی ہوئی کیونکہ ۶ جمادی الاول ۱۲۵۲ھ میں آپ کی پیدائش



صاحبہ کی رفتار اختیار کر کے پوری قابلیت سے قدم بقدم تقلید کی اور ملک کا انتظام نمایاں کیا۔  
 کلیمیاہی کے ساتھ کیا۔ نواب شاہجہان بیگم صاحبہ کا نام فیاضی اور رحمدلی میں مشہور ہے۔ انھوں  
 نے اپنے اس خاندان کی مسلسل وفاداری کو جو تہا ہنستا ہی منافع کے لئے جوش اور سرگرمی  
 ظاہر کرنے میں ہمیشہ ممتاز رہا ہے۔ آشکارا اور برقرار رکھا۔ نواب شاہجہان بیگم صاحبہ کی وفات نے  
 رعایا بے بھوپال کے سر سے ایک منصف مزاج رحمہ دل حکمران اٹھالیا اور راج برطانیہ کا  
 ایک بڑا دوا دار ماتحت دنیا سے اٹھ گیا۔

یہ خبر سننے ہی حکیم صاحب نے بھوپال کے سفر کا تہیہ کر دیا۔ نواب سلطان ولد صاحب  
 کی خدمت میں اس مضمون کا عرضہ لکھا کہ سرکار غلہ مکان کی وفات کا حال سن کر جو صدمہ اس  
 قدیم دغا گو کو ہوا ہے بیان نہیں ہو سکتا۔ رحمہ الراحمین اپنے فضل نامہ دوسے ان کی معذرت  
 کرے اور ولایت الہمد یعنی رئیسہ حال کو صبر الیصال نواب کی توفیق عطا فرمائے۔ آپ میری  
 جانب سے اس عرضی کو جو عرضہ مذکور کے ساتھ منسلک ہے سرکار عالیہ کی خدمت میں پیش کر دیں  
 اور سلام مسنون کے بعد بالفاظ مناسب تعزیت بھی ادا فرمادیں۔ اس ترقی خواہ کا ارادہ  
 بضرورت اداسے مراحم تعزیت اور تمنیت محقریب حاضری کا ہے۔ امید کہ نوید اعتدال مزاج  
 وہاج سے جواباً سر فراز فرمایا جائے گا۔

حکیم صاحب کے اس نیاز نامہ کے جواب میں نواب صاحب موصوف کی پیش گاہ سے اس  
 مضمون کا نوازش نامہ حکیم صاحب کے نام صنادید ہوا کہ آپ کا خط اور ایک پارسل انبہ  
 حسب ستور قدیم پہنچا قلبی مسرت کا باعث ہوا۔ آپ کی جانب سے سرکار عالیہ کی خدمت میں  
 سلام مع عرضی کے پہنچا کے اظہار تعزیت کر دیا گیا۔ صد نشینی کی تاریخ، ۱۳۱۹ھ رجب الاول  
 قرابائی ہے آپ کی تشریف آوری کی اطلاع ملتے ہی اسٹیشن پر سواری کا انتظام کر دیا جائے گا۔

اس خط کے آنے کے بعد حکیم صاحب نے بذریعہ مولوی علاء الدین صاحب اپنی روانگی اور اسٹیشن پر پہنچنے کی تاریخ سے نواب صاحب بہادر کو اطلاع کر دی اور اسٹیشن شاہ آباد سے ڈاک گاڑی میں سوار ہو کر بھوپال روانہ ہوئے۔ اسٹیشن سندھیلہ پر ڈپٹی انچارج صاحب بلگرامی جو شاہ آباد میں تحصیلدار رہ چکے تھے حکیم صاحب سے ملنے کو آئے اور باتیں کرتے رہے۔ جب گاڑی لکھنؤ پہنچی مولوی سید قمر الدین احمد صاحب داماد نواب منصرم الدولہ اور مولوی سید علی صاحب ملاقات کے لئے اسٹیشن پر موجود تھے بعد ازاں ٹرین کان پور کے اسٹیشن پر پہنچی تو حافظ ابو سعید خاں صاحب ناشتہ کا سامان لے کر آئے اور ملے۔ جہانسی کے اسٹیشن پر پہنچے ہیں تو گاڑی میں شدت گرمی سے پیش تھی مگر وہاں سے چل کر جب بنیا کے اسٹیشن پر پھونپے تو ترش ہو رہا تھا جس کی بدولت خنکی ہو گئی۔ ۹ بجے شب کو میں ٹرین اسٹیشن بھوپال پر پہنچی جہاں صاحب گاڑی سے اترے ہمراہیوں میں خان بہادر حکیم خادم حسین خان، راقم الحروف، حاجی مصطفیٰ خاں اور عزیز اللہ خدمتگار چار اشخاص تھے۔ مقصد خاں سوار جو ریاست کی طرف سے لینے آئے تھے مع پائیگاہ ریاست کی گئی کہ اسٹیشن پر حاضر تھے حکیم صاحب مع ہمراہیوں کے سوار ہو کر بجائے قیام میں تشریف لے گئے بالا خانہ صدر المہامی آپ کے قیام کے لئے تجویز ہوا تھا وہاں پہنچ کر قیام کیا۔ اسی وقت رات کو مولوی علاء الدین صاحب استاد نواب سلطان دولہا بہادر آکر بڑے تپاک اور محبت سے ملے۔ محمد امین صاحب تحصیلدار نے جو تاریخ واقدہ کے مترجم کی اولاد میں ہیں۔ بالا خانہ پر لینگ بھیجوائے اور رات نہایت اطمینان سے بسر ہوئی۔ صبح کو ریاست کی طرف سے فرشتہ بستر و غیرہ کا سامان آیا اور ہر روز دونوں وقت باورچی خانہ ریاست سے کھانا بھی آتا رہا۔ چونکہ حبشہ صدر نشینی عنقریب منقذ ہونوالا تھا۔ نواب صاحب اس کے انتظام میں مصروف تھے اس عہدیم الفرصتی کی وجہ سے دو تین روز

کے بعد ملاقات کا ارادہ کیا گیا مولوی علاء الدین صاحب نے حکیم صاحب کا سلام نواب صاحب کے پہنچا دیا اور نواب صاحب کی طرف سے آکر حکیم صاحب کی خیر و عافیت دریافت کی و دین روز کے بعد مراسم صد نشینی شروع ہوئے اور دس بجے حکیم صاحب مع ہمراہیاں شرکت دربار کی غرض سے صدر منزل میں تشریف لے گئے جلسہ کی شان و شوکت قابل دیدنی۔ پہلے کرنل میڈن رزیدنٹ لال کوٹھی سے خلعت مسند نشینی لے کر بڑے شان و تجمل سے روانہ ہوئے۔ جلوس میں امپریل سروس کا خوشنما ترب تھا۔ اس کے بعد ماہی مراتب و ستارہ ہند کے ہاتھی جن کے آگے شہنائی نواز تھے۔ کچھ گھوڑے تقریقی طلائی ساز سے آراستہ تھے۔ کرنل صاحب نواب سلطان دولٹا بہادر ایک چوگرٹی پر سوار تھے۔ ان کے پیچھے دارالہمام ریاست مولوی عبدالحق خاں صاحب اور بخشی محمد حسن خاں صاحب نصرت جنگ تھے جو خیر مقدم کو گئے تھے۔ ان کے علاوہ معزز یورپین اور ہندوستانی مہمانوں کا سلسلہ تھا۔ دیوان دربار کے قریب پھنچنے پر بیڈ باج شروع ہوا اور شہ نشین کے پاس پھونچنے کے وقت سلامی سر ہوئی۔ نواب سلطان بہان بیگم صاحبہ والیہ بھوپال نے رزیدنٹ صاحب سے بڑھکواٹھ تلایا۔ بیگم صاحبہ اس وقت فاختی رنگ کا بہت بیش قیمت برقع اوڑھے تھیں۔ کاندھوں پر اعلیٰ قسم کا قیمتی رومال تھا۔ سر پر تاج شہریاری چہرے پر سفید نقاب پڑا ہوا تھا۔ اب ولسیراے کشور ہند کا خرطیہ پڑھا گیا اور کرنل صاحب نے آٹھ سرکار عالیہ کے گلے میں مالائے مروارید بچھا دیا جس میں بیش بہا جواہرات چمک رہے تھے۔ باقی سامان خلعت توشہ خانہ میں بھیج دیا گیا اور بیگم صاحبہ مہر و کرسی پر بٹھا کر رسم مسند نشینی نکلیں کو چوتھائی گئی پھر کرنل صاحب نے نہایت متانت کے الفاظ میں نواب فیض الدولہ سلطان دولٹا بہادر شہرہ زیب کی تعریف فرما کر انھیں منجانب گورنمنٹ ہند نواب احتشام الملک عالی جاہ احمد علی خاں بہادر کے خطاب سے سرفراز کیا

کرنل میڈ صاحب نے انگریزی میں اس وقت جو موثر تقریر کی اُس کا ترجمہ میرمنشی رزیدنسی نے اُردو میں حاضرین و بار کو سنایا۔ اس کے جواب میں بیگم صاحبہ نے ایک نہایت دلچسپ و فصیح تقریر فرمائی جس پر بمیاختہ رزیدنٹ صاحب کی زبان سے کلمات تو صیف نکل گئے۔ اسی

لے خلاصہ اسچ کرنل میڈ صاحب ہار ایجنٹ گورنر جنرل بہادر اسٹریٹل انڈیا۔ بیگم صاحبہ نے محبتی شاہنشاہ عالم پناہ و حضور انگلستانی و سیرائے گورنر جنرل قائم مقام ملک معظم نے انتہائے مسرت کے ساتھ آپ کی والدہ جناب نوابشاہ جان بیگم صاحبہ جی سی ایس آئی وی آئی والیڈ بھوپال کے بجائے آپ کی مسند نشینی کا سہرہ دار اعتراف کرنا منظور فرمایا جو مجھ کو معلوم ہے کہ ہر کیسلنسی لارڈ کرنل بہادر بنفس نفیس آپ کو مسند نشین کرنا پسند فرماتے مگر افسوس ہے کہ حضور مدد و روح کو جو وہ ایسا کرنا ممکن نہ ہوا آج میری مسرت یہاں موجود ہونے سے المضاعف ہے۔ اولاً اس وجہ سے کہ عنقریب ۳۳ سال پیشتر اسی طور پر میرے والد نے آپ کی والدہ کو مرہ کو مسند ریاست بھوپال پر تنمیں کیا تھا اور ثانیاً اسی وجہ سے کہ میں اتنے برسوں تک بھوپال کا پولیسک ایجنٹ رہا ہوں۔ آپ سے اور آپ کے خاندانی اصحاب سے ذاتی واقفیت حاصل ہے۔ آج آپ اپنے بزرگوں کی مسند پر تنمیں مہنی ہیں۔ گو مجھے اُمید نہیں ہے کہ آپ کو داؤ شجاعت نمایاں کرنے کے اس قسم کے مواقع دستیاب ہو سکیں جیسے کہ آپ کے متقدمین سے بعض کو ملے ہیں یعنی وزیر محمد خان صاحب کی طرح شہر پناہ بھوپال سے باغیوں کی یورش فرو کرنا یا مشہور زبان آپ کی نانی سکندریہ بیگم صاحبہ کی طرح خود شکر کا ساتھ دینا جیسا کہ ۱۷۵۷ء کے مفسدہ عظیم میں انھوں نے کیا۔ تاہم ریاست کی حکمرانی میں آپ کو ایک وسیع میدان اُن نیک اوصاف کے کام میں لانے کا دستیاب ہو گا جو میں خیال کرتا ہوں آپ کو اپنے متقدمین سے ملے ہیں۔ گزشتہ سالوں میں قحط اور وبا سے آپ کی ریاست کو سخت صدمہ پہنچا ہے یہ آپ کا حصہ ہو گا کہ دہرانہ تدابیر سے اس آبادی کو پورا کر کے ریاست کے محاصل کو درست کر لیں۔ مگر میں بہت ہی زیادہ اس بات سے خوش ہوتا ہوں کہ سلطان دولہا احتشام الملک عالی جاہ نواب احمد علی خاں کی ذات جن کو میں بدل مبارک باد دیتا ہوں ایک ایسی مشیر و مدد ملی ہے جن کا پختہ تجربہ حکمرانی ریاست میں آپ کی اعانت و رہنمائی کرتا رہے گا۔ گورنمنٹ عالیہ اُردو ریاست کے باہمی تعلقات میں وفاداری کے اُس بلند پایہ شمرہ کو جو آپ کو بزرگوں سے ورثہ ملا ہے خود بے داغ قائم رکھیں گی۔ میں آپ کو مسند نشینی پر عین غلوص دل سے گورنمنٹ ہند اور ہم صاحبات اور

سلسلہ میں نواب سلطان دولہا بہادر نے اک مختصر و پر مغز تقریر کی اور ایک سو ایک اشرفیاء گورنمنٹ کی نذر میں پیش کیں۔ اس کے بعد صاحبزادوں نے سرکار عالیہ کو نذریں دکھائیں پھر دارالہمام صاحب اور بخشی صاحب نے یہ سب نذریں قبول ہوئیں اور بیگم صاحبہ نے صاحب الخیر گورنر جنرل اور صاحب پولیس کل ایجنٹ کا عطر و پان کیا اور مغرزیور پن (بقیہ حاشیہ صفحہ ۸۵) اگر نیر صاحبان موجودہ دربار کی طرف سے اور خود اپنی طرف سے ہر مبارک دیتا ہوں۔ اور بیگم کی مناجاتی کا افسانہ آپ کا میاں اور اقبال مندرمید ہوں۔ خدا کی قسم بیگم کی طرح آپ عمر دراز بائیں اور شہرت و اقبال مندی میں نواب سکندر بیگم اور شاہجہاں بیگم کی مہیا ہوں۔ (اسپیج جناب نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ تلج الہند والیہ ریاست بھوپال برصغیر شیشی مورخہ، تاریخ الاول ۱۲۸۵ھ جہری مطابق ۴ جولائی ۱۸۶۹ء)

جناب آئرل کرنل میڈ صاحب ولیدی صاحبات و صاحبان! میں خیال کرتی ہوں کہ یہ امر مانوس نہ ہو گا کہ یہ غار کلام میں ہنس ریخ و افسوس کا اظہار کر دیں جو میری والدہ ماجدہ کے انتقال سے نہ صرف مجھے بلکہ تمام رعایہ بھوپال کو چھپا ہے جو ان کے فیض عام کی ایک عرصہ سے محروم تھی۔ صاحبہ مغفورہ۔

حکومت میں بہت سے کام ریاست میں ایسے ہوئے جو برٹش گورنمنٹ کی وفاداری و وفائی تھادی پر مبنی تھے۔ خلاصہ کو صبر اور ان کو خست الفردوس میں جگہ دے۔ میں تہ دل سے شہنشاہ انگلستان و ہندوستان کی قدردانی و حق شناسی و حضور و سیرائے کشور ہند کی ممنون و مشکور ہوں کہ آج مجھے یہ اعزاز و افتخار حاصل ہوا ہے۔ صاحبان و بار اس بات کے تسلیم کرنے میں انکار نہیں ہو سکتا کہ مجھ میں ان ذاتوں کا خون شریک ہے کہ جن کا تمام حصہ حیات نیک نامی اور تاج برطانیہ کے ساتھ وفاداری و جان نثاری میں گزرا ہے۔ پس خاندانی اقتضا سے مجھے اس سے زیادہ کوئی امر غریز نہیں ہو سکتا کہ میں بھی وہی روش و طریق اختیار کروں جو طریق میرے اسلاف و بزرگوں کا ہے۔ آئرل کرنل میڈ صاحب میں صبر آپ کی نصیحت آمیز کلمات ہی کا شکریہ نہیں ادا کرتی ہوں بلکہ اس بات پر مجھے نہایت مسرت ہوئی کہ جس طرح سرچر ڈیڈ نے ۱۸۶۷ء میں میری والدہ خلد مکان کو صدر لیشن کیا تھا اسی طرح

مہانوں کا عطر و پان دار لہام صاحب نے کیا بارہ بجے دن کی رسم ختم ہوئی اور توپ خانہ سے سلامی سر ہونے لگی چھ سات سو درباری اشخاص کا مجمع تھا جس میں جاگیر دار، عمائد اہل قلم، صاحب علم، منصب دار ذمی غرت اشخاص شریک تھے ناظرین کی دلچسپی کے لئے تقریروں کا ترجمہ حاشیہ پر درج کر دیا گیا ہے۔

اس میں شک نہیں کہ ہم صاحبہ مدعوہ فی زمانہ با اعتبار اپنی قابلیت و خوش انتظامی کے سلف کی نامور ذمی لیاقت شہزادیوں کی زندہ نظیر ہیں۔ ۱۲ جنوری ۱۹۲۲ء یوم جمعہ کو

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۸۶) آج آپ نے اس محفل کو رونق بخشی جسے میں ایک فال نیک سمجھتی ہوں۔ میں آپ کے اس ارشاد کو شکریہ کے ساتھ تسلیم کرتی ہوں کہ جو درباب نواب اعشام الملک عالی جاہ کے آپ نے مجھے توجہ دلائی ہے۔ نواب صاحب موصوف بے شک میرے پورے ہمدرد ہیں جنہوں نے کامیابی کے ساتھ ۲۷ برس میری رفاقت کی ہے۔ میں امید کرتی ہوں کہ ان کی احاطت و امداد اور وزیر صاحب بہادر ریاست کی سچی و فاداری ہر کام میں میرے لئے رہنما ہوگی۔ مالی حالت ریاست کی بوجہ چند در چند نہایت قابل توجہ ہے اور رعایا میں افلاس و نادہندی سرایت کر چکی ہے۔ اگرچہ اس میں مجھے بہت سے مشکلات کا سامنا ہوگا۔ کیونکہ افتادہ زمین کا از سر نو آباد ہونا خصوصاً ایسی حالت میں کہ تقریباً ایک ٹنٹ مردم شماری کی گھٹ لگی ہو بالضرور ایک اہم کام ہے مگر جس حکم الحاکمین نے اپنے ملک اور اپنی مخلوق کی حفاظت میرے سپرد کی ہے مجھے امید ہے کہ وہ ہر کام میں میرے معاون و مددگار ہوگا۔

اب میں حضور و اہلے کشور ہند اور آپ اور اپنے شفیق مسٹر لنگ صاحب بہادر جن سے مجھے ہر طرح کی امید ہے اور منیر میڈو دیگر حاضرین دربار کا شکریہ ادا کرتی ہوں اور دعا کرتی ہوں کہ خداوند کریم مجھے اور میری اولاد کو بربش گورنمنٹ کی خیر خواہی و وفاداری اور رعایا کی بہبودی و فلاح جوئی میں۔ ثابت قدم رکھے اور باجم میرے اور میری رعایا اور ملازمین کے رشتہ ہمدردی مستحکم و مضبوط رہے۔ آمین۔ فقط۔

نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ تاج المند قزاقزادے بمبوپال سے خاکسار نے مہکلامی کا اغراض حاصل کیا تھا و حقیقت آپ کی گفتگو سے نہایت متانت و سنجیدگی اور ہر فقرہ سے اعلیٰ معلومات کا ثبوت ملتا ہے۔ بات سنتے ہی معاملہ کی تہ کو پہنچ جاتی ہیں چونکہ جناب ممدوحہ نے اپنی کتاب اختر الاقبال میں قدم رسولؐ کے متعلق تحریر فرمایا ہے کہ میں نے قسطنطنیہ جاکر سلطان المعظم کے یہاں تبرکات میں اس کی زیارت کی ہے۔ احقر کو اس مسئلہ میں تحقیق کرنا تھا چنانچہ جیسا کہ بابت دریافت کیا تو آپ نے شرح و بسط سے حالات بیان کر کے اطمینان دلایا کہ حضور سرور عالم کا یہ قدم مبارک نہایت صحیح و مستند ہے اس کے بعد سر مولوی اسرار حسن خاں صاحب نصیر المہام نے عرض کیا کہ سرکار عالیہ ان مصنف کو نواب عالی جاہ سلطان دولہا بہادر سے بہت خلوص ہے یہ ان سے اکثر ملے ہیں کل یہ نواب صاحب جنت آرام گاہ کے فرار پر حاضر ہوئے تھے ان کی وفات کے متعلق ایک قطعہ خوب لکھا ہے اس کو پڑھا کر سنئے۔ بیگم صاحبہ نے یہ سن کر پڑھنے کے بابت ارشاد فرمایا۔ خاکسار نے قطعہ تاریخ سنایا۔ اکثر شعروں پر تحسین فرمائی رہیں اور مادہ تاریخ کو جو آخر مصرع میں تھا بہت پسند فرمایا۔ بعد ازاں خاکسار نے اپنی ناچیز تصانیف میں سے ایک کتاب پیش کی جس کو قبول فرمایا۔

۲۸ دسمبر ۱۹۲۷ء کو محفل کالج علی گڑھ میں مسلم یونیورسٹی کی طرف سے اسناد فضیلت کی تقسیم کا شاندار جلسہ تھا ہر ہائی منس بیگم صاحبہ بھی حسب دعوت تشریف لائیں اور بحیثیت چانسلر ہونے کے آپ نے خطبہ صدارت پڑھا وہ ایسا فصیح و بلیغ تھا کہ ہر شخص گوش دل سے سن رہا تھا۔ انگریزی ہال کے در و دیوار پر حیرت چھا گئی اور ہر طرف سے خوبی تقریر پر صدائے توصیف بلند ہوئی اکثر مشاہیر قوم اُس وقت موجود تھے مجمع وسیع پیمانہ پر تھا راقم کا عینی مشاہدہ ہے۔

علمی مشاغل اور قومی کاموں میں حصہ لینے سے اکثر عاید آپ کو فخر قوم کے لقب سے

مخاطب کرتے ہیں۔

علوم و فنون سے طبعی مناسبت اور تصنیف و تالیف سے آپ کو خاص دلچسپی ہو سیر و سیاحت کا دائرہ بھی وسیع ہو عرب و عجم کا سفر کر کے ہر ایک جگہ تشریف لے گئیں۔ مکہ معظمہ و مدینہ منورہ کی حاضری بھی ادا کی۔ جارج پنجم کی تاجپوشی میں لندن جا کر شریک ہوئیں۔ وہاں ملکہ انگریز اسے میں قسطنطنیہ پہنچ کر سلطان المعظم اور سلطانہ بیگم سے ملاقات کی اور جناب رسالت مآب کے تبرکات کی زیارت سے مشرف ہوئیں۔ پیرس و مصر وغیرہ مشہور شہروں کی بھی سیر کی فارسی، انگریزی، اردو وغیرہ میں کافی استعداد ہو اور کئی زبانوں میں گفتگو کر سکتی ہیں اکثر شوقیوں پر آیات قرآنی بر محل پڑھ دیتی ہیں جس سے مذہبی واقفیت اور عربی دانی کا پتا چلتا ہے آپ کے قلم کا صاف بھی خوش خط و پاکیزہ ہوا کرتا ہے۔ غیر ممالک کے علاوہ ہندوستان کے نامی مقامات بھی ملاحظہ کئے۔ کلکتہ، ممبئی وغیرہ برٹش درباروں میں دیکھے۔ حیدرآباد کا سفر کر کے اعلیٰ حضرت حضور نظام فرما کر ملنے دکن اور ان کی سبکدات سے ملاقاتیں کیں اور عثمانیہ یونیورسٹی اور تعلیم نسواں کے حالات دریافت کئے۔ گوالیار جا کر مہاراجہ صاحب کے جدید ملکی انتظامات اور مہارانیوں کے طرز معاشرت کو بغور ملاحظہ کیا۔ دہلی کے درباروں اور آباد کی نمائش میں اکثر شوقیوں پر خود راقم الحروف نے جناب بیگم صاحبہ مدوہ کو رونق افروز دیکھا۔ آپ کی تصنیفات میں تزک سلطانی، گوہر اقبال، اختر اقبال، حیات شاہجہانی، سفرنامہ حجاز، معیشت وغیرہ کے مطالعہ سے احقر نے استفادہ حاصل کیا۔ عفت المسلمات آپ کی تصنیفات میں مستور کے لئے مفید و دلچسپ کتاب ہے جس میں دنیا کے مختلف حصوں کی اسلامی خواتین کے حالات بچشم خود دیکھ کر تحریر فرمائے ہیں غرض کہ آپ کی ہر ایک بات سے بیدار مغزی روشن خیالی کا



اظہار ہوتا ہے۔

مولانا محمد سعید صاحب مہاجر صبیہ فاضل و نیدار نے مدرسہ صولتیہ مکہ معظمہ کی روداد  
۱۳۳۷ھ کے صفحہ ۲۴ پر راقم سے زیادہ اچھے الفاظ میں بیگم صاحبہ مدوحہ کے اوصاف تحریر  
فرمائے ہیں۔

## نواب احتشام الملک علی جاہ بہادر سے حکیم صاحب کی ملاقات

دربار صدر نشینی کے دوسرے روز نواب سلطان دولہا بہادر نے حکیم صاحب کی ملاقات  
کے لئے شام کا وقت معین کیا تھا حکیم صاحب اس وقت مع حکیم خادم حسین خاں و حاجی مصطفیٰ  
خاں اور راقم المحررف کے ملنے کو گئے۔ ہمایوں منزل جو صدر منزل کے پہلو میں ایک  
مختصر خوشنما مکان ہے اس کے اندر نواب صاحب و فی افروز تھے۔ چوہدار نے اندر جا کر اطلاع  
کی اور نواب صاحب نے بلایا۔ اندر ایک سہ دری کے صحن میں چوہتر پر غالیجہ کا فرش تھا  
اس پر نواب صاحب بیٹھے تھے۔ ترکی کلاہ بچا کر تا مشرعی کا بنجامہ زیب تن تھا اور  
سامنے فاصلہ پر ایک فوارہ چھوٹ رہا تھا۔ حکیم صاحب قریب بیڑھیوں کے پھونچے تو  
نواب صاحب نے کہا۔ آئیے حکیم صاحب آئیے حکیم صاحب یہ سنکر جلدی سے بڑھے اور نواب صاحب  
سے رسم سلام علیک ہوئی۔ نواب صاحب نہایت تشنگی اور تپاک سے ملے حکیم صاحب  
نذر دکھائے اور ان سے مزاج پرسی ہو چکی تو حکیم خادم حسین خاں اور اس خاکسار کو ہونو  
علامہ الدین صاحب نے پیش کیا اور ہم دونوں نے ایک ایک اشرفی اور چند روپیہ شامل کر کے  
نواب صاحب کو نذر دکھلائی بن کو نواب صاحب نے ہاتھ رکھ کر قبول فرمایا۔ بعد حکیم صاحب اور

مولوی صاحب نے بالفاظ مناسب تعارف کرایا۔ نواب صاحب نے غلوریوں مرحمت فرمائیں اور اور حکیم صاحب بعد اشتیاق ملاقات اگلی باتیں چھٹیں۔ سرکار غلام مکان کی مخالفت کے واقعات ریاست کے جدید انتظامات تخفیف ضروری کے معاملات کو اس طرح بیان کرتے رہے جس طرح کوئی اپنے بڑے خیر اندیش مشیر سے بیان کرتا ہی حکیم صاحب بھی حسب موقع محل جواب دیتے رہے اس کے بعد حکیم صاحب نے ایک اشرفی جس پر کلمہ طیبہ منقوش تھا اور شاہان دہلی کے سکے کی تھی نواب صاحب کے سامنے پیش کر کے عرض کیا کہ یہ اشرفی متبرک ہے میں نے نذرمانی تھی کہ جب ولیہ اہمد صاحبہ مسند نشینی ہونگی تو اسے ان کی نذر کروں گا۔ آپ سرکار عالیہ کی خدمت میں یہ اشرفی محل میں بھجوا دیجئے اور میرا سلام عرض کرادیجئے۔ نواب صاحب نے ایک خادم کو بلا کر وہ اشرفی دیا اور حکیم صاحب کی طرف سے سرکار کو یہ اشرفی دینا اور سلام کہنا۔ وہ خدمتگار صدر منزل کے اندر اشرفی لے کر گیا اور تھوڑی دیر کے بعد واپس آکر کہنے لگا کہ سرکار عالیہ نے حکیم صاحب کے جواب میں سلام کہا ہے اور اشرفی قبول فرما کر رکھ لی۔ اس کے بعد کچھ اور باتیں رہیں اور جبے یاد وقت گزر گیا تو حکیم صاحب رخصت ہو کر اپنی قیام گاہ میں واپس آئے۔

## دوسری ملاقات

دوسرے تیسرے روز دوبارہ حکیم صاحب ملاقات کو تشریف لے گئے اور نواب سلطان محلہ بادشاہی اخلاق سے پیش آئے مختلف باتیں شروع ہوئیں۔ نواب صاحب نے فرمایا کہ حکیم صاحب میں آج کل دن میں شاہجان آباد چلا جاتا ہوں۔ اس شہر کو سرکار غلام مکان نے بنایا ہے اور اس میں آج محل نام ایک قصہ بنوایا ہے۔ وہاں ڈیوڑھی خاص اور دیگر دفاتر کی درستی کے انتظامات میں مصروف رہا کرتا ہوں۔ پونے دو کروڑ روپیہ نواب شاہجان حکیم صاحب نے فصول خیر

کر ڈالے۔ ان مصارف میں بعض رقوم کے اخراجات ایک ہی مہینے کی کئی بار درج ہیں۔ ان کی نتیجہ کرتا ہوں مثلاً منشی امیر احمد صاحب مینائی دوبار آئے بیشتر جب انھوں نے اپنا قصیدہ پیش کیا تو نواب عالمگیر محمد خاں کی معرفت دس ہزار روپیہ اور دوسری بار بارہ ہزار روپیہ دیئے گئے۔ کل بائیس ہزار روپیہ ہوئے یہ دو جگہ لکھے ہوئے اور قدر محمد خاں کی ولی عہدی قائم کرانے اور ولی عہد صاحبہ جو حقدار جائز تھیں ان کی ولی عہدی کی شکست میں لاکھوں روپے ورمیانی لوگوں نے اڑائے۔ محکوم بفضلہ ریاست سے کسی سامان کے لینے کی ضرورت نہیں۔ میری ڈیوٹی میں خود کافی طور سے ہر ایک چیز موجود ہے جس پر حکیم صاحب نے فرمایا بیشک آپ کی ذاتی لیاقت اور انتظامی قابلیت سے اس لاکھ سو لاکھ روپیہ لانے کی جاگیر میں ایسا عالی شان مکان اور پر فیضاحیات افزا باغ تیار ہوا۔ اور ہر ایک قسم کا سامان بکثرت موجود ہے۔ واقعی آپ کا حسن انتظام ہر طرح تحسین کے قابل ہے۔ بودازاں نواب صاحب نے شاہجہان آباد کے دیکھنے کے متعلق فرمایا حکیم خادم حسین خاں نے بھوپال سے رخصت ہونے کی خواہش کی اور اس راقم نے صدر منزل وغیرہ کے دیکھنے کا اشتیاق ظاہر کیا۔ اور گفتگو ختم ہوتے ہی حکیم صاحب رخصت ہو کر قیام گاہ کو واپس آ گئے۔

اس کے دوسرے روز شاہجہان آباد کے محلات کی سیر دکھانے کے لئے ایک عمدہ چوڑی پائیکار سے حکیم صاحب کے لینے کو آئی۔ حکیم صاحب مولوی علامہ الدین صاحب اور یہ احقر تاج محل دیکھنے کو روانہ ہوئے۔ پہلے عالی منزل وغیرہ کو دیکھا۔ فی الواقع تاج محل کے اندر بہت نفیس مکانات بنوائے گئے ہیں۔ جن میں بعض مکانات کی آرائستگی قابل دیدنی تھی۔ ہر ایک قسم کا فرنیچر اعلیٰ درجہ کی تصویریں موجود تھیں۔ ایک طرف نواب شاہجہان بیگم اور مولوی صدیق خاں کے فوٹو بھی آویزاں تھے۔ بے نظیر اور نشاط منزل کی چھت آئینہ دار اور اس کے صحن میں

فاروں کی قطار نہایت دل ربا معلوم ہوتی تھی بیگم صاحبہ غلہ مکان کی سکونت کا دیوان خانہ جو  
 خوش نما ساخت سے تیار کیا گیا ہو۔ سنگ مرمر کے ستونوں پر سنہرا کام کمال زیبائی سے  
 بنایا گیا ہو۔ اس کے اندر ایک جلی خوش خط قطع آویزاں تھا جس کے مضامین حسرت ناک تھے  
 اور قافیہ داغ و باغ تھا۔ نگر مسند قالیچے وغیرہ متفرق طور پر بے ترتیب پڑے ہوئے تھے۔  
 ایک طرف نالاب کا دل کش منظر اور اندرون محن پر فضا باغ نصب تھا۔ وہاں حکیم صاحب کو  
 دیکھ کر قدیمی خادمہ گل چمن اور اس کے ساتھ بہت سی عورتیں جو رنگین ریشمی لباس پہنے تھیں  
 دوڑیں اور حکیم صاحب سے اپنا حال زار کہنے لگیں۔ پھر ایک مریض بچہ کو لا کر دکھایا جس کو آنکھوں  
 نے پالا تھا۔ یہ سب مکانات دیکھ کر حکیم صاحب کہنے لگے کہ واقعی سرکار غلہ مکان نے اس  
 ریاست کی حیثیت سے بہت زیادہ عمارت بنوائی۔ واجد علی شاہ بادشاہ اودھ نے مٹیہا برج  
 میں جو پرتکلف مکانات بنوائے ان کو بھی میں نے دیکھا ہے یہ شان و شوکت میں ان سے  
 بڑے ہوئے ہیں۔ کچھ (شاہجہان) نام ہی عمارت کے لئے موزوں ہے۔ پھر وہاں کی نو تعمیر  
 مسجد دیکھی جو دراصل بڑی وسیع اور عالی شان مسجد ہے۔ کہتے ہیں کہ سولہ سترہ لاکھ روپیہ  
 اس میں صرف ہو چکا۔ پیشتر بلور کے فرش کی تجویز تھی مگر عکس پڑنے کی وجہ سے علماء نے  
 منع کیا۔ شاہجہان بیگم صاحبہ کی وفات کے وقت تک یہ مسجد تکمیل کو نہیں پہنچی تھی۔ اس میں  
 شک نہیں کہ باعتبار وسعت و سنگینی عمارت کے یہ مسجد ہندوستان کی قدیم نامی گرامی مسجدوں  
 کے ہم پل ہے۔ راقم جامع مسجد، موتی مسجد، آگرہ، شاہی مسجد، لاہور، والا جاہی مسجد، دہلی  
 مکہ مسجد حیدر آباد اور ممبئی وغیرہ کی مسجدیں بھی دیکھ چکا ہے۔ ان میں سے ہر ایک کسی نہ کسی  
 بات میں بے مثل ہے مگر اس مسجد کی عمارت بھی قابل دید ہے۔  
 حکیم صاحب اس زمانہ مہمانی میں بارہا نواب سے ملاقات کرتے رہے۔ ایک مرتبہ

بمبئی سے کچھ انگریز بازی گرائے اور شب کو جلسہ ہوا تو بھی حکیم صاحب حسب طلب گئے اور  
 راقم بھی ہمراہ تھا۔ حکیم صاحب کی کرسی نواب صاحب کے قریب تھی دو ڈیڑھ ماہ تک حکیم صاحب  
 ریاست کے عہد میں رہے بعد ازاں عہدہ افسر الاطبائی پر تقرر ہوا۔ یہ تامل انتظام جدید کے وجہ  
 واقع ہوا۔ ہر محکمہ میں مناسب تخفیف درپیش تھی۔ رفتہ رفتہ بیتا خانہ جات کا بھی نمبر آیا۔ ان  
 دنوں حکیم صاحب وہاں اکثر معالجات و ملاقات وغیرہ میں مشغول رہے۔ کبھی وزیر صاحب کے  
 یہاں گئے۔ کبھی صاحبزادگان بلند اقبال سے ملے کسی روز نواب سلطان ولی کے بہنوئی دلالت  
 خان ہار سے کبھی منشی عنایت حسین خان صاحب نائب وزیر اور بخشی محمد حسن خاں نصرت جنگ  
 منشی آٹھر حسین خاں صاحب میر و فرید اللہ خاں صاحب نائب بخشی مولوی رضا علی صاحب  
 شیریں رقم وغیرہ سے ملنے جاتے اور کبھی وہ معزز حضرات خود حکیم صاحب کے پاس تشریف لاتے۔  
 عہدہ افسر الاطبائی کی تنخواہ پہلے چار سو روپیہ ماہوار تھی۔ اب بوجہ تخفیف ڈیڑھ سو روپیہ  
 ماہوار قرار دی گئی۔ حکیم صاحب نے اس کی تنخواہ کے متعلق غور کیا کہ مجھے انتظار دراز کے بعد  
 یہ موقع ملا۔ میری عمر کا آخری زمانہ ہے۔ میں نے سرکار عالیہ کا بچپن سے علاج کیا قدیم سے  
 جو خصوصیت ہے سب جانتے ہیں۔ ولیہ العہد صاحبہ کی وجہ سے بڑی سرکار سے علیحدگی اختیار  
 کرنا پڑی۔ استغنا بھی ولیہ عہد صاحبہ کو اطلاع دے کر دیا۔ جب میں ریاست زرننگہ گڑھ  
 میں تھا۔ راجہ عبدالعلی خاں مرحوم نے مجھ سے بیان کیا کہ سرکار اور نواب صدیق حسن خاں اب بھی  
 تمہارے شاکی ہیں کہ مولوی علار الدین صاحب تمہارے پاس آکر ٹھہرتے ہیں۔ سلطان و لہا ہاؤ  
 کے آدمی تمہارے پاس آتے جاتے ہیں اور ان سے تمہاری خط و کتابت رہتی ہے۔ اسی طرح  
 سابق کے اور معاملات بیان کئے اور یہ بھی کہا کہ یہاں آکر معلوم ہوا کہ بحالت بیماری کسی نے  
 بڑی سرکار سے میری نسبت کہا کہ وہ پرانے مزاج و ان سرکار کے ہیں ان کو بھی بلایا جا

گھر سے کار خلد مکان نے فرمایا کہ وہ سلطان ولما اور ولیہ عہد سلطان جہان کے دوست و خیر خواہ  
 ہیں۔ سرکار خلد مکان کے عہد میں میری جاگیر تھی وہ بھی بحال ہونا چاہیے۔ یہ عذر اس سن کر  
 نواب سلطان دولہا باور نے نہایت دل جوئی کی اور فرمایا کہ آپ کے حقوق کا مجھے اچھی  
 طرح خیال ہے۔ انشاء اللہ وہ سب پورے ہو گئے۔ اور اپنے استاد کو فہمائش کے لئے بھیجا کہ  
 ریاست کی تحفین میں آپ کو بھی شرکت چاہیے۔ سر دست اس متخواہ کا قبول کرنا گویا موجودہ  
 حالت کا سنبھالنا ہے۔ اس کے بعد پروانہ تقرری افسر الاطباء کا ان کے نام مرتب کر کے  
 بھیج دیا۔ علاوہ متخواہ کے پاکی اور اس کے کمار اور سکونت کے لئے ایک شاذار مکان دیا  
 سے مرحمت فرمایا گیا۔

نقل پروانہ نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ حاج الہدیہ بھوپال صاحبہ

ضروری ۱۲

ص



حکمت و صداقت پناہ شرافت و عزت و سنگاہ حکیم سید فرزند علی صاحب خصوصاً  
 تاریخ ہنتم جمادی الثانی ۱۳۱۹ ہجری سے تم کو عمدہ افسر الاطباء پر بدر ماہ یک صد و پانچ  
 روپیہ کلا رہ جائے حکیم حافظ عبدالعلی صاحب افسر الاطباء مقرر کیا گیا تم چارج کام افسر الاطباء کا  
 لے کر کام متعلقہ بحسن تدبیر انصرام کرتے رہو اور نگرانی کام طبیعوں اور شفا خانہ جات شہر و

لہ و تخطی صادر نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ

و مفصل کی رکھو اور علاوہ تنخواہ مذکور ایک پالکی مع چار کماروں کے تمھاری سواری  
 میں کارخانہ جات سے تعینات رہیگی اور اس کے تعینات کردینے کا حکم بنام مہتمم کارخانہ  
 لکھا گیا ہے۔ مطابق اس کے وہ پالکی مع چار کماروں کے تمھارے پاس تعینات رکھینگے قطع  
 مرقوم دہم جمادی الثانی ۱۳۱۹ھ ہجری بمقام خوشی لال

احمد حسین

نقل و حرکت  
 کارخانہ جات  
 ۱۳۱۹ھ

نقل پروانہ دیگر من جانب یاست بھوپال بنام حکیم صاحب



ص

شہد  
 محفوظ

حکمت و خدات پناہ شرافت و غرت و شہد حکیم سید فرزند علی صاحب فسر الابطالی ریاست بھوپال  
 انتظام جدید شفا خانہ جات میں شہر خاص درجا گیر آباد و شاہجہان آباد میں تین شفا خانہ  
 مقرر کئے گئے ہیں ایک نقشہ اس کا اس پروانہ کے ساتھ تمھارے نزدیک بھیجا جاتا ہے اس میں  
 تمام اسمیاں و شاگرد پیشہ ہر سہ شفا خانہ جات کے مع عمل و شاگرد پیشہ دار الشفا قائم کردئے  
 گئے ہیں اس میں سے طبیب تو بھلہ دی رو بھاری سے تجویز و مقرر کر دینے گئے باقی عمل و

شاگرد پیشہ کی تجویز باقی ہو اس واسطے نقش امیں سے ملا زمان حال و شفا خانہ جات  
متعارفے نزدیک مرسل ہو۔ من جملہ ملا زمان حال مندرجہ نقشہ کے جو شخص جس کام کے لائق ہو  
اس کو اسامی مندرجہ نقشہ منظم جدید پر منتخب اور تجویز کر کے نام ان کے لکھ کر واسطے منظور  
کے بھیجے اس تجویز میں لیاقت اور قدامت دونوں کا لحاظ رہے فقط

المرقوم دہم جمادی الثانی ۱۳۱۹ ھ  
احمد حسین

بسم خوشی لال

نقل از قلم  
دکتر محمد علی  
خان تاشانی  
(۱۳۱۹ ھ)

جب حکیم صاحب کے نام یہ پروانہ تقرری سررشتہ ریاست سے آگیا تو آپ چارج  
لینے کے لئے شاہجہان آباد گئے۔ حکیم حافظ عبدالعلی صاحب لکھنوی جو اس عہدہ پر مامور  
تھے انھوں نے ضرورتاً غذائے حوالے کئے اور ایک منشی کے بارہ میں سفارش فرمایا جناب  
حکیم صاحب میرے نزدیک یہ شخص قابل اعتماد ہو۔ آپ بھی بجز اس کے دوسرے پر بھروسہ  
نہ کریں۔ آپ چونکہ میں برس تک پہلے بھی رہ چکے ہیں اس لئے یہاں کے کل حالات کا  
تجربہ ہوگا۔ حکیم صاحب نے ان کے اس فرمانے کو تسلیم کیا اور کہا کہ مجھے آپ سے گوہر  
حجاب ہو کہ میں آپ کی جگہ پر مقرر ہوں۔ حالانکہ نہ میری یہ نیت تھی اور نہ ارادہ تھا کہ میری  
وجہ سے کوئی صاحب علم غمزدہ ہوں۔ مجھے کسی اور میں یا دیوڑھی خاص میں جگہ دیدنی ملے  
تو اچھا تھا۔ مجھے آپ کے بزرگوں کی خدمت میں نیاز حاصل ہو۔ حکیم صاحب سے کلکتہ میں  
ملا ہوں اور دیگر بزرگوں سے لکھنوی ملاقات کا اتفاق ہوا ہے ان باتوں کے جواب  
حکیم عبدالعلی صاحب نے کہا کہ حکیم صاحب مجھے آپ سے ذرہ بھر شکایت نہیں اس شخص



میں میرا گزارہ نہیں ہو سکتا جس جگہ پر زیادہ تنخواہ پاتا رہا اب اس جگہ قلیل رقم پر کس طرح رہتا  
 آئندہ مجھے رتی کی امید نہیں حکیم عبدالعلی صاحب کے فرزند حکیم عبدالولی صاحب بھی اُس وقت  
 موجود تھے۔ الغرض مہر و کاغذات محکمہ کے کہ حکیم صاحب اپنے فرد گاہ میں واپس آ گئے اور یہ  
 سب گفتگو اور کارروائی راقم کے روبرو ہوئی تھی چند روز کے بعد محکمہ طبابت کا جملہ سامان  
 اور عہدہ منتقل ہو کر حکیم صاحب کے پاس کچہری صدر المہامی میں آ گیا۔ محرث اگر دہشتہ تین چار طبیب  
 شاہجہان آباد سے آ کر محکمہ صاحب کی ماتحتی میں کام کرنے لگے۔ محالات ریاست اور شہر کے  
 طبیبوں کی مجموعی تعداد جو حکیم صاحب کی ماتحتی میں آئے چالیس بتلائی جاتی تھی جن کی تبدیلی و  
 بحالی بعد حصول منظوری سرکار عالیہ حکیم صاحب کے اختیار میں تھی۔

جنوری ۱۹۲۲ء میں اس سوانح عمری کی بعض دریافت طلب باتوں کے لئے راقم کا  
 بھوپال جانا ہوا تو محکمہ افسر الاطباء کے سالانہ خرچ کے بابت حکیم بشیر اللہ خاں صاحب قد حیل  
 شاہجہان پوری ملازم و طبیب محکمہ مذکور سے دریافت کیا تو انہوں نے بیان کیا کہ فی الحال  
 پچاس ہزار روپیہ سالانہ سے زائد اس محکمہ کا خرچ ہو۔

## عہدہ افسر الاطباء پر حکیم صاحب کے مبارکبادیاں

جب حکیم صاحب کا تقرر قدیمی جگہ پر ہو گیا تو ان کے معزز احباب نے مبارک باد کے خطوط لکھے  
 چنانچہ چودھری محمد عظیم صاحب قلعہ دار سندیلہ نے جو قلعہ داران اودھ میں ایک نامور ذی ہمت  
 رئیس تھے اس مضمون کا ایک محبت نامہ تحریر فرمایا کہ حکیم صاحب مجھے اس خبر سے نہایت خوشی  
 ہوئی کہ آپ اپنی قدیمی جگہ پر تشریف لے گئے اور سرکار عالیہ نے آپ کے پرانے حقوق کا پورا  
 پورا ملحوظ فرمایا اس زمانہ میں آپ بیسے نیک و فادار کا گزارہ ملازم اور سرکار جیسی قدر دان

مردم شناس ریشہ کہاں مل سکتی ہیں خدا آپ کو مبارک کرے۔

اسی مضمون کا ایک خط حیدرآباد سے آیا تھا۔ اسی زمانہ میں اودھ اخبار لکھنؤ میں حکیم صاحب کے متعلق ایک مضمون چھپا تھا کہ آج کل حکیم سید فرزند علی صاحب جو ایک طاق اور کہنہ مشق طبیب ہیں ریاست بھوپال میں تشریف لے گئے ہیں ان کی ہر دل غریزی کا پتا اس بات سے چلتا ہے کہ ان کی ذات مرجع خاص عام ہو رہی ہو اس سے پیشتر بھی آپ وہاں بڑی غرت کے ساتھ رہ چکے ہیں۔

## حکیم صاحب کی طرف رجوعات

جب حکیم صاحب بھوپال میں قیام پزیر ہوئے تو آپ کے نام صد ہا اشخاص کے خطوط آئے جن میں زیادہ لوگوں نے ملازمت کی استدعا کی تھی مگر چونکہ وہ زمانہ تخفیف کا تھا نواب شاہجہاں علی والیہ ریاست اور ان کی صاحبزادی نواب سلطان جہان بیگم ولیہ عہد سے مفیدین نے مخالفت کرادی تھی اس سبب سے ریاست زیر بار کر دی گئی تھی۔ عمال کے مظالم۔ امراض و بائی اور قحط کے حلوں نے اس امر پر مجبور کر دیا تھا کہ تخفیف مناسب کی جائے۔ لہذا حکیم صاحب اس کوشش سے معذور تھے۔ خطوط کے جوابات راقم سے برابر لکھا کر بھیجتے اور حکیم صاحب کا زیادہ وقت انہیں مشاغل میں ضائع ہوتا تھا۔ کاش حکیم صاحب کا زیادہ قیام ہوتا اور ان کی زندگی دف کر تے اور کوئی جگہ خالی ہوتی یا جدید محکمہ جاری ہوتا تو اپنے سابق مذاہب کے مطابق وہ ان لوگوں کو سرکار میں سفارش کر کے ضرور نوکر رکھا دیتے۔ مگر اس وبائے تخفیف میں بھی جس نے ایک انقلاب پیدا کر دیا تھا حکیم صاحب نے اپنی قدیمی عادت کو نہ چھوڑا اور سفارشین شروع کر دیں۔ کبھی نواب عالی جاہ کی خدمت میں چند نوادر دعووں کو لے جا رہے

میں میرا گزارہ نہیں ہو سکتا جس جگہ پر زیادہ تنخواہ پامال رہا اب اس جگہ فیل رقم پر کس طرح چھٹا  
 آئندہ مجھے رتی کی امید نہیں حکیم عبدعلی صابر کے فرزند حکیم عبدالمولیٰ صاحب بھی اس وقت  
 موجود تھے۔ الغرض مہر و کاغذات محکمہ کے کر حکم صاحب اپنے فرد و گاہ میں واپس آ گئے اور یہ  
 سب گفتگو اور کارروائی راقم کے روبرو ہوئی تھی چند روز کے بعد محکمہ طبابت کا جملہ سامان  
 اور عہدہ منتقل ہو کر حکیم صاحب کے پاس کچہری صدر المہامی میں آ گیا۔ محرر شگرد پشیہ تین چار طبیب  
 شاہجہان آباد سے آ کر حکیم صاحب کی ماتحتی میں کام کرنے لگے۔ محالات ریاست اور شہر کے  
 طبیبوں کی مجموعی تعداد جو حکیم صاحب کی ماتحتی میں آئے چالیس بتلائی جاتی تھی جن کی تبدیلی  
 بحالی بعد حصول منظوری سرکار عالیہ حکیم صاحب کے اختیار میں تھی۔

جنوری ۱۹۲۲ء میں اس سوانح عمری کی بعض دریافت طلب باتوں کے لئے راقم کا  
 بھوپال جانا ہوا تو محکمہ افسر الاطباء کے سالانہ خرچ کے بابت حکیم بشیر اللہ خاں صاحب قنیل  
 شاہجہان پوری ملازم و طبیب محکمہ مذکور سے دریافت کیا تو انہوں نے بیان کیا کہ فی الحال  
 پچاس ہزار روپیہ سالانہ سے زائد اس محکمہ کا خرچ ہو۔

## عہدہ افسر الاطباء پر حکیم صاحب کے مبارکبادیاں

جب حکیم صاحب کا تقرر قدیمی جگہ پر ہو گیا تو ان کے معزز احباب نے مبارکباد کے خطوط لکھے  
 چنانچہ چودھری محمد عظیم صاحب قلعہ دار سندیلہ نے جو قلعہ داران اودھ میں ایک نامور ذی بجا  
 رئیس تھے اس مضمون کا ایک محبت نامہ تحریر فرمایا کہ حکیم صاحب مجھے اس خبر سے نہایت خوشی  
 ہوئی کہ آپ اپنی قدیمی جگہ پر تشریف لے گئے اور سرکار عالیہ نے آپ کے پرانے حقوق کا پورا  
 پورا اہتمام فرمایا اس زمانہ میں آپ بیسے نیک و فادار کار گزار ملازم اور سرکار جیسی قدردان

مردم شناس رنہ کماں مل سکتی ہیں خدا آپ کو مبارک کرے۔

اسی مضمون کا ایک خط حیدرآباد سے آیا تھا۔ اسی زمانہ میں او وہ اخبار لکھنؤ میں حکیم صاحب کے متعلق ایک مضمون چھپا تھا کہ آج کل حکیم سید فرزند علی صاحب جو ایک طاق اور کہنہ مشق طبیب ہیں ریاست بھوپال میں تشریف لے گئے ہیں ان کی ہر دل غریزی کا پتا اس بات سے چلتا ہے کہ ان کی ذات مرجع خاص عام ہو رہی ہو اس سے پیشتر بھی آپ وہاں بڑی غرت کے ساتھ رہ چکے ہیں۔

## حکیم صاحب کی طرف رجوعات

جب حکیم صاحب بھوپال میں قیام پزیر ہوئے تو آپ کے نام صد ہا اشخاص کے خطوط آئے جن میں زیادہ لوگوں نے ملازمت کی استدعا کی تھی مگر چونکہ وہ زمانہ تخفیف کا تھا نواب شاہجہاں کی والیہ ریاست اور ان کی صاحبزادی نواب سلطان جہان بیگم ولیہ عہد سے مفیدین نے مخالفت کرادی تھی اس سبب سے ریاست زیر بار کر دی گئی تھی۔ عمال کے مظالم امراض وبائی اور قحط کے حملوں نے اس امر پر مجبور کر دیا تھا کہ تخفیف مناسب کی جائے۔ لہذا حکیم صاحب اس کوشش سے معذور تھے۔ خطوط کے جوابات راقم سے برابر لکھا کر بھیجتے اور حکیم صاحب کا زیادہ وقت انہیں مشاغل میں ضائع ہوتا تھا۔ کاش حکیم صاحب کا زیادہ قیام ہوتا اور ان کا زندگی دف کرتی اور کوئی جگہ عالی ہوتی یا جدید محکمہ جاری ہوتا تو اپنے سابق مذاق کے مطابق وہ ان لوگوں کو سرکاری سفارش کر کے ضرور نوکر رکھا دیتے۔ مگر اس وبائے تخفیف میں بھی جس نے ایک انقلاب پیدا کر دیا تھا حکیم صاحب نے اپنی قدیمی عادت کو نہ چھوڑا اور سفارشین شروع کر دیں۔ کبھی نواب عالی جاہ کی خدمت میں چند نوادر عربوں کو لے جا رہے

ہیں کبھی ایک فاضل جلال آبادی کے لئے نواب صاحب سے ہوطنیت کا استحقاق ثابت کر کے ملازمت کا تعاضد کرتے ہیں کبھی روز ایک سوار باڈی گارڈ کی جوائنہ افسر سے تکرار ہو جانے باعث معطل ہو گیا تھا بجالی کر رہے ہیں بعض اوقات چندہ حجاز ریلوے کی فضیلت اور اس مصرف خیر میں محمول رقم دینے کی تحریک کر رہے ہیں کبھی محمد علی خاں صاحب آئری مجسٹریٹ ہر دینی اڈیٹر مرقع عالم کی اسندہ عا پران کی ایک تصنیف کے نواب صاحب کے نام نامی سے منسوب ہونے کا عریضہ نواب صاحب کو بھیج رہے ہیں غرض کہ فیض رسانی مخلوق کے لئے حکیم صاحب جہ تن وقف تھے اور کسی بندہ خدا کے نفع پہنچانے کے مقابلہ میں دوسرے شخص کا بار احسان اپنی ذات پر لیا انسانیت پر ہر دینی بکا جزو اعظم تصور کرتے تھے حکیم صاحب کے اس قسم کے احسانات بہت مغرزا شخاص پر ہیں مثلاً مولوی اسرار حسن خاں صاحب حافظ خیل شاہجہان پوری نے جو اس زمانہ میں ضلع اناؤ کے ڈپٹی کلکٹر تھے حکیم صاحب کو لکھا کہ میں نے سنا آپ بھوپال شریک لے گئے ہیں میں آپ کو اپنا بزرگ سمجھتا ہوں۔ لہذا آپ نواب سلطان دولہا بادر سے میری ملاقات کے متعلق عرض کر دیجئے حکیم صاحب نے ان کا خط لے کر نواب صاحب ممدوح کو سنا دیا اور راقم سے خط کا جواب لکھا کرانا بھجوا دیا کہ بالفصل نواب صاحب کثرت کار سے عظیم الفریض ہیں۔ چند روز کے بعد آپ کو یہاں آنا چاہیے۔ اس کے بعد ان کا دوسرا خط اسی مضمون کا آیا جو راقم کے پاس دیگر خطوط کے ساتھ رکھا ہوا ہے۔ الغرض کچھ زمانہ کے بعد محمد اسرار حسن خاں صاحب بھوپال شریک لائے شام کے وقت بالا خانہ صدر الہامی بر حکیم صاحب سے آکر ملے اور درخواست کی کہ ان کے خلوص اور غلط فہمی حالات کو نواب صاحب کی خدمت میں عرض کریں آخر کار یہاں کے ملازم ہونے اور تعمیر الہامی کے منصب تک پہنچے۔ اس سے پیشتر تہ نواب شاہجہان حکیم صاحب بھی وہ بھوپال میں عیدہ عظیم پوس ملازم رہے تھے اور اہل

شک نہیں کہ خان صاحب موصوف نے اپنی اطاعت و خوش تدبیری سے سرکار عالیہ کی خدمت میں بہت تقرب حاصل کر کے خوب ترقی پائی اور خطابات و اضافہ متخوہ سے برابر سرفراز ہوتے رہے۔ اب آپ کا نام نامی مع جملہ خطابات کے خان بہادر دیر الملک سر مولوی محمد اسرار خان صاحب کے ٹی سی آئی اے نصیر المہام کاغذات میں لکھا جاتا ہے۔ جنوری ۱۹۲۲ء میں فلکسار بھوپال جانا ہوا اور خان بہادر سید محمد اوی صاحب بن ڈپٹی کمشنر ہر دئی سے ملاقات ہوئی تو انہوں نے فرمایا کہ نصیر المہام صاحب ضرور مل لیجئے اور وہ اپنے موٹر کار پر سوار کر کے باغ حیات افزا سے شیش محل لائے۔ جب نصیر المہام صاحب ملنے کا اتفاق ہوا تو جناب حضور نہایت اخلاق و مروت سے پیش آئے اور کہا کہ سرکار عالیہ سے ضرور ملے جائے۔ چنانچہ اپنے ہمراہ احقر کو ہربائی نس کی خدمت میں لے گئے۔

حاجی ابراہن خان صاحب شاہجہانپوری جو اس وقت جہانسی میں ڈپٹی کلکٹر تھے اور حکیم صاحب دوستانہ مراسم رکھتے تھے۔ ان کی دینداری و دیانت کی تعریف بھی حکیم صاحب نے سرکار عالیہ کے سامنے بیان کی اور نواب سلطان جہانگیر صاحب نے ہزار روپیہ ماموار کی نصیر المہامی آن کے لئے تجویز فرمائی۔ حکیم صاحب نے حاجی صاحب موصوف کے بلانے کے متعلق لکھا اور وہ نہایت خوش ہوئے مگر انہوں نے اسی دوران میں حاجی صاحب اور حکیم صاحب دونوں کا یکے بعد دیگر انتقال ہو گیا اور اس تحریک کا محور نہ ہوا۔ ثبوت کے لئے حاجی صاحب کے قلم کا لکھا ہوا خط جو اس وقت راقم کے رد و رد موجود ہے نقل کیا جاتا ہے۔

**نقل خط حاجی محمد ابراہن خان صاحب شاہجہانپوری ڈپٹی کلکٹر پیام حکیم صاحب**

بسم اللہ سرابا لطف و کرم زاد لطف۔ سلام مسنون قبول ہو عنایت نامہ مورخہ۔

۲۶ جمادی الثانی ۱۳۲۲ھ ہجری موصول ہوا۔ مضامین مندرجہ سے آگاہی ہوئی۔ اگر میرے لئے عمدہ نصیر انہما می جس کی تنخواہ ایک ہزار روپیہ یا مہوار کھدار ہوگی جناب سرکار عالیہ بیکم حصہ بھوپال تجویز فرماتی ہیں تو اس کے قبول کرنے میں مجھ کو کسی قسم کا تامل نہیں ہو سکتا اور میں بہت خوش ہو گا کہ مجھ کو اس آخری وقت میں ایک اسلامی ریاست کے خدمات کی انجام دہی کا موقع ملے گا جو میرے لئے بھی باعث فلاح دارین ہو گا اور میں اللہ تعالیٰ جل شانہ کی درگاہ میں متنبی ہوں کہ جو خدمات میرے سپرد کئے جاتے ہیں وہ بامداد اس کے فضل و کرم کے باطن و حق انجام پاویں کہ جو سرکار عالیہ کی خوشنودی مزاج اور نیز فلاح ریاست کا باعث ہوں اور میں سرکار عالیہ کا بے حد ممنون ہوں کہ انہوں نے میری خدمات اس قابل تصور فرمائے کہ مجھ کو اپنی خدمت میں رکھنے کا فخر دنیا تجویز فرمایا۔ اللہ میری مدد فرمائے۔ اگر جناب بیکم صاحبہ میرے لینے کے لئے گورنمنٹ میں درخواست فرمادیں تو مجھے براہ مہربانی مطلع فرمائیے کہ کب رجوع بھیجی جاتی ہو اور یہ بھی التماس ہے کہ میرے قیام کے لئے بھوپال میں اگر کوئی کوٹھی یا بنگلہ یا شہر کے تجویز کر دیا جائے تو اس میں بمقابلہ آبادی کے آرام ملے گا اور اگر کوئی امر بالفعل دیتا طلب میرے ہو یا اور کوئی امر میرے مفید ہو اس سے اطلاع دیجئے اور میں نے بھائی اسرار حسن خاں سے اپنی اس منظوری وغیرہ کا مطلق ذکر نہیں کیا ہے بلکہ کوئی خط بھی نہیں لکھا کہ کیا ان کو اس سے اطلاع دوں یا نہیں۔ میرے محمد شاہ صاحب کو سلام کہہ دیجئے۔ محمد سعید بھی سلام کہتے ہیں زیادہ والسلام

راقم الحروف حاجی محمد ابراہیم حسن خاں از جھانسی مورخہ ۲۴ ربیع الثانی ۱۳۲۲ھ ہجری  
شاہ آباد سے جب حکیم صاحب بھوپال گئے تو چھ ماہ تک ریاست میں مقیم رہے اس کے بعد رخصت سے کر دین آئے مکان پر پہنچے تو موسم سرما اور رمضان شریف کا مہینہ تھا۔ روز

رکھے۔ سردی کی شدت اور خلاف معمول خور و نوش و خواب بیداری سے بنجار آگیا اور  
ذات الحجب کی شکایت پیدا ہو گئی۔ شدت مرض اور ضعیفی کا زمانہ نہایت سخت ضعف لاحق ہو گیا  
اور توسیع رخصت کی درخواست بھوپال کو بھیجی۔ آخر ماہ رمضان میں بھوپال سے ایک نار آیا  
جس میں نواب سلطان و لجا بادر کے دفعۃ انتقال کر جانے کا افسوس ناک سانہ درج تھا اس  
دشت انگیز خبر کو حکیم صاحب نہایت مغموم ہوئے اور ایک عریضہ تعزیت کے متعلق جس کا  
مضمون نہایت اندوہناک تھا۔ حکیم صاحب بھوپال کی خدمت میں راقم لکھا کر بھیجا اس کے  
جواب میں سرکار عالیہ نے ملفوف افتخار نامہ حکیم صاحب کے نام ارسال فرمایا  
چند روز حکیم صاحب مکان پر موجود رہے اور پھر ذاتی انتظامات سے جلد فرصت کر کے  
بھوپال تشریف لے گئے اور فراموش منہی کے ادا کرنے میں مصروف ہوئے۔ بدستور قدیم  
سرکار عالیہ کی خدمت میں حاضر ہوا کرتے اور وہ بھی عزت و مائین۔ تقریباً ایک سال حکیم صاحب  
بھوپال میں اپنے کارِ مفوضہ کو انجام دیتے رہے اور معالجات میں مشغول تھے۔

## حکیم صاحب کے معمولات

حکیم صاحب بھوپال میں معمول تھا کہ جمعہ کی نماز کے بعد مولوی محمد یوسف صاحب کے یہاں  
جایا کرتے جو خواجه میر درد دہلوی کی اولاد میں سے تھے۔ وہاں اکثر مہذب ذی علم حضرات کا  
مجمع رہتا۔ چاہے نوشی کے ساتھ علمی ملکی مسائل پر گفتگو ہوتی اور اخبارات کا چرچا رہتا۔ مولوی  
صاحب موصوف کے صاحبزادہ مولوی محمد سلیمان جو ذہین و خوش مزاج تھے اکثر حکیم صاحب  
سے کو آتے حکیم صاحب نے ان کو ہمراہ لے جا کر نواب احتشام الملک سے ملاقات کیا۔ افسوس کہ  
وہ دباے ملاعون میں جوان مرگ انتقال کر گئے۔



علم الکتاب معتمد خواجہ میر درد علیہ الرحمہ حب فرالیش مولوی صدیق حسن خاں حکیم رضا  
ہی نے دہلی سے بھوپال میں منگوائی تھی۔ اس کے بعد نالہ غدلیب جو خواجہ میر درد کے والد  
حضرت خواجہ ناصر رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیفات سے ہی ریاست مذکور میں آئی اور طبع ہوئی  
یہ دونوں کتابیں اعلیٰ درجہ کی دلچسپ اور ضخیم ہیں۔ اس طلبہ کے پابند لوگوں میں منشی  
عنایت علی صاحب سند بلوی بھی تھے جو نہایت خلیق اور پابند صوم و صلوات تھے اور آخر میں  
ہند سے مکہ کو ہجرت کر گئے تھے۔ افسوس کہ وہ اصحاب اور وہ صحبت خواب و خیال ہو گئی اور  
اس تحریر سے گزشتہ کیفیت کی یاد تازہ ہو گئی اور حسرت کا شعلہ ناشاد دل میں بھر لگا اٹھا  
خواجہ الطاف حسین حالی کا یہ شعر درحقیقت حسب حال ہے۔

صحبتیں اگلی مصد ہیں یاد آئیں گے کوئی دلچسپ موقع نہ دکھانا ہو گز

## نواب احتشام الملک عالی جاہ سلطان دہلہا بہادر کی خدمت میں حکیم صاحب کا مشورہ اور نواب صاحب معصوم کے حالات

خاکسار اب تک بطور ایک مہمان کے تھا اور بمقتضائے امر مہمان را با فضولی چہ کار

لے منشی صاحب معصوم کی پرانی وضع سرخ سفید چہرے سے شرافت و بزرگی نمایاں تھی و زہر صاحب کے  
پیش دست تھے راقم کے ساتھ بڑی بزرگانہ محبت سے پیش آتے آپ غازیانی اور چودہری نصرت علی صاحب  
رئیس سندھ کے حقیقی ناموں سے بعد نشین بمقام کہ مظاہر ۱۹۰۵ء میں انتقال کیا۔ قطعہ تاریخ وفات  
یہ ہے۔

برفت حیف زد دنیا بسوئے خلد بریں  
خدا پرست مہاجر بزرگ کعبہ دین

جناب سید عنایت علی گل خوبی  
چونکہ سال متغیر نمود گفت سروریں

جو کوئی بات خیر خواہی کی دیکھنے یا سننے میں آتی اس کا عرض کرنا نامناسب سمجھتا تھا۔ اب چون کہ ملازم ملک خوار ہوں لہذا بعض ضروری امور کو واجب الاطلاع خیال کر کے عرض کرتا ہوں اور اگر اجازت ہوئی تو آئندہ بھی جب کوئی ایسا مضمون خیال ناقص میں گزرے گا بذریعہ تحریر یا زبانی گزارش کروں گا۔ نواب صدیق حسن خاں کے دور دورے سے قبل سرکارِ غلامی کی خدمت میں بھی ان کے حکم کے بموجب ایسا ہی کیا کرتا تھا۔ یہ ظاہر ہے کہ ایک خراب شدہ ریاست کے انتظام کا باریک دہنہ حضور پر آپڑا ہی اہلکار اگر لائق ہوتے تو حضور کو اس قدر دشواری پیش آتی مگر خرابی یہ ہے کہ اب ملک وہی ریاست کو برباد کرنے والے اہلکار اور ان کے ذریات موجود ہیں جن کا دفعۃً علمیہ کوئی بھی مصلحت نہیں۔ ریاست میں کلا کی مداخلت اور کثرت اکثر ناحق توشہ و حق تلفی کا موجب ہو جاتی ہے۔

یہ امر یقینی ہے کہ اکثر مقدمات کے فریقین میں سے کوئی ایک فریق غریب نادار اور مظلوم ہوتا ہے۔ اس کو اس قدر قدرت نہیں ہوتی کہ زیادہ فیس دے کر کوئی تیز اور طرار وکیل مقرر کر سکے ہزار دشواری کسی وکیل کو مقرر کرتا بھی ہے تو کم اجرت دینے کے باعث اسے اچھا وکیل نہیں نصیب ہوتا۔ بخلاف مال دار فریق ثانی کے جس کا وکیل بہت زیادہ فیس کا اور نہایت تیز و طرار ہوتا ہے جو جھوٹے مقدمہ کو بھی اپنی طلاقت لسانی و زبان آوری سے سچا بنا لیتا ہے۔ اور حکام کو مجبور کر کے اور مخالف دے کر مقدمہ جیت لیتا ہے اور وکیل کی چالاکی سے حاکم بھی مخالف میں پڑ جاتا ہے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ حاکم پر حق منکشف ہو جاتا ہے مگر چالاک وکیل اپنی قانونی گرفت سے اس کو مجبور کر دیتے ہیں۔ پہلے جب یہاں دکانہ تھے جس قدر داد رسی ہوتی تھی اب نہیں ہوتی بلکہ اس کے برخلاف حق تلفی ہوتی ہے لہذا اچھی طرح غور و توجہ سے دکانہ کے اختیار کو محدود اور کم کرنا چاہیے جن حکام اعلیٰ نے ریاست کو ٹوٹا اور تباہ کیا اکثر ان کے اقران و عمال اور انھیں کے

ذریات موجود ہیں۔ ان میں بعض ایسے بھی ہیں جن کو علانیہ سب لوگ جانتے ہیں۔ وزیر صاحب  
 حال نے ان کو ماخوذ کرنا چاہا مگر سرکار خلد مکان کے ایما سے چھوڑ دیئے گئے ایسے لوگوں کا اخراج  
 بھی تدریج مناسب ہے۔ اکثر ایسے استخاص ہیں جنہوں نے ہزاروں لاکھوں روپیہ کا ثقل تصرف  
 کیا ہے۔ ان کی حالت جاننے والے اور شرکار بھی موجود ہیں۔ ان سے لطائف احمیل و تالیف قلوب  
 مخفی طریق پر ان خاتون کا حال دریافت کیا جائے تو پوری حقیقت منکشف ہو جائے اور  
 بخوبی اس کا تدارک ہو سکے تخفیف کے سلسلے میں اس طریقے کا اختیار کرنا مناسب معلوم ہو  
 ہے کہ جو لوگ بڑی بڑی تنخواہ بلا شرط خدمت پاتے ہیں۔ خوشحال و متمول ہیں اور محض برعاطف  
 عنایت خاص سرکار خلد مکان مقرر ہو گئے ہیں۔ ان کا ریاست پر کوئی حق نہیں ہے۔ ایسے  
 لوگوں پر بصرہ تخفیف نظر ڈالنا ضروری ہے۔ اس قسم کے ایک شخص کا تخفیف میں لانا بہتر  
 ہے بہ نسبت اس کے کہ سوچاں مساکین و محتاج اور قلیل المعاش لوگ برطرف کر دیئے جائیں۔  
 مثلاً ایک مالدار شخص کے نام پر سرکار خلد مکان نے بلا کسی استحقاق کے پانچ سو روپیہ ماہوار  
 مقرر فرما دیئے ہیں اور سوچاں مساکین و محتاجین کے نام پر دو دو چار چار روپیہ ماہانہ  
 بطریق خیرات کے معین کئے ہیں۔ ان غفلت غریبوں کی تنخواہ میں کمی کی جائے یا موقوف کئے  
 جائیں تو اتنی کم تخفیف ہوگی جو ہرگز اس حد کو نہ پہنچے گی جو اس ایک شخص کے تخفیف سے  
 ہو سکتی ہے اور ظاہر ہے کہ ایک شخص کا شاک ہونا تباہ نام کرنے والا نہ ہوگا۔ صنی بدنامی کہ  
 سوچاں کے شور و غل اور گریہ و زاری سے امن عامہ میں خلل ڈالنے والی ہوگی۔ خیر خواہان  
 ریاست کی زبانوں پر ہے کہ چوری ثقل تصرف اور تخفیف مصارف کی طرف تو پوری توجہ  
 مگر اصل معاملہ کی طرف آج تک توجہ نہ ہوئی جس اس کے محصل مراد ہیں۔ یہ کہ لاکھوں روپیہ  
 کے بدلے اہل کار بھگ کر گئے۔ مگر علاقہ دیران ہو گیا ہے اور زمین کثرت افتادہ ہو گئی ہے اس کی رعایا  
 کو بہت ہی کم ہونچا۔ گاؤں کے گاؤں پر تیشاں ہو کر بھاگ گئے اور بھاگے چلے جاتے ہیں اور ان کے  
 روکنے کی کوئی تدبیر نہ تھی۔ اس کی اصلاح و تدبیر شدید ترین ضروریات میں سے ہے آبادی کے

معقول فرائع و وسائل ہم پہنچانے جائیں اور کمال کوشش و توجہ اس طرف مبذول ہوتی چاہیے۔ واقف کارانِ قدیم اور اہلکارانِ دانشمند سے مثل دیوان ٹھاکر پرشاد وغیرہ کے مشورہ لینا چاہیے۔ اکثر معاملات علم از روئے قانون قدرت تدریجی ہیں۔ مثلاً تعلیم و تعلم جو امور کہ درجہ بدرجہ ترقی کتے اور قطعی دیر میں ہوتے ہیں اتنے ہی زیادہ مستحکم اور احسن ہوتے ہیں۔ اسی طرح جو لوگ ادنیٰ رتبہ اور خدمت سے ترقی کر کے اعلیٰ درجہ کو پہنچتے ہیں بوجہ تجربہ کے اُن کی کارگزاری عمدہ اور قابل اعتبار ہوتی ہے۔ نیز ادنیٰ درجہ والے اگر اُن میں اعلیٰ درجہ کے کاموں کی یاقوت ہو تو بوجہ قدامت کے وہ ترقی کے زیادہ مستحق ہوتے ہیں۔ اس ریاست میں یہ بڑی نا انصافی اور بے قدری ہے کہ لائق لوگ رتنی سے محروم رہتے ہیں اور جدید اشخاص جو یاقوت اور کارگزاری کے اعتبار سے بدرجہا کم ہوتے ہیں اعلیٰ درجہ کی خدمات پر مقرر کر دیے جاتے ہیں۔ چنانچہ اعظم حسین صاحب سندیلوی تحصیلدار جو حکیم خدیم صاحب سندیلوی مرحوم کے پوتے ہیں اور نہایت لائق فائق ہونے کے باعث قابل ترقی ہیں اور بڑے بڑے عہدوں کا استحقاق رکھتے ہیں مدت سے تحصیلداری ہی پر پُرب ہوئے ہیں ایسے ہی محمد یحییٰ پسر قاضی زین العابدین صاحب مرحوم کہ نہایت منظم اور کار گزار اور جرمی و مستعد شخص ہیں سنا گیا جب تک وہ بھوپال میں نائب کو توال رہے چوری یہاں کم ہوتی تھی۔ انھوں نے خوب انتظام کیا تھا اور بد محاش اُن سے نہایت خائف تھے جب سے وہ بدل گئے یہاں نہایت کثرت سے وارداتیں ہوتی ہیں اور اب وہ جس محال میں ہیں اس کے گرد و پیش کے محلات میں ڈاکہ زنی ہوتی ہے مگر اُن کا علاقہ محفوظ ہے اگر وہ کو توالی بھوپال میں آجائیں تو ابھی یہاں کی وارداتیں بند ہو سکتی ہیں۔

وزیر صاحب کا یہ حال ہے کہ نہایت نیک اور متدین دیندار و متواضع اور خیر خواہ

ریاست میں جو معاملہ ان کے ذہن میں جم جاتا ہے اس میں کسی کی رورعایت نہیں کرتے مگر اس میں ہر شخص مجبور ہے کہ جس قدر اور جس قسم کی عقل و فہم اور استعداد و قابلیت اس کو حالت سے عنایت ہوتی ہے اسی کے موافق وہ کام کر سکتا ہے بعض اشخاص ایسے ہیں کہ ان کی قوت علمیہ نہایت اعلیٰ درجہ کی ہوتی ہے مگر معاملات و حسن تدبیر میں محض نابلد اور ناقابل ہوتے ہیں بعضے برعکس۔ بعضے بڑے ذہین اور طباع ایسے ہوتے ہیں کہ بعض فنون اور معاملات سے ان کو کمال مناسبت ہوتی ہے اور بعض فنون اور معاملات سے محض بے بہرہ۔ بالکلہ صانع مطلق نے لوگوں کی جیسی صورتیں مختلف بنائیں ویسی ہی عقل و فہم اور بے صفات بھی تفاد کے ساتھ عطا کئے ہیں۔ وزیر صاحب حضور کو یہ بہت بڑا فائدہ حاصل ہو سکتا ہے کہ جو کام بہبودی ریاست کا ایسا ہو کہ اس میں لوگوں کے شور و غل مچانے کا اندیشہ ہو اور خیال ہو کہ حکام اعلیٰ تک شکایت پہنچے گی وہ امر پہلے وزیر صاحب کے ذہن نشین کر کے انہیں کی تجویز سے جاری کیا جائے تاکہ حضور زبان خلق سے محفوظ رہیں۔ مگر یہ امر بھی اشد غور و بات میں ہے کہ صاحب پولیٹیکل ایجنٹ اور ریزیڈنٹ صاحب ایجنٹ گورنر جنرل بہادر کو حضور ہوا رکھیں۔ چونکہ ہر قسم کے معاملات میں غور و خوض کرنے سے اس کے جزئیات اور دقائق اور نئے نئے فروعات نکلتے آتے ہیں۔ لہذا ان سے درگزر کر کے ایک امر ضروری کی یاد دہانی کرتا ہوں کہ جو موجب فائدہ کثیر کا ہے۔ وہ یہ ہے کہ جو نوٹ سرکار خط مکان کے عہد میں خریدے گئے تھے اگر ان کی فہرست دفتر میں ملے کہ تو حضور اس کو ملاحظہ کر کے غور فرمائیں کہ وہ نوٹ کس کام میں صرف ہوئے ہیں۔ یہ لکھو کھا روپیہ کے نوٹ نواب صدیق حسن خاں کے معاملہ یعنی اپیل بحالی خطاب وغیرہ اور ٹنگست دلی عہدی حقہ اور تقرری عہد ناجائز میں صرف ہوئے ہیں ان میں کا اکثر بلکہ کل حصہ خاتونوں نے جانت کر کے کھایا ہے اور غالباً اس روپیہ کے نوٹ ہی

دیئے گئے ہونگے۔ کیونکہ نقد۔ وسیع یا اشرفیوں کا بھیجا دشوار تھا جب ان نوٹوں اور ان کے نمبروں کا پتہ لگ جائے گا تو وہ جس میں صرف ہوتے اور جس نے لئے ہونگے یہ بھی معلوم ہو جائے گا۔ الخ

غرض کہ حکیم صاحب کے مضامین جو حکیمانہ مصلحتوں وسیع تجربوں اور کثیر فوائد سے معمور ہوتے تھے اگر وہ کل لکھے جائیں تو بہت طول ہو جائے گا بطور نمونہ کے اسی قدر لکھ دینا کافی سمجھا گیا۔

مضمون مذکورہ بالا کو حکیم صاحب نے راقم سے صاف کر کر نواب سلطان دہلہ بھادری کی خدمت میں جب پیش کیا تو نواب صاحب معصوف نے اس کو نہایت غور سے ملاحظہ کیا تھا۔ نواب صاحب اکثر حکیم صاحب کے معاملات ملکی میں مشورہ اور ذاتی حالات کا تذکرہ فرمایا کرتے تھے۔ اس میں شک نہیں کہ نواب صاحب نہایت لائق اور ذی اخلاق انسان تھے۔ چونکہ حکیم صاحب کے حالات کا نواب صاحب کی ذات سے بہت تعلق ہی اور حکیم صاحب کو اُن سے خلوص و انس بھی تھا اس لئے نواب سلطان دہلہ بھادری کے مختصر حالات لکھنا ضروری معلوم ہوتا ہے۔

نواب صاحب معصوف نے قدرنا ذاتی شجاعت اور انتظامی لیاقت اعلیٰ درجے کی پائی تھی چہرے سے آثار خوش نصیبی و اقبال مندی کے نمایاں تھے ایسے ذی وجاہت اور خوش نوجوان کم ہوتے ہیں آپ سے جو کوئی ایک بار ملا پھر وہ مدۃ العمر نہیں بھولا آپ پر اک بڑے دلی کی نظر عنایت مبذول ہوئی تھی۔

جلال آباد ضلع مظفرنگر میں پیدا ہوئے باقی محمد خاں صاحب آپ کے والد شریف الخاندان اور سالار میر محمد جلال خاں صاحب رئیس جلال آباد کی اولاد میں تھے۔ بعد پیدائش والدین نے

احمد علیؒ نام رکھا اور کلید شریف لے جا کر مخدوم علی احمد صابرؒ کے مزار پر حاضر کیا کیونکہ آپ کے چند بھائی پیشتر رحلت کر چکے تھے اس لئے ماں باپ نے مخدوم علامہ الدین علی احمد صابرؒ رجوع کیا اور ۱۰ ربیع الثانی ۱۲۵۸ ہجری یوم دو شنبہ کو آپ کی ولادت ہوئی۔ ولادت کا قطعہ تاریخ آپ کے استاد مولوی علامہ الدین صاحب جلال آبادی نے لکھا ہے جس کے چند حشر حاشیہ پر درج کر دیئے ہیں۔

مخدوم صاحب کبیری کے فیض و تصرف باطنی کا اثر آپ پر بچپن ہی سے یہ ہوا کہ جب آٹھ برس کے ہوئے تو نواب سکندر یگم صاحبہ رئیسہ بھوپال نے پرورش کے لئے انتخاب کیا اور رئیسانہ آداب و تہذیب کی تعلیم دلوائی۔ حکیم صاحب بیان کرتے تھے کہ جب نواب شاہجہان یگم صاحبہ ملک کے دورہ پر تشریف لے گئیں تو نواب صاحب بھی ہمراہ تھے۔ یگم صاحبہ نے مجھے ارشاد کیا تھا کہ آپ اس نوعمر کی ترقی استعداد اور تکمیل اخلاق کی طرف توجہ

(قطعہ تاریخ ولادت نواب صاحب باوجود)

۱۵

از دودہ جلالی یعنی جلال خانی	وزخان مامد باقی بود نہ فسانی
بعد از گزشتگان یعنی برادرانی	کز سیر این جهانی کرد قد سرگرائی
پنج از ربیع ثانی بود ستیم دو شنبہ	سالش ہزار و دوصد ہفتاد و پنج دانی
از فیض صابر احمد کز اسم دست فخرم	احمد علی بیاد چون آب زندگانی
تقدیر تا چہنیں کرد سال تم ز عمرش	بھوپال شد میر با آں عزیز ثانی
سلطان عبد دولت خاقان محترم را	شد شوئے نام اور با لطیف شاہجہانی
نخل حیات ہر دوازا بر لطیف ایزد	آورد خوشش نمر با از غمرہ جوانی
سالے دلاتے شان مصرع بگوئم آمد	والحمد حق کہ آمد صاحب قرآن ثانی
ایں ہیہ گزین را بنیبر احمد ما	ایں رمضان ۱۲۵۸ ہجری ۱۲۵۸ ہجری

رکھتے چنانچہ میں ان امور کا محاذ رکھتا تھا۔

نواب صاحب کو ابتدائی عمر سے زور آزمائی اور شکار کا شوق تھا بارہا حکیم صاحب کے خیمے  
ازراہ بے تکلفی بندوق اٹھالی اور شکار کھیلا۔ جب آپ شباب کو پہنچے جب نشانواں سکندرم  
صاحبہ کے نواب شاہجہان بیگم صاحبہ نے باہ ذی الحجہ ۱۲۹۱ھ ہجری اپنی صاحبزادی نواب  
سلطان جہان بیگم صاحبہ ولیہ عہد یاسکے ساتھ آپ کا عقد کیا۔ بڑی شان و شوکت سے  
بارات ہوئی۔ قریب سات لاکھ روپیہ کے اس تقریب میں خرچ ہوئے۔ مناکحت کی تاریخ جتنا  
قرآن السعدین سمیت عقیقہ عدد نکلتی ہو۔ اس عقد ہایوں کی دو تاریخیں میر خجست علی  
برادر حکیم صاحب نے نظم کیں ۵

بنے نوشاہ جوا احمد علی خان فضل خان سے      مہمہ سال ولایت میں کما طرز مجددا  
ریخ شادی نظر آیا جہاں میں طرے جو کج      جو صا و چشم سے دیکھا الف نوشاہ کے قد کا  
ایضاً

گتخی اگستہ صاحب قبال      آنکہ ہنام احمد دست و علی  
بہر تاریخ شادی ولایت      گفت ہاتف کہ عشرت شادی  
۱۲۹۱ھ

بدشادی نواب شاہجہان بیگم صاحبہ نے جاگیر و نظیر الدولہ سلطان دہلہ کا  
خطاب عنایت کیا اور آپ کی زوجہ محترمہ نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ تاج السنہ کی صدیقی  
کے وقت گورنمنٹ ہند کی طرف سے خطاب نواب محترم الملک عالی جاہ مع خلعت کے  
مرحمت ہوا جس کی تہنیت میں آپ کے ہم وطن استاد مولوی علاء الدین صاحب نے یہ قطعہ  
تصنیف کر کے راقم سے صاف کرایا اور نواب صاحب کی خدمت میں پیش کیا مادہ تاریخ



(روالاکو میر نواب اعظام الملک علی جاہ) ہاتھ آیا ۵

صاحب اقبال باخیل چشم	جسذا احمد علی غامحسٹم
خلعت و خورشید سپر تیغ و عسک	امدش از شاہ انگلستان خطاب
تا با مدح گزار و حق شسیم	لطف حق بادا رفیق حال او
فرخ آمد لفظ والا گوہر م	بہر ناز خورشید و الفاظ خطاب
اعظام الملک علی جاہ ہم	یعنی این نواب الاکو میر ست

۱۳ م

۱۹

نواب صاحب نے صدیق حسن خاں کے دور دورے میں بحالت مخالفت حسن تدبیر سے نہایت دلیرانہ مقابلہ کیا اور انتظام جاگیر اس خوبی سے انجام دیا کہ جملہ امور میں رونق پیدا ہو گئی۔ ذاتی شہادت سے صدیق شیر شکار کر ڈالے سپہگرمی کے فن میں وہ کمال حاصل تھا کہ کوئی سپاہی مقابلہ نہیں کر سکتا تھا۔ تحمل و اخلاق کا عجیب عالم تھا۔ راقم بار ہا حکیم صاحب کے ہمراہ دل کران و صفا یعنی مشاہدہ کر چکا ہے۔ بشیر الدین صاحب قدوائی کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ آپ اجمیر شریف تشریف لے گئے خواجہ بزرگوار کے روضہ کے شمال جانب جو جگہ ہشتی دروازہ کے نام سے مشہور ہے اور لوگ وہاں بیٹھ کر ذکر الہی میں مشغول ہوتے ہیں میں وہاں بیٹھا مصروف عبادت تھا کہ دیکھا میرے پیچھے ایک نہایت ہی مشین رئیس ذکر الہی میں مصروف ہیں جب معلوم ہوا کہ یہ نواب سلطان دولہا صاحب بہادر ہیں تو میں نے اس خیال سے کہ ان کی طرف پیٹھ ہوتی ہے وہاں نہ جانا چاہا اور ان سے معافی مانگی میں جس قدر ہٹنے میں اصرار کرتا تھا اسی قدر وہ اخلاق و مہماندہ سے مجھ کو بہت سزا دے گی جگہ ٹھکانے پر بے بضاعت تھے۔ اس تحمل و اخلاق سے میں بے حد مجرب و محفوظ ہوا اور ان کی خداداد انسانیّت کا گرویدہ ہو گیا۔

زیادہ صد نشینی میں جب یہ راقم اپنے قصائد کے گران کی خدمت عالی میں حاضر ہوا تو کمال  
 اخلاق و تکلفہ خاطر سے پیش آئے۔ میں نے عرض کیا کہ یہ قصیدے آپ کے سنانے کو لایا  
 ہوں۔ کہا شوق سے سنائے۔ گزارش کیا کہ بیشتر فارسی کا پڑھوں یا اردو کا۔ ارشاد ہوا  
 جو آپ کا دل چاہے۔ نواب صاحب نے اپنے بہت قریب بٹھایا یہاں تک کہ ان کا دامن خاکسار کے  
 دامن پر آکر ٹک گیا تھا۔ بیشتر یہ فارسی قصیدہ جس کا مطلع سے روایت کشور بھوپال ہمارا عالم  
 پڑھا نواب صاحب نے کلمات بحین ارشاد فرمائے۔ بعد ازاں خاکسار نے اردو قصیدہ پڑھنا شروع  
 کیا جس کی نقل ذیل میں درج ہے۔ اس میں جب نواب صاحب کے شکر کا ذکر آیا اور میں نے یہ  
 مصرع سے قہر ہو بندوق ان کی اور بلا کی گولیاں پڑھا تو بہت خوش ہوئے۔ پھر  
 اس شعر پر کہ سے قابض ارواح بھی ہر تابع غم شکار۔ حکیم صاحب بوسے لیجئے نواب صاحب  
 کا کرمان قضا و قدر بھی مثل کار بردازان ریاست کے آپ کے تابع حکم بنا دیئے گئے۔ اس پر  
 نواب صاحب بے ساختہ ہنسے اور فرمانے لگے۔ حکیم صاحب شعرا کے مبارکے تو اس سے بھی  
 زیادہ بڑھ گئے ہیں۔ آپ کے شاگرد صاحب کا کلام بہت صاف و شستہ ہی حکیم صاحب نے فرمایا کہ کچھ  
 دعائیہ اشعار تو سناؤ۔ میں نے کہا بہت اچھا۔ نواب صاحب فرمانے لگے کہ ان کو کل قصیدہ ختم  
 کر لینے دیجئے جب تک نل چاہے پڑھیں مجھے جلدی نہیں۔ جب دعائیہ اشعار آئے تو ہر شعر کے  
 اس مضمون پر کہ جب تک میل و نہار اپنے اس۔ حالت پر رہے نواب صاحب اشارہ کرتے جلتے  
 تھے جب پورا قصیدہ سنا چکا تو نواب صاحب نے اظہار پسند یہ کی فرمایا حکیم صاحب نے راقم کے  
 متعلق کچھ کہا آئے نواب صاحب نے منظور فرما کر وعدہ فرمایا۔  
 اس کے بعد رخصت ہو کر فرود گاہ میں واپس آئے۔

# قصیدہ در مدح جناب نواب سلطان جہان بیگم صفا فرزانہ ولے بھوپال

## نواب سلطان جہا بہادر

موسم گل نے عجیب بندھا جو عالم سما  
ہر نہال خشک ہو سرتا بپا اک شمع گل  
ہر شجر بظائر ان خوش فوا کا ہو جوم  
فصل گل نے آتے ہی مغرور لیا کر دیا  
ہر روش پر کیوں اتراتی پھرے بادِ بحر  
سرو کو خوش قاسمی پر اپنے ہو اس رجز  
یا سمن کو ہر نزاکت میں حسینوں کے کلام  
ہر گل خوشید گویا آفتابِ حسن ہے  
باغ میں فرمانِ نازوں ہو جاری ہر طرف  
چرخے سبے روار میں اللہ رے فصل بہار  
ہیں عاگو قمریاں حق سترے کے بھید میں  
تختہ تختہ پر ہو قرباں باغِ رضواں کی بہار  
سنبھل دریاں کو وہ بخشا ہو حسنِ لغو  
ہو عجیب ہر سمت باغ و بہر اک دھوم دھام  
دے رہا ہو ہر معدنوں کو صلائے جام  
بن سنور کر مچھے بیٹھے ہیں کس کس شان

دا من حسن بنا رشک بہار بوشا  
ہر زمین دشت ہو اس وقت میں باغ جناں  
چھوٹوں سے بلبلوں کے گونجتا ہو آسمان  
اپنے جامہ میں نہیں بھیرے سکتے باغبان  
گھلت گھلت خوشبو سے بھری نہیں  
نخل طوبی پر چین میں کہ رہا ہو پھتیاں  
دیدہ ترکس بھی ہو خشکائے شہر تیاں  
چاندنی کے کھیت پر قربان ہوتی ہو کتاں  
چھپے بھی پائے نہ دیوا چین بادِ خزاں  
ہو نگہبان چین اس واسطے ہر باغبان  
مدح شاہِ گل میں ہو مصروف سوس گنا  
ہر خیابان چین پر صدقے گلزارِ جنال  
جس پہ صدقے ہوتی ہو سوجاں زلفِ مہتاب  
بادِ عیش و طرب مست ہو سارا احسا  
ساتھ میں کالی گھٹاؤں کے نہاڑوں جھپٹا  
ہر اولے نازان کی لیتی ہو مستوں کی جا

حسن سبزان کا بُھایا لیتا ہر دل کو ناز سے  
 کیوں نہ ہو ایسا ہی حسن ان کا ہر کچھ عالم فریب  
 دخترِ رزمک لے کھینچ آتی ہر دامن عشق میں  
 دست بستہ رات دن حاضر رہا کرتی ہر وہ  
 تاکسی صورت سے وصلِ منہجہ حاصل کرے  
 پھر بھلا شیدا بنان دخترِ زریں کیوں نہ ہوں  
 اس لئے لاکھوں ٹپے پہنچ رہا ہوش و حواس  
 تاک صہبا کی نہیں لاتی انھیں جتنی تک  
 مدتوں کوئی ہے کیوں فیصلِ گل کا انتظار  
 پھر بہاؤِ باغِ عالم ہو سرورِ افزائے خلق  
 پھر نسیمِ صبحِ مستوں کو جگائے چہر کر  
 پھر بہاؤِ باغِ عالم ہو سرورِ افزائے خلق  
 عالمِ مستی میں ہوں صدقے گلوں پر پایا  
 مست بنیخو دلیسے ہوں جہین کچھ مفہوم گل  
 رکھتا میں جب فوراً نشہ سے تو پھر  
 سبزہ گلشنِ بلبل پھر زبانِ حال سے  
 شاخِ گل ہر اک گسرا نی کرے گی آپ کی  
 نشہ سے جب آرتے تو پھر ہوا ہی دھن  
 لذتِ نظارہ سے جب سیر ہو جائیں تو پھر  
 حسن کو اللہ نے بخشا ہی ایسا مرتبہ  
 حسن میں تخصیص اور تعظیم بھی عالم میں ہے

خود بخود کھینچنے چلے جاتے ہیں سب پر حواس  
 شوق ہی جس پر خدا ہیں سب سینانِ جہاں  
 اس سے بڑھ کر کون ہو گا اور عیارِ حبس  
 کرتی ہی ہر طرح سے خدمتِ پیرِ مغان  
 زلیست کی لذت ملے حاصل ہو عمرِ جاوداں  
 دل سے شیدا بنجوں بر جھوٹ کر عیشِ جہاں  
 بسملِ تیغ ادا کوئی کوئی ہو نیمِ جان  
 آرزوئے دیدِ ساقی کھینچ کر لانی یہاں  
 اس تمنا پر کہ پھر آئے بہارِ بوستاں  
 پھر جسے ہر گوشہ گلشن میں ساقی کی دکان  
 پھر نہیں جامِ صبحی میکدہ میں میکش  
 آرزوئے سیرِ گلشن لائے سمتِ بوستاں  
 گلِ ہنسیں غنچےِ منتخرا سے بجائیں چنگیل  
 اپنی حالت پر ہوں خود مسرور اور خندہ کن  
 عالمِ مستی میں غالباً ہی ہو خوابِ گراں  
 فرشتہِ محلِ آپ کی خاطر مہیا ہے یہاں  
 چادرِ شبنم میں منہ کر لیجئے اپنا ہنساں  
 ذوقِ دیدِ منہجہ میں چلتے پھر سوئے دکان  
 ذوقِ دیدِ گلِ مذہبی ہوئے سیرِ بوستاں  
 جس کے شیدا ہیں جانِ دل سے شامِ انزل  
 حسنِ انساں نکلے ہے شکل و شمائل سے عیاں

ہی ہمارا اک جن عالم کی زمین کے لئے  
 ہو وہی موسم تمام عالم میں راحت بخش خلق  
 ذرہ ذرہ پر تو انوار گل سے صحن باغ  
 ہر خدا ہی نعمہ طوطی ہوا موج نسیم  
 سبزہ صحن چمن رکھتا ہی گو خواہیدہ  
 شاہ گل کی رمت دن اس کو حضور ہی نصیب  
 اس لئے نازاں ہی اپنے بخت خواہیدہ پیہ  
 ہر خیاباں طبلہ عطار بوئے گل سے ہی  
 کیوں نہ اس عالم پہ ہو جیت ہر اک انسان  
 یہ ہمارا خرد ہی جو کہ آتی تھی مدام  
 اس قدر کیوں ہی دُور پر جوش گل ہر باغ میں  
 طوطی خوش ہو بولی اس تیر پر مرے  
 دل کو آنکھیں تو بہت عرصہ تھی اس بات پر  
 طوطی خوش ہوئے اس کا دیا چکو جواب  
 حیاتِ دل میں غلہ کار کھا ہی کئے نام  
 کج نظم مملکت ہی دیکھ کس کے ہاتھ میں  
 جہنم کے صحن خلق سے شاداں ہی ہر چھوڑا  
 اللہ اللہ مہر کیست میں اس کو خلق میں  
 کیوں نہ دنِ دُور ہی جو اس گلزارِ عالم کی بہا  
 میں ہوا یہ غمناک تا بنِ فسرانِ حکم  
 موزنِ بخششِ سبحان بزلِ دریائے کرم

جس سے ہر شے خوش نامعلوم ہوتی ہو بہا  
 جس کے فیضِ عام سے ہی آج گلِ زیبا جہاں  
 پتہ پتہ فیضِ موسم سے مجسم بوستان  
 غیرتِ باغِ ارم صحنِ زمیں تا آسماں  
 میں مگر قربان اس پر بختِ بندِ جہاں  
 کس کو حاصل ہی یہ غرت یہ نصیبِ کمال  
 اپنی جا برد جس لیتا ہی جو انکھڑاں  
 صحنِ گلشن پر تو گل سے ہی گلزارِ جہاں  
 عالمِ گلشن ہی کیوں ب کی برس سا جہاں  
 اب کی کیوں اس نے ترقی پائی ہی اتنی بہا  
 کچھ نہیں کھلتا سبب اس کی کیا رازِ نہاں  
 حکم ہو تو میں کروں اس کا سبب تم سے عیاں  
 چھپر کریں نے کہا اس کا سبب کہ مجھ پر  
 تو نہیں اقف ہی کیوں ہی باغِ جنت میں کا  
 جس جگہ حاصل ہو یہ ہی فی الحقیقت وہ جہاں  
 کون ہی اس وقت میں اس نوہ کا حکم اراں  
 جس کا دورِ عدالت ہی باعثِ امنِ اماں  
 دل سے ہر گلشن کے اب جاتا رہا خوفِ آراں  
 کیوں جوشِ گل سے بن جا چمن صلا جہاں  
 خادمِ دریں ہا برِ عالمِ فصلِ خزاں  
 صاحبِ جو و عطا نوابِ سلطانِ جہاں

قبضہ قدرت میں ہو جس کے سخا و معیت  
عقل و دانش میں سجایا ہو گریں نظر ایش  
آسمانِ علم خالق نے بنایا ہے آنحضرت  
دولتِ اقبال وہ بخشا ہے خالق نے انھیں  
نجاتِ اسکندر کو رشک ان کے نصیب پر ام  
فیض بخشی ہے ہوا مال ہر چھوٹا بڑا  
پتہ پتہ تیرے گلشن کا ہو رشکِ باغِ خلد  
ہر دوش کو جو دل آویزی میں السی دسترس  
ذرہ ذرہ میں ہو اس کی خاک گئی یہ آبِ تاب  
ہمو ہو طائرانِ غلد سے ہر عندلیب  
دعوتِ ہم قامتی طوبی سے ہو ہر سرو کو  
خادمانِ باغ ہیں غیرت وہ علمانِ حور  
متصف کیونکر نہ ان اوصاف ہو تیرا باغ  
ہو نہیں سکتا بیان ان کا ہو بے حد و شمار  
لاغر اندام اس قدر کا غذا اسی دہشت ہے  
کاغذ و قلم سے ہوا اطہار حیا اس طرح عجز  
حق تو یہ ہے تجکو خالق نے بنایا بالے مثال  
سایہ گستر خلق پر ہو پر تو خورشیدِ عدل  
اللہ اللہ اس قدر ہی سطوتِ عجب و تمیز  
ومن آسائش نے یہ پائی ترقی خلق میں  
چودہ کا ڈر ہو نہ رہن کا خطر ہی خلق کو

کوئی بھی لیتا ہی نامِ حاتم و نوشیروان  
فہم و ادراکِ خرد میں ہیں فلاطون و زان  
گر کہوں کوہ و قارآن کو تو سچا ہی پیاں  
خسرو دار سے لاکھوں جس کے درختے پاس  
مخافہ و دل ایک ادنیٰ ان کے چیلوں میں یہاں  
شہرہ خوان نوا بخش از زمین تا آسمان  
غیرتِ رضوان ہو تیرے ہر حمن کا باغبان  
سیر کو جس کے ہو آتی غلد سے حورِ جناب  
کیوں نہ غیرت سے شرمندہ فلک پر کنگشاں  
مخ جنت کی صدا پر نعرہ زن ہیں قمریاں  
چشمہ حشہ باغ کا ہو رشک اتنا رحبان  
رشکِ فقر و روضہ رضوان کیوں ہر مہر کا  
تجکو بھی تو دی ہیں خالق نے عجائبِ کمال  
ہو قلم کو خوف لکھنے سے نہ گھس جائے زبان  
بنا پہلا ہو رہا ہو خوف سے رخسے عیاں  
کیوں نہ ہو قاسمِ ایمانِ صف میں میری باں  
ظہر حق نے بنایا تجکو سلطانِ حیاں  
ماہِ اخلاقِ کرم سے زینتِ زیبِ جہاں  
بل کی منہل سے نہیں لیتی ہو زلفِ مویشاں  
رات بھر سونا ہو بے خوف و خطر ہر پاساں  
اس قدر قائم ہو تیرے عہد میں امن و امان

چھوٹے سے امن میں ہیں غنڈیباں چمن  
 واسی و فریاد گر ہوتے زمانہ میں ترے  
 قیس پر ہوتے ستم لیلیٰ کی جانب سے نہ پھر  
 قیصر و غفور ہوتے اس زمانے میں اگر  
 صد منزل کی نگہبانی کی غلطرات دن  
 رفعتِ قصرِ معلیٰ دیکھ کر گرد و ناپسیر  
 زینت و آرایشِ ایوانِ عالی دیکھ کر  
 مدحِ عالی میں پڑھوں اک مطلعِ برجستہ میں  
 قاصدِ بدعتِ مصلحِ سرورِ کون و مکان  
 ماہرِ رجزِ شریعتِ واقفِ سیرِ جہاں  
 پرورِ راہِ طریقتِ خادمِ شرحِ میتیں  
 گوہرِ درجِ شہامتِ انجمِ چرخِ سخا  
 بادشاہِ کشورِ اقبالِ قیصرِ مرتبت  
 شہسوارِ عرصہِ عرفانِ ذاتِ کبریا  
 رعبِ میں نصیرِ نصیبِ جاہِ میں غفورِ وقت  
 کیوں نہوائے نے بخشائے ایسا میسر  
 ہر رئیسِ ابنِ رئیسِ ابنِ اکرمِ ابنِ اکرم  
 احشامِ الملکِ عالی جاہِ جو پایا لقب  
 رستمِ دستانِ لیری میں اسے حق نے کیا  
 صیدِ افکنِ آج اس سا کوئی عالم میں نہیں  
 زندہ گلاس وقت میں بتا کیس ہر ام گور

سرو کا شکوہ نہیں لاتی زباںِ پتھریاں  
 جو رعدِ را اور شیریں سے نہ ہوتے نیم جا  
 دیکھ پاتے عہد کا تیرے جو اسبابِ امان  
 تیری ربانی کو عزت کا سمجھتے وہ نشاں  
 ہر گھڑی ہر خطہِ مہر و ماہ میں وہ کناں  
 سر جھکائے شرم ہے استادہ ہر محلِ کماں  
 ہر سحر ہو جاتے ہیں انجمِ خجالت سے نہاں  
 خوبیِ معنی پہ ہوں جس کے سخنور شاہاں  
 حامیِ دینِ تین نوابِ سلطانِ جہاں  
 حامیِ کفر و ضلالتِ حامیِ اسلامیاں  
 رونقِ دینِ محمدِ باعثِ امن و اماں  
 زیرِ برجِ شجاعتِ باعثِ زیبِ جہاں  
 خسروِ دارِ حشمِ انجمِ سچہ گردوں مکاں  
 پیشوائے رہرواںِ تنزلِ امن و اماں  
 حاتمِ دوراںِ سخا میں عدل میں نوشیرواں  
 عقل و دانش میں جسے کہتے اسطوئے ما  
 اس لئے ہیں جمع اس کی ذات میں سحرِ خوباں  
 فی الحقیقت ہر ہر اک معنی سے یتایاں نشاں  
 شکل و صورت میں بنایا رشاخِ بانِ جہاں  
 لاؤل میں تمثیل میں اب ہر جھلا کر کیاں  
 بھول جاتا دعویٰ صیدِ افکنی اپنا یہاں

ہاتھ میں بندوق لی چھوٹا ادھر تیر قضا  
 قابعن ارجح بھی ہے تابع غم شکار  
 اس قدر محبت سے وہ کرتا ہے قبض ارجح کو  
 طاہر ہوش و حواس صید تک بچتا نہیں  
 نام دشت مالوہ میں شیر کا باقی نہیں  
 جھاری جھاری جھاڑتے پھرتے ہیں فگن نام  
 حضرت محمد علی خان ہاور کے سبب  
 اور یہی تیر ہیں شہزادوں کے بی ہر بات  
 ہیں جو اس جسم حکمت کے واسطے  
 نظم عالم جب تلک یارب ہے اس نہج پر  
 باغ عالم کی ہو جب تک فصل گل سے زین نہیں  
 باعث ترین ہیں جب تک ہو قرآن حدیث  
 گل سے بلبل کو رہے عشق و محبت جب تلک  
 شمع و پروانہ میں ہو جب تک کہ باہم سوز و ساء  
 جزو آب و گل سے ہو جب تک کہ انسان کا خمیر  
 قدرت تکوین خلاق جہاں سے جب تک  
 دورہ گردوں ہو خط محوری رہے جب تک  
 مہر سے کسب ضیا جب تک کہ ماہ تمام  
 جب تلک نہ ازل کرے امراض یا شیر دوا  
 اغذیہ سے جب تک اخلاط کی تولید ہو  
 یہ جو اس جسم قائم جسم عالم میں رہیں

ہوتے ہیں صد ہا ہر ہر فیروز میں نیچا  
 جب کیا اس نے ارادہ وہا فوراً رول  
 یعنی کھینچ آتی ہے اک اک ہاتھ سے سوکھا  
 قمری بندوق اس کی اور بلا کی گولیاں  
 دیکھنے کی بات ہے شیروں کا تھا جنگل یہاں  
 نام کو ملتا نہیں صحرا میں لب شیر زیاں  
 شہر کا کیا ذکر ہے صحرا میں بھی ہے ہر جا  
 آج ان اوصاف کے انسان قائم میں کہاں  
 کیوں نہ ہو عالم میں ایسے وقت میں امن کہاں  
 جب تلک قائم ہیں طبقات زمین و آسمان  
 باعث زیب فلک جب تک ہوں نجم و کہکشاں  
 اور ہر گوشہ مسلمان میں ہے باگیناں  
 سرور قربان ہوں جب تک چمن میں قمریاں  
 لمحہ انوار سے قطع ہو جب تک کتاب  
 قبضہ تسخیر میں جب تک کہ ہوں روحانیات  
 ہوں موالید ثلاثہ رونق افزائے جہاں  
 ہوں بروج و منطق جب تک محیط آسمان  
 چادر بنیم میں گل جب تک کہ رہے رخ کو نہاں  
 ہوں معاصین مرکب باعث آرام جاں  
 جب تک اخلاط طبعی سے ہو تولید روان  
 ان کو ظل پنجتن میں رکھے خلاق جہاں



ہونا زنجگانہ میں دعا ان کے لئے  
 غنیمت اقبال خداں باغ عالم میں رہے  
 پنجو قتی نوبت ان کے در پر دولت کا نشان  
 یہ چلیں پھولیں مانیہ میں مثال بوستان  
 ہر ادب کی جابں لے روکے اپنی زیبا  
 لطف رحمت میں نہیں دیتا ہر کچھ طول مقام  
 ختم کر اپنا قصیدہ مح پر اب مح خوال

رات دن جب تک میں قائم تھیں صبح و سہا  
 مالک بھوپال ہو عالم میں جب تک حکمراں

افسوس کہ صدر نشینی کے چھ ماہ بعد نواب صاحب بہادر کا دفعۃً انتقال ہو گیا۔ آپ کی  
 جو عمرگی کا حادثہ بھی نہایت اندر مہنگا ہے۔

۲۳ رمضان ۱۳۱۹ء ہجری کو دن میں روزہ رکھا شام کو افطار کیا مجلس امین تشریف

لے گئے۔ بعدہ باہر گراہویں منزل میں ۱۲ بجے تک کائنات کے لکھانے میں مصروف

رہے۔ میند کا غلبہ ہوا۔ غالیج پر چاڑھا اور ڈھکے سو رہے۔ سحری کے لئے ایک خادمہ محل سے

آئی۔ اُس نے جگانا چاٹا مگر آواز نہ آئی۔ اُس میں پر گئی۔ بلکہ صاحب نے خود آکر بیدار کر کے

کوشش کی مگر کچھ آثار زندگی نہ نظر آئے۔ بعض اطباء روڈا کٹروں نے سکتے تجویز کی

کسی نے خیال کیا کہ سہی مادہ دماغ سے قلب پر گرا اور روح حیوانی سا قبط ہو گئی۔ گوہر

میں ہائیں بلکہ صاحب نے خود تحریر فرمایا ہے کہ ان کے ناگہانی مرض کے متعلق یہ نہیں کیا گیا کہ

بحالت خواب شہرگ کسی وجہ سے پھٹ گئی اور اُس کا خون آہستہ آہستہ دماغ میں پھینا

جس سے میند کو غلبہ ہوا آخر میں دل کمزور ہو گیا اور اُس کی حرکت بند ہو گئی جس پر

صاحب پونیکل اینٹ کو تار دیا گیا وہ بھی آئے اور ڈاکٹری تحقیقات ہوئی سب علاج

میس اور مرگ معاجات کے قائل ہوئے۔ بالآخر ہزار بیج والہ اُس مہر خراج ریاست

باغ حیات افزا میں زیرِ خاک پنہاں کیا۔ اس حسرت ناک وفات سے بھوپال پر غم کا

بادل چھا گیا تھا۔ راقم نے کئی تاریخی مادے اس سانحہ کے متعلق نکالے اور قطعات

موزوں کر کے صاحبزادگان جلیل القدر کی خدمت میں مولوی علاء الدین صاحب کی معرفت پیش کیے۔ منجملہ صاحبزادے تاریخی مادہ کے شایق بھی معلوم ہوتے ہیں کیونکہ جب حکیم صاحب کے ہمراہ راقم نواب نعر اللہ خاں بہادر ولی عہد کی خدمت سے اٹھ کر گزرتے صاحبزادہ حافظ محمد عبداللہ خاں صاحب بہادر کے پاس حاضر ہوا اور بولویا صاحبہ موصوفہ بالفاظ مناسب تعارف کرایا تو صاحبزادہ مدوح نے راقم سے دریافت کیا تھا کہ صدر نشینی کے متعلق کوئی تاریخی مادہ نکال کر آپ نے قطعہ موزوں کیا ہے۔

افتخار الملک نواب زادہ حاجی محمد حمید اللہ خاں بہادر نے لے چیف سکریٹری ریاست بھوپال سے بھی دوبارہ حاکم ملاقات کا فرما ملے ہوا ہے۔ آپ بیگم صاحبہ کے چھوٹے صاحبزادہ ہیں اور والدیان ملک کی اولاد کے سلسلہ میں آپ گزرجوٹ ہیں قدرت نے قابلیت کے ساتھ آپکو سنجیدگی کا جوہر بھی عطا کیا ہے۔

### قطعات رحلت جناب نواب صاحب مرحوم و مغفور

بشہ ماتمی ملک پال جیف مشیر ریاست برفت از جہاں تہی گشت صدیغ عشرت کہ زاحم علی خان خلدائیل  
شجاع و خرومند با عدل دہ نو میلے دوش رواں ناگاہا بزیر زین رفت ماہ میر بچشم گشت این خاکداں  
دعا کن مظفر کہ رب قدیر عطا کن بنواب باغ جہا طفیل جناب شفیع الامم کند مغفرت خالق انس و جان  
شکیمائی دصبر باشد عطا آئی بر سر کار و شہزادگان مظفر بے سالچن گلرشد بچشم دلا گشت جنت ممکا

سلہ ۵ جنوری ۱۹۲۵ء یوم غنیمت کو دوبارہ جب علیحدہ بہادر کی ملاقات کا شرف اٹھ کو حاصل ہوا تو علیحدہ صاحب نے نہایت خوش خلقی پیش کرتے تاریخ نام مظفر کی متعلق فرمایا کہ نایاب لکھی ہوئی کچھ ننگا اور ایک قطعہ تاریخ نواب قسطنطین الملک و وفات کا سنا تو کلمات حسین توصیف سے داد دی اور فرمایا کہ نواب سلطان دہلا بہادر کے حالات آپ نے لکھے ہیں وہ بھی نایاب خوشی کے سلسلہ میں دیکھو گاہ۔ غائبانہ در سید محمد کا سابق کلکٹر ہونے کی موسقت موجود تھے وہ نے لکھے کہ جوہر کے بعد ان سے میری ملاقات ہوئی گرائی ہوئی مجھے یاد رہی تھی۔  
جنوری ۱۹۲۵ء کتاب طبع ہو کر مطبع سے نہ آنے کی تھی کہ صدیغ ۲۳ صفر ۱۳۴۳ھ مطابق ۱۲ ستمبر ۱۹۲۴ء کو پچاس سال کی عمر میں جناب علیحدہ بہادر محمد نعر اللہ خاں صاحب بہادر و علیحدہ ریاست بھوپال گزرتے افواج برطانیہ کے کسی ایسے آئی سے انتقال فرمایا کہ اس کی وافر کپی رسائی فرمائی گئی نایاب اندوہناک سلہ انوس کے منجملہ صاحبزادہ حاجی حافظ محمد عبداللہ خاں صاحب بہادر فوت جہاں نے ذیابیس کے مرض میں مبتلا ہو کر ۱۲/۱۲/۱۹۲۴ء مطابق ۱۲ شعبان ۱۳۴۳ھ ہجری روز و شب ۲۷ سال چند روز کی عمر میں رحلت کی ذیابیس کے مرض میں مبتلا ہو کر ۱۲/۱۲/۱۹۲۴ء مطابق ۱۲ شعبان ۱۳۴۳ھ کو بعض اجازات کے ذریعے یہ خبر معلوم ہوئی کہ جلیل القدر نواب نعر اللہ خاں صاحب بہادر صاحب نے اپنے ہمراہ نواب قسطنطین الملک بہادر صاحب حکم ملک مظفر صاحب نجم بادشاہ انگلستان ہندوستان کے علیحدہ مقرب ہو کر اور کلاں چائے کی دہلی شہر نے اپنی محراب اختیار کر لی آپکو رعایت کرنے لاق کو اپنی اس گیمانی پر کہ ہر طرح آپ دونوں قتل تھے غیر معمولی سرت حاصل ہوئی اندازہ خوب تہیتا چند قطعات

## ایضاً اردو

عجب عبرت فراہو شہر خاموشاں زمانہ میں  
 ملے ہیں غلگ میں جوانِ عالم اُن کے بالیں پر  
 جو انگریزی قیامت خیز ہے دنیائے فانی میں  
 ہوا ہر حال میں ایک سانچہ جاں کا عالم میں  
 ہوئی ہر طرقتِ نواب عالی جاہ دنیا سے  
 مبارک نام تھا احمد علی خان بسا اور کا  
 قضا آئی جوانی میں نہ نکلے حوصلے دل کے  
 ہوا ہر احتشام الملک کی طرقت کا وہ صدہ  
 پوٹنک چھا گیا ہے ابروغ ساری ریاست پر  
 مظفر محی جو نہ کسر سال ہاتھ نے کہا کھو  
 حسینانِ جہاں غلگ بعد پر آہ سوتے ہیں  
 نہیں کوئی نقطہ اٹھنے والے ان کو روئے ہیں  
 ہلا دیئے ہیں لکویہ جو حادثہ ایسے ہوئے ہیں  
 کہ جس کے ذکر سے ٹکڑے جگر کے دل کے ہوئے ہیں  
 کہ جس سے رنج ہو محبوباں کو سب لگ روئے ہیں  
 شجاع و منتظم خوش رو جاں کم ایسے ہوئے ہیں  
 کہ پر حیف سب زبان ان کے ان کو روئے ہیں  
 کہ دردِ ہجر سے احباب ان کے جان کھوئے ہیں  
 ہماری کشتی ہستی کو اشکِ غم ڈبوئے ہیں  
 حیاتِ افزا میں لازماً اُعلیٰ جاہ سوتے ہیں

ان قطعہ کے علاوہ اور بھی چند تاریخی قطعے ہیں ایک قطعہ جس کا یہ شعر ہے

حیف صد حیف کہ نوابِ مظفر الدولہ عازم ملک بقا گشت بہارِ رمضان

طولِ طویل ہے اس کے سوا اور بھی قطعہ ہے جس کا تاریخی مصرع ہے فراقِ احتشام الملک محبوباں  
 تعمیر سے موزوں کیا گیا ہے مگر ان سب کی نقل کرنا طوالت سے خالی نہیں۔ راقم نے جب فی اب  
 صاحب کی تصویر کے لئے نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ سے درخواست کی تو جناب مہرودہ نے دو تصویر  
 مرحمت فرمائیں اور اس کے بعد جو جواب صادر ہوا اُس کی نقل بنا بر ثبوت حاشیہ پر درج ہے۔

لے آفس میوڈیم یادداشت دفتر سکرٹریست ریاست بھوپال سینڈ ڈیوڑھی خاص تہ متفرق مہرودہ دہم جدی ۱۳۳۶ء  
 ہفتم ذی الحجہ ۱۳۲۶ء ہجری مثل نمبر ۳۴ء واسلہ ۵۹ء، بخدمت مظفر حسین خان صاحب شاہ آبادی۔ آپ کی  
 عرضی معروضہ ۱۲ ذیقعدہ ۱۳۲۶ء ہجری کے جواب میں اطمینان دی جاتی ہے کہ مرثیہ کی شبیہ نواب احتشام الملک  
 مرحوم آپ چاہتے ہیں اب کوئی نوٹ نہیں ہے فقط آپ کا خیر اندیش سکرٹری ڈیوڑھی خاص

# حکیم صاحب کی افسوسناک وفات

آغاز سر میں تداخل نصیب کی کیفیت پیدا ہوئی تو حکیم صاحب تپ و لرزہ میں مبتلا ہو گئے۔ علاج سے مرض میں تخفیف نایاں ہوئی مگر بیماری کا سلسلہ نہ ٹوٹا۔ کبھی کبھی بیمار آجاتا تھا۔ اول تو ضعیفی دوسرے مرض ضعف بڑھتا ہی گیا۔ اس دوران میں کل نفس ذالقیہ الموت کامل ہر تنفس پر پورا ہونا امر ضروری ہو چنانچہ ۶۔ رجب المرجب ۱۳۸۷ مطابق ۳۱ اکتوبر ۱۹۶۸ء شب جمعہ کو حکیم صاحب نے ۷۰ برس کی عمر میں اس جان فانی سے عالم جاودانی کو رحلت فرمائی انا للہ وانا الیہ راجعون۔ اس میں شک نہیں کہ جناب مرحوم کی افسوسناک موت شاہ آباد کی ناموری کا خاتمہ ہو گیا۔ اور ان کی اس دائمی مفارقت نے جملہ اعزہ و احباب کو سخت غم میں بنا دیا۔ حکیم صاحب کی وفات اور تجذیر و تکفین ایسے عمدہ طریقہ سے ہوئی جسے مقبولیت و منفرت کے آثار ظاہر ہوتے تھے۔ گوروکفن کے انتظام کے لئے منشی احمد حسین خاں صاحب میر ڈیر ریاست جواک نیک و سخیہ انسان ہیں علی الصبح آگئے۔ اور اس اہتمام میں مصروف ہوئے۔ مولوی اعظم حسین صاحب مابرجیر کھاوی نے جو صفوی منشی اور مترجمین بزرگ تھے اپنے اہل خانہ آپ زمرہ سے جو کثرت و جود و تفضل دیا۔ اور حوطہ وغیرہ کے لئے متبرک خوشبو دار مٹی عرب لائی گئی تھی۔ اُس سے بال دھوئے گئے۔ اور وہ بابرکت کپڑے جس کو حکیم صاحب کو منعمیہ سے اس دن کے لئے لائے تھے کون کے کام میں لایا گیا جنازہ میں نماز جمعہ کے وقت جامع مسجد میں پہنچ گیا اور بعد نماز جمعہ ہزاروں نمازیوں نے جس میں بہت سے علماء و علمائے شام تھے جنازہ کی نماز پڑھی۔ اور اس حالت میں جب کہ باران رحمت کا نزول ہو رہا تھا جنازہ مسجد سے لہجہ کرکھیہ قلندر واقع بھوپال میں پہنچایا گیا منشی محمد ایوب صاحب کی قبر کے قریب حکیم صاحب دفن کئے گئے یہ جملہ اسباب حسن بخشش کے جو مادہ تاریخ سے ظاہر ہیں خود بخود غیب سے پیدا ہو گئے تھے کیوں کہ ایسی متبرک تاریخ کو جس میں شب معراج تھی رحلت کا ہونا اور آپ منعم

سحر اک با خدا شخص کے ہاتھوں غل پا کر تیرک کر پڑ سے کفن دیا جانا اور مسجد میں بعد نماز جمعہ کے جنازہ کی  
 نماز ادا ہونا اور پھر جنازہ پر ابرو باران سے جو رحمت الہی کا نمونہ تعارف و فاعطاف ہونا یہ سب منفرد کے  
 آثار نمایاں تھے۔ یہ حکیم صاحب کی مقبولیت و ماکا اثر تھا کہ مولوی صدیق حسن خاں کی وجہ سے بلا صاحب  
 ریاست چلے آئے تھے اور باعتبار بشریت ان کے دل میں اس کی حسرت تھی۔ آخری وقت میں نبوی  
 خدا نے پوری کر دی۔ اور اپنی قدیمی جگہ پر پہونچ کر بھوپال میں دار فنا سے عالم بقا کی طرف روانہ ہوئے۔  
 صدیق کہ شاد آبا و کاسرما یہ ناز دنیا کے جھگڑوں کو ترک کر کے بھوپال کے مکہ قلندر میں  
 خدا کی ذات پر تکیہ لگائے سو رہا ہر کسی برس ہوئے کہ راقم مدراس و ممبئی و حیدرآباد کے سفر سے واپس  
 آتے وقت اشنائے راہ میں بھوپال کا اسٹیشن آیا تو وہاں اتر پڑا۔ فاسخ خوانی کے لئے حکیم صاحب کی قبر پر  
 گیا تو دیکھا کہ دفن اچھی جگہ پر۔ قبر پر سبزہ لہلہا رہا ہے۔ اس زمانہ میں حاجی مصطفیٰ خاں زندہ تھے ہر روز  
 بلا نافہ مر لکی صفائی لہد سبزے کی آبپاشی کیا کرتے حکیم صاحب کی رحلت کے متعدد قطعات اردو و فارسی  
 میں اس قدر نئے نئے منجملہ دیگر قطعات کے یہ مصرع یا ربخ بھی بہتر آگاہ فیض عام کیا۔ حسب حال ہاتھ آیا  
 بعض قطعات میں جگہ نقل کئے جاتے ہیں ۷

حکیم فرشتہ صفت نیک طینت	سول حضرت حق تعالیٰ روان شد
نگرد و کپسدا تیرہ و تار حام	کہ آن مہر نبیاں ز چشم جمال شد
ز آنا و مستحکم تجہیز و تکفین	بر و فضل خلاق عالم معال شد
کہ از آب زمزم شد غسل میت	ہم از جامہ مکہ تکفین اس شد
بجوش و خروش آیدہ ابر جھوت	چو تابوت اس سے بدن رول شد
بہ بھوپال شد دفن اک گنج خوبی	مہ بذل و احسان ز چشم نہاں شد
ز شاہ اودھ یافت فرمان و طاعت	باعزاز و محبت از در میرال شد

عطا شد بہ بھوپال کرسی عزت  
ہیں بود یک از اطباءے حاذق  
بسر عمر خود کرد در جاہ و رفعت  
علم بود در علم و حلق و مروت  
زمرگ و فراقت دلم گشت محزون  
ہزار و سہ صد بست از سال رفتہ  
مظفر پئے سال گفتہ ہوشی  
رہیہ بجائش بسا مہرباں شد  
درین کہ او نیز از رفیکاں شد  
بصد شان و عزت ز دنیا رواں شد  
فقاں کو جہاں یادگا جہاں شد  
بازدہ و غم چشم من خونچکاں شد  
کہ خند دم من سوئے باغ جناں شد  
کہ عالی مناقب بخت رواں شد  
ایضاً

طیب ما ذوق و مشہور دواں  
مہ چرخ ہمہ دانی بلا شک  
مبارک اسم فرزند ملی و ثمت  
طیبہ و عالم و حاجی و زاہد  
چناں آوازہ فیضش رسیدہ  
بیوم جمعہ گشتہ انتقالش  
و عالمی مغرت کن بہرستاد  
مظفر جت سالش گفت با تف  
کہ شہرت در فوضش بکراں بود  
بحکمت اوار سطوئے زماں بود  
میسائے مرعیان جہاں بود  
جمہ اوصاف در دانش عیاں بود  
کہ یک عالم بسوئے اودواں بود  
بوقت نزاع کلمہ بزباں بود  
کہ آں بر تو نہایت مہرباں بود  
بشہ لایق بہشتی نکستہ اں بود

### اشعار اردو

گردش چرخ سے نیرنگ تسم ہے مہا  
چمن دہر کو صد حیف خزاں نے لوطا

بال سنبل نے پریشاں کئے ہیں دیکھو  
 خشک شاخوں پہ نظر آتے ہیں کچھ دھڑلے  
 چشم زگس سے ہے صورت شبنم آنسو  
 نہ گنزار ہوئی دیدہ گریاں صد حیف  
 ٹوٹے شبنم رخ انور کو چھپا کر اپنے  
 غار غم کے ہیں چھپے دامن گل میں لاکھوں  
 گل شبنم ہی یک نخت برستی وحشت  
 کھل گئے آج زمانہ میں الم کے چشمے  
 دلی بیتا بے بجلی کے دکھائے افراد  
 شادمانی کی نہیں جنس شیر آبی  
 قابل عیش نہیں ہے یہ جان منانی  
 اس کے تریاق میں ہر زہر باہل شامل  
 موت آتی ہی تو مملکت نہیں دیتی دم کی  
 پار اتریں گے وہی بحر جہاں سولے دل  
 یاد حق میں ہو لیر زندگی چننے نفس  
 عمر گشتی ہو ادا مال زبوں ہیں بڑھتے  
 ہاں بھلائی کو تحفظ ایک رہے گی باقی  
 اٹھ گیا آج زمانہ سے وہ مشہور زمن  
 باعث فخر وطن خاتمہ ناموری

باراندوہ سے ہے نخل صنوبر بھی جھکا  
 جن کے نالوں سے ہواک شوق قیامت پیا  
 اشک حسرت کے رواں ہو گئے ہر سو دریا  
 کفن افسوس ہر اک ملتا ہے غم سے پتا  
 صحن گلشن کو جو اجڑا ہوا اس نے دیکھا  
 یاسمن یاس کے دریا میں کھڑا ہے ڈوبا  
 لب سوسن یہ کبھی آؤ کبھی ہے نالا  
 اٹھ گیا عیش و مسرت کا جہاں سے چرچا  
 چشم خونبار نے رو رو کے بہائے دریا  
 فکر اندوہ کا ارزاں ہے نہایت سزا  
 یاں کے ہنسنے پہ رولا تا ہے زمانہ کیا کیا  
 یاں کے ہر وصل کا ہے ہجر متمتع ہوتا  
 زیت دُنیا میں ہواک نقش طلسمی گویا  
 جو بکدوش رہی حرص سے دنیا کے سدا  
 زاد و عقبی ہے فقط نیک عمل خیر خدا  
 اس طرح دہر میں رہنے سے نہ رہنا ہوا  
 ورنہ ہر چیز کی ہستی کو ہے اک وز فنا  
 شہرہ آفاق میں تھا جس کی سیجانی کا  
 حامی شرع میں معدن الطاف مصلیٰ

سید و عالم و حاجی و طبیب حاذق      یعنی فرزند علی صاحب اخلاق و وفا  
 بالیقین اُن میں ہی اوصاف گرامی وہ تھے      جیسے گزری ہیں بزرگوارین سلف اہل صفا  
 والے ملک کیا کرتے تھے خاطر ان کی      نامی حکام رہے اُن پہ عنایت فرما  
 علم تحصیل کیا کھنڈو ہی جا کر      ایک مدت رہی ہموالی میں رونق افزا  
 آپ نے ہند کی دوبار سیاحت کر کے      حج بھی حاصل کیا اور ملک عرب بھی دیکھا  
 اب تو ایسے نہیں بھلو کہ اس قصبہ میں      علم و اخلاق میں اود فیض میں جو ہوا یا  
 آپ کے جد گرامی تھے جو عبدالرزاق      جن کا مشہور تخلص ہے یمتی ہر جا

شہر و آفاق ہیں مشہور کتابیں اُن کی

تھے وہ دریائے لیاقت کے شاد و ریختا

یہ قطعہ طول طویل ہے حکیم صاحب کی وفات کے بعد جب تک یہ سونخ عمری نہیں لکھی گئی تھی میں نے  
 حکیم صاحب کے کچھ حالات نظم کئے تھے مگر چون کہ اب وہ واقعات نشر میں تحریر ہو چکے لہذا ان کا ذکر ایشا  
 میں لانا عاودہً بجا اور تحصیل حاصل ہے۔

چوں کہ مرحوم منفور کی وفات سے راقم کو نہایت ملال ہوا تھا اس صورت میں مفصل طور پر حالات  
 نظم کرنا غم غلیظ کا مشغلہ سمجھا لہذا بارہ تاریخی مادے اور چھ تئو اشعار موزوں کئے جو اب تک بیاض  
 میں موجود ہیں اُن سب کا لکھنا موجب طوالت خیال کیا گیا حکیم صاحب راقم کے اُشاہی ہند تھے بلکہ عالم  
 کے دوست ہونے کے باعث پیوستہ شفیق تھے۔ ان کی انہو ناک و ملت سے علمی استفادہ جاتا رہا۔ یہ  
 کہنا بجا نہ ہو گا کہ اس قصبہ میں جو علم و فیض کی شمع روشن تھی وہ بجھ گئی۔ فی زمانہ ایسے لائق و دیندار  
 کا پیدا ہونا مشکل ہے۔ ارحم الراحمین اپنی رحمت نامتناہی سے جنت الفردوس میں لوں کو مرآت بلند رحمت  
 فرمائیے۔ یہ ان کی شفقت و مرحمت ہی کا اثر ہے کہ راقم نے منشر کا قذات بڑی تلاش سے فراہم



کے اور اپنے ذاتی امور کا ہرج کر کے ان کو قلمبند کیا۔ یقین ہے کہ اس محنت شاقہ سے جو آپ کے نام روشن کرنے میں برداشت کی گئی، حکیم صاحب کی روح اس عاجز سے خوش ہوگی۔ اور خداوند کریم حق استاد ہی ادا کرنے کے صلے میں اجر عظیم عطا فرمائے گا۔

## حکیم صاحب کے متعلق نواب سلطان جلیں سلیم صاحبہ تاج لہند فرمانروائے بھوپال کے خیالات

یہ مضمون لکھنؤ سے ایک پمفلٹ میں چھپ کر شائع ہو چکا ہے کہ حکیم صاحب کے انتقال کے روزگارِ عالیہ نے محکمات ریاست میں عام تعطیل کا حکم صادر فرمایا تھا۔ اور تمام دفاتر بند ہو گئے تھے۔ مولوی سید علی صاحب اور حکیم سید عابد علی صاحب کا بیان ہے کہ ہم صلیب کے زمانہ میں بھوپال پہنچ گئے تھے۔ بعد انتقال جناب حکیم صاحب کے حسب قاعدہ ریاست صفائی ماحصل کرنا چاہی اور در دولت پر حاضر ہوئے اور اس بارہ میں سرکار عالیہ سے عرض کیا تو حکیم صاحبہ نے صفائی کی نسبت فرمایا کہ حکیم صاحب کی شفقت و محبت اس ریاست کے ساتھ قدیم سے وابستہ رہی ہے اور میرے ساتھ پوراہہ شفقت رکھتے تھے۔ حکیم صاحب کی صفائی میں خود ہوں۔ انھوں نے ہمیشہ اس ریاست کے ساتھ عموماً اور میرے ساتھ خصوصاً خیر خواہی کی مگر افسوس کہ اس کا کچھ نتیجہ اور خط نہیں حاصل کرنے پائے۔

پرویش بس ماندگان کے متعلق بھی حکیم صاحبہ نے خود ہی ارشاد کیا کہ بندہ نظام علی حکیم صاحب کے فرزند اور نیرنگ کی والدہ کے لئے پچیس روپیہ ماہوار ریاست سے مقرر کئے گئے۔ اور جب تک یہ لڑکا جس کی عمر بس وقت تیز و چودہ برس کی پہنچے باپ کی جگہ کے قابل ہو۔ اس کی تعلیم پر پوری کوشش

کرنا چاہیے۔ اس گفتگو کے بعد وہ حضرات ہر باعس سے رخصت ہو کر اپنے جائے قیام پر آئے تو چوہدری بقیہ تنخواہ اور دوسرے وسیع بنا بر سفر خرچ اور ایک پروانہ جو سید غلام علی اور ان کی والدہ کی جدید ماہوار کے بابت تھالے کر آیا۔ اس کے بعد حکیم صاحب کے متعلقین جو پال سے رخصت ہو کر اپنے وطن شاہ آباد میں چلے آئے۔

## حکیم صاحب کی اولاد و ازدواج

حکیم صاحب کی پہلی بیوی سے جو میر حبیب اللہ صاحب کی دختر تھیں کئی اولاد میں ہوئیں لیکن یہ صرف دو لڑکیاں زندہ رہیں۔ ایک میر سر فراز علی صاحب کو اور دوسری حکیم سید عابد علی صاحب کو منسوب ہوئیں۔ مگر دونوں حکیم صاحب کی حیات ہی میں انتقال کر گئیں جب حکیم صاحب کی پہلی بیوی کا انتقال ہو گیا تو حکیم صاحب کو میر حبیب اللہ صاحب کی دوسری صاحبزادی بیایہ گئیں جن کے بطن سے دو لڑکے اور دو لڑکیاں پیدا ہوئیں۔ پہلے فرزند کا نام محب علی تھا جو ذکی اور ہونا معلوم ہوتے تھے مگر افسوس کہ ماہ رمضان ۱۳۱۷ھ کو شمع سے دامن میں آگ لگ گئی اور جل کر مر گئے۔ اب صرف سید غلام علی مد عمر باقی ہیں جن کا نام مولانا فضل الرحمن صاحب گنج مراد آبادی نے رکھا ان کے علاوہ ایک دختر بھی زندہ ہے۔ تیسری بیوی سے حکیم صاحب کی کوئی اولاد موجود نہیں ہے۔

## حکیم صاحب کی مہر اور تصویر

حکیم صاحب کی پہلی مہر (فرزند علی ابو محمد حسن است) دوسری (حکیم فرزند علی افسر اطباء ریاست جموں پال) اور تیسری (معالج الدولہ حکیم سید فرزند علی خان بہادر) تھی۔ یہ خطابی مہر شاہ اودو نے مہر خلیفہ کے مرحمت فرمائی تھی حکیم صاحب بلحاظ شرع تصویر کھینچوانے سے پرہیز کرتے تھے۔ مگر مہر

ترجہوں ناتھ صاحب لکھنؤی کشمیری نے جو شاہ آباد میں منصف تھے۔ بعد ازاں مسیح ہوئے اور پھر ریاست اودیہ میں چیف جسٹس مقرر ہو گئے ایک روز حکیم صاحب کو بلوایا اور جناب موصوفت وہاں تشریف لے گئے۔ پندت صاحب نے انہیں فوٹو گرافی کا کیمرو دکھلایا اور کہنے لگے جناب حکیم صاحب اس کیمرو کو دیکھئے کہ زمانہ کے ساتھ ترقی کرتا جاتا ہے اور روز بروز کیسی کیسی ایجادیں ہوتی جاتی ہیں حکیم صاحب نے بغور کیمرو کی طرف دیکھا اور تصویر کھینچ لگی اس وقت خان بہادر حکیم خادم حسین خاں بھی موجود اور تصویر کشی میں شریک تھے۔ یہ ضمن اتفاق کہ اس صورت سے فوٹو کھینچ گیا اور ہمیں موقع ملا کہ حکیم صاحب کے حالات کے ساتھ ناظرین کی خدمت میں ان کی تصویر بھی پیش کریں۔

## حکیم صاحب کے طبعی شوق

حکیم صاحب کی عمر کا نیا دہ حصہ امراد کی ہم نشینی میں بسر ہوا۔ اسی کا اثر تھا کہ ہر بات میں نفاہ پندی ظاہر ہوتی تھی۔ خوش لباسی کا بہت شوق تھا۔ کتابوں سے نہایت دلچسپی تھی۔ چنانچہ عمدہ کتب کا ایک ذخیرہ فراہم کر لیا تھا مگر انوس کہ ان کتابوں کا بڑا حصہ آپ کے انتقال کے بعد جب ورثہ میں جکڑا شروع ہوئے تو غارت گیا جو کتابیں تھیں ان کو کچھ ورثہ نے تقسیم کر لیا۔ حکیم صاحب کو آموں کا اس درجہ شوق تھا کہ ان کا کھانا ہی نہیں ان کا تذکرہ بھی خدائے روح قلم ہر آم کے رنگ بو ذائقہ کی کیفیت اور اس کی خاصیت بیان کرتے بعض آموں کے جدا جدا درجے قائم کئے تھے۔ ایک مرتبہ ثریا بھاہ شاہ آباد آئے اچانک کچھ جمایا تھے۔ جس وقت آئے ہیں اس وقت آم کھائے جا رہے تھے انھوں نے آم کھانے کی خواہش کی اور چوں کہ حکیم صاحب ہی ان کے معالج تھے لہذا ان سے اجازت چاہی حکیم صاحب نے موجودہ آموں میں ایک آم جو سرد و اکھلا تا ہی مضر سفید ہوتا ہے اور اس میں ایک قسم کی خنکی پائی جاتی ہے بتلایا اور راقم کے ربوہ و فرمایا کہ نسبت دوسرے آموں کے اس میں گرمی کم ہے

فن باغبانی میں بھی حکیم صاحب کو دخل تھا۔ اکثر قلم کے پیوند لگانے اور اُس بندش کی باریکیاں بیان کرتے تھے۔

حکیم صاحب ہی کا شوق تھا جس نے سب سے پہلے شاہ آباد کے اقسام انبیہ میں اضافہ کیا۔ پشیر شاہ آباد میں بجز زعفران باسٹا مگر انناس گونا گونا غلیل۔ ناسخانی یعنی سرخیا حافظ غلام علی خاں سلیمانی دو شاخی آمن قطبی صاحب۔ بادشاہ پسند جمعہ غار وغیرہ کے جو یہاں کے قدیمی آم ہیں یا بھی کے اور کوئی قسم شاہ آباد میں موجود نہ تھے۔ اور نہ اُس زمانہ تک ریل گاڑی شاہ آباد میں جاری ہوئی تھی لنگرے کے نام سے یہاں کسی کو واقفیت نہ تھی۔ حکیم صاحب نے محمد امین خاں صاحب اختیار پوری سے جن کے ساتھ حکیم صاحب کے گھرے دوستانہ مراسم تھے لنگرے کے خوش ذایق لکھا کا تذکرہ کیا اور خاں صاحب مصروف جن کو یہاں قسلی باغات نصب کرنے میں سب سے اولیت حاصل ہو لنگرے کی قلم منگوانے میں شریک ہوئے اور حکیم صاحب نے اپنے اور ان کے لئے کسی دوست کی معرفت چند درخت بنارس سے منگوائے جہاں تک ریل پہنچی تھی ریل گاڑی پر اس کے بعد کماروں کے درخت سے وہ درخت شاہ آباد میں لئے گئے۔ اس کے بعد لوگوں کو لنگرے کے خوش ذایقہ ہونے کا حال معلوم ہوا اور وہ آم بستی کے تمام باغوں میں ہو گیا۔ اسی سلسلہ میں حکیم صاحب نے آموں کے متعلق ایک خط اپنے دوست مولوی محمد شاہ صاحب کو لکھا اور مولوی صاحب موصوف نے کلکتہ سے نہایت مفید مضمون کا یہ جواب تحریر کیا کہ دراصل آموں کا گھر بنگالہ ہی۔ اور جہاں کہیں آم ہیں مسافر ہیں۔ دیگر مقامات میں اسی ملک سے آئے اور بہ نسبت یہاں کے دوسری جگہ گھڑاویاں ہیں۔ مثلاً بڑج میں واجد علی شاہ بادشاہ کے یہاں نواح لکھنؤ سے آم آتے ہیں اور بنگالی آموں کے مقابلہ میں کاٹے جاتے ہیں مگر وہ اچھے نہیں نکلتے۔ یہ خط پڑھ کے حکیم صاحب نے کلکتہ سے آموں کے منگوانے کا بندوبست کیا۔

بھاگلپوری آموں کے آنے کا واقعہ یہ ہے کہ حکیم صاحب کے ذریعہ سے مولوی عبدالرحمن خاں صاحب کا پوری مالک مطبع نظامی اور حاجی محمد امین خاں صاحب شاہ آبادی میں راہ و رسم بڑھا اور خاں صاحب نے کا پوری میں آج بھی توجہ عبدالرحمن خاں صاحب مرحوم نے ان آموں کی تعریف اپنے اخبار نور الانوار میں چھاپی کہ شاہ آباد کے رئیس حاجی محمد امین خاں صاحب نے جہاں مجھے بھیجے تھے ان میں زعفران نہایت دل آویز و خوشگوار تھا اس کے مغز کی رنگت اور خوشبو مثل زعفران کثیر کے خوش رنگ لطیف تھی اور انٹاس میں اصلی نام کی عطریات غالب تھی انگوری کی مٹھائی بہت صاف و پاکیزہ تھی۔ اس کو پڑھ کر شیخ غلام حسین صاحب ملک کارخانہ انبہ بھاگلپور نے محمد امین خاں صاحب خط و کتابت شروع کی اور پیشتر بطور مبادلہ آموں کے پارسل آئے گئے۔ جب ایک دوسرے کو یہاں وہاں کے آموں کا ذائقہ معلوم ہوا تو حسب پسند قلمائے انبہ لکھوائے اس کے بعد خان بہادر حکیم غلام حسین صاحب نے شاہ آباد میں کارخانہ کھولا پھر خواجہ سید کاظم حسین صاحب یس شاہ آباد نے حکیم سید فرزند علی صاحب کی ترغیب قلمی باغ نصب کیا اور کارخانہ انبہ جاری کیا۔ اور اب مختلف مقامات کے مشہور پیوندی درختوں کے آجانے سے آموں کی بے حد ترقی ہو گئی ہے حتیٰ کہ شاہ آباد آموں کی منڈی ہو گیا۔

## حکیم صاحب کی موزوں طبعی

شعرو سخن سے حکیم صاحب کو موروثی مناسبت تھی۔ اس لئے کہ یہ فن ان کے آباؤ اجداد سے چلا آتا تھا۔ مگر حکیم صاحب کو اس شغل کی طرف زیادہ توجہ نہیں رہی۔ یہ نہیں کہ طبیعت میں شعرو سخن کا مذاق نہ ہو بلکہ لے حکیم صاحب بھی طفل تھا کہ ان کی ترغیب خواجہ سید کاظم حسین صاحب موصوفی باغ لگا کر اس کو یہاں تک معراج ترقی پہنچایا کہ اس وقت ان کے باغ اہل کاغذ میں کئی ہزار درخت آم کے موجود ہیں جن میں صد اقسام کے انتخاب روزگار پہلے ہی لکھی ملک کوئی دیار ایسا باقی نہیں کہ جس کا مشہور راہبہ خواجہ صاحب نے منگوا یا ہو دیگر مقامات کی زمین کو بھی بکھیرا نہیں ہوا اور ان کے چھپرے نے تباہ باغ بھی نہ لگایا ہو گا یہ ایک ادنیٰ اگر تھہ حکیم صاحب کی تشویق و ترغیب ہی

اس شوق میں بہت زیادہ انہماک نہ تھا۔ ایک مناجات تصنیف بھی کی تھی۔ اس مناجات کو حکیم عابد علی صاحب نے نرسنگہ گڑھ میں دیکھا تھا مگر افسوس کہ ہمیں دستیاب نہیں ہوئی۔ نثر میں بھی ایک کتاب طبرہ مخزن الادویہ ہندوستانی جڑی بوٹی کے افعال و خواص میں لکھی تھی جو نا تمام رہ گئی۔ راقم فرمایا کہ بیاض میں اکثر مجرب نسخے اور نادرا اشعار لکھے ہوئے دیکھے۔ مگر بعد انتقال اس بیاض کو ایک سخی عزیز نے اڑا لیا اور ہم مرحوم کے کلام سے محروم رہ گئے۔ مگر اشعار سننے کا نہایت شوق تھا اپنی طرف سے فرمایش نہ کرتے مگر جب کوئی اشعار پڑھتا تو چپسی سے سنتے اکثر کلام میں اصلاح بھی دیکھتے۔ اور اس کے نقص بتلا دیتے۔ بارہا راقم کے اشعار میں بھی اصلاح فرمائی۔ منشی جمال الدین خاں صاحب مدارالمہام ریاست بھوپال بھی اپنے کلام میں حکیم صاحب سے مشورہ لیا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ والیہ بھوپال نے تالاب بنوایا اور مدارالمہام صاحب نے تعمیر تالاب کا قطعہ لکھا جس کا ایک مصرع یہ تھا: شہر بھوپال راشد سلطان۔ اور آخری شعر تھا: سال بخش اقبال الدین چنمہ فیض بدل نہا۔ جب حکیم صاحب کو ثایا تو انھوں نے بجائے شہر بھوپال کے ملک بھوپال بنا دیا۔ ملک کی لفظ سے جس قدر وسعت ہو گئی ظاہر ہو چکا ہے اس اصلاح سے مدارالمہام صاحب بھی بہت خوش ہوئے۔ ایک شاعر نے حکیم صاحب کی شان میں کچھ اشعار تصنیف کر کے پیش کئے وہ اشعار خوب لکھے ہوئے میرے پیش نظر ہیں۔ ان میں ایک شعر ہے:

ہو واقف وہ اسرار خفی کا      بنا بندہ جو فرزندِ علی کا

حکیم صاحب نے اپنی قلم سے بجائے بندہ کے (پیر و) بنا دیا۔ حکیم صاحب کی طرح میں اور قلم کا بھی موجود ہیں منجملہ ان کے بعض یہ ہیں:

کیا عرض کروں مرتبہ آلِ عبا کو      کوئین کے سروار ہیں محبوبِ خدا ہیں  
ایمان مفصل کا یہی ہے جزِ اعظم      فرزندِ علی صاحبِ احسان و عطا ہیں

## ایضاً

بیارہوں مغموم ہوں مضطرب ہوں مشوش  
 ہر عرصہ ہی حضرت فرزند علی میں  
 متقدمین کے صد ہا شعر حکیم صاحب کو یاد تھے جن کو بر محل پڑھتے۔ منجملہ ان کے یہ شعر حکیم صاحب  
 کو نہایت پسند تھا۔

دُنیا طلبیدیم و بطلب نرسیدیم      آیا چہ بود عاقبت بے طلب ما  
 مندرجہ ذیل قطعہ کو جو عمر خیام سے منسوب کیا جاتا ہے کمال دلچسپی کے ساتھ پڑھا کرتے تھے۔  
 دوش با عقل در سخن بودم      کشف شد در دلم شالے چند  
 گفتم اے مایہ ممیہ دانش      دارم الحق تو سوا لے چند  
 گفتمش صیت زندگی دُنیا      گفت خوابیت یا خیالے چند  
 گفتمش صیت حاصل دُنیا      گفت در و سر و وبالے چند  
 گفتم ایں نفس کے شود راحم      گفت چوں یافت گوشمالے چند  
 گفتم اہل بحث اہل دُنیا صیت      گفت بہر دو قیل و قالے چند  
 گفتم اہل زمانہ در چہ فرزند      گفت در بند جمع مالے چند  
 گفتمش صیت کتخانی گفت      ہفتہ عیش و غصہ سالے چند  
 گفتم اور امثال دُنیا چہ نیست      گفت زلے کشیدہ خالے چند  
 گفتم اہل ستم چہ طایفہ اند      گفت گرگ و گوسفندے چند  
 گفتمش صیت گفتمہاے خیام      گفت پندیت حب حالے چند

قطعہ ایریں

دو تائے تان اگر گندم ست و گراز جو      ستائے جامہ اگر کمنہ است یا از جو  
چار گوشہ دیوار خود بخاطر جمع      کہ کس گوید از اینجا خبیث و آنجا مد  
مزار بار نکو تر بہ نزد ابن میں      ز فر ملکیت کی قیبت دو کھنہ و  
حکیم سنائی کا یہ قطعہ حکیم صاحب کو از مد پسند تھا اس کو اکثر پڑھتے اور مزہ لیتے ۵  
روز ہا بایکہ کہ تا یکشت پشم از پشت میش      زاہدے را خر قہ گرد و یا حمارے رارس  
ہفتہ ہا بایکہ کہ تا یک پنبہ دانہ ز آب و گل      شاہدے را حلہ گرد و یا شہیدے را کفن  
ماہ ہا بایکہ کہ تا یک قطرہ آب اندر شکم      بادشاہ ملک گرد و یا عسروس انجمن  
سالہا بایکہ کہ تا یک کودکے از لطف طبع      حلے دانا شود یا شاعرے شیریں سخن  
قرنہا بایکہ کہ تا یک سنگ اصلہ آفتاب      لعل گرد و در بدخشاں یا عتیق اندر میں  
عمر ہا بایکہ کہ تا گردون گرداں یک شبے      عاشقے را وصل بخشد یا غریبے را وطن

یہ رباعی جو در اصل ایک اخلاقی دستور العمل ہو اکثر پڑھا کرتے ۵  
خواہی کہ زغم خلاص باشی بجاں      در خانہ خود کن کسے را پناہاں  
در حجت کس گواہی خود منویس      ضامن مشو و امانت از کس متاں  
حکیم صاحب کبھی بحالت خوش طبعی اردو یا فارسی کی کوئی جیتان یا معمتہ نہ یا کرتے۔  
منشی عبدالرحمن صاحب بھوپالی جن کے مزاج میں ظرافت تھی کبھی کبھی بوجہ ہم عمری کوئی مذاق  
کا فقرہ کہہ جاتے اور حکیم صاحب بھی اسی طرح مذاق میں جواب دیتے۔ مگر باوجود ہم عمری کے  
طب میں منشی صاحب اکثر حکیم صاحب کا استفادہ علی کرتے تھے۔



# حکیم صاحب کی عبارت کا نمونہ

حکیم صاحب علاوہ اردو کے عربی و فارسی زبانوں میں بھی اچھی عبارت لکھتے تھے۔ اور انشا پر داری میں اچھی عبارت حاصل تھی۔ نمونہ کے طور پر فارسی کا ایک خط اور عربی زبان کی ایک سند نقل کی جاتی ہے۔

## نقل خط حکیم صاحب بنام میر حبیب اللہ صاحب تارک

جناب اخوی صاحب قبلہ و کعبہ مافدویان منشی سید حبیب اللہ صاحب امجد کم۔  
بعد ادب تسلیمات فدویانہ و اشتیاق ملاقات کثیر المفاخرت معروف خدمت فیض بدر  
باد۔ الحمد للہ کہ مع الخیر ازبجے پور براہ اجمیر شریف و نصیر آباد در عرضہ قریب یک ماہ بمقام منج بتایخ  
و واز دہم ماہ رمضان المبارک رسیدم و دو مقام در اینجا مقرر شدہ است و بتایخ پانزدہم ماہ موصو  
از راہ مند سور بطرف جوپال روانہ خواہم شد و اغلب کہ تا ہفتہم یا ہشتم شوال داخل جوپال خواہم  
حالا بفضلہ تعالیٰ مزاج سرکار فیض آنا یہ صبح است و نواب صاحب بہادر صیحت کلی نیافتہ اند چون  
فاصلہ شاہ آباد و اینجا بہ نسبت جوپال زیادہ تر است لہذا طلب کردن رخصت موقوف بر وصول  
جوپال و اہم حالا از جناب و دیگر بزرگان دریں استشارہ می نمایم اگر کہ مناسب باشد اقام فرماید  
تا موافق رائے تعمیل نمایم کہ در ماہ ذی الحجہ یا محرم الحرام تقریب بسم اللہ سلطان جہاں بیگم صاحبہ  
صاحبزادی کلان سرکار شدنی است و در ان تقریب حضوریم نیز نہ ضرور پس اگر ارشاد در اہ شوال  
رخصت گرفتہ روانہ وطن شوم و در اوایل ذیقعدہ در آنجا رسیدہ بہت روز یا یک ماہ در آنجا قیام

لے مراد از ذات نواب باقی محمد قاتل صاحب بہادر و ولایت صاحب شوہر نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ۔

کرده باز آیم در این صورت اگر چه اتفاق قیام بر مکان کمتر خواهد شد و خرج را در زیاد تر خواهد افتاد  
 الا به فصل انبه در اینجا خواهیم رسید - صورت دیگر آن که بعد فراغت بسم الله و انقضاء برنگال  
 در ماه کنواری قصد آن طرف نمایم در این صورت شخصت زیاد حاصل خواهد شد و فصل هم بر آن سفر  
 خوب خواهد بود و ازین هر دو امر هر چه تمسک باشد ارقام فرایند و مشغلی امجد علی خاں بر وزن سنگ شعبان  
 معه محابت و اشیائے مرسله جناب بدقت و صعوبت تمام بمقام نصیر آباد نزد دم رسیده زبانی شان  
 نیز از تحریر جناب حال خیر و عافیت جمله عزیزان دریافت سجد شکر بدرگاه حضرت و اهب العطایا  
 ادا ساخته و بر محمدی قسمت تا مسافت خردم و آنچه مبلغ پنج روپیہ حاجن شاهجهانپور در بیٹہ بندوی  
 گرفت مواخذہ آن بسا جو کار بھوپال نمی تواند شد شاید که در آن ایام نرخ ہندوی بہ سبب سید  
 لشکر بھوپال در آن ملک ہمیں بوده باشد و فریاشات ہنگن انشاء اللہ تعالیٰ بشرط میسر آمدن در  
 راہ ہجرانہ خود خواہم آورد و آنچه جناب شکایت عدم التفاتم در تحقیق الفاظ مرسلہ اشارہ ارقام  
 فرمودہ اند صورتش اینست کہ در لکھنؤ فرصت دم زدن نیافتم کہ ثبت مواہبہ علماء و انجاء بر محضر جناب  
 اخوی سید شاعر اللہ صاحب و سید نجف علی صاحب کردہ آمدہ بودم چنانچہ حال این امرانہ عنینہ مرسلہ  
 لکھنؤ وضع رائے عالی گردیدہ باشد در دہلی امجد علی خاں نزد دم نرسید نہ کہ از عنایت نامہ جناب دم  
 پیروی عزیزان لکھنؤ واضح میشد و حال دہلی آن دہلی نیست کہ در آن طلبائے کالین ہر فن بودند  
 تحقیق این لفظ در لکھنؤ یا ام پور البتہ می تواند شد خیر تدریسش بعد رسیدن بھوپال خواہم کرد و مبالغہ  
 امانت برادر عزیزید اولاد علی کہ نزد شیخ خدا بخش تاجر مولوی محمد شاہ صاحب بروقت رفتن بیت لند  
 شریف در مصرا مات نہادہ بودند و درین عرصہ دوسہ سال کہ مولوی صاحب موصوف در حرمین  
 شیرین قیام کردہ بودند کارخانہ تجارت شیخ خدا بخش بر ہم شد و شیخ صاحب موصوف از مصر بہ کلکتہ  
 آمد پس مولوی محمد شاہ صاحب بہیں سبب وقت معاودت بہ کلکتہ رفتند و از راہ بمبئی در بھوپال

نیا بد مذ شیع خد بخش صاحب چندے در و عدہ وعید گذرانیدند دریں ایام مولوی محمد شاه صاحب  
 چنینے اسباب اوشاں بحسن تدبیر گرفته سپرد با بعض احباب خود در کلکتہ نمودہ اند انشاء اللہ تعالیٰ  
 اسباب مذکور فروخت شدہ مبلغ قیمتش نزوم خواهد رسید و یقین است کہ مولوی محمد شاه صاحب بہ  
 رفتن والدہ و ہمیشہ شان ہمراہ قبایل جناب حکیم ملا نواب صاحب برائے حج در ماہ شعبان از کلکتہ  
 روانہ جہہ گردیدہ باشند از روزیکہ از بمبہ پال روانہ شدہ ام کہ امی خط برادر عزیزید اولاد علی نرید  
 و در کتبہ از اشرف علی نوبت ملاقات نرسید لیکن زبانی جناب والد صاحب قبلہ معلوم شد کہ ازو  
 بیخج وصول شدنی نیست فقط بخیر مت فیضد رحمت والدہ صاحبہ مدظلہا آداب تسلیات غلامی با تقاد  
 مضامین و غایت از روئے قد مبوس معروض باد دیگر بزرگان ما واجب آرزوئے حضوری محض  
 فرمایند و بخیر مت جناب انوی سید و القار علی صاحب و جناب نانائید حثمت علی صاحب رسید  
 احمد علی صاحب و جمیع ارباب محلہ و دیگر احباب کہ پسران عالم باشند تسلیات و سلام حب مراتب فرود  
 دهند و حال شادی نور دیدہ ام باید ارقام فرمودہ کہ طرفین و دیگر زرگان را تا بکے منظور است  
 و تخمیناً چہ قدر صرقہ لایبی ضرورت خواهد بود و کیفیت باغ نشانہ فدوی زباغ سید ابرہیم علی مرحوم  
 بچشم خود ملاحظہ فرمودہ تحریر باید ساخت و حال معاملہ کرامت خاں و ارشاد علی خاں نیز ارقام  
 فرمایند و سلام از بہر دو صاحبان فرمودہ دهند و بخیر مت محذومی محمد امین خاں صاحب سلام نیا  
 اشتیاق فرمودہ دهند و خطبہ در تغزیت فضل حسین خاں صاحب مرحوم روانہ نمودہ بودم معلوم  
 کہ رسیدیانہ و مکر می محمد حسین خاں صاحب را در اجمیر شریف نیا فتم قبل رسید تم بچند ماہ روانہ  
 شدہ بودند و ہر چہ حال شان معلوم باشند نیز ارقام فرمایند زیادہ بجز آرزوئے حضوری مینا کید  
 لے میر اشرف علی کہ منشی محمد قاضی شاہ اودہ بود یعنی لندن مد ولایت نزدش سید اولاد علی مبلغ پانصد روپیہ امانت نامادہ  
 بودند کہ بعد رسیدن کتبہ با اولاد و برادر علی بن برسانہ آن عجب کردہ میسج نہ دادہ۔

ارسال جواب غرضیہ ہذا درجہ پال چہ عرض نماید۔ وواز دہم رمضان شمسہ از جہاؤنی نہج غرضیہ  
سید فرزند علی حنفی عنہ۔

## نمونہ عیارت عربی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد للحمید المطلق الذی جعل صیحة الابدان السب سببا للحمیات وجعل الحیات  
جسہ ووسطہ اس حکیم مطلق کے جس نے گردانہ صحت بدن کو اسبب حیات کا اور گردانہ حیات کو وسطہ  
للمخلوقات افضل شئیامن جمیع النعم واللذات وجعل المرض منادیا یبید علی التمام  
مخلوقات کے افضل شے تمام نعمتوں اور لذتوں سے اور گردانہ مرض کو ندادینہ والا طرفہ کما  
وجعل الموت هادما لكل اللذات وانبت من الارض نباتا حسنا من الحشائش  
اور گردانہ موت کو ڈھانے والا کل لذتوں کا اور اگایا زمین سے گھاس کو جو اچھی خوشبودار اور شفا  
والعقاقیر وادع فیہا من الخواص العجیبة لا یمکن احاطتها بالتحریر واذہب  
دینہ والی اور رکے اس میں خواص عجیبہ کہ ناممکن ہے اس کا احاطہ تحریر سے اور لے گیا  
بہا الامراض والالام وجعلها شفاء لا سقام فاعطی العقل للانسان من الکمال  
ساتھ اس کے مرضوں اور دردوں کو اور بتایا اس کشف اغراض قیم کا پس عطا ک عقل واسطے انسان کے کرم  
وعلمہ مکلا یعلم فیسبحان الذی خلق کل داء ودواء وکل مرض شفاء والصلوۃ  
اور علم اپنے سے جس چیز کو وہ نہیں جانتا ہی پس پاک ہر وہ پیدکی وسطہ ہر مرض کے دوا اور وہی ہر مرض کے شفاء  
والسلام علی الطیب الخا ذق عالج امراض قلوب الکفار بید واء المسک العرفان  
اور سلام اس حبیب خا ذق کئے کہ جس نے علاج کیا امراض قلوب کفار کا ساتھ دوا المسک عرفان کے

واخرج مواد الضلالة المزمنة بایامرج الهدایة بغير امتنان وعسلا  
 اور نکالامواد ضلالت کہنے کا ساتھ ایامرج ہدایت کے بغیر امتنان کے اور تاویر  
 الہ واصحابہ للذین عاجلوا المصلد وعین الکفر یہ لبسم اللہ واهد والطافین  
 لآن واصحاب ان کے کے۔ وہ کہ علاج کیا ہی انہوں نے کفر کے درد والوں کے ساتھ ہم اللہ کے اور ہدایت کی گراہی  
 الحی سبیل اللہ ما دام السماک علی العلل والسماء تحت الثری اما بعد فقیول  
 طرف راہ خدا کے جب تک آسمان بلند ہی پر اور زمین سستی میں ہی لیکن بعد حمد و نعت کے پس کہتا ہے  
 العبد المعتمد بحبل اللہ القوی الولی خادم الاطبا السید فرزند علی شاہ بابا  
 بندہ چنگل مارنے والا ساتھ رہی اللہ تعالیٰ ولی کے خادم الاطبا سید فرزند علی شاہ آبادی  
 مولد والحقنی مذہبا غفر اللہ لہ والوالدیہ والا قاربہ والا حبابہ وولدیہ  
 مولد اور مثنیٰ مذہب کے بخشے اللہ واسطے اس کے اور ولدیہ اور اقاربہ اور احباب اس کے کے اور ششخص  
 حق علیہ قد حضر عندی من هو احرز قصبات المسبق فی مضمار اللیاقۃ وبع  
 کہ حق ہی واسطے اس کے تفتیش حاضر ہو میں میرے وہ شخص جو کہ ہر ضافت کیا بقت بیاز میں اپنی ہم ستون پر مضامین  
 علی اقرانہ فی العظانۃ والذکاۃ الموبد بالتائید الارزی من اللہ الولی  
 اولیٰ حقینیت اس کی ہو پر میرے پر فرست اور دعا کے تائید کیا گیا ساتھ تائیدی کے اللہ ولی سے میرے  
 ابن اخی حیاتیہ جوادی المدح والحمد بحکم سید احمد علی شاہ آبادی سلمہ اللہ  
 بیتیہ اور حیات قلب کی تائید کیا گیا ساتھ حکیم سید احمد علی کے شاہ آبادی سلامت رکھے اللہ  
 ذکر یاد دی ابن سیدنا وانا السید محمد حبیب اللہ سلمہ اللہ تعالیٰ  
 اس کے صاحب قدرت بیابا ہمارے مراد اور بھائی سید محمد حبیب اللہ سلامت رکھے اللہ ان کو  
 وابقاءہ وبلغہ مراد وماناہ بعد ما فرغ عن تحصیل اکثر الکتب الدرسیتہ  
 اور باقی اور پہنچائے اس کو اپنے مقاصد و مراد کو بعد فرغ تحصیل کتب و رسمہ

عن العلوم النقلیة العقلیة والنقلیة من الفاضل الیلمعی والعالم اللودعی  
 علوم نقلیة وعقلیة کے پڑھا فاضل یلمعی اور عالم لودعی  
 مولوی محمد سخاوت حسین صانہ اللہ عن القبائح والثین وقرع عنی  
 مولوی محمد سخاوت حسین سے بجائے اللہ ان کو برائیوں اور خرابیوں سے پڑھانے سے  
 کتب الطبیہ کا القانون وغیرہ بالمشقة الشاقة والسعی التامة من البدیة  
 کتب طبیہ کو قانون وغیرہ تک ساتھ مشقت شاقہ اور کوشش یلمغ کے ابتدا سے  
 الی النهاية وجلس فی مجلسی الی مدّة مدید لا کتساب منهاج المعالج بحال  
 انتہا تک اور بیٹھ بیچ مجلس میری کے مدت تک واسطے حاصل کرنے طریقوں علاج کے معائنہ کمال  
 الشوق والابتہاج حتی صار یحمد اللہ بین معاصرہ فی التشخیص والعلاج  
 شوق اور خوشی کے یہاں تک کہ ہو گیا بحمد اللہ درمیان ہم عصروں کے بیچ تشخیص علاج کے  
 کالسراج الوہاج فلما حصلت له درایة فی القواعد العلمیة والعلمیة من الطب  
 مثل جریغ روشن کے پس جبر وقت کہ حاصل ہو گئی مارت اسطے اس کے قواعد علمیہ اور علمیہ طبیہ کے  
 واحراج الجزئیات من القواعد کلّیة وحصل له ید طوئے فی المعالجات  
 اور اخراج الجزئیات کا قوانین کلیہ سے مورصل ہوا اور اس کے دست دراز بیچ معالجات  
 المشکلة وصار بالنون والصاد اھلا نذا نفرا د فطلب منی لاجازة وجدّ  
 مشککہ کے اور ہو وہ ساتھ نون اور صاد کے اور اہل واسطے علمہ ہونے کے پس جب کی مجھ سے بارت ہوئی  
 قابلا لذلك فاجزّء بذلك والحمد للہ علی ذلك وذلك فضل اللہ یؤتیه  
 میں نے اس کو قابل اس کے پس اجازت دی میں نے واسطے اس کے اور شکر اللہ کہ او پر اس کے اور فیض اللہ کہ ہر دیتا ہو  
 من یشاء واللہ ذو الفضل العظیم ووصیہ فی امر العلاج ان یعالج کل صغیر  
 جس شخص کو چاہتا ہو اور اللہ صاحب فضل عظیم کہ ہر اور وصیت کی میں نے امر علاج میں یہ کہ علاج کہہ ہر صغیر

و کبیر بد قة النظر والفکر بکمال الاحتیاط و رفع الاختلاط خالصاً  
 بڑے کا باریکی نظر اور فکر کے ساتھ کمال احتیاط اور رفع اختلاط کے خالصاً  
 لوجه الله و رضایہ بغیر الطمع و حرص فی نفسہ فانہ عز من قنع و  
 بوجہ اللہ اور اس کی مرضی کے بغیر طمع اور حرص نفس کے پس تحقیق اللہ تعالیٰ عزت و تبارک  
 ذل من طمع و امالہ ان لا ینسانی من صالح دعواتہ فی جمیع اوقاتہ  
 جو قناعت کرتا ہو اور غفلت دیتا ہو اس کو جو طمع کرتا ہو اور سوال کیا ہیں اس کو کہ نہ فراموش کر دو محکوم دعاؤں نیک  
 و الخفوع عن موہبات الاقامہ و الاختتام علی دین الاسلام و اخر دعوانا  
 تمہارا توفیق میں اور بختیہ خطا کا رسی سے اور خاتمہ اوپر دین اسلام کے اور آخر دعا ہمارے  
 ان الحمد للہ رب العالمین و الصلوٰۃ والسلام علی خیر خلقہ سیدنا  
 یہ کہ تعریف اللہ کی اور درود اور سلام اوپر بہترین مخلوق ہمارے سردار

محمد و آلہ و اصحابہ اجمعین ؑ

کتبہ خادم الاطبا

محمد علی اللہ اور ان کی اولاد اور صحابہ سب پر  
 حکیم سید فرزند علی افسر الاطبا  
 ریاست بمبھیل

ما کتب فیہ صحیحہ حرورۃ العبد الضعیف الی فضل الرحمن المدعو  
 جو کہ لکھا ہے بیچ اس کے وہ صحیح ہے بندہ ضعیف طرف فضل رحمت کے نامزد کیا گیا  
 سخاوت حسین غفرلہ و لوا لدیہ ؑ  
 سخاوت حسین بخشے اللہ اس کو اور اس کے والدین کو

یہ سید حکیم صاحب رحم نے اپنے نبی بھائی سید امجد علی صاحب کو تحصیل علم کے بعد لکھ کر عنایت  
 کی تھی حکیم صاحب ان کو شاہ آباد ریاست نرسنگدہ میں ساتھ لکھ کر غزنیہ توجہ سے بڑھایا کیونکہ

و حکیم صاحب کے خسر میر عبدی اللہ صاحب تارک کے فرزند ہیں حضرت تارک میر وزیر علی صاحب صبا لکھنوی کے شاگرد اور ذی علم نازک خیال شاعر اور با وضع صوفی تھے حکیم صاحب مرحوم نے اکثر اوقات میر صاحب کے نام خطوط لکھے ہیں جو بعض اس سوانح عمری میں درج ہیں اور اس میں شک نہیں کہ حکیم صاحب مہر وح کے شاگردوں میں حکیم سید امجد علی صاحب ذی لیاقت اور عدت شعا طبیب مانے جاتے ہیں اصول کی پابندی و استعداد کی تکمیل سے آپ کی طرف خاص و عام مخلوق رجوع رہا کرتی ہر شاہ آباد اور اس کے اطراف شاہجہا پور وغیرہ میں آپ کو بڑی توقیر سے بلایا کرتے تھے فی نفعہ طبیبے مناسبت اور ذہین و ذکی ہونے سے تشخیص مرض اور علاج میں پوری دستگاہ و مہارت حاصل تھی۔

## حکیم صاحب کے شاگرد

حکیم صاحب بیسویں اشخاص نے پڑھا ان میں سے صرف ان اشخاص کے نام درج ذیل ہیں جنہوں نے فن طب کو بوجہ حسن حاصل کیا۔ یا کسی اور طریقہ سے شہرت پائی۔

حکیم مولوی عبد الغفور صاحب خلف الرشید مولوی علی بخش صاحب رئیس غیر اومولی ضلع بارہ بنگا جو اپنے وطن میں لایق و عاقل طبیب تھے۔ حکیم سید امجد علی صاحب ساکن شاہ آباد۔ حکیم سید عابد علی صاحب ساکن شاہ آباد خوش اخلاق و طبیب تعلقہ دار شیر پور و گنڈ ارد۔ خان بہاد حکیم خادم حسین خاں صاحب ساکن شاہ آباد انری میجرٹ و سکریٹری میونسپل مالک کا رعایہ قلمائے ابنہ۔ حکیم مولوی محمد حسین صاحب ساکن قصبہ کانٹھ ضلع شاہجہا پور۔ حکیم حافظ محمود خاں صاحب بھوپالی مفتی عبد الرسول صاحب بھوپالی۔ حکیم مولوی امین الدین صاحب ساکن قصبہ کٹرہ ضلع الہ آباد۔ حکیم محمد علی خاں صاحب انری میجرٹ ہر دلی اڈیٹر مرقع عالم۔ حکیم مولوی محمد اکبر صاحب دلائی



مقیم بھوپال۔ حکیم مولوی انوار حسین صاحب ساکن شاہ آباد رئیس ملک کارخانہ قلمہائے اہلہ۔  
 حکیم سید عبدالقادر صاحب ساکن شاہ آباد۔ محمد مظفر حسین سلیمانی مولف اور اوراق ہذا۔  
 بعض لایق حضرات حکیم کی خدمت میں خط بھیج کر اکثر علمی و ادبی مسائل پوچھا کرتے۔ چنانچہ  
 منشی محمد ارتضاعلی صاحب شہرہ کا کوروی کی تحریر موجود ہے جس کے ذریعہ سے انھوں نے اپنے  
 نام کی تصحیح چلپی مٹی اور ایک شاعرانہ استفسار کیا۔

اے منشی محمد ارتضاعلی صاحب شہرہ مولانا حمایت علی صاحب کے جو مادر زاد دلی۔ شاہ محمد کاظم قلندر کے  
 فرزند اور شاہ تراب علی صاحب کے چھوٹے قطعی بھائی تھے اولاد میں ہیں۔ حافظ شاہ علی اور سجادہ نشین  
 تکیہ کا کوروی کے حقیقی ماموں زاد بھائی تھے درحقیقت شہر صاحب فی زمانہ طباطبائی و ذہانت میں اپنی آپ  
 نظیر تھے تاریخی مادہ نکالنے میں مہارت تامہ اور شاعری سے باطنع مناسبت مٹی فصیح الملک مرزا داغ بی  
 اپنے شاگردوں میں ان کو لایق جانتے حیدر آباد میں راقم سے مرزا داغ صاحب نے تذکرہ کیا تھا۔ آپ کی متعدد  
 نظمیں مختلف رسالوں میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہیں جن کے نام یہ ہیں۔ تصویر عبرت۔ یادگار شہر۔ ارمغان  
 اردو۔ صبح وصال بہفت گلشن شعر نظمہائے ذیل یعنی مہمانی شام سیر تالیف باسی ہار شبیہ عبرت۔  
 پیاری برسات وغیرہ۔

فیض آباد کی ایک خاندانی بیگم نے آپ کی خوش روئی اور لیاقت کی وجہ سے آپ کے ساتھ عقد کیا تھا  
 جو نہایت قابل علم دوست رئیسہ تھیں بیسویں خطوط اردو فارسی بیگم صاحبہ کی قلم کے لکھے ہوئے راقم نے  
 دیکھے جن سے طبیعت کا اظہار ہوتا ہے انھوں نے کتیس سال کی عمر میں مرحومہ کو بلائے مٹی میں مقیم تھیں زہرے  
 ہلاک کی گئیں شہر صاحب نے اس جو انگریزی پر حال اندوہ کے ساتھ ایک درد انگیز نوادہ شہید بھگت کے نام سے  
 شائع کیا۔ شہر صاحب شاہ آباد میں آٹھ سال تک نائب تحصیلدار رہے اور اپنی خوش اخلاقی و خراجی و ناموری  
 و ہر و لغزری پیدا کی حد حیف بحالت انگریزی سینٹ پور میں تھے کہ دفعۃً مصیبت میں مبتلا ہوئے اور ۲۰ مئی ۱۹۲۱ء

مخدومی حکیم سید فرزند علی صاحب تسلیم باعث تحریر رضیہ ہذا و سب تکلیف ہی حبیل ہی  
میرے نام کو بالعموم لوگ ارتضیٰ علی لکھتے ہیں اور میں ارتضیٰ علی لکھتا ہوں بعد ملاحظہ سطور ذیل آپ  
طے فرمائیں کہ کیا صحیح ہے۔ ارتضا صیفہ مصدر کا ہی باب افتعال سے اصل یہ لفظ ارتضا ہمزہ ہے  
اور ارتضائی اصل ارتضائی بروزن افتعال ہے حرف ی بموجب قاعدہ معقل کے ہمزہ کے تھا  
ہد لا گیا۔ ارتضا ہوا مگر کثرت استعمال سے ہمزہ تلفظ میں بلکہ کتابت میں بھی نہیں آتا حرف ت  
مطابق تائے افتعال مکتور ہے۔

بقیہ نوٹ صفحہ ملاحظہ ہو۔ ۱۲۱ء مطابق ۵ اردی الحجہ ۱۳۳۹ھ روز دوشنبہ کو رحلت کر گئے آپ کی  
اجانک موت کے بعد اجاب کو سخت صدمہ پہنچا۔ راقم سے چوں کہ نہایت اتحاد تھا اس لئے آپ کی وفات کا  
تاریخی مادہ حشر نے تامل ہستی ہوئے۔ مصروف مذکور سے احقر نے سحلا۔ آپ کی تین سو و پندرہوار خواہ بند  
ہو جانے پر آپ کے خاندان کو سخت نقصان اٹھانا پڑا۔ اولاد میں محمد جواد و اصطفیٰ علی جو نہار لڑکے ہیں۔ نمونہ  
کے لئے کچھ مختصر کلام آپ کا لکھا جاتا ہے۔

بندہ ہر اک زمانہ لے بے نیاز تیرا	دم بھر رہی ہیں صابر گیسو دراز تیرا
تاکید بندگی ہے پروا بھی کچھ نہیں تیرے	انداز ہی جدا ہی لے بے نیاز تیرا
آفت میں مبتلا ہیں کیوں تیری لئے دے	یہ کیا ادوا ہی تیری یہ کیسا ہے راز تیرا
ہو دو رکوئے جانان مشوار ہو روائی	کافی نہیں شہرہ یہ برگ ساز تیرا

ایضاً

نہ در جس دل میں وہ دل نہیں ہے	وہ پہلو میں رکھنے کے قابل نہیں ہے
طریق محبت پہ چلنا نہ اے دل	سفر ہے یہ وہ جس کی منزل نہیں ہے
چلے آؤ اک روز حسرت نکالیں	جو چاہو تو کچھ بات مشکل نہیں ہے

ارتضا جس کے آخر میں الف بصورت یا لکھا جاتا ہے وہ صیغہ ماضی کا ہے اور اُس کی تے مفتوح  
اصل اس کی بفتح تا دھنا با بر وزن فاعل ہے بلوغت یا جو آخر میں ہے وہ اصل ہے اُس یا کو قاعدہ  
مقتل سے الف کے ساتھ بدل دیا اور بصورت یا لکھا تا کہ معلوم رہے کہ یہ الف اصل میں یا تھا  
ارتضیٰ بفتح تا و آخر میں الف بضم یا صیغہ ماضی کا ہے اور لفظ علی اس کا فاعل پڑے گا اس طرح کا  
جملہ کسی کا نام ہونا ناموزوں و غریب ہے۔ دوسری بات یہ دریافت طلب ہے کہ حسب ذیل مصرع  
میں کاف بیانیہ کے عدو اصل ما دو میں جوڑے جائیں گے یا نہیں پہلے مصرع میں تالف کئے گا۔

بھگتا ہے کیوں دشت میں قیس ہاں      بگولا ہے یہ کوئی محمل نہیں ہے  
سفا رش جو کی دوستوں نے تو بولے      شرم نہ لگانے کے قابل نہیں ہے

ایضاً

نہ گھبرا دل را ز غم کرتے کرتے      وہ اب تھک گئی ہیں ستم کرتے کرتے  
نہ آیا ہمیں ہوش اندری غفلت      تھکے وہ دعاؤں کو کم کرتے کرتے  
سب نکل کر ذرا جائیں اغیار اُن تک      منجھے ہاتھ ہیں سر قلم کرتے کرتے  
اُسے چھوڑ دیں کس طرح جلد نصیح      کریں گے محبت کو کم کرتے کرتے  
سونرتے رہو وہ کئی رات ساری      قیامت کے سامان بھمکتے کرتے  
شر پہل کے دیکھو بتوں کا تماشہ      ہوئی دیر سیرِ حرم کرتے کرتے

متفرق

مریضِ عشق میں کچھ ایسے پریشان ہوتے      نہ دوا ہوتی ہے ہم سے نہ دوا ہوتی ہے  
خانہِ مراجب اٹھا رُو کے بولے      چلے تم یہ مشربِ طمروت نہیں ہے  
پیشہ دل نے زخم کھائے تھے      زخم اب دل کو کھائے جلتے ہیں

کہ خادم صفی باغ اچھا لگا یا۔ امید ہو کہ آپ اس تکلیف کو معاف فرما کر جواب مطلع فرمائیں گے۔  
 خادم محمد ارتضاعلی نائب تحصیلدار شاہ آباد ۴ مئی ۱۸۷۷ء  
 اس کا جواب حکیم صاحب کچا کر بھیجے کہ تھے کہ شام کو شرر صاحب خود حکیم صاحب کے مکان پر  
 ملنے کو تشریف لائے اور اپنے بھائیات رفع کر لے۔

شرر صاحب ملنے کے بعد حکیم صاحب کی قابلیت و تحقیق کی راقم کے روبرو تعریف کرتے تھے۔

## حکیم کے عادات و حقائق

دنیا میں جو انسان خوبصورت اور پاکیزہ سیرت ہوتا ہو مخلوق میں اس کی قدر ہوتی ہو خوبصورتی  
 کی بہار تو چند روز میں زایل ہو جاتی ہے۔ مگر حسن سیرت ایسی لازوال دولت ہے کہ اس کی بدولت آدمی  
 ہمیشہ یاد رہتا ہو۔ حکیم صاحب کو خداوند کریم نے فضل و کمال کا وہ شرف عنایت کیا تھا کہ ان کی ہر ہر  
 صفت اس قابل ہو کہ بصراحت بیان کی جائے۔ لیکن طوالت کے خیال سے صرف چند صفات جو اہم  
 کئے جاتے ہیں۔

تخل اس اعلیٰ پیمانے پر تھا کہ سب عادتوں پر غالب تھا۔ بارہا مشاہدہ ہوا کہ کسی نے آپ کے  
 روبرو لاعلمی یا جاہالت سے کوئی غلط یا بے موقع بات کہہ دی۔ اگرچہ خلاف مزاج ہونی لگا آپ نے

شب وصل یا ربی ہمد و شوب غم کی طرح بسر ہوئی	دل مضطرب یہ کہ کیا وہ سحر ہوئی وہ سحر ہوئی
ملی ایسی لذت درد و غم ہوئے ایسے عادی دہم	کہ تھانہ تھا ابھی درد دل جو تلاش درد جگر ہوئی
مجھے بھولیں غم کی حکایتیں وہ جفا کی تادہ شکایتیں	نہ ہو اس مے بجا جو ہمارے توجہ تھی نظر ہوئی
نہ وہ تھقے نہ وہ چھپے نہ وہ لطف و سخن شرر	جو او وہ سے دیکھیں آئے ہم کہیں کس طرح ہوئی

افسوس کہ دیوان طبع ہو کر نہ شائع ہو سکا ورنہ کلام بقصد دیوان موجود تھا۔

کبھی سختی سے جواب نہ دیا۔ باوجود علم و عقل کے ایک قدرتی سادگی کی جھلک نمایاں تھی۔

سیلم لطیف معمول تھا کہ ہر معاملہ میں اعتدال کا لحاظ رکھتے۔ کبھی کوئی بات قاعدے اور تہذیب کے تجاوز نہ کرتے ہر ملنے والے کو گمان تھا کہ مجھ ہی سے زیادہ محبت رکھتے ہیں۔ انصاف و عادات کے باعث وطن میں جو اعزاز تھا سب جانتے ہیں۔ باہر کے شہروں میں بھی میسوں مغز بنی والے موجود تھے جن کے خطوط کے جوابات اکثر راقم سے لکھوائے کرتے۔ حکام ازراہ محبت مکان پر آتے اور نہایت قدر سے اپنے گھر پر ملاتے۔ تعلقہ دار و والی ملک آپ کا نہایت احترام کرتے اور آپ کے علم و فضل و دینداری پر نہایت اعزاز رکھتے تھے جس کا ثبوت چشم دید واقعات اور مستند کاغذات سے جو موجود ہیں مل سکتا ہے۔ ولایت کے اخبارات میں شاہ آباد کی مردم خیزی کا تذکرہ چھپا۔ اور یہاں کے نامور اشخاص کے حالات حکیم صاحب ہی کے ذریعہ سے ان کو معلوم اور انگلستان میں شائع ہوئے۔ تہذیب و استبازی کا یہ علم تھا کہ منفعت کے بڑے بڑے موقعے ہاتھ آئے مگر کبھی دیانت کو ہاتھ سے نہ دیا مزاج میں اتنی احتیاط نہ ہوتی تو شاید درنا کے لئے بڑی دولت چھوڑ جاتے۔

طریقہ علاج میں ہمیشہ امیر و غریب کا درجہ مساوی سمجھا اور جب تک زندہ رہی کسی نے کم چوبی کی شکایت نہیں کی اگر کسی نے باصرار تمام کچھ نذر کیا لے لیا ورنہ جو مکان پر آیا اُس سے کبھی منہ طلب کیا اور برابر معالجات میں مصروف رہا۔ البتہ امرا کے یہاں بلاتے جاتے تو فیس معینہ ضرور لیتے تھے۔ منکسر المزاجی مزاج میں اس درجہ فروتنی تھی کہ کبھی کسی شخص کو ان کی طرف تشفیص و نغوت کا دم و گمان بھی ہوا۔ ہمیشہ نہایت خوش اخلاقی و تواضع سے پیش آتے اور اس کی ہر بات کا بے تصنع جواب دیتے۔ اکثر دیکھا کہ کسی نے خلاف مزاج گفتگو کی یا کسی مخالف نے حسد سے لغو اور بیجا اعتراض کر دیا۔ ممکن تھا کہ اس کی پوری تردید کرتے مگر ہمیشہ کسر نفسی سے کام لے کر خاموشی ہی اختیار کی۔

تہذیب کبھی اتفاقاً کسی دل آزار فقرے سے مزاج میں برہمی پیدا ہو جاتی اور بشریت سے

عصہ بھی آجاتا مگر یہ ممکن نہ تھا کہ کوئی شخص سخت کلمہ زبان سے نکلے عالی طرفی کسی دشمن نے بھی اگر اپنی ضرورت بیان کی تو جان تک بنائیں کی خواہش پوری کرنے میں کمی نہیں کی بلکہ بعض پر جو احسان کیا اس کو مدۃ العمر زبان سے نہ نکالا۔ مثلاً مولوی عبدالحق صاحب سے جو سلوک کیا تھا وہ ان کے خالص دوستوں کو بھی نہیں معلوم ہو سکا۔ بعد انتقال جب مولوی صاحب ممبروہ کے فرزند مولوی فضل حق صاحب مہاجر نے مکہ معظمہ سے لکھا تو لوگوں کو آگاہی ہوئی جس کی صراحت انشاء اللہ تذکرہ احباب کے سلسلہ میں کی جائے گی۔ فی زمانہ بعض جاہ پسند لوگوں کا معمول ہے کہ ذرا سی ثروت یا کسی معزز دربار میں رسائی ہو جاتی ہے تو غریب سے ملنے وقت تکبر و تجتر آشکارا ہوتا ہے اور باتوں میں بڑے نخوت آنے لگتی ہے مکیم صاحب اس کے سخت مخالف تھے۔

صلح جوئی دو مسلمانوں کے فیما بین جب کوئی جھگڑا ہوا تو ہمیشہ اپنے رفق شرکرا یا نگہاں نیک راہ بتانا آپ کے مسلک میں داخل تھا ایسے بعض فیصلہ مے موجود ہیں جن سے آپ کے صلح کل ہونے کا ثبوت ملتا ہے۔

سلوک کتبہ پروری اور احباب نوازی فطرت ثانیہ ہو گئی تھی۔ آپ نے حسن سعی سے بیسیوں آدمیوں کو ریاست بھوپال۔ نرسنگدھ۔ ٹونک اور دیگر روسار کے یہاں نوکر رکھایا اور ماحصول ملازمت ان کو اپنے پاس مہمان رکھا۔ ان کے بہت سے ممنون احسان اب بھی باقی ہیں۔

پرہیز گاری کے متعلق صرف ایک واقعہ بیان کرنا کافی ہے۔ شہداء کے خد میں جب بزن کا حکم صادر ہوا اور شاہ آباد میں چاروں طرف انگریزی فوج نے مارشلا جاری کی۔ باشندگان وطن اپنی اپنی جان لے کر بھاگے۔ نفسی نفسی پڑ گئی اور ہر طرف حشر پانظر آتا تھا۔ حکیم صاحب اور رقم خورد کے والد مولوی منصب علی خاں صاحب کا ساتھ تھا۔ اُس پر آشوب وقت میں موقع سندر پو جانے کا اتفاق ہوا اور وہاں کے زمیندار لالہ گلزاری لال نے چھا حفظ غلام علی خاں صاحب مرحوم کے دوست

مراسم کی وجہ سے نہایت خاطر کی اور ہر طرح آرام پہنچایا۔ پہلے روز کھانے میں گوشت کے متعلق شک ہو اچنانچہ اس گوشت کو نہ حکیم صاحب نے کھایا نہ ان کے کسی ہمراہی نے۔ حالاں کہ وہ ایسا پر خطر اور مصیبت ناک وقت تھا کہ نہ جاننا جائز جانور کی احتیاط ہو سکتی اور نہ یہ دیکھا جاتا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ کا ہی یا غیر مسلم کے ہاتھ کا اور یہ گوشت کیوں کر ہاتھ آیا۔ کھانا ملنا ہی غنیمت تھا بیسیوں آدمی قتل کر ڈلے گئے۔ مگر حکیم صاحب نے اُس حالت میں بھی اتفاقاً نہ چھوڑا۔ جس سے ان کی اعلیٰ درجہ کی دینداری ثابت ہوتی ہے۔

اُسی زمانہ کے ایک اور واقعہ سے حکیم صاحب کی اخلاقی جرات کا پتہ چلتا ہے۔ اُس نے تسلطی اور طوائف المذلوں کی کے زمانہ میں احمد شاہ جوہر حک و حاکم دے کرتے پھرتے تھے شاہ آباد میں بھی آئے۔ ان کا نادری حکم مشہور تھا کہ جب کسی کو خلاف شرع پاتے فوراً تہذیب شرع ہو جاتی شاہ آباد میں ایک روز ان کی محفل جمی ہوئی تھی عاید شہر بیٹھے ہوئے تھے ایک صاحب کو جو یہاں کے باشندے تھے شاہ صاحب نے خلاف شرع پایا اور حد جاری کرنے کا حکم دے دیا۔ جلا دلازم کی طرف بڑھنا چاہتا تھا اور شاہ صاحب کے رعب سے کسی کو بات کرنے کی ہمت نہ تھی کہ حکیم صاحب اُٹھے اور بیدار دلائل تقریر کی جس میں عفو تقصیر کی فضیلت، درگزر سے ملزم کو توبہ کی توفیق ہونے، نذر کے ملتوی ہونے سے نیک نفسی کا ثبوت ملنے اور مجرم کے تلافی یافتہ سے محروم نہ ہونے کے مفصل دلائل پیش کر م ملزم کو چھوڑا لیا۔

آداب مجلس و ذاتی معلومات کا اظہار ہر بڑے مجمع اور بڑی محفل میں ہوتا تھا جس جگہ اہل علم و ائمہ اشرف فرما جتے یا کوئی ذی لیاقت ملنے کو آتا۔

حق پسندی و اتباع شرع۔ بعض مخالفان ان کے طرز عمل میں زہد خشک کا اثر بتلاتے ہیں مگر حقیقت یہ غلط ہے بلکہ نفسانیت کی راہ سے بجا اعتراض کیا گیا ہے جو ہر شریعت کے سخت پابند و غیر مشرک

رسوم کے سخت خلاف تھے۔ بزرگان دین سے از حد محبت تھی خاصان خدا کے تذکرہ پر بے اختیار آنکھوں سے آنسو جاری ہو جاتے اور اس رفت کا اثر دیر تک زایل نہوتا تھا گھنٹوں اولیاء اللہ کی وہ کرامتیں اور ان نفوس قدسیہ کے برکات بیان کرتے رہتے جناب رسالت مآب صلعم کے فضائل اور اصحاب کبار کے مناقب اور آل انہما کے محاب بیان کرنے کو دین ایمان سمجھتے حضور سرور عالم کی اولاد ہونے سے انہیں سیادت کا شرف حاصل تھا۔ خلاصہ یہ کہ حکیم صاحب فی الواقع خوش عقیدہ اور خفی مذہب کے پختہ پیرو تھے۔ غیر محتاط ضعیف الاعتقادوں اور رسم پرستوں کے خلاف انہیں غیر مشرّع افعال اور بدعات سے سخت نفرت تھی۔ جیسا کہ ہر ایک صاحب تحقیق عالم اور ذہنی علم فاضل کا شعار ہوتا ہے۔ عوام الناس اصول دین کو چھوڑ کر رسمی پابندیوں کو دینداری سمجھتے ہیں۔ جو صریح نادانی و جہالت ہے۔

حریف اطلبانے جب تشخیص و علاج میں اعتراض کی کوئی گنجائش نہ پائی تو مشہور کیا کہ حکیم صاحب میں دست شفا نہیں حالانکہ یہ صرف مخالفین کا حسد تھا۔ اصل معاملہ یہ ہے کہ مریضوں کی حالت جب ہلا کے قریب پہنچ جاتی تو آپ کے پاس آتے اور جب مرض مہلک اور کٹھن ہو چکے تو آخری ایمل کی طرح یہاں رجوع کیا جاتا۔ حکیم صاحب خدائی محکمہ کے ذمہ دار تو تھے نہیں۔ نہ کارکنان قضا و قدر کے و برو کسی کو چارہ ہو سکتا ہے۔ تا امکان باقاعدہ تدبیر کرنا انسان کا فرض ہوتا ہے جس اصول پر وہ بھی کاغذ ہوتے۔ بلکہ سچ یہ ہے کہ یہ بات ان کی انتہائی مروت و خدا ترسی پر مبنی تھی کہ جب ابتدائی علاج کی بے عنوانیاں اور بد پرہیزیوں مریض کی حالت کو ابتر کر چکیں اور آثار ردی پیدا ہو جاتے وہ صرف اس خیال سے کہ کسی بندہ خدا کی دشمنی ہو علاج سے دشمنش بنوتے اور اپنے یہاں سے مریض کو مایوس نہ پھیرتے۔ اس حالت میں بھی ان کے کمال تجربہ اور صداقت کی غولی تھی کہ بعض جاں لبس مریضوں کو غسل صحت کرا دیا۔ جن کے نام معالجات کے باب میں لکھے گئے ہیں۔



بودہم پیشہ باہم ہمیشہ دشمن کا مقولہ مشہور ہے اکثر علما جوں میں دیگر اطباء مقابلے پر آئے مگر بجز  
زبانی اعتراضات کے نفس علاج میں کبھی کسی کو امتیاز حاصل کرتے نہ دیکھا۔

ایک بار ابو گوہال رام صاحب ڈپٹی کلکٹر کسی مرض کو تشخیص کرانے کے لئے ہر دینی سر شاہ آباد  
تشریف لائے اور یہاں کے دیگر اطباء کو بھی بلوایا ان میں ایک صاحب جو اپنے آپ کو شیخ الرئیس اور حکیم  
ثانی سمجھتے تھے وہ ڈپٹی صاحب کے پوچھنے لگے کہ جناب مفصل میں کس سواری پر جاتے ہیں حکیم صاحب  
نے یہ سن کر ڈپٹی صاحب کو چھاکہ اں جناب میں یہ نہیں سمجھا کہ نصیب امداد آپ کو وجع المفاصل کی طبی  
کچھ شکایت ہی۔ وہ بولے نہیں تو اس پر حکیم صاحب نے کہا کہ اہا یہ مفصل مفصلات کا بدل ہے جس پر  
ڈپٹی صاحب بیاضتہ ہنس پڑے اور فریق ثانی کی ریافت کا حال کھل گیا۔

حکیم صاحب کا انداز یہ تھا کہ ساکت و صامت رہتے اور اپنے علمی وقار کے مطابق بات کم کر دو  
مگر قوت بیان نہ کسی دوسرے سے کم نہ تھی جب گفتگو پر آجاتے تو دیر تک مسلسل تقریر کرتے رہتے جس سے  
سامعین کی بڑی الجھپی ہوتی۔

ایک بار انجمن اسلامیہ جامع مسجد شاہ آباد میں امام کے تقریر و ترغیب چندہ مصارف اور لوگوں  
کی عدم توجہ کی شکایت میں ایک کیسی تھی حکیم صاحب نے اپنی ایک جامع دلنغ تقریر لکھائی جس کا سرنامہ  
حافظ شیراز کا یہ شعر ہے

آسمان سجدہ کند بہر زمین کہ برد یک دو کس یک دونوں ہر خدا بنشند

راقم کو اب تک یاد ہی جس وقت جلسہ میں حکیم صاحب تشریف لے گئے تو بہت سے معزز اصحاب جمع تھے  
حکیم صاحب نے اس خاکسار سے فرمایا کہ تم میری طرف سے کھڑے ہو کر یہ تقریر پڑھو چنانچہ اس ناچیز نے  
وہ تقریر آواز بلند سب کو سنا دی۔

پھر اس تقریر کی تائید میں حکیم صاحب نے جو زبانی بدل گفتگو کی وہ سب سے تسلیم کی۔ کمرن نے اس

پر جو شش مکالمہ کا جو موازنہ کیا تو سب کے بیان پر غالب تھا۔

مستقل مزاجی قصبہ شاہ آباد میں قانون نیکہ پاس ہوا اور حکیم صاحب کو اس کی ماتم بحکیم صفت سے آگاہی ہوئی تو خیال رفہ عام ملا زمان نیکہ کی رعایا کے ساتھ سختی اور نفس علاج میں بدیہی خرابی واقع ہونے کے متعلق ایک درخواست گورنمنٹ میں پیش کی جس پر باشندگان شاہ آباد کے دستخط صاحبان بورڈ نے حاکم ضلع سے جواب طلب کیا اور صاحب ضلع نے تحصیلدار شاہ آباد کے کیفیت دریافت کی۔ بابو سانول داس صاحب ٹپٹی کلکٹر تحقیقات کو آئے بجز چند مستقل اشخاص کے اکثر غائب و عام نے برضا و رغبت دستخط کرنے سے انکار اور حکیم صاحب کی خواہش سے نام لکھنے کا اظہار کیا جس ایک تشویش کی صورت پیدا ہو گئی۔ مگر حکیم صاحب نے بلا خوف و خطر سینہ پر ہو کر عزت معقول پیش کر کے وہ درخواست منظور کر لی۔ اور صدر سے مناسب ترمیم کا حکم صادر ہو گیا۔ اسی سلسلہ میں اپنے کارروائی کو اپنے چھوٹے بھائی منشی میر اولاد علی صاحب کے پاس ولایت میں بھیجا کہ وہ پارلیمنٹ میں پیش کریں غرض کہ استقلال ذہانت قدمی کو کسی مخدوش موقع پر بھی حکیم صاحب نے ہاتھ سے نہ چکا دیا۔ ایسے صد ہائی و عملی امور ہیں۔ پیران سب کی تفصیل موجب طوالت ہے۔

## حکیم صاحب کی ہردلعزیزی

حکیم صاحب صرف علمی لیاقت یا طبی خدایت سے نہیں مشہور ہوئے بلکہ خلق تہ نیک و مذہب تھے محل خوشنوی بالطبع ان کے حرکات و سکنات سے نمایاں تھی چھوٹوں پر شفقت فرماتے۔ اور بڑوں کا احترام کرتے۔ احباب کے ساتھ لطف و محبت پیش آتے وضع ادبی مستقل مزاجی اعلیٰ درجہ کی تھی چنانچہ لوگوں سے جو رسم ہو جاتا وہ ہمیشہ قائم رہتا۔ اور انھوں نے اپنی طرف سے تادیت کسی سے بگاڑ نہیں کیا۔ انھیں دجو سے انھیں چھوٹوں اور بڑوں سب میں یکساں ہردلعزیزی حاصل تھی اس کے ثبوت میں ہم

ہر طبقہ کے لوگوں سے چند خطوط پیش کرتے ہیں جن میں خوردوں، بزرگوں، ہمسروں، ہر طبقہ والوں کی تحریریں ہیں جو ان کے نام ہیں۔ ان کے ملاحظے سے ناظرین کو خود ہی معلوم ہو جائیگا کہ ان سب کے دلوں میں حکیم صاحب کی کیسی محبت تھی پہلے ہم صرف ان کے والد، پیر، اُستاد کے خطوط درج کرتے ہیں جو بزرگی کا درجہ رکھتے تھے ان کا ایک ایک خط نقل کر کے دوستوں کے خطوط پیش کریں گے جن سے ان کی خوبیاں بخوبی آشکارا ہو جائیں گی۔

## حکیم صاحب کے والد ماجد سید ضامن علی صاحب کا گرامی نامہ

برخوردار سید فرزند علی مدعہ - احوال بخیریت ست و نصرت ایشان مطلوب خط ایشان اسمی میر اشرف علی صاحب بنام جواب خط ہندوی کہ سابق ازیں رسیدہ است ازاں حالات بد دریافت رسیدہ نوشتہ بودند کہ خط برخوردار سید اولاد علی در خط اینجانب فرستادند برخوردار من کد امی خط ایشان رسید معلوم نیست کہ کجا فرستادند۔ حالات اینجابرین نوع ست کہ برخوردار بنج علی نوہی مستقیم خاں یعنی دختر حاجی معظم کہ ہمیشہ زادی محمد حسین کہ در شیرمی بازار بود شادی او ہم شدہ بود شوہر او فاضل علی داد برخوردار بنج علی بعقد خود آوردند و کسے را ازیں حال اطلاع نمود دریں روز ہا از مردم خانہائے زوجہ برخوردار چہیزے گفتگو بیان آمدہ برخوردار مذکور نزد اینجانب آمدہ انہما حالات نمودند اینجاب موجب درخواست اور اسوار کردہ آورد چنانچہ یک پسر شہت سالہ عمراہ است و یک ماما و یک ضعیف کہ حرم مولوی نغام الدین ولد مولوی جمال الدین ساکن محلہ مولانج منخلات قصبہ شاہ آباد کہ در محلہ ہم جلیل واقع کھنوسکونت میداشتند و جمال الدین اور اگر شہتہ بکدامی طرف رفتند وہم در خانہ برخوردار موجودات حالہ خرج چہار نفر نمودست و حال آمد معلوم و خرج کہ از نزد برخوردار اولاد علی آمدہ بود از بخلہ مبلغ دو صد روپیہ ایشان رسیدند و مبلغ چہل روپیہ بدفعات پنچ خود آمدند باقی مبلغان

ہر قدر کہ باقی بعد منہائی خراج مائتہ اندھا تلاش از خط میر اشرف علی صاحب بد ریافت خواہ رسید و آنچه کہ مبلغین باقی ماندہ اند کو بخش بسیار وصول خواہ شد چہ اگر کہ مہاجن نہایت مفسد و نادمند است اگر قدم میر اشرف علی صاحب در میان بودے وصولش خیلے دشوار بود۔ حالاً وعدہ بعد عشرہ محرم خواہ شد بحال بہر طوریکہ باشد کار روائی خراج برخوردار مذکور نمود حالاً ما را بخدا سپارند مگر خبر گیری خراج برخوردار مذکور مناسب۔ آئندہ اختیار دورین شہزبہیچ چنین صورت قیام بنظر نمی آید عجبت کہ برخوردار مذکور ارادہ کدہی سمت نمایند و مبلغان محبوب علی صاحب انشاء اللہ غفریب و یک دور وزہ وصول میشوند خواہیم رسانید ہنس وعدہ امر و زفر دست۔ بہ بزرگان سلام و بخور داران دعوت رسانند۔

رفتم سید ضامن علی

## افتخار نامہ حضرت مولانا فضل الرحمن صاحب پیر و مرشد حکیم حبیب

اللہ اکبر۔ لے فضل الرحمن حکیم فرزند علی صاحب۔ سلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ اما بعد الحمد للہ شہر اندلغالی می آیند ند پیہ گیرند و کشت مسمی گذارند ہمیں احسان شمار ماست۔ ہم السلام والہا صلوا بفضل الرحمن صاحب گنج مراد آبادی عالم باعلی اور درویش کامل تھے۔ آپ کی روشن فیرمی اور رکاشد کے چشم دید واقعات معتبر ادویوں سے سنے ہیں حضرت شاہ آفاق عبید الرحمتہ دہلوی کے فرید و خلیفہ اور مولانا شاہ اسحق صاحب محدث دہلوی سے علم تحصیل کیا تھا۔ اور حدیث شریف کی اجازت بلا واسطہ مولانا شاہ عبد العزیز صاحب محدث دہلوی سے حاصل تھی۔ اس آفر زمانہ میں جب کہ خدا میدد بزرگ غفہ صفت ہو گئے ہیں لا تاں مخدوم کے لئے ایسے خدا صیغہ بزرگ کا موجود ہونا غنیمت تھا۔ آپ کی عظمت و شہرت محتاج بیان نہیں۔ آپ کی ذات مہر ح انام تھی۔ اتنی دور اند کے لوگ آپ کی پاوسی اور برکات حاصل کرنے کو حاضر ہوئے کہ ان کی بولیال ملک جدا تھیں ہندو مسلمان سیر غریب ہر ایک آپ کی خدمت سراپا فیض و برکت میں حاضر ہوتے

# والا نامہ جناب مفتی سعد اللہ صاحب اُستاد حکیم صاحب

حکیم صاحب مشفق مکرّم عنایت فرمائیے بیکراں حکیم سید فردوز علی صاحب دہم عنایتکم  
بعد سلام مسنون الاسلام و شوق ملاقات بہجت آیات واضح رائے سامی باور بعد مدت حال  
قیام سامی در سرکار بھوپال بدریافت رسید باس ط خاطر گردید۔ چون کہ مقبول احمد منجم غزنی ان قریباً  
مخلص بلانزی سرکار بھوپال در انجا موجود است از اشتاق امید بہودیش قوی گردید۔ مدام عنایت  
بزرگہ مذہبہ العالیہ مبذول مہربون منت فرمائید زیادہ بجز شوق چہ نوشتہ آید فقط المرقوم ۶ اردی بہر ۱۳۶۸



بسیار خوش نصیبی ملاحظہ ہو۔ ہمارے سرنوٹی کمال لفظی گور زہاد رہی آئے تھے۔ حکیم صاحب کو بوجہ ان کے تشریح و توضیح  
اور دیگر خوبوں کے مولانا مدد بہت ہی نظر سے دیکھتے تھے۔ حکیم صاحب اس شتہ فین کو جو مولانا کی خاص قلم کرامت کا لکھا  
ہو بہت ہی احتیاد سے کچھ پڑھا۔ یقین ہے کہ اس کتاب میں شامل ہونے سے اس تنوید غلطی کے مضامین کی دائمی حفاظت ہو جائیگی  
انہوں نے کہ مولانا نے ۲۲ ربیع الاول ۱۳۵۸ء کو جمعہ کو اس سرائے قانی سے کنارہ کشی اختیار کر کے جو راستہ کو پسند فرمایا۔ تلخ  
وفات مولانا صاحب فرمایش استادی میر سر فراز علی صاحب خویش حکیم صاحب جو کلمہ لکھی تھی وہ یہ ہے

نفل رحمن مورد فتنس الہ

شبلی دور ان بوسطا می زماں

ناگماں آل محمدیدار حندا

بہت دو و اوّل ربیع روز جمعہ

از پئے تباہیخ آں جنت مقام

گفت ہاتف از سرایاں بگو

آیت از رحمت رب و دود

قدسیاں کرد استانش را بسجود

خصیت ایں عالم منافی نمود

دست برد نیائے دوں افتنا ندزود

بیکس کج زباں پر امن کہ بود

کعبہ حاجات دیں رحلت نمود

لے جناب مفتی صاحب کی ذات علمائے مشاہیر میں تھی کہ یہ التعداد تصنیف آپ کی موجود ہیں آپ اپنے شاگردوں کے

# حکیم صاحب کے دوستانہ تعلقات

حکیم صاحب کے معزز احباب کی فہرست بہت طویل ہے۔ اس میں اکثر ذی علم بالکمال امرا و حکام داخل ہیں۔ یہ نامی گرامی حضرات حکیم صاحب کو بڑی محبت و شوق سے اپنے یہاں بلا تے۔ اور خود ان کے مکان پر تشریف لاتے تھے۔ اور جب کبھی ملاقات کو زمانہ گزرتا تو نہایت الفت سے آپ کو خطوط بھیجتے۔ اس ثبوت میں ان حضرات کے چند عنایت نامجات جو حکیم صاحب کے نام ہیں ہم درج کریں گے اور جن احباب حکیم صاحب کو خصوصیت ملی حاصل تھی ان کے مختصر حالات بھی لکھیں گے۔ اس تذکرہ سے اچھی طرح ظاہر ہو جائے گا کہ ان کے دوستانہ تعلقات میں کیسے کیسے لائق نامور لوگ تھے۔ اور حکیم صاحب کو بالکل کس قسم کے حضرات سے ملے کا شوق تھا اور حکیم صاحب وہ کیا علوم اور کس درجہ کا قلبی امن رکھتے اس طبقہ میں سب سے اول نمبر مولوی محمد شاہ صاحب کا ہے۔ ان سے اور حکیم صاحب زیادہ دوستانہ مراسم تھے جن کے باعث تعلقات دوستی کے درجہ سے گذر کر قرابت کے درجہ کو پہنچ گئے تھے اور فراموشی ایک جان دو قالب کے مصداق تھے زمانہ ہم کمبختی سے آخر حیات تک راہ و رسم ہونے کے باعث جن دوستوں پر یاد غار ہونے کی مثال صادق آتی ہے وہ حکیم صاحب اور مولوی صاحب کی حالت تھی حکیم صاحب جب تک زندہ رہے مولوی صاحب کے مزاج رہے اور اس میں شک نہیں کہ مولانا کی شان علمی دینی اور قابلیت عقلی ایسی بلند تھی کہ وہ علامہ روزگار کا خطاب پانے کے مستحق تھے۔ ایسے ذہین طبع لوگ کم دیکھنے میں آتے ہیں قدرۃ جو ہر فرد سے۔ ان کی خداداد خوبیوں کے جاننے والے خوب جانیں کہ اگر وہ مجلس علم میں صدر کی جگہ پانے کے مستحق تھے تو علم فقرائیں خیرۃ پوشی کے شایان۔ اور

عبداللہ بن مسعودؓ لا ۱۱۱۱۔ القاب آداب میں موصوفہ الفاظ تحریر فرماتے تھے جناب منشی صاحب کا تذکرہ حکیم صاحب کے باب تعلیم میں درج ہو چکا ہے جس کو دلچسپی ہو ملاحظہ کرے۔ حکیم صاحب نے اس خط کو بڑی اہمیت دے کر علمدانوں سے تالیف محفوظ رکھا۔

بزم شعرا میں امیر الشعرائی کا لقب پانے کے سہوار تھے۔ انشا پر دازی میں وہ ملکہ تھا کہ ان کی قلم  
 فصاحت و بلاغت کا دریا جوش و خروش کے ساتھ بہتا چلا آتا تھا۔ مگر انہوں نے کہ آپ کے کمالات احباب ہی  
 کے دائرہ تک محدود رہی۔ اور آپ کی استغنائی نے اور توجہ نہ کی۔ ورنہ علم و فضل و دانشمندی اس  
 امر کی مستحق تھی کہ عالمگیر شہرت حاصل کرتے۔ نہایت ضروری تھا کہ ایسے لائق بزرگ کی سوانح عمری  
 لکھ کر ملک میں شائع کر دی جائے۔ پوری سوانح عمری میں تو ہم چند واقعات ہی بسیل تذکرہ اس جگہ  
 تحریر کرتے ہیں۔ جن سے آپ کے مختصر اوصاف حیات دائمی پاکر قدردانِ افریقہ کے دلوں میں جگہ پائی  
 مولوی صاحب مدوح کی قابلیت کی ادنیٰ دلیل یہ ہے کہ سلطنتِ اودھ میں انقلابِ عظیم ہو گیا  
 صمد ملازم و صاحبِ علیحدہ کر دیئے گئے مگر شاہِ اودھ نے جب تک زندہ رہا انہیں جدا نہ کیا  
 کبھی خاص محل کے منشی اور ڈیوٹی کے منصب تھے اور کسی وقت شاہزادہ فرید و نقد رگے وکیل مطلق  
 اگر آج شاہزادہ موصوف کی اتالیقی و مگرانی کی ضرورت پہلی دیا جاتے کے لئے ساتھ کئے جاتے  
 ہیں تو بعد انتراع سلطنتِ اودھ اپیل کے لئے خاندانِ شاہی کے ہمراہ لندن بھیجے جاتے ہیں۔  
 غرض کہ حکیم مطلق نے ان کے قولے و داعی کو ہر قسم کی صلاحیت عطا کی تھی۔ جو کام سپرد ہوا وہ نہایت  
 خوش اسلوبی سے انجام دیا۔ اس لیاقت کے ساتھ ایمانِ ولہی و دیانت کے جوہر سے اس دے  
 متصف تھے کہ اپنے آقا کے نام دار کے ساتھ بھی کمالِ استغنا کا برتاؤ نہ کیا۔ بھلے طور پر ان کے وکیل  
 و نصیبیائی کئے جاتے ہیں۔ بعد ازاں وزیرِ اسلطان نواب امیر علی خاں بہادر لکھنؤ میں جب بعد ازاں  
 نے ایک مذہبی رسالہ لکھا اور اس میں حضراتِ صحابہ کی شان کے خلاف کچھ کلماتِ عقلم سے نکل گئے تو  
 اہل سنت میں جوش پیدا ہوا۔ اس پر آپ بھی ناخوش ہو کر سرکارِ شاہی سے علیحدہ ہو گئے۔ مگر بعد ہی  
 شاہزادہ جمال فرید و نقد رگے میرزا محمد بہادر علی بہادر نے آپ کو اپنی سرکار کے عہدہ امور کا مختار بنایا۔ اور  
 مولوی صاحب نے اپنی خوش تدبیر سے وہ کام کئے کہ شاہزادہ صاحب کی ڈیوٹی کی رونق و بہار لکھی

شاہزادہ محمد وح کو حکام انگلشیہ سے ملوایا اور شاہ اودھ کی منشن سے وضع کر کے پانچزار روپیہ ماہانہ ان کی منشن مقرر کروائی۔ واجد علی شاہ کے طرفداروں نے اس کے خلاف بہت کچھ کوشش کی مگر ایک نہ چلی۔ اسی طرح اور بہت سی ایسی باتیں اپنی دیانت و ذکاوت سے پیدا کیں کہ شاہزادہ محمد صاحب کی سرکار نے بڑی رونق پائی۔ شاہزادہ صاحب کے دربار میں ان کا رسوخ جب حاسدین کو شاق ہوا تو اہل حسد نے مذہبی پیرایہ میں غلط اتہامات آپ پر عاید کرنا شروع کئے۔ لیکن شاہزادہ صاحب ان کو جفا کر دیتے تو ایسا دوسرا قابل و متدین منتظم کہاں سے لاتے۔ مخالفین کی ریشہ و جانچوں کے مولوی صاحب کو شاہزادے صاحب کی گراں خطری کے کچھ آثار محسوس ہوئے تو آپ بھی کشیدہ خاطر ہو گئے جس میں بجز اپنی خود داری کے اور کچھ مقصود نہ تھا۔ جب کوئی موقع ضرورت کا پیش آیا اس کو ہاتھ سے نہ جانے دیا۔ استعفا دینے پر آمادہ ہو گئے لیکن جو کام بگڑ رہے تھے ان کو جب تک سلجھا نہ لیا اپنی علیحدگی عند اللہ موجب جواب دہی اخروی سمجھے۔ آج کل ایسے ایماندار دیندار انسان عقما ہیں۔ اس سلسلہ میں مولوی صاحب موصوف کے کچھ آبائی و ابتدائی تعلیم و ہمت کے حالات بھی لکھ دینا ضروری معلوم ہوتا ہے۔ آپ مولانا احمد علی صاحب کے خلف ارشد تھے۔ والد ماجد آخر محمد نصیر الدین حیدر شاہ اودھ میں اپنے وطن نگینہ ضلع بجنور سے لکھنؤ تشریف لائے۔ اور پھر اپنی روپیہ ماہانہ مکانات شاہی کے بندوبست کی خدمت پر ملازم ہوئے۔ بعد وفرا نشا میں مقرر کئے گئے۔ اولاد میں دو صاحبزادے چھوٹے اور دو صاحبزادیاں۔ لڑکوں میں سے ایک مولوی محمد شاہ صاحب اور دوسرے مولوی عبدالحی صاحب۔ اور دونوں لڑکیاں خاص لکھنؤ میں پیدا ہوئیں مولوی احمد علی صاحب منشی بے بدل اور بڑے فیاض طبع بزرگ تھے۔ چنانچہ انشا پر دوازی کے فن میں مولوی محمد شاہ صاحب خاص اپنے والد ہی کے شاگرد ہوئے تھے۔ لکھنؤ میں مولوی محمد شاہ صاحب نے حکیم صاحب کے ساتھ مفتی محمد اللہ صاحب اور ملا حکیم محمد نواب صاحب درسی کتابیں پڑھیں۔ بعد ازاں



دہلی جا کر علم کلام اور بعض علوم کی تکمیل مفتی مولوی صدر الدین خاں صاحب صدر الصدور دہلی سے  
 کی اس کے علاوہ تمام عمر ان کو ارباب علم و کمال سے صحبت رہی جب واجد علی شاہ لکھنؤ سے کلکتہ  
 تشریف لے گئے چوں کہ یہ بھی وابستہ دامن دولت تھے ساتھ ساتھ کلکتہ پہنچے اور وہاں سے  
 جب ولیمہ سلطنت میں کیوان قدیر حشم ابوالنصر میرزا محمد ماعلی صاحب بہادر لندن روانہ  
 کئے گئے تو مولوی صاحب بھی ان کے ہمراہ گئے۔ اس سفر میں حکیم محمد مسیح صاحب فرزند حکیم محمد یعقوب  
 لکھنوی، خاندان شاہی کے طبیب کی حیثیت سے اور شی محمد قمر الدین صاحب مولوی محمد عبدالحلیم صاحب  
 شتر کے حقیقی نانا میرمنشی کی خدمت پر مامور ہوئے ساتھ گئے۔ اور مولوی مسیح الدین خاں صاحب  
 کا گوروی بادشاہ کے مختار عام تھے۔ رزیڈنٹ لکھنؤ کرنل سلیم صاحب کی بدولت جس میں ایک سو  
 دس الزامات انتظام مملکت کے متعلق شاہ اودھ پر مائد کئے گئے اس کا جواب لکھنا مولوی محمد شاہ  
 صاحب کے ذمے کیا گیا۔ اس کو انہوں نے ایک کتاب کی صورت میں اس قابلیت سے مدلل موجب تحریر فرمایا  
 کہ ہندوستان سے ولایت تک کے بڑے بڑے قابل اشخاص اس کی خوبی کے قابل ہو گئے۔ اور  
 اسی کی بنا پر ولایت کے بیرسٹروں نے موجبات اپیل قائم کر کے مل مرتب کی اور اس کا انگریزی  
 میں ترجمہ ہوا۔ شاہی خاندان کا قافلہ لندن پہونچا اور سفیر ایران نے مقدمہ سلطنت کے دیکھنے کی  
 خواہش کی تو بنجیاں ہم مذہبی کہا کہ مقدمہ اودھ کی کارروائی کا ترجمہ اردو یا انگریزی سے فارسی  
 زبان میں تحریر کر کے ہمیں دیا جائے تاکہ اس کو خود دیکھیں اور بعد ازاں اس کو شاہ ایران کے خط  
 میں پیش کریں۔ لیکن چونکہ کچھ علاء ایران خاکش کے تمہارا ملک واپس دلا دیں گے۔ مگر ہمارے  
 واپس جانے کو صرف دہ دن باقی ہیں۔ کوئی ایسا شخص ہے کہ اس مختصر زمانے میں ساری مسئل کا ترجمہ  
 کر کے ہم کو دے۔ اس خدمت انجام دینے کے لئے مولوی محمد شاہ صاحب منتخب ہوئے اور انہوں  
 قلم برداشتہ ایسا عمدہ فارسی ترجمہ کیا کہ سفیر ایران دیکھ کر ہر گز گناہ نہ کر سکے اور کئے لگا مجھے حیرت ہے کہ

اس لیاقت کے لوگ شاہ اودھ کے دربار میں موجود تھے اور ان شریعہ سلطنت ہو گیا۔ اگر ہمارے شاہ کی خدمت میں یہ شخص چلے تو ہزار روپیہ سے کم ماہوار نہ مقرر ہوا اور عزت و توقیر میں برابر اضافہ ہوتا رہے۔ زود نویسی اور ذہانت کی یہ حالت تھی کہ اتنی بڑی ضخیم کتاب اس قدر جلد تحریر کر دی۔ مسوے میں کہیں کا چھانٹ کی بھی نوبت نہ آئی۔ اور ہر طرف سے تحسین و آفریں ہونے لگی۔ کوئی دوسرا شخص صرف اس کتاب کی نقل بھی نہ کر سکتا۔

مولانا کی قابلیت کی ایک روشن دلیل کتاب وزیر نامہ بھی ہے جس کو انھوں نے منجانبہ وزیر السلطنت نواب امیر علی خاں کے مرتب کیا تھا۔ بظاہر وہ کتاب وزیر السلطنت کے نام سے شائع ہوئی ہے مگر دراصل مولوی محمد شاہ صاحب کے پر زور قلم کا کرشمہ ہے۔ معمولی ساموودہ نواب صاحب مدارالہمام شاہ اودھ نے لکھتے میں مولوی صاحب کو دیا تھا۔ انھوں نے اپنی معجز نگاری سے اس خاکہ میں جان ڈال دی۔ یہ کتاب جن حضرات کے سامنے تصنیف ہوئی خاص انھیں بزرگوں نے راقم سے بیان کیا ہے کہ ہم نے بچشم خود مولوی محمد شاہ صاحب کو وزیر نامہ تالیف کرتے دیکھا۔ اور مولوی صاحب خود اپنے مکتوب مرقومہ ۲۵ ربیع الثانی ۱۲۸۶ء میں اپنے ہم سبق دوست حکیم سید فرزند علی صاحب انصار الاما کو اپنی عدیم الفرستی کے فدرات میں لکھتے ہیں دستی و تصحیح کتاب کہ متعلق بمن بود بخانہ خود نشسته سرانجامش میدہم۔

مولوی صاحب کی متعدد تصانیف کی نسبت ان کے بیٹے مولوی فضل حق صاحب مہاجر نے راقم کو اپنے نواز شامہ مؤرخہ ۲ جمادی الاول ۱۳۲۷ھ میں مکہ معظمہ سے تحریر فرمایا ہے (کہ حضرت عم کمرم کو تخلص سے متفرق تھا جو اشعار تصنیف فرماتے وہ بغیر تخلص کے ہوتے۔ یا ان میں کسی دوسرے کا تخلص ہوتا جیسا کہ دیوان ہزبر کہ منجانب شہزادہ ہزبر علی بہادر تصنیف فرما کر انھیں کے تخلص سے طبع کر دیا۔ اسی طرح بہت سے دیگر تصانیف بھی دوسروں کے نام سے شائع ہوئے ہیں۔ برہان الایح

فی تحقیق امر الذبائح کو اپنے برادر سبقتی مولوی سید قمر الدین صاحب کے نام سے اور تعلیم العبادت کو کشاکش کے ایک علم دوست سبج کے نام سے طبع کرایا ہے۔ خود بدولت افتخار و اطمینان دینا دی کو مطلق پسند و فتنے متفقہ القصد بعد انتقال جناب عالیہ اور جرنیل صاحب یعنی شہزادہ مرزا سکندر حسرت کے مولوی محمد رضا صاحب لندن سے حرمین شریفین میں تشریف لائے اور کہا جس قدر رنگ دینا میرے سینہ پر چل گیا ہے اسے بغیر چھوڑا ہے ہندوستان کی واپسی کا قصد نہیں کر سکتا چنانچہ بعد اسے نہ فیضی حج آپ مدینہ منورہ میں حاضر ہوئے اور روضہ نبوت پناہ پر جبہ سائی کی۔ وہاں مولانا شاہ احمد سعید صاحب مجددی نقشبندی کے مرید ہوئے جو شیخ کامل اور حضرت مجدد الف ثانی کی اولاد امجاویں تھے اور دہلی سے ہجرت کر کے مدینہ منورہ میں قیام پذیر تھے۔ بعد بیعت ہمت تن ذکر آتی میں مشغول ہوئے اور رات دن ایسی ریاضت شاقہ کی کہ درجات سلوک کے طے ہو گئے اور خلافت حاصل کر لی۔ غرض کہ مولانا نے کامل تین سال مدینہ منورہ میں قیام فرمایا اور بعد لمبازت پیر و مرشد وطن واپس آئے۔ اور پھر اپنی قدیمی جگہ پر شاہ اودھ کی سرکار میں مسلک ہو گئے۔ مولوی صاحب کے تقوے کا یہ عالم تھا کہ لندن تشریف لے گئے اور ایک سال سے زائد وہاں قیام کا اتفاق ہوا تو ہر روز ایک مرغی خرید فرما کر ذبح کرتے اور بغیر روغن کے یخنی بنا کر نوش کرتے۔ یا میوہ جات کے سو کوئی دوسری غذا نہ کھاتی۔ چون کہ وہ ملک سرخوشک ہو لہذا اس غذا سے ضعف و فحش پیدا ہو گیا اور تمام عمر اس مرض کی شکایت میں مبتلا رہے کتاب مقامات سعیدیہ جس کو مولانا شاہ محمد مظہر صاحب علیہ الرحمۃ نے اپنے والد مرحوم مولانا شاہ احمد سعید مجددی کے حالات میں تحریر فرمایا ہے۔ اُس میں ان کے خلفا کا حال درج کیا ہے۔ چنانچہ منجملہ دیگر خلفا کے مولوی محمد شاہ صاحب کا نام بھی اس میں درج ہے۔ مولوی صاحب مدوح کی ذہانت فراست کے متعلق مولوی فضل حق صاحب مہاجر کا بیان ہے کہ عم کرم ایسے اہل الرائے تھے کہ جب واجد علی شاہ پر کلکتہ میں فتنہ کا مقدمہ دائر ہوا تو اس کی بعض باتوں میں دکلا داد و برسر مٹا جاز ہو گئے تھے۔ صرف مولوی صاحب کی

اصابت رائے سے اُس مقدمہ میں کامیابی ہوئی اس واقعے کی تفصیلی حالت یہ ہے کہ منشی صفدر علی نام ایک کشمیری شخص نے جو نہایت تیز اور چالاک آدمی تھا گلگتہ میں حضرت بادشاہ کے مزاج میں ایسی دھماکی پیدا کی کہ سرکار شاہی کے تمام محکمہ حالت میں اختیارات کلی حاصل کر لئے اور اپنا اعلیٰ قوت و اثر اتنا بڑھا کہ لسان السلطان محمود اولہ منشی محمد صفدر علی خاں بہادر کے خطاب سے سرفرازی پائی، لکھنؤ کے چھیننے کے بعد گلگتہ میں بادشاہ اکثر مغموم رہا کرتے تھے منشی صفدر علی نے عرض کیا کہ حضرت زیادہ بخجیدہ و غمگین نہ رہا کریں۔ بادشاہ نے کہا کیا کروں کسی وقت دل سے سلطنت کا خیال نہیں جاتا۔ اُس نے کہا عمارت و کشتا بنو ایسے جانور خانہ پر فضا ترتیب دیجئے ان چیزوں سے دل بہے گا۔ اور عجیب خوب جانوروں کو دیکھ کر غم زائل ہو جائے گا۔ بادشاہ نے اس تجویز کو پسند کیا اور اسی کشمیری صفدر علی کے زیر اہتمام جانور خانہ کی تعمیر و ترتیب دی گئی جس قدر جواہرات بادشاہ بیت السلطنت لکھنؤ سے لیگئے تھے سب فروخت ہو گئے۔ بعد ازاں صفدر علی نے سب چیزیں قرض خریدنا شروع کیں وقت فوقتاً حساب بنا کر پیش کرتا اور بادشاہ سے دستخط کرا لیتا۔ یوں ایک کروڑ روپیہ بادشاہ پر قرض ہو گیا۔ اتفاقاً منشی صفدر علی مذکور گیا جس کے دو برس بعد اس کے داماد طالب علم نے جو اس کا وارث قرار پایا تھا چالیس ہالینس لاکھ روپیہ کے قرضہ کا دعویٰ بادشاہ پر عدالت انگریزی میں دائر کر دیا جس نے وہ کاغذات و ابد علی شاہ کے ملاحظہ میں بھیجے بادشاہ نے اپنے دستخط کرنے کا اقرار کیا اور حکام انگریزی کو تشویش ہوئی۔ اس لئے کہ بادشاہ کے قرض کا بازو دگر منٹ انگریزی پر عاید ہوتا تھا۔ جو ان کے ملک پر قابض تھی۔ بیرسٹروں کو طمع کی لگی کہ جو کوئی معقول وجوہ سے دعویٰ خارج کرائے گا۔ انعام و سند سے سرفرازی پائے گا۔ تمام وکلاء رائے زانی کرنے لگے۔ آخر سب کی یہ رائے قرار پائی کہ بادشاہ اپنے دستخطوں سے انکار کر دیں۔ بادشاہ سے اس بارہ میں کہا گیا تو انہوں نے کہا میں عمر بھر جھوٹ نہیں بولی اب کیسے ہو سکتا ہے کہ دروغ بیانی کروں۔ یہ سن کے سب پریشان ہو گئے۔ اور بادشاہ پر چارٹر فرسے

غم و افکار کا ہجوم تھا۔ اول سلطنت کے مقدمہ میں سفر لندن کے مصارف برداشت کرنا پڑی۔ دوسرے جو کچھ جواہرات اور پرائیمری نوٹ اور طلائی سامان تھا اس کو جدید ملازم نے خورد برد کیا۔ تیسرے اس قرضہ کا دعویٰ علیحدہ بلائے جان ہوا۔ نواب امیر علی خاں مدارالمہام نے تمام ارکان دولت جمع کیا اور کہا کہ اس بارے میں سب اپنی اپنی رائے دیں جس میں دستخط بھی باطل نہ ٹھہرائے جائیں اور دعویٰ خارج ہو جائے۔ جو جس کے خیال میں آیا اُس نے بیان کیا۔ مولوی محمد شاہ صاحب کی باری آئی تو اپنی غیر معمولی ذہانت سے سب کی تردید کی اور ہر ایک کی رائے میں نقص نکالے۔ سب نے کہا آپ اپنی رائے کا اظہار کیجئے۔ فرمایا کہ میں تو بادشاہ کے سوا کسی کے سامنے اپنی رائے نہ ظاہر کروں گا۔ ہر چند منشی امیر علی خاں بہادر اور نواب منصرم الدولہ نے اصرار کیا کہ ہمیں تبا دیجئے مگر اپنے انکار ہی کیا۔ آخر بادشاہ نے اپنے پاس بلا کے پوچھا تو عرض کیا کہ آپ دستخطوں سے ہرگز انکار نہ کریں بلکہ یہ فرمائیں کہ جس سلطنت نے لی جائے اُس شخص کو کس قدر صدمہ ہوگا۔ اور وہ فطوالم سے کس درجہ منتشر خیال ہوگا۔ منشی صفدر علی میر مدارالمہام تھا اور مجھ پر ہر طرح حاوی تھا۔ اُس کی رائے سے میں نے ہاؤرخانہ تیار کرایا جانور فروخت کرنے والوں سے دریافت کیا جائے کہ اُس نے ہر چیز کی کس قدر قیمت لی ہے۔ بھلا معمولی کوئے کے دام سو سو اور پچاس پچاس روپیہ کہیں سنے گئے ہیں۔ جو حساب میں درج ہیں۔ دستخط میر سے ضرور ہیں۔ مگر وہ جو دستخط کرا لیتا تھا میں بحالت پریشانی بے جا پٹھے اور زیرِ چھتہ کر دیتا تھا۔ اس کی مثال یوں سمجھئے کہ ایک مظلوم کو کسی مکان میں بند کر کے اس سے جو چاہے لکھو ایسے۔ یہ دستخط میری حرکت مذہبی ہیں۔ مجھے اندیشہ تھا کہ اگر اس کے خلاف کروں گا تو وہ مجھے زہر دیدیگا۔ مجبوراً دستخط کر دیا کرتا تھا۔ یہ جواب سن کر بادشاہ بہت خوش ہوئے۔ فرمایا میر سے دل میں بھی یہی بات تھی (تو تو میلز شاگرد ہی کیوں نہ ہو)۔ اس کے بعد نواب امیر علی خاں وزیر السلطان بنے دوسرے گورنر جنرل پر یہی خیال ظاہر کیا۔ اور دوسرے کشور ہند نے بادشاہ کا اظہار لئے جانے کا حکم دیا۔

حسب الحکم صاحب ایجنٹ بہادر نے میرنشی کے ساتھ بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہو کر انہماق قلبیہ کیا حکام بالائے یہ مضمون سنا تو تعجب پسند فرمایا اور مقدمہ ہائیکورٹ سے خارج ہو گیا اور مولوی صاحب کی رائے صاحب کا تیر ٹھیک لٹا نہ پر بیٹھا۔ بھوپال میں ایک بار مولوی محمد شاہ صاحب کلکتہ سے کچھ کشدہ خاطر ہو کر حکیم صاحب کے پاس چلے آئے تھے۔ اور حکیم صاحب نے باحسن وجوہ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی خدمت میں پیش کر کے ایک عمدہ منصب پر ملازم رکھوا دیا تھا۔ مگر مولوی صاحب بضرورت علاج اور اپنے متعلقین کے لینے کو کلکتہ گئے تو بادشاہ اور دربار نے روکا اور بھوپال نہ آنے دیا۔ وزیر السلطان بھی مولوی صاحب کے ٹھہر جانے کے درپے ہو گئے اور اکیسویں دہائی میں ہوا اور بلاشرط خدمت بطور پٹن تنخواہ پر اور اضافہ کر کے ان کو بصبغہ مشورت کہلایا اسی طرح ایک بار مولوی صاحب حیدرآباد دکن میں اپنے چچا زاد بھائی مولوی حسن رضا صاحب سے ملنے کو گئے جو مفتی عدالت خوردار اور ممبر شورا تھے۔ اور نواب مختار الملک بہادران کی نہایت توقیر کرتے تھے۔ انہوں نے نواب مختار الملک بہادر سے ملا کے تین سو روپیہ ماہوار پر مقرر کر دیا اور ایک معزز عمدہ پرسہ فراز کئے گئے۔ مگر مولوی صاحب کو دکن کی آب و ہوا موافق نہ آئی۔ مرض بواسیر میں شدت ہوئی اور ہلاکت کا اندیشہ ہوا۔ فوراً بلا اطلاع اور بغیر نواب سرسالاختیار مختار الملک سے ملے واپس چلے آئے۔ پھر جب مختار الملک بہادر نواب گورنر جنرل سے ملنے کو کلکتہ گئے اور مولوی صاحب ان سے ملے تو مختار الملک نے شکایت کی۔ مولوی صاحب نے نہایت معقول عنذرات پیش کئے۔ نواب صاحب پھر ساتھ لیجا نا چاہتے تھے مگر ان سے سہرا کا رادودہ تعلق نہ چھوڑا گیا۔ اور نواب مختار الملک بہادران کے دوبارہ حیدرآباد نہ جانے پر نہایت متاسف ہوئے مختار الملک بہادر مرحوم شناسی میں کیتائے روزگار تھے۔ مولوی صاحب کی علمی لیاقت اور دیگر اوصاف کے تلامذہ و معترف تھے۔ کلکتہ میں مولوی صاحب کے مکان پر آدمی رات تک اہل علم و کمال

کا مجمع رہا کرتا تھا اور ان کی سیر چشمی و قابلیت کے سبب اکثر ارباب علم و فضل تشریف لاکر ان کے مہمان ہوتے چنانچہ مولوی صاحب کی مہمان نوازی اور ان کے خلق و مرآت کی لوگوں میں شہرت ہو گئی تھی۔

مولوی صدیق حسن خاں نے جب تذکرہ شمع انجمن تالیف کرنا شروع کیا تو مولوی محمد شاہ صاحب کو لکھا کہ شعرائے بنگالہ کے اشعار و حالات تلاش کر کے مجھے بھیجے۔ چنانچہ مولوی صاحب موصوف نے وہاں کے مشاہیر شعراء کے علاوہ خاندان سلطان ٹیپو اور نواب مرشد آباد شاہ اودھ کے حالات و اشعار بھی بھیجے۔ مگر تذکرہ شمع انجمن اختتام کو پہنچ چکا تھا اس لئے دوسرا تذکرہ بنام نگارستان سخن مرتب کیا گیا جو نواب صدیق حسن خاں صاحب کے بڑے صاحبزادے نواب نور الحسن خاں کے نام سے شائع ہوا۔ اس کے دیباچہ میں وہ مولوی صاحب کے متعلق لکھتے ہیں کہ بواسطہ حق آگاہ فضیلت و دستگاہ جناب مولوی محمد شاہ صاحب متوطن بھگینہ نزل کلکتہ متوسل شاہ اودھ سلمہ الصمد۔ فارسی شعرائے بنگالہ و دھاکا جو کلام آیا ہے۔ چوں کہ شمع انجمن کے ختم ہونے کے بعد پہنچا اس لئے میں علیحدہ تذکرہ لکھتا ہوں اور اس میں اس کلام کو درج کرتا ہوں۔ اسی طرح دیوان شاہزادہ ہنر بر علی بہادر کے آخر میں مولوی صاحب کے نام نامی کے ساتھ فضائل و کمالات مآب مولانا مولوی محمد شاہ صاحب منیجر سرکار فیض آثار لکھا ہوا ہے غرض کہ جس نے آپ کا ذکر کیا آپ کو نہایت با وقعت الفاظ سے مخاطب کیا ہے۔ اور آپ کی بزرگی و تقدس کا احترام کیا ہے۔ شاہزادہ صاحب بھی مولوی صاحب کا بہت پاس لحاظ کرتے تھے۔ علاوہ تنخواہ سرکار شاہی کے سو روپیہ ماہوار اور باورچیان مع مصالح مولوی صاحب کے سپرد کیا تھا۔ چنانچہ زندگی بھر مولوی صاحب نے اچھی شان و استغناء سے بسر کی۔ راقم نے مولوی صاحب کے جو حالات لکھے ہیں وہ نہایت مستند ہیں۔ کچھ فقہ راویوں کی زبانی

ہے۔ اپنی سچے واقفکاروں کی تحریر کا حاصل کئے۔ حکیم صاحب کے بیانات اور مولوی صاحب کے دستخطی کاغذات سے بھی کام لیا گیا۔ مولوی فضل حق صاحب مہاجر نے جو آپ کے حقیقی بھتیجے تھے مگر منقطع سے خطوط میں واقعات لکھ کر راقم کو بھیجے۔ مولانا سید عبداللہ صاحب مہاجر نے جنہوں نے حسب وصیت مولوی صاحب کو غسل جنازہ دیا تھا حالات لکھ کر مکر منقطع سے ارسال فرمائے۔ انہیں کے ایک معزز عزیز متین الدولہ بخشی حافظ عبدالغنی صاحب جو لکھنؤ اور کلکتہ میں تازیت شاہ ادوہ کے بخشی رہے وہ بھی مولوی صاحب کے ہم کتب تھے۔ اور ان کے دوسرے بھائی مخاطب بہ امانت الدولہ محمد عبدالعلی صاحب بھی مولوی صاحب کو اپنا بزرگ سمجھتے تھے۔

مکرمی منشی عبدالحمید صاحب ڈپٹی کلکٹر کے والد منشی عبدالعلی صاحب نے راقم سے اپنے چشم دید واقعات بیان کئے۔ مولوی سید علی صاحب کے بعض بیانات کی تصدیق کی غرض کہ جملہ حالات نہایت تحقیق سے تحریر کئے گئے ہیں۔

اس موقع پر مولوی صاحب کے بعض اردو اور فارسی خطوط کا نقل کرنا بھی مناسب معلوم ہوتا ہے جس کے دیکھنے سے مولوی صاحب کی قابلیت اور حکیم صاحب کی خصوصیت کا اظہار ہو جائیگا۔

### مولوی محمد شاہ صاحب کا خط حکیم صاحب کے نام

جناب اتوی صاحب قبلہ معظم مولانا حکیم سید فرزند علی صاحب مدظلہم۔ بعد عرض تسلیم بعد کرم گذارش خدمت عالی بیگہ آپ نے جو اس خاکسار کے مزاج میں نوالہ کی گنجائش کا گمان فرمایا ہے میری نوابی کی حقیقت سنئے واقعی میں چند مہینوں سے کشمیر و پنجور کی گاہست پر اغوا ہوا ہوں۔ یہاں تک کہ ابھی تک یہاں سے نکلنے کا کوئی سہل انکاریاں اور سستیاں بھی میری مشقت تحریر خطوط وغیرہ میں ایسی نوابی کے اوقفا سے ہیں کہ بالکل از خود رفتہ ہو رہا ہوں۔ آپ کا شکایت نامہ متصفح خبر ہو گا۔



انتقال و ارتحال جناب انوی مولوی محمد عظیم صاحب مسرور مغفور آیا تھا۔ اس کا جواب مع تحریر اسی عزیز انجان مولوی عبدالغفور صاحب کے اسی وقت لکھا تھا اس وقت تحریر گرامی سے نہ پہنچا اس جواب کا معلوم ہوا جو اس کی سوا اس کے اور کچھ نہیں جو کہ میں حالت ضعف و پریشانی میں اس جواب کو کہیں رکھ کر قبول کیا اور خیال یہ رہا کہ وہ تحریر میں نے روانہ کر دی جو حال میری پریشانی و بدحواسی کا آج کل کچھ ایسا ہی ہے اور شکایتیں میری کوتاہ قلبی کی ہر چار طرف سے برابر ہو رہی ہیں بستی مزاج کا یہ حال جو کہ دو مہینہ سے برابر اپنے حالات علالت کے آپ کی خدمت میں پہنچا چاہتا ہوں۔ لیکن اس وقت تک نوبت اس کی نہیں آئی۔ چوں کہ اس وقت لکھنا آپ کی تحریر کے جواب واجب و لازم ہوا لہذا اپنی علالت کا حال بھی اسی وقت حوالہ تحریر کرتا ہوں۔ یہ شکایت مجھ کو اسی قبیل سے لاحق ہو رہی کہ جو آپ کے کلمتہ میں بار دوم تشریف لانے کے وقت مجھ کو ہو گئی تھی لیکن آپ نے تشریف لاکر پرہیز وغیرہ سب چھوڑ دیا تھا۔

اس کے بعد اپنے مرض حرارت زکامی و دورہ تجر اور اختلاج قلبی وغیرہ کی تفصیل اور پھر علاج کی مفصل کیفیت جیکم سید سجاد صاحب طبیب شاہی کا معجون و بیدالورد و مروقین استعمال کرانا اور صحت نہوئے کا حال تحریر کیا ہے۔

ان سب حالات میں غور فرما کر کوئی نسخہ تجویز فرمائی تو استعمال کروں۔ باقی حالات یہاں کے یہ ہیں کہ دو حادثے یہاں بالفعل بہت برے ہوئے ہیں۔ ایک انتقال نواب امیر علی خاں دوسرے انتقال نواب معشوق محل صاحبان دونوں حادثوں سے سرکار شاہی اور سرکار صاحب عالم بہادر دونوں میں ایک انقلاب عظیم واقع ہوا۔ سرکار شاہی کی تو یہ کیفیت جو کہ بجائے نواب صاحب کے عہد دارالشاہی شاہی پر منصرم الدولہ منشی مید محمد حسین صاحب مقرر ہوئے اور کارندگان سابق میں اکثر انقلاب ہوا۔ ریحان الدولہ سید شجاع حسین جو کہ تمام کارمناجات شاہی کے کارگذار و منتظم تھے ان سے

مل کا رعناجات نکل گئے۔ اور نئی السلطان جن کے سپرد واندہ خوری عجائب خانہ کی قیادت اور بھی چند خدمتیں تھیں ان سے بھی خدمات بالکل نکل گئیں۔ بالفعل دودھت گار سرکار شاہی میں بہت پیش ہوئے ہیں ایک کا نام بھیکن خاں ہے اور دوسرے کا محمد علی مل کا رعناجات اوروں سے نکل نکل کر انھیں دونوں کو سپرد ہوتے جاتے ہیں۔ منصرف الدولہ عمدہ دارالہمامی پر ابھی نئے ہیں پانوں ان کا بخوبی جانیں ہے۔ بعد پانوں بچنے کے البتہ بہت دخل و افتیار اور احاطہ کلی حاصل کریں گے۔ اب نئے حال راقم کی سرکار کا نواب معشوق محل صاحبہ کا دفعی انتقال ہوا قریب لاکھ روپیہ کے قطعات نوٹ پر امیری اور دو لاکھ یکم و بیش کے اور اسباب از قسم جواہرات و زریورات نقرہ وغیرہ اور پانچ چھ ہزار روپیہ سال کی جاگیر یہ سب مان بیکم صاحبہ نے وارثوں کے واسطے چھوڑا دو بیٹے ایک بیٹی تین وارث شری ہیں جن میں تقسیم اس کی ہوگی صاحبہ یحیٰ بھادر کی راسخہ جملہ تقسیم سپرد کی گئی ہے۔ کسی قدر متروکہ تو صاحبہ نے تقسیم کر دیا مگر تقسیم جواہرات و قطعات نوٹ و جاگیر ہنوز باقی ہے۔ غریب ظہور میں آئے گی۔

ہمارے ولی نعم کی سرکار بکثرت قرضدار ہے۔ آٹھ نو مہینے تنخواہ ملازمین کے چڑھے ہیں۔ اس سبب کل ملازمین بھی نہایت پریشان ہیں اور قرض خواہوں کا زرفہ جس دوز سے بیکم صاحبہ کے سرکار سے ان دونوں شخصوں کا اس قدر عروج ہوا کہ بھیکن کو دار و قہ معتبر علی خاں کا اور محمد علی کو عطار الدولہ کا خطاب عطا ہوا ہے یعنی شاہزادہ جنرل فرید و نقدر میرزا محمد بن میر علی بھادر جو واجد علی شاہ باوشاہ اووہ کے فرزند تھے شاہزادہ موصوف بیت السلطنت کنوین لٹلہ کو نواب معشوق محل بیکم صاحبہ کے بطن سے پیدا ہوئے تیارخ وللاوت (چوان اختر) ہوا اس زمانہ میں آپ کے والدہ مدار و بعد از بزرگوار محمد علی تخت نشین تھے جبکہ دوسرے کے ہوتے مرشد زادگی سے شاہزادگی کو پہونچے یعنی آپ کے پردہ عالی قدر تخت نشین ہوئے۔ لٹلہ امین سبائین شہزادی آپ کو خطاب جرنیل یعنی منصب پہ سالاری کا

تقسیم کی خبر مشہور ہوئی برابر ہو رہا ہے۔ لاکھ روپیہ سے زیادہ بالفعل اس کے روکنے ہی کے واسطے چاہیے۔ سترہ ستی ہزار کی مالیش بھی دائر ہو چکی ہیں۔ صاحب عالم بہادر کا ارادہ نہ جواہرات کے بیچے کا معلوم ہوتا ہے نہ نوٹوں کے جدا کرنے کا۔ جس روز سے بیگم صاحبہ کا انتقال ہوا ہی ایک تو

بقیہ نوٹ صفحہ ملاحظہ ہو۔ پیشگاہ سلطنت سے حرمت فرمایا گیا۔ اور شہداء میں چھوٹی صاحبزادی نوب دار الدولہ منظم الملک سید علی نقی خان بہادر سہراب جنگ وزیر اعظم سے آپ کی کٹھالی فرمائی گئی۔ جس سلطنت اور میں انقلاب پیدا ہوا تو شہداء میں اپنے والدین کے ہمراہ کلکتہ گئے اور وہیں تحصیل علمی اور فضائل علمی میں مصروف ہوئے۔ شہداء میں بعد انتقال حرزا محمد حامد علی بہادر ولیمہ بنت نیشن کے آپ خلف اکبر اولاد شاہی قریبائے اور بطور پرائیوٹ انٹری دربار گورنری میں آپ پرنس مقرر ہوئے۔ شہداء میں جب دبائے قیصری دہلی میں فرمایا تو ایوان گورنمنٹ نے آپ کو بھی مدعو کیا۔ آپ چہرہ مدح و پر مولوی محمد شفیع صاحب کے جہزہ دہلی تشریف لے گئے اور یکم سید فرزند علی صاحب کے قریب ٹھہرے اور شریک دربار ہوئے۔ دہلی کے عمارات و مزارات کی سیر کر کے ۲۰ روز کے بعد کلکتہ واپس گئے۔ شہداء میں گورنمنٹ نے مبلغ پانچ سو روپیہ دیا۔ آپ کی سرکار کی مصارف کے واسطے مقرر فرمایا۔ اور بحیال حفظ مراقب مافقری عدالت سے بری کیا۔ عنفوان شباب کے شاہزادہ صاحب کو اردو زبان میں عزلیات موزوں کرنے کا شوق تھا اکثر اصلاح کلام اپنے پدر والا گھر متخلص بہ اختر سے لیا کرتے تھے۔ شہداء میں اپنا دیوان موسومہ بہ (جوہر توحش) مرتب کیا جو شہداء میں زیر اہتمام مولوی محمد شاہ صاحب طبع ہوا۔ تاریخ طبع خود شاہزادہ کی طرک سے بیرون دیوان ہوئی۔

ہزبرش سال اتمام انجمنین گفت بہ میں لطف خیال بان محبت

افسوس شاہزادہ ہزبر علی بہادر نے ۲۹ ربیع الاول شہداء کو ۳۴ برس کی عمر میں انتقال کیا۔ کلام آپ کا رنگین شگفتہ ہے جس میں بندش کی چستی زبان کی شستگی۔ شاہانہ عادات اور دمکش بول چال کا فصاحت لطف آتا ہے اور فصاحت آپ کی مسلم جہ شاہزادہ صاحب کو اپنا دیوان حکیم صاحب کو جو عنایت فرمایا اس کی

مجھ کو نہت مرض جس کا بیان نہیں ہو سکتا اُس کے ساتھ ایسی ایسی تشویشیں برابر لاحق ہیں اور اب تک ہیں کہ کیا عرض کروں۔ گاڑی میں پڑا برابر گھٹٹا رہا گھنچکر دو گیا ایک دن گھر پر پھرنے کا ہتھیار نہ تھا۔ ملاحظہ ہو۔ علت غائی بھی اشاعت تھی لہذا اس موانع غمری میں چند اشعار اس سے لے کر بیچ کے جاتے ہیں جو قابل دید ہیں اکثر صاحبوں کی نظر سے یہ دیوان شاید گزر بھی نہ ہو۔ آپ کی تصویر یا جدار جس سے شان شاہزادی نمایاں ہو رہی قسم کو آپ کے برادر چچا زاد شہزادہ شہنشاہ بخت محمد اسرائیل علی میرزا صاحب یعنی نبیرہ حضرت سلطان عالم نے عنایت فرمائی ہے۔ انتخاب کلام ۷

ہوا ہی شوق مجھ کو اُس کے در پر جھبھ مانی کا	کہ شاہی سے ہر اعلیٰ مرتبہ جس کی گدائی کا
اتھنا یا عشق میں ہر چند غم ساری خدائی کا	مگر اب ہم سے اُٹھ سکتا نہیں صدہ جہائی کا
ملک عرشِ بے پر دیکھ کر حضرت کو کہتے تھے	یہ وہ بندہ ہی جو مختار ہے ساری خدائی کا
اتھا پر وہ دودی کا جب تو وہ کیتا نظر آیا	حجابِ غیر مانع تھا مے دل کی صفائی کا
نہوں گائیں کبھی مجبور ایدل کا میا بی میں	غلام اُس کا ہوں جو مختار ہے ساری خدائی کا
علی کے نام پر مشک لکاشی ختم کی حق نے	کے ایسا ہوا ہی جو صدہ مشک لکاشی کا

ایضاً

انکھوں میں پھر رہا ہے جو سامان لکھنؤ	حسرت یہ کہہ رہی ہے کہ قربان لکھنؤ
تھا رشکِ خلد کو چپ ویران لکھنؤ	گلزار تھا ہر ایک بیباں لکھنؤ
رشکِ نعیم کہتے تھے کل تک جسے ملک	اُجڑا پڑا ہے آج وہ بستان لکھنؤ
اُسے نظر گدا بھی وہاں کے دوشالہ پرش	رکتا تھا کیا ہزار زمستان لکھنؤ
ہر ممد کو بھی اوجِ سیماں نصیب تھا	تھے جم چشم تمام گدایان لکھنؤ
رنگین و دلخیز تھی ہر ایک کی زباں	سجباں تھا ایک ایک زبان لکھنؤ

آرام نہیں۔ اول خوفِ نالاش و فساداتِ شرکاء و دوسرے اہم معاملہ ترکہ کا تھا اس کو بجد و کد تمام دفع کیا پھر تقسیمِ متردکات کی تشویش و دُر و دُھوپ پھر زندقہ و قرضخواہوں کا ہر وقت اندیشہ اور

روشن ہو مثل روزِ شبتان لکھنؤ	یارب عروجِ اخترِ اوجِ شمس سے پھر
دیکھیں گے چل کے پھر وہی سامان لکھنؤ	تقدیر میں کھاسے تو اک روز لے ہنرِ
پہلو تھا اور درِ جدائی تمام رات	راحتِ شبِ فراق نہ پائی تمام رات
اک بات بھی تو یاد نہ آئی تمام رات	کرتا نگہ وصال میں کیا دردِ مجاہد کا
میں نے بجھائی اُس نے جلائی تمام رات	آفت میں جانِ شمع کی تھی شام و صل سے
کیا سوچ تھا کہ نیند نہ آئی تمام رات	سوئے تھے ہم تو شام سے متولے کی طح
کیوں کر سوں گارنجِ جسدائی تمام رات	لے روز و صل چھوڑ کے تنہا نہ جھکو جا
سوئی ہے ورنہ ساریِ خدائی تمام رات	اک ہم ہیں جاگتے ہیں سحر تک جو شام سے
ایذا ہے ہجرِ ہم نے اٹھائے تمام رات	آرام وہ کیا کئے تا صبحِ چین سے
پھر کر بدن میں روح نہ آئی تمام رات	نگلی جو وہ تلاش میں روز وصال کے
بلبل نے کی ہے نغمہ سرائی تمام رات	مژدہ دیا صبا نے جو صبحِ ببار کا
تا صبح پھر ہوئی نہ صفا فی تمام رات	کچھ شام سے وہ ایسے مکھڑے ہنرِ
کہ جل جل کے چونا ہوئیں بڑیاں تک	جلا یا پتِ غم نے چم کو یہاں تک
فلک باز آ اب بھی آخر کہاں تک	منایا مستِ ناتھ تھا جھکو جہاں تک
مرا نامہ پونچا مرے مہرباں تک	خدا کے لئے اے مہربا تو ہی جا کر
چبائیں سگ یا ربی بڑیاں تک	ملا چینِ بعدِ فنا بھی نہ ہم کو
ہوا خاکِ جل کر نہ نکلا دھول تک	نصیحتیں ضمیر دیکھو مرے سوزِ غم کا

فکر و تدبیر میں دوڑنا اسی کے علاوہ مقدمہ اجر لئے تنخواہ بیکم صاحبہ مرحومہ جو کہ لڑ رہا ہی۔ بادشاہ  
اپنی طرف اس جائیداد کو کھینچنا چاہتے ہیں اور اس طرف سے میں برابر کوشش کر رہا ہوں کہ ورثہ

مرے دستخط کو پڑھا دل ہی دل میں	نہ آیا مرا نام اُس کی زباں تک
ہنر بربد دعا کر کہ خست بسلامت	مرا شعر گوئی کا ہے قدر واں تک
نہ تم سا ہوش رہا ہو نہ مجھ سا دیوانہ	بیان لیلی و مجنوں ہے صرف افسانہ
ہمارے دل کو کیا ضبط لے شہِ خوبی	ہو اسے کوئی تقصیر پر یہ جرمانہ
یہ رمز کیا ہے وہی خوب اس سے واقف ہے	بڑھایا عید سے معبود نے جو یارانہ
کیا ہے نجد دورنگی نے تیرے گمش کو	جہانہ بانگ کھلا ہے وہاں ہے دیوانہ
تمہاری دھیان میں رہتا ہوں ات دن خوش	نہ خود غلط ہوں نہ ہوش ہوں نہ دیوانہ
مجھ کے دھل کی شب کو ہنر بربدے شب قدر	تمام رات پڑھی ہے غماز شکرانہ
جو خود نقش پا کی طرح مٹ چکا ہو	اُسے آپ برباد کیا کیجئے گا
سرِ شام کا کل چرپٹن کیوں ہو	بلا میں کے مبتلا کیجئے گا
ہو جب تک مری خاک اڑا لیجئے بس	پھر آئندہ برباد کیا کیجئے گا
اک ابرو کی جنبش میں بس فیصلہ ہو	بھلا کھینچ کر تیغ کیا کیجئے گا
نظر پڑ ہی ہے جو زنداں کی جانب	کسے قید کس کو رہا کیجئے گا
ہنر برباد امیری سے گھبرائے ہیں	انھیں آپ کس دن رہا کیجئے گا
نہ بتیابی نہ باقی ناز معشوقانہ رہتا ہے	جہاں میں عاشق و معشوق کا افسانہ رہتا ہے
شراب و دھلتی ہیں ہر دم پر ہی رومج ہیں ملتی	عجب گوارہ روز و شب ترایمانہ رہتا ہے
قیامت عشق کی ہو چو تھکانے سے نہیں کھیتی	کہ دل اس شمع نہ پر جل کے بھی پروانہ نہ رہتا ہے

بیکم صاحبہ کے نام جاری ہو گو وجود دلائل ہماری طرف کے بہت سست ہیں اور امید کہ مبادی  
مقدمہ میں اول ہی سے بہت کم ہی بیکہن کو شش برابر ہو رہی ہے جاگو حکم صاحبہ کو کھنوں میں

نہیں معلوم ہر ملک عدم کو بغاوت کی  
ہزاروں جہتیں بتی ہیں پرویرا نیز جہت  
پریشانی دل صد پاک پر کیا کیا گندنی ہے  
دل اپنا خوش رہ کریتے ہیں دینی سے غلویت  
گرمیاں پھڑپھڑ ہیں فخر کے بس شے چنتی ہے  
نعت کے ہمانہ سے نگارٹ لاکھ پیدا کی  
کرجوش محبت میں نصیحت باز آسنے کی  
درد ہر شب جلوہ افروز لگے ہوتے ہیں پھر اللہ  
ارادہ ہر کرد اس رشک میلی کی خریداری  
یہ کیفیت ہر شوق میکشی میں ای ہر سراپا  
ایضاً

آفتاب رخ سے جو وہ ماہر و اٹھائے گا  
کریے گا خواب عدم سے وہ فتنہ خود بدید  
دہان قبر سے کہتے ہیں ساکنان عدم  
کے خبر غمی کہ میلی کے ساتھ مجنوں نے  
یغیس ہر جلوہ خورشید کو مٹائے گا  
سلا گیا ہے جو ہم کو وہی جگائے گا  
کہ سب خاک میں کن فلک ملائے گا  
پڑھا لکھا ہر جو کتب میں سب ملائے گا

ایضاً

وہ گل ہوا رخ چمن چوٹ کر چمن سے ہوا  
ہمن میں غنچے نہ واقف تھے مشکوٰۃ سے  
دلی کا رخ نکل کر مجھے وطن سے ہوا  
نصیب حنِ قہر ترے دہن سے ہوا

اس کے معاملات جدا پر پیش ہیں۔ علیٰ ہذا القیاس اس وقت میں باوجود بیماری کے انکار بھی بس قدر  
بیشمار غر اور براہیم میں عین کا بیان نہیں ہو سکتا ان سب جو دے جس قدر بیہوشی اور خود فراموشی بھگوا

چھڑایا تنوع کے عالم نے مدد دہجراں سے  
الکی شکر کہ غلغ غم دامن سے ہوا  
مجل امید سے بھرے کو تھا دامن میرا  
مجھ سے چوٹا، محب وقت میں گلشن میرا  
آشیاں نوچ کے صیاد چنیں گے تنگے  
باغباں دیکھ کے روئیں گے نشیں میرا  
جامس دیر پہ فیکری کا جو پنا ہے ہنر  
بادشہ دھونڈتے ہیں گوشہ دامن میرا

ایضاً

کس لئے نفس کے ہندوئیں مگر خدا ہے دل  
کیوں پھندا دیو کے پنجہ میں سیلیاں ہو کر  
آرزو کو کہ رہوں تیرے در دولت پر  
زندگی بھرتیں کر دوں چوکسی درباں ہو کر  
حسرت و یاس تا ساف نے کیا دل میں بھوم  
ہم جو نکلے طرف گو بر غریباں ہو کر  
ساتھ ہی سوئے گئے انجام کو شبنم روئی  
گل شگفتہ جو ہوئے صبح کو خندان ہو کر  
دم ہو مہمان دم چند نفس ہے ہستی  
بوریا دھونڈ کر تخت سیلیاں کی چوس  
لکھنؤ جس نے کہ دیکھا ہے بچہ اطفال  
جو یقیں وہ نکرے ملک سیلیاں کی چوس  
درد آمیز یہ اشعار جو ہوں گے مشہور  
اہل دل سے کریں گے مری دیوان کی چوس  
افلاک عرض زیر و قدم سرنگوں ہوئے  
اعزاز بخش آئے پیر کبر کساں کساں  
نکلا میں جا کے خاک اڑا تا جو سوئے بخد  
مجنوں نے دی صدا کہ برادر کہاں کہاں  
بہر وہ ہو کے اٹھ تو گئے میرے پاس سے  
نہایت ہوئی نہ وجہ مگر کچھ عتاب کی  
دونوں جہاں میں ہم کو نہ کھا کھیں کا بھی  
منی ہماری عشت نے ایسی خراب کی  
نزدیک ہی خزاں کا زمانہ بھی اے گلو  
یاد آیں گی حکایتیں حسن و جمشباب کی



عجب نہیں۔ جواب اس عریضہ کا منہ سنوں کے جلد عنایت فرمائیے اور غریب از جان مولوی عبدالغفور صاحب  
کا حال لکھے کہ کہاں ہیں اور ان کے دادا صاحب اور اعزہ اور بزرگ تو مع الخیر ہیں جناب انہی صاحب

اکسیر کیا سے زیادہ ہے اسے ہر بر  
دل ہی نہیں ہے شمع مٹا ہری ہو گیا  
اس کے گلے میں خاک نشینی ہے سلطنت  
ارباب مایہ کا ہے تواضع ہی وزن تھا  
پھولا پسلا نہال تنائے علم بھر  
برسوں کے بعد بھگو ہوا ہے یہ دن نصیب  
نہیں کچھ اعتبار اس دولت فانی کا دنیا میں  
ہنر و اہل زبان نے ہم سے یکمی ہے زبان دانی  
مقصود جب وہ ٹھہرا پر غیر سے غرض کیا  
گر خیر و ان نامی شاہی سے ہیں گرامی  
ہم ہر دم ہے حکایات ملال آمیز سے  
ہو دعا اختر نگریں جو بساک لے ہر بر  
کوئی افسانہ نہیں تیرے فسانہ کی طرح  
کیا کروں ل کی کسی طرح رنگے وحشت گئی  
زر کی طبع نے سب کا لو کر دیا سفید  
کلمتہ سے خدا ہی مسافر کو دے نجات  
بخودی سے وجد میں آتا ہے ہو کر مست ذوق  
آئے جو ہاتھ خاک در بو تراب کی  
جڑ جس کی کاٹ ڈالی ہے یہ وہ درخت ہے  
دیہیم کی ہوس نہ تنائے تخت ہے  
جھکتی ہے بار بار جو شاخ درخت ہے  
بلغ جہاں میں مجھسا کوئی سبز بخت ہے  
پہلو میں وہ جو سوئے ہیں بیدار بخت ہے  
خزانہ ہے نہ لشکر ہے نہ سکندر ہے نہ دار ہے  
فقط یہ فیض اختر ہے جو یہ رتبہ ہمارا ہے  
دنیا کی کچھ ہے ہر واہم کو نہ ملک دیں کی  
ہے فخریاں غلامی سلطان مریں کی  
شغل اپنا ہو گیا ہے دفتر غم دیکھنا  
خلق کو شان جہلوں جان عالم دیکھنا  
سب تواریخیں پڑھیں سیکڑوں دفتر لے لے  
لاکھ گلشن میں پھر دل کے بہنے کے لئے  
کچھ آج کل عجیب زمانہ کا رنگ ہے  
اس جاکی بود و باش تو قید فرنگ ہے  
جس کو ہم دیتے ہیں غزلیں اپنی گانے کے لئے

قبلہ سید نجف علی صاحب کی خدمت میں بہت بہت تسلیم عرض کرتا ہوں۔ لائق الدولہ اور سید امیر حسن  
دونوں صاحب مع الخیر ہیں اور آپ کی خدمت میں بہت بہت تسلیم گزارش کرتے ہیں والسلام خیر  
مرسلہ نامہ سیاح محمد شاہ معنی عنہ از کلکتہ سنی بازار ۶ صفر ۱۲۸۷ھ

### ایضاً

جناب اخوی صاحب قبلہ منظر اخون سنجی محاربیکراں مولوی حکیم سید فرزند علی صاحب خدمت مکمل  
بعد تسلیم و تعظیم گزارش خدمت سراپا برگشت یہ کہ دیر سے کوئی شفقت نامہ آپ کا شرف ورود نہیں ملا۔  
نہ اس کترین کو اتفاقاً عرضینہ لکھنے کا آپ کی خدمت با عظمت میں ہوا۔ میری تفسیر تحریر کے محل رو  
سبب تھے اولاً یہ کہ آپ نے جو کچھ اپنے بارہ میں تحریر فرمایا تھا اس کا جواب بے شکاں نے ابلاغ خدمت  
نہیں کر سکا بندوبست و فکر میں البتہ برابر مصروف رہا گو اس وقت تک کوئی فکر کارگر نہیں ہوئی لیکن  
اس وقت بسبب اس کے کہ آپ کی خیر و عافیت دیر سے نہیں معلوم ہوئی اور میری تصور دہائی کو مدت  
دید ہو چکی ہے اور سال گزرنا عرضینہ کا آپ کی خدمت با عظمت میں واجب و لازم جاتا۔ بسبب نوم تفسیر تحریر  
یہ کہ میں اس زمانہ میں روزانہ انتقال نواب محشوق محل صاحبہ سے اس وقت تک انواع افکار و تردد و  
انتشار میں مبتلا رہا اور اس وقت بھی برابر مبتلا ہوں۔ اذل سبب کی تھوڑی سی کیفیت سنئے الہ آباد  
کے بعض عمائد میر منشی نصرت گورنر و غیرہ کے نام جو آپ نے طلب فرمائے تھے اس کی فکر بہت کچھ کی

جو تئیرات دونوں سے دل زمانہ کے لئے

بگڑا ہے رنگ کچھ کیا چسبنہ دنگ کا

لکھی جو ہو تو کچھ خبر یار دیکھئے

بحر شای کایں می گوہر ہوں

پس ہے ہنگام سحر سرد ہوا ہوتی ہے

اعتبار سنج ہی کچھ ہے نہ راحت کو قیام

پزیر دگی شگفتہ دلوں کو ہوئی نصیب

اب دل میں ہے کہ پرچہ اخبار دیکھئے

آبرو حق نے مجھ کو لبہ غشی

عہد پیری میں بھر کرتے ہیں ٹنڈی نہیں

نہایت  
نہایت  
نہایت  
نہایت

لیکن حقیقت یہ ہے کہ ملک بنگالہ گویا ملک ہی جدا ہے اُن اضلاع کے عملہ اسے ہندوستانی سے میان  
عائد و مشاہیر کو راہ و رسم بلکہ واقفیت ہی نہیں ہے ہر چند تلاش کیا اور چاہا کہ کوئی ایسا سلسلہ معلوم  
ہو اور نکلے لیکن کہیں کوئی صورت نہیں معلوم ہوئی علی الخصوص اس وقت میں کہ نواب گورنر جنرل  
شملہ پر ہیں ان کے علاوہ مغز میں بھی کوئی صاحب یہاں موجود ہیں جس سے اس طرف سے مجھ کو  
ناکامی معلوم ہوئی توحید آباد کو ایک تحریر خدمت جناب انخوی صاحب میں مشعر بعض مشورے و  
تدابیر اس بارہ میں روانہ کی اور جناب معظی حکیم میر سید علی صاحب کو بھی اطلاع اس کی دی حکیم صاحب  
اور انخوی صاحب نے دو تین تحریریں متواتر اس بارہ میں روانہ فرمائیں۔ اور جو ایک مقدمہ مشترک  
خاندان نواب شمس الامرا بہادر میں بالفعل واقع ہے اور ہائیکورٹ کلکتہ میں دوران اُس کا ہوا ہے  
اس کے بعض امور میں لکھا اور تحریک و سلسلہ جنابانی چاہی اور فرمایا کہ اگر اس بارہ میں کچھ معاملات  
تبدیر بھی ممکن ہو سکے تو جناب حکیم صاحب کے واسطے نہایت عمدہ صورت ملازمت کی حیدر آباد میں  
فی الفور ممکن ہے کہ کسی مہینہ سے تحریک اور کوشش ہو جب تحریک جناب حکیم صاحب اور مشورہ جناب  
انخوی صاحب کے ہو رہی ہے۔ لیکن چون کہ معاملہ نہایت راز داری کا ہے اور حکام وقت یہاں جو  
نہیں ہیں اور دور سے سعی و تدبیر کرنے میں نہایت وقتیں ہوتی ہیں اس سبب تاخیر کثیر ظہور  
فیہو میں واقع ہوئی اور ہو رہی ہے اگر خواستہ خدا ہے اور یہ تدبیر کارگر ہوگی تو صورت برآمد  
مدعا کی البتہ با حسن و جملہ سبب سے گی اور اطلاع اُس کی آپ کی خدمت میں فی الفور کی جائے گی باقی  
اصل مشقت اور تدبیر تو میری آپ کے بارہ میں روز تعلق سرکار حضور پر نور شاہزادہ صاحب ام قبلہ  
سے یہ تمی کہ اپنی سرکار ہی میں صورت آپ کے تعلق مناسب کی سکے گی۔ لیکن سبب اتفاقات  
تقدیر ہی اور ضروری و زیر بار ہی سرکار کے اس تدبیر میں بھی آج تک کامیابی اس عاجز کم نصیب کو  
نہیں ہوئی یہاں تک بیان محل سبب اول کا تھا۔ اب سبب ثانی کا کیفیت اُس کی یہ ہے

کہ روز انتقال نواب معشوق محل صاحبہ سے جو ترددات اُن مرحومہ کی جائداد کے تقسیم کرنے میں اور عدالت کے جھگڑوں سے ورثہ اور متروکہ دونوں کو بچانے میں واقع ہوئے وہ تو واقع ہوئے بہت بڑا تردد یہ ہوا کہ چون کہ سرکار جدید میں میرے حامد بہت ہیں بلکہ بھرے ہوئے ہیں اور بعض موقع پاکر صاحب عالم بہادر کو میری جانب سے برہم کرنا چاہتے ہیں میں نے سرکاری جاننا تک موقوف کر دیا جانا انصاف اندہ ضرورت پر موقوف و منحصر رکھا اور غصہ اپنی طبیعت کا ولی النعم پر اُن کی بے اعتنائی اور ناراضی سے بڑھ کر ظاہر کر دکھلایا۔ اکثر بار اس مابین میں روزگار سے کنارہ کش ہو جانا بھی دل میں آیا مگر فقط اس خیال سے کہ دو کام سرکار کے بہت بڑے ناتمام محض تھیں علی الخصوص معاملہ تدبیر و بندوبست اوائے قرضہ کا جس کی تعداد اس وقت بھی قریب سو لاکھ روپیہ کے ہونا تمام پڑا تھا اُن معاملات کو ناتمام چھوڑ کر جدا ہو جانے میں دو قباحتیں بہت بڑی نظر آئیں ایک یہ کہ مقدّمہ معلومہ غالباً اس وقت میرے علم پر ہو جانے سے خراب ہو جائیں گے اور نہایت نقصان حضور کا ہوگا۔ دوم یہ کہ تمام عوام بھی خیال کریں گے اور کہیں گے کہ جب بندوبست قرضہ وغیرہ کا نہ ہو سکا تو مجبور ہو کر معلومہ ہو گئے اور آقا کو محض میں پھنسا ہوا چھوڑ کر کنارہ کر گئے انہیں خیالات سے صرف میں نے استغناء دینا نوکری سے مناسب نہیں جانا۔ رہا امر کشیدگی بلا ضرورت ڈیوٹی پر جانا بالکل ترک کر دیا اگر کوئی ضرورت مہینہ مہینہ تک پیش نہ آئی تو مہینہ دو مہینہ بھی خبر نہوا کہ ڈیوٹی کہاں سے اور غصہ میں اگر جو گاڑی گھوڑا کو چبان سائیں فائدہ میری سواری کے واسطے ابتدا سے مقرر تھا اس سے بھی خود بخود کنارہ کیا۔ باوجود کثرت مضار و وعدہ کفایت داخل جدا گانہ گاڑی گھوڑا خرید کیا اور کو چبان سائیں بھی اپنا جدا گانہ رکھا کس واسطے کہ جانا ناگفتہ وغیرہ کا جو بضرورت کار ہائے سرکار برابر لگا رہتا ہے۔ سرکاری گاڑی گھوڑے کو جب غصہ میں اگر موقوف کیا اور ایک مدت تک اپنے پاس سے صرف کرایہ کر کے گاڑی کرایہ جاتا آتا رہا تو ایک عرصہ کے بعد کئی سو روپیہ کی زیرباری

واضح ہو۔ مرسلہ محمد شاہ از مکتبہ۔

### ایضاً خط فارسی

جناب اخوی صاحب معظم محترم مجمع اخلاق جناب اخوی مولوی حکیم فرزند علی متادام انصاف  
بعد سلام منون تمنا مشون گزایش سامی خدمت اخوت درجت آنکے جناب خاں صاحب نقوی القاب  
نواب محمد وارث علی خاں صاحب عالی جناب نواب علی انصاف خاں صاحب مبرور و منفعد کب بافضل  
باقضائے ادوار فلکی عازم آن طرف ہستند غنیمت مجلات خاندان محترم الیہ ازاں برادر والا قدر  
منفی دستبر نخو اہد بود ہمیں دو دمان عالیشان محترم الیہ ست کہ روزے در کف تو مرجع اہل روزگار  
و امیدوار ہزاران ہزار بود و ہر آنچہ رونق و ترقی و کسنت و جماعت کہ در کف تو بود و بعد وزارت  
نواب ظہیر الدولہ بہادر مغفور و نواب شرف الدولہ بہادر سردار زین دو دمان عالیشان بمنصہ ظهور  
جلوہ گر آمد برعائے ظاہر و باہر علاوہ بریں کمال لیاقت و حسن قابلیت جملہ صاحبان از دو دمان  
عالیشان چنان کہ از ازمنہ سابقہ مذکور و مسطور ست برادر والا قدر را نیگو معلوم و مفہوم محترم الیہ  
اندر ان فضائل و کمالات و محاسن صفات یا دیگر اسلاف و بزرگان شہین زمان خود اند معہذا  
بلیاس تقوی و صلاحیت بغایت درجہ متعلی میباشند از انجا کہ احقر را بخدمت جناب خاں صاحب  
محترم الیہ روابط و خصوصیات دیرینہ ست چشم از مبانی محبت اخلاق و اشتقاق برادرانہ آن اہم  
کہ ہر گونہ اعانت و تائید خاں صاحب محترم الیہ ازاں برادر والا قدر ممکن باشد درین توجہ و عنایت  
اندر ان جوئے سخا ہند فرمود و بیقین مقصود خاطر اخوت مفاہر باشد کہ ہر قدر لطف و محبت کہ از ان  
برادر والا قدر با خاں صاحب محترم الیہ بطور خواہر رسید ہما تا آن جمیع لطف و محبت بر حال اینجائے  
اشتمال خواہد بود و پیچیدہ کہ ممنون بہتہائے برادرانہ سامی برادر از قدیم ست بطور این اشتقاق  
جدید بیشتر از پیشتر ممنون و مرہون خواہر گردید زیادہ خبر کمال اشتیاق چہ بزرگوار و بعالی خدمت

جناب 'خوی صاحب قبلہ حکیم سید عزیز اللہ صاحب تسلیم تبرکیم معروف است المرقوم ۹ رذی الحجہ  
۱۲۶۰ شہ محمد شاہ غنی عنہ۔

حکیم صاحب نے اپنے بعض خطوں میں مولوی محمد شاہ صاحب کا حال تحریر کیا ہے اور مولوی محمد شاہ  
صاحب کے اور کاسی خطوط بھی حکیم صاحب کے نام موجود ہیں جو درحقیقت نہایت قابلیت کے مثل اہل زبان کے  
فیصح محاورات میں کھٹے گئے ہیں اور نہایت دلچسپ مضامین سے مملو ہیں۔ مگر خوف طوالت نہیں  
نقل کئے گئے کسی خط میں تحریر ہے کہ میں آپ کے پاس سے یعنی بھوپال سے کلکتہ کو بغرض علاج  
اور متعین کے لانے کے چلا آیا یہاں مقدمات شاہی کی وجہ سے کہ یہ بندہ سلطنت کے مقدمات سے  
جو اودھ اور ولایت کے معاملات سے تعلق رکھتے ہیں پورا واقف ہے اس لئے شرکت و اعانت میری  
ضروری سمجھی جاتی ہے۔ مجھے شاہ اودھ نہیں چھوڑتے اور کلکتہ سے آپ کے پاس آنے نہیں دیتے۔  
آج کل نواب مختار الملک بہادر دکن سے کلکتہ آئے تھے ملاقات کے وقت ان سے نواب شاہجہاں بیگم  
صاحبہ کا تذکرہ آیا میں نے سرکار عالیہ کی نہایت توصیف بیان کی کہنے لگے کہ میں نے بھی نواب  
شاہجہاں بیگم صاحبہ کو ایسے ہی اوصاف سنے تھے۔ میں نے نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کے لئے  
مہرجات اور دوپٹہ وغیرہ اس ملک کی دستکاری کے تیار کرائے۔ میرا ارادہ حسب الطلب بھوپال  
لے لیکن نواب سکندربیک صاحبہ مرحومہ ان بیگم صاحبہ ربہ حال سے زیادہ نیکنام و مدوح روزگار تھیں میں نے گمان  
کہ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ اپنی والدہ سکندربیک صاحبہ سے بھی زیادہ نامور و مدوح نہانہ ہیں بلکہ اکثر اوصاف  
میں اپنی والدہ سے ترجیح رکھتی ہیں۔ ان باتوں کو سن کر نواب صاحبہ متعجب و مدبت خوش ہوئے۔ اور میں نے  
جس اخبار میں نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی تعریف چھپوائی تھی وہی دیدیا جب انٹائے راہ میں وہ اخبار نواب صاحبہ نے ملاحظہ  
کیا تو فرمایا کہ اس مضمون سے مولوی محمد شاہ صاحب کے قول کی تائید ہوتی ہے مجب نہیں کہ مولوی صاحب ہی کا یہ مضمون  
اور اخبار طبع کرایا ہو ہو کیوں کہ اس میں مولوی محمد شاہ صاحب کا تذکرہ بھی ہے یہ خبر مجھے ایک مقرب شخص نے جو  
میرے دوست اس وقت موجود تھے خط میں لکھی تھی۔

آنے کا ضرور ہر لگمتہ میں بعض معصوب بڑی بدعتیں برپا کرتے ہیں بھدوہ نظامیت بوجہ قیام  
 بیرونجات اور جدائی آل برادر کے مجھے پسند نہیں۔ آپ میرے لئے کون منصب پسند کرتے ہیں  
 اور نواب وارث علی خاں کے متعلق تحریر فرمائیے کہ وہ جو ملازم ہوئے صرف آپ کی سفارش سے  
 یا کوئی ان کا اور بھی مددگار ہو گیا تھا خطہ مہطورہ بالاسے مولوی صاحب کے نثر کا اندازہ ہو گیا اب  
 چند شعرا کے ایک مثنوی سے لے کر جو انھوں نے لکھی تھی درج کئے جاتے ہیں تاکہ ان کے  
 نظم کا حال بھی واضح ہو جائے۔

## حمد

بنام حمد اوند نعم المعید	پدید آور ہر چہ شد ناپدید
گئے نو یزید پدید آورد	حسینے پئے آل یزید آورد
گئے تازو فرعون پیدا کند	بر موسیٰ نو ہوید اکند
خدائے کہ در عرصہ امتحاں	بر دین حکمش سر دوتاں
علیم کہ مبد با ظلم وجود	جفا کار گزرا نگیسہ بد بود
خدائے توانا خدائے قدیر	خدائے سمیع و خدائے بصیر
بسا دوتاں را کشد بے گناہ	بسا دشمنان را دہ مال و جاہ
خجستہ نصیب ز اہل شعور	کہ آید ز قہر و بلایش صبور

## نعت

پس از حق است نعت رسول	شود تا کا کام قرین تسبیح
امام رسل حاتم انبیا	شبہ برد و عالم وزیر خدا
رسول امم پیشوائے سل	حبیب خدا باعث جزو کل

زہی عبد مقبول حنا صا خدا  
کڑاں بندگی شہ خداوند ما  
رسو لیکہ قرآن اعجازا دست  
امینکہ جبریل ہمارا دست  
رسو لیکہ اصحاب آتش تمام  
بود خلق را مقتدر انا نام

افسوس کہ مولوی صاحب موصوف اگرچہ اپنے خط مؤرخہ ۶ ماہ صفر ۱۲۹۹ھ کے زمانہ سے  
میل تھے مگر اس کے دو برس کے بعد بعارضۃ اسہال کبدی و زیادتی بواسیر و ثلثہ کے دن  
۱۹ صفر ۱۲۹۹ھ میں اس جہان فانی سے عالم جاودانی کو رحلت کر گئے ان کے انتقال پر ہلال کے  
رہنے کھٹے گئے۔ اخباروں نے تعزیت کے حسرتناک مضامین شائع کئے ایسے مدہ مقدس قابل  
بزرگ کافی زمانہ دیکھنا سنا دشوار ہے۔ قبر شریف مولوی صاحب مرحوم کی کلکتہ میں مقام مبارک  
مصل دروازہ مسجد دارخاں کے واقع ہے۔ اولاد میں کوئی نہیں۔ دو فرزند پیدا ہوئے تھے  
جو چند روز زندہ رہ کر مر گئے ایک تاریخی مرثیہ اور ایک قطعہ مولوی صوفی فتح علی صاحب گواپاکی  
وفات کے متعلق جو درج کیا جاتا ہے اور یہ اشعار مطبع نظامی واقع کانپور میں طبع بھی ہوئے ہیں۔

قصیدہ در مرثیہ و تاریخ وفات جناب مولانا مولوی محمد شاہ صاحب حرم  
از تالیف طبع عالم با عمل فاضل بے بدل مستحج فضائل و کمالات شخصی و جلی  
جناب مولانا مولوی صوفی فتح علی صاحب

شادی مخوانق اپنے کہ انجام آں غم است  
شورش گویے اپنے کہ پائانش با تلم است  
خوہم مشو بعر دور و زہ کہ بلذرد  
نعل تو زین سراچہ بعمرت ملازم است

مولوی فتح علی صاحب کی پیدائش پاکٹام میں ہوئی تھی اور کلکتہ کے باشندہ بڑے فاضل اور عالم با عمل تھے۔ علم مناظرہ میں  
شہرہ آفاق اور لغت گوئی میں فرد و طاق تھے۔ بحکمۃ اجنبی کے میر منشی رہے اور بڑے متقی و پرہیزگار بزرگ تھے۔ نعتیہ  
قصائد ایسے ذوق و شوق سے پڑھتے کہ عاشق رسول اللہ کھلاتے۔



ایمن خیزی که دور فلک با تو ساخته است  
هر کس که زنده آمد چو مردنش ضرر است  
ایس خاک نیست آنچه که پال زیر پاست  
آخر بنجاک میکشد ایس دهر سپیدال  
چون مردنست بکه به نیکی کنی گذر  
گر زندگی بخیر مبادت کنی بسر  
گردون که سفله پروری او مقرر است  
آکس که اعظم است ز کارش بود ذلیل  
بر خود متن که مالک دنیا و روی  
غره مشوک گردش گردون بکام تست  
آس دم دهد ترا و کند عاقبت هلاک  
شادی کن که کمینت دنیا نصیب تست  
روزی بدل نعم شود ایس شادیت یقین  
ایس چرخ و گردش همه آفات را مکار  
انجم گوید آنچه چو قندیل روشن است  
تابنده روشنان فلک جمله عقرب اند  
دیوانه آنکه خرمی از چرخ چشم داشت  
بخ و بلا نصیب عزیز نیست و جهان  
هر عاز جوهر چرخ ستم پیشه ناله است

ایس چرخ کوزه پشت بکین تو محکم است  
خوش زندگیت آنکه معتر از ماتم است  
رخسار چشم و قامت شاهان عالم است  
گر گویو دزال و بنیرن گوزور رستم است  
در ابتدا ناکه دسپایان مقدم است  
موت تو بهر فوز کمال تو سلم است  
با اهل خیر بر سر پرغاش هر دم است  
و آنکس که سفله است برش شخص اعظم است  
بر خود گری که آخر کار تو در هم است  
از درمرد که نفس تو کلب معلم است  
ایس دخیال برون ایمانت هر دم است  
خوشدل مشوک دولت دنیا رو دهم است  
انجام خوشدست تو برنج مداوم است  
ایس دهر و دور او همه آزار آدم است  
هم کمکشان محو انش که بر سب طارم است  
خشیده کمکشان سما مار ارقم است  
فرزانه آنکه از بغم او نه خرم است  
یعنی جهان ز بهر عزیزان جهنم است  
هر کس ز جور و هر بغیر باد و ماتم است

نادان گمان مبر که بنائے جهان قویست  
 گیتی چو بوتہ است که جز دشمن تمام تیغ  
 این راحت و تنعم و دنیایے بیوفا  
 با هر که ساخت و هر نمود آخرش بلاک  
 این روز را اگر تعینیت نه شد آنچه گفتمت  
 به شد او محبت که آل ستم قاتل است  
 بر نعمتش منال که نعمت درونان است  
 عبرت پذیر شود سلاطین پاستان  
 دیدے که رفت یار عزیز و قریب تو  
 موت قریب تر شد هر لحظه ترا  
 بر زهر و مال و جاد که داری مکن غرور  
 محکم بنائے خانه چه سود است جان  
 از دیدن و شنیدن احوال روزگار  
 این چرخ نیست اینک محیط زمین شد  
 این چرخ این همه ستم و جور بهر صفت  
 مردم ز جور و ظلم توانا شد هر زانست  
 یارب چرا در اهل زمین شود و شیونست  
 یارب چرا اول همه محسوسات پرالم  
 یارب که بود پوش چرا گشته است آسمان

و انما یقین کن که اساسش نه محکم است  
 عالم چو شجره است که بارش همه هم است  
 شیریں نماید از چشے سر بر سر هم است  
 این نقل نیست شرح و بیان آنچه میهم است  
 روزے یقین کنی که صحیح آنچه گفتم است  
 بر شکرش پیچ در روز بهر منضم است  
 بر دولتش ناز که نکبت در وضع است  
 دارا کجا و نوذر کیخسرو جسم است  
 به مردنت هنوز ترانا مسلم است  
 عزم دوام بر سر این بل مصمم است  
 ایدل پوشش باش که انجام مبهم است  
 بنیاد عمر خویش تمت چون نه محکم است  
 عبرت پذیر آنکه در عقل بهدم است  
 این دو دآه پر شده خلق عالم است  
 خواری کشد بد و در تو هر کو کرم است  
 و انکس که از تو شاد بود دیو مردم است  
 یارب ز بهر سحر که پشت فلک خم است  
 یارب چرا افغان بلب خلق و عالم است  
 در قوت که برنج و غم اولاد آدم است

امر در از به شعله نشان آفتاب شد  
 هر دل باد و ناله چرا گشته بهمنش  
 هر کس ز عمر خویش چرا سیر گشته است  
 هر شام از چه مهر زند بر زین کلاه  
 این تنگه ز فوت عزیز لیت در جهان  
 یعنی عزیز و هر محمد شریف  
 دامنگار بد ارجان رفت از جهان  
 تاریخ این مصیبت کبریٰ مفسر  
 سال وفات او غم و رنج آمده ازان  
 ۱۲۱۹ هجری قمری  
 بهیات لے فلک چه جفا داشتی روا  
 یارب چه زخم بردل با جرح بر زدوست  
 زین سخن تر چه زخم بود مرد آنکه مرد  
 عالم بگفتگوئے که علم از جهان بر رفت  
 لے علم خوئی گری که ترا آبر و نماند  
 در هر دین سخن شنیدم چو او دیگر  
 از مرگ دوستان و تعیز زرونکار  
 غافل مزی که شیر اجل در کینا گه است

هم چاک کرده جامه چرا صبح دویم است  
 هر دیده در فراق لقائے که پُر نم است  
 هر شخص از در طلب مرگ هر دم است  
 هر صبح از چه روتے تر گشته منظم است  
 از فوت او هفت شد ماه محرم است  
 کز مدح او زبان و خروال و اکلم است  
 او شاد رفت خلق ز فوتش ماتم است  
 روز دوشنبه یازدهم صبح دویم است  
 کز فوت او دل همه در رنج و دغم است  
 آنکس که از جفات نالید بس کم است  
 این زخم صعب انه علاج و نه مرهم است  
 علم فکال و فضل ز فوتش مسلم است  
 زاهد بغم که سلسله زهد بر هم است  
 لے فضل اشک ریز ترا قدر بر هم است  
 بر هر زبان کلام ندیش ندیدم است  
 از جانب اجل بتو پیغام بهیم است  
 بر زنده صید پنجه نیست ضعیف است

ویسی مدام دغیم اوخون دل بخور  
 کز دور چرخ بهر تو جام و مادم است

## ایضاً تاریخ وفات

خلد آرمگاہ محمد شاہ	سید و عارف و حنفیہ آگاہ
شاعر و منشی و جہانگیر	عالم و متقی و بے اشتباہ
جامی و زاہد و حسیلی و کریم	کامل و عاشق رسول کریم
کر در حلت ازین سر زد و دو	روز دوشنبہ بود وقت پگاہ
بود تاریخ یازدہ ز صفر	گشت ہیبت مخفی آناہ
ہر کہ بشنید این خبر بگریست	بر کشید از غم و تہمت راہ
باز خواں سال فوت او بسی	خلد آرمگاہ محمد شاہ

خط نواب منصرم الدولہ بہادر بنام مولوی سید قمر الدین صاحب اؤ  
نسبتی مولوی محمد شاہ صاحب متضمن بہ توصیف حکیم صاحب

برادر صاحب الامد مولوی سید قمر الدین احمد صاحب ملکہ - سلام و دعا ہا - در بارہ قرابت  
نور چشمی با فرزند ارجمند مولوی سید علی صاحب چند بار آن عزیز و بلند چہشتی تذکرہ نمودہ منتظر لاؤ نعم

سلہ نواب منصرم الدولہ بہادر کا نام نامی منشی سید محمد حسین خاں بہادر ہے آپ بڑے ذہین لایق مدبر انسان تھے۔  
واجد علی شاہ تاجدار آخری اودھ کی آخری برادر الہامی آپ کی ذات پر ختم ہوئی جب شاہ اودھ پر چالیس بیالیس  
لاکھ روپیہ کا دعویٰ دائر ہوا اور اُس مقدمہ میں چھتیس سوالات کے جوابات باوٹھا سے طلب ہوئے اور صاحب  
ایجنٹ بہادر مدد مولوی فتح علی صاحب میر منشی اجنبی بیانات لکھنے کے لئے آئے تو اُس وقت بادشاہ کے پاس  
کسی کو آنے کا حکم نہ تھا مگر صرف نواب منصرم الدولہ بہادر بادشاہ کے پاس بغیر منگداشت خاطر بار بار رہے  
بعد انتقال نواب امیر علی خاں وزیر بہت سلطان مرحوم کے نواب منصرم الدولہ وزیر اعظم مقرر ہوئے اور آپ نے

از زبان وقلم راقم شد حقیقت اینست کہ اتحاد دلی حکیم صاحب معظم حکیم فرزند علی صاحب  
و حقوق محبت ہائے قدیمی مفتخر الیہ مقتضی این امر نیست کہ بجز تسلیم چارہ دیگر باشد تعہد  
شفیق مولوی سید علی صاحب باخلاق عزیزانہ بہ نیکوترین مراسم ارتباط و اخلاص دلی ظاہر مردانہ  
کہ راقم امتحان این نماید بسر و چشم منظور دارم۔

### خط راجہ ہر دیو بخش بہادری ایس آئی تعلقہ دار کٹاری

حکیم صاحب بجائے دوران حکیم فرزند علی خاں صاحب زید الطاف کم۔ بندگی۔ مزاج عالی سبب  
قریب وطن کے امید کیجاتی ہو کہ اگر کسی بارہ میں آپ کو تکلیف دی جائے گی تو آپ براہ مہربانی  
منظور کریں گے۔ ان ایام میں عمومی کنوڑا لٹا بخش صاحب کی طبیعت بعا رضہ ثور بیرونی داند زنی  
مقدم عیسیٰ ہو چوں کہ آپ کی خرافت علم طب و تجربہ میں مشہور عالم ہے لہذا تکلیف دی جاتی ہو کہ  
براہ عنایت قدم رنجہ فرما کر ملاحظہ فرمائیے اور معالجہ ان کا کیجئے۔ یہ امر موجب منت کشی کا ہو گا۔ راقم بنیاد

بقیہ نوٹ صفحہ ملاحظہ ہو۔ نہایت لیاقت سے کام کیا جس سے شاہ لودہ اور گورنمنٹ دونوں سرکاریں خوش رہیں  
اور شاہ میں جب واجد علی شاہ کا انتقال ہو گیا تو سرکار گورنمنٹ نے پانسو روپیہ اہوار پنشن آپ کی مقرر کر دی اور  
گلکٹ سے آپ چلے آئے اور لکھنؤ میں سکونت پذیر ہوئے چند سال ہوئے کہ انھوں نے بہت کسر سی میں سفر آخرت کیا۔  
نواب منصرم الدولہ حکیم صاحب پر بڑی حمایت فرماتے تھے جیسا کہ مضمون ہڈ سے ثابت ہو آپ کی صاحبزادی مولوی  
محمد شاہ صاحب کے بیٹے بنوئی فضل حق صاحب کو منسوب تھیں جب مولوی فضل حق صاحب ہندوستان سے ترک  
تعلق کر کے مکہ منقطع ہجرت کر گئے تو ان کی بیوی اور ایک لڑکی رہ گئی۔ بیوی سے مولوی قمر الدین صاحب نے عقد کیا اور  
جب لڑکی کا پیام حکیم صاحب کے بیٹے محمد حسین ابن مولوی سید علی صاحب کا کیا گیا تو نواب منصرم الدولہ نے نوی  
سکے بازہ میں یہ خط لکھا تھا۔ مگر لکھنؤ میں محمد حسین کی جو انگریزی سے یہ نسبت انجام کو نہ پہنچی۔

راجہ ہردیو بخش بہادر سی ایس آئی رئیس کٹھاری از مقام دھرم پور ضلع ہردوئی، ۲۷ جولائی ۱۹۲۷ء  
خط تعلقہ دار سپا گپو

حکیم صاحب مشفق مہربان دوستان توجہ فرمائیے بیکراں حکیم سید فرزند علی صاحب ادا الطافہ  
بعد ابراہم راسم نیاز و شوق ملاقات بخت آیات مدعا یہ ہے کہ یہاں آج کل طبیعت رانی صاحبہ کی  
لے تعلقہ دار کٹھاری کے مکان واقع دھرم پور میں حکیم صاحب کی بڑی خصوصیت آمد و رفت رہی ضلع ہردوئی میں  
یہ ہی علاقہ اول نمبر کا ہے۔ راجہ صاحب موصوف با وضیع ذی اخلاق انسان تھے۔ ہردوئی میں جب ایما احکام راجہ  
ہردیو بخش صاحب نے سرے پختہ ہوائی دوبار قیصری دہلی میں بھی آپ عزت کے ساتھ شریک کئے گئے گوڈمنٹ میں آپ کی  
بست تو قریب کی جاتی تھی۔ ایک بار حکیم صاحب کو دھرم پور میں زیادہ دھرم ہو گیا تو حکیم صاحب اپنے مکان کو جو اب خط بنام  
میر حبیب اللہ صاحب لکھتے ہیں جس سے وہاں کے حالات کا پتہ چلتا ہے۔ عنایت نامہ دالامصوب خان علی خان شریف  
وردولایا کاشف حالات ہو اور یافت سینہ زوری چوروں سے کمال تشویش ہوئی حافظ حقیقی کے سب کی جان و  
عزت و مال و اسباب سپرد ہو۔ اپنی طرف سے شرائط احتیاط پورے کرنا چاہیے اور اعتماد و حافظ حقیقی پر ہونا چاہیے۔ انتشار  
العزیز آنحضرت صاحب تک میر علی قصہ حاضر ہونے کا ہے۔ علاج بیمار کا یہاں مشورہ میرے اور حکیم یعقوب صاحب بلگرامی  
طیب قدیم ان کے کہے ہوتا ہے۔ اول تو مرض مملک ہے۔ دوسرے علاج پورا پورا ہونے نہیں پاتا۔ میں نے یہ حال  
صاف صاف راجہ صاحب سے کہ دیا ہے مگر رخصت نہیں کرتے اس لیے میں برادر عزیز سید اولاد علی کے دو خط اور دو خط  
میں چھپے ہیں عمدۃ الاخبار نے بھی ان کی نقل چھاپی ہے۔ ان کو ار سال خدمت کروں گا۔ معروضہ ایشیا اعظم  
عرصہ نیاز فرزند علی عنایت از مقام دھرم پور علاقہ کٹھاری۔

ایک بار حکیم صاحب خان بہادر منشی تاج الدین صاحب جج کے یہاں ہردوئی جا رہے تھے راقم چہراہ تھارانی صاحب  
کٹھاری کی سواری جاری تھی بھیڑ سے شرک رک گئی تھی جب ان کے ایک قیدی سوار نے حکیم صاحب کو دیکھا نہایت ادب سے  
جھک کر سلام کیا اور سبک ہٹا حکیم صاحب کی گاڑی کو آگے بڑھا دیا۔ اس سے حکیم صاحب کی وقعت کا جو وہاں تھی اظہار  
ہوا تھا۔

بہت بے لطف ہو۔ آپ کے اوصاف و ثناء زبانی منشی نیا زاہد صاحب کے معلوم ہوئے لہذا منشی حسن  
آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے ہیں مفصل شرح و حالات زبانی ظاہر کریں گے۔ آپ برادر مہربانی و توجہ  
یہاں تشریف لا کر رانی صاحبہ کا علاج کریں تاکہ بانضال خدا برطبق استعمال ادویہ آپ کے طبیعت  
رانی صاحبہ کی صحبت پذیر ہو اور ان کو جلد تندرستی و عافیت حاصل ہو۔ امید کہ آپ ضرور الطاف و  
اعطاف فرما کر تشریف لائیں گے۔ اور یہ نیت آپ کی مہربانی و عطوفت ہوگی اور میں نیت ممنون  
ہوں گا۔ زیادہ نیا زو بس ۱۴ فروری سن ۱۳۷۷ء راجہ بھوپ اندر بکرم سنگھ سی آئی اے تعلقہ دار پانگپور

### خط حافظ مصمصام علی صاحب تعلقہ دار گنڈا رہ

جناب حکیم صاحب کرم بندہ زاو مجتہد السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ صد شکر از روی کہ  
دراینجا ہمہ وجوہ خیریت و مژدہ صحت و عافیت آنجناب مستبحی۔ زاید از دو سبوع میشود کہ  
ظہر خط عنایت اللہ حال صاحب الفاظ چند ستنجی آنجناب بنام احقر معاینہ نمود و مفاخرتے فراوان  
حاصل نموده باز دیاد مراتب دنیاوی و اخروی آنجناب موصفت شدم۔ کھفیت اینجا بدستور بہت  
نور چشمی البیانہ نور چشم محمد مظفر علی سلمہ و زاد عمر بہنجیکہ بود ہوں بطور و جنوب عطیہ آنجناب بنا بر  
لے حافظ مصمصام علی صاحب ایک نیت و مقرر خوش اخلاق و میندار رئیس تھے حکیم صاحب کو وہ نیت لطف  
مجس بلاتے اور حکیم صاحب حسب الطاب ان کے یہاں گنڈا رہ ضلع بڑلج کو تشریف لے جاتے تھے۔ ایک با جب کہ  
ان کے احشائیں پھوڑا یا زخم پیدا ہو گیا تھا۔ حکیم صاحب نے بڑی صداقت و قابلیت سے علاج کیا تھا وہ اکثر حکیم صاحب  
کو نوازش نامے لکھتے۔ ایک خط میں انھوں نے ایک آراضی بنا بر باغ خرید کر دینے کی خواہش تحریر کی تھی اور اس کے  
بات یہ بھی لکھا تھا کہ شیخ احمد حسین صاحب تعلقہ دار گنڈا راجہ اس زمانہ میں بمقام ضلع ہر دونی ڈپٹی کلکٹر تھے یہ معاملہ  
مخفی رکھا جائے۔ ان کے فرزند شیخ اصغر علی صاحب تعلقہ دار خوش رو ذی لیاقت تھے راقم کو دوبار ان سے

صحت عارضہ معلومہ زائد یک نیم چلہ استعمال فرمودہ۔ بندہ تحریر نیازا مجبات ازدوجہ متعذر مانده  
اولاً بتقریب شادی یزید اور رقم زاید از یکمشتہ از انجا ماند روزیکہ بجائے آمدیم بروز دوم خبر حشمت اثر  
عادتہ جانکاہ برادر رزاق بخش صاحب مرحوم شغفہ رہگراے رسولی شدم زان بعد بگذارد آمدیم  
دونو چشمان از گندارہ برسولی بوجہ عادتہ زرفتنہ اطلاعاً سمع خراشی نموده شدہ اسچہ نسخہ چینی بنابر  
برخوردار اصغر علی سلمہ آنجناب تیار نموده بودند و نقلش دستخطی در مجموعہ بقای مندرجہ فرمودہ بودند  
در آن نسخہ سماق تحریر است بنابر درال استعمال گرد سماق نموده اند و یا سماق محضہ تخم برہ  
عنایت اطلاع فرمایند و بفضل خداوندی و بدعاے آنجناب صمصام علی از نزلہ نجات یافتہ و دیگر  
حالات اینجا بہنجیکہ دارندہ جہاں میدارد شکر اوست۔ و عنایت الشرحاں دربارہ حفاظ  
کرامت خاں صاحب نوشتہ بودند اگر آنجناب ملاحظہ کنایندہ باشند پس براہ عنایت اگر کرامت خاں  
بعد استخارہ و معلوم بودند مقدمہ بعد طے معاملہ روانہ گذارہ فرمایند کہ رد برو خود تدبیر کردہ و بند  
و یا دیگرے تدبیر و یا شخص کہ دریں فن مهارتے داشتہ ضرورتاً شمس فرمایند کہ آنجناب را  
بزرگ خود میدہیم از فکرش غفلت نفرمایند تا زندہ ام بندہ احسام۔ و بخدمت جناب محمد حسین  
خاں صاحب تسلیم۔ و عزیزان آنجا واجب از طرف اصغر علی و مظفر علی تسلیم پذیرا باد۔ راقم  
صمصام علی نوازش علی عفی عنہ۔

بقیہ نو صفحہ ملاحظہ ہو۔ لکھنؤ میں طے کا اتفاق ہوا عنایت غفر سے پیش آتے تھے وہ بھی حکیم صاحب کی محبت  
میں خطوط منشیا نہ عبارت سے بخط شیعہ لکھا کرتے۔ ان کے ایک خط کا زمانہ راقم کو اب تک یاد ہو جو دربارہ بننے  
حکیم صاحب کے انھوں نے تحریر کیا تھا اور وہ خواجہ حافظ شیراز کا یہ شعر تھا

رواق منظر چشم من آشیانہ تست کرم ناماد فرود آکر خانہ خانہ تست

چند سال ہوئے افسوس کہ یہ باپ بیٹے دونوں لایق رئیس تھے انتقال کر گئے۔ ہمیشہ رہے نام اللہ کا



خطبائے تیدنا شاہ غلام جیلانی میاں صاحب سجادہ نشین بانسہ شریف

جناب حکیم صاحب محب الفقہ مجمع المحاسن منبع الفوہل کرم خاک راں حکیم تید فرزند علی صاحب  
افسر الطبائے بہوپال زاد مجدد ہم از فیض غلام جیلانی رزاقی غنی عنہ سلام مسنون عجز مشحون تسبیح باده  
عُرس شریف میں مکرمی جناب تید فضل احمد میاں صاحب شاہ آبادی سے مزاج مبارک کی عطا

ملے جناب میاں صاحب نہایت نیک نفس اور بے نقص بزرگ تھے فی زمانہ ایسے برگزیدہ خلیق بزرگ دیکھنے میں نہیں آتے۔  
راقم پر حضرت موصوف شغفت بزرگانہ فرماتے۔۔۔ دولی شریف اور کیش شریف کے عرس میں جب خاک را کا اتفاق حاضری  
کا ہوا اور جناب میاں صاحب بھی وہاں تشریف فرماتے کمال غایت سے اپنے پاس ٹھیرایا اور بانسہ شریف ہمراہ لیجا  
بیمہ و بلوئی کی جس بارہ میں کہ جناب میاں صاحب حکیم صاحب کو تو از شامہ تحریر فرمایا اس معاملہ میں جناب مولانا  
عین القضاۃ صاحب مہتمم کھنوں نے بھی حکیم صاحب کو لکھا تھا۔ کیوں کہ ایک عرصہ تک غلام حسین میاں صاحب کا خلیفہ  
ریاست کی طرف سے روک دیا گیا تھا اور ایک ہزار سے زائد رقم جمع ہو گئی تھی۔ غلام حسین میاں صاحب عین القضاۃ  
صاحب کے مرشد زادہ ہیں حضرت موسیٰ جی مجددی سورتی کے فرزند ہیں اور اب مکہ معظمہ ہجرت کر گئے ہیں انھوں  
کہ مولانا حاجی شاہ غلام جیلانی میاں صاحب نے ۱۳۲۷ھ میں سفر آخرت اختیار فرمایا۔ راقم نے متعدد قطعات  
تاریخ لکھے منجھان کے ایک ماں پر لکھا جاتا ہے۔

شفیق بیکیاں گردید پنہاں      زفر طربخ و غم دل میں شوق  
منظر از پئے تاریخ رملت      بگو قطب المشائخ واصل حق

میاں صاحب کے مورث اعلیٰ حضرت شاہ عبد الرزاق صاحب بانسوی اکمل و دھار و عبد الصمد مذاہل کے خلیفہ تھو مولوی  
نظام الدین شلج فرنگی محل نے مناقب رزاقیہ آپ کے کرامات میں جو کتاب لکھی ہو اسی کے دیکھنے سے آپ کے فضائل  
کا حال معلوم ہوتا ہے بانسہ شریف سے جو تصرفات آج تک جاری ہیں ان سے ملفوظ فیضیاب ہو رہی ہے۔ دہلی میں  
آپ سید من رسول غامی نے لکھے

معلوم ہو کر سخت تردد ہوا تھا۔ الحمد للہ کہ جناب حکیم محمد عبد الغفور صاحب نے نوید صحت سنانی اور خوشی حاصل ہوئی فالحمد لله علیٰ ذلک بمعاملہ وظیفہ جناب میاں غلام حسین صاحب سابقاً عرض ہمایوں خدمت کیا گیا تھا اور جناب حکیم صاحب موصوف بھی بوقت ملازمت عرض کر چکے ہیں اس معاملہ کے متعلق جو کوشش ہو بطور مناسب فرمائیے انشاء اللہ بحسن سعی جناب وہ کامیاب ہو جائیگا یہ معاملہ بھوپال کی ریاست کے متعلق ہے اور تفصیلی کیفیت تحریر غزنی منشی محمد صدیق صاحب سے واضح رائے شریف ہوگی زیادہ خیریت والسلام از بانہ شریف ضلع بارہ ننگی ۱۲ ابروال ۱۳۸۷ھ

### خط ملا عبد القیوم صاحب صدر انجمن چندہ حج زیلوے

عالیجناب مولوی حکیم سید فرزند علی صاحب افسر الاطباء۔ السلام علیکم۔ مولوی مسیح الزماں کے ذریعہ آج ایک سو چوالیس روپیہ موصول ہوئے جس میں جناب کا سو روپیہ اور ملازم جناب کے تین آٹھ ملازم جناب کی رسید و تحفہ ملفوف ہے۔ جناب کے رسائیڈس لئے نہیں گزرانے کہ جناب کی رقم تمغہ کے مقدار میں ہے۔ اس لئے جناب کا نام اہل تمغات میں درج کرا دیا گیا ہے۔ دُعائی تین مہینہ کے بعد جناب کا تمغہ گزرا نا جائے گا اس لئے کہ صدر مجلس کو اطلاع ہونے پر وہ سلطان سے اجازت حاصل کرتی ہے اور بعد صدور اجازت تمغہ مرحمت کرتی ہے جو خط کے جانے اور آنے کے لئے ایک مہینہ لگتا ہے۔ اس لئے میں نے تین مہینہ کی مہلت آپ سے لی ہے جو بھوپال میں ایک مجلس قائم ہے اور ایک ہزار روپیہ کی رسید میں بھی قاضی عبدالحق کے پاس بھیج دی گئی ہے جن کے اہتمام میں چندہ وصول ہو رہا ہے قاضی صاحب نے ایک سو چھتیس روپیہ جو وہ آنہ ارسال فرمائے ہیں ایسا انتظام ہونا چاہیے کہ کوئی مسلمان اس سے محروم نہ رہے۔ اقل قلیل سے ہی کیوں نہ تو شرکت کرے ہر ایک محلہ میں ایک شخص کو وہاں کے اہل محلہ سے تحصیل کے لئے مقرر کر دیا جائے اور

اسی طرح اہتمام و تعلقات میں بھی انتظام ہوا، مٹھوڑے بہت کا خیال نہ کیا جائے۔ بلکہ یہ اہتمام ہے کہ کوئی مسلمان سعادت و اعانت شرکت سے محروم نہ رہے نصیب نہ رہے امید کہ جناب کی سرگرمی و اعانت و عنایت سے اس کلمہ میں بہت کچھ رونق ہوگی اور اس مقدار میں چند جمع ہو جائے گا کہ اپنی بھوپال کی نغم آوری و نیکنامی کا موجب ہو مدارالمہام صاحب بھوپال حافظ عبدالجبار خاں لے حکیم صاحب نے چندہ جازیرہ کے متعلق بہت کوشش کی تھی خاص مقام کو وہ ترغیب دلاتے اور اس حقا عظیم کی یہ فیصلت بیان کرتے تھے کہ اس چندہ کی حقیقت جو دیندار جانتے ہیں وہ دل میں متا کرتے تھے کہ زمین شریفین میں جہاں ایک پیہ کا ثواب لاکھ پیہ ملتا ہے کوئی ہم کو ایسا موقع ملے کہ اس میں خرچ کر کے خوشنودی خدا و رسول حاصل کریں یہ خرچ دیگر خیرات بد بھلا فضل ہو۔ کیوں کہ صدقہ جاریہ ہے۔ چندہ دینے والے کو یہ ثواب بلا باوجود برکت بخشا رہے گا جس سے جو ممکن ہو شرکت کر کے اس سعادت جادوئی کو ضرور حاصل کیے۔ اور حتی الامکان اس نعمت عظمیٰ اور دولت بکری سے کوئی مسلمان محروم نہ رہے۔ اکثر لوگ اس کو سن کر آدھ ہوئے۔ حکیم صاحب نے اب علیحدہ سلطان دولہا ہمارے بھی تحریک کی تھی لاکھ دو لاکھ روپیہ اس مصروف نیر میں آپ کو ریاست بھیجا جاسیے۔ یہ گفتگو وہ صاحب کے پیش تھی کہ ایک روز حکیم صاحب مولوی عبدالجبار خاں صاحب زیر بھوپال سے ملنے گئے تھان سے باتیں ہوتی رہی وزیر صاحب بولے کہ حکیم صاحب ہلری اور آپ کی حیات کا آفتاب لب بام آگیا اب ملازمت کا ہے کی۔ اس کے بعد چندہ جازیرہ کے کا ذکر کیا۔ نائب سفیر ترکی بھی وہاں آئے اور بیٹھے ہوئے تھے حکیم صاحب کے ہمراہ رقوم بھی تھا۔ اس کے کچھ عرصہ کے بعد حکیم صاحب کا انتقال ہو گیا اور ان کی کوشش کا کیا ہوا تخم بارور نہوا۔ بعد انتقال حکیم صاحب کے چندہ کا تمعہ جو قسطنطنیہ آیا تھا اور ملا صاحب نے دکن سے بھیجا تھا وہ مولوی سیح الزماں خاں استا حضور ظہر نے رقم کو دیا اور اس کے تین نے ان کے ورنہ کو تمعہ سے کو رسید حاصل کر لی اور مولوی صاحب موصوف کو پہنچا دی ہے بلکہ اثنائے زاد میں شا جہاں پور کے اسٹیشن پر مسٹر علیڈن لکھنوی نے بھی اس کو بخود دیکھا اور حالات پوچھے۔

بالقابہ سے استفادہ کرنا چاہی اور حکیم صاحب بھوپال سے باضابطہ شرکت و اعانت کی درخواست منجانب مجلس گذرئی جس پر سچے امید ہو کہ وقتاً فوقتاً وہاں کے حالات سے مطلع و ممنون فرماتے رہیں گے اور خدمات لایقہ ستیاد و شمار فقط عذریہ الحجۃ ۱۳۱۹ھ میں ملا عبد القیوم معتمد مجدد چاند و حجاز ریکو حیدرآباد و دکن تھے۔

### خط منشی امیر احمد صاحب مینائی متعلق حکیم صاحب

برادر نازک سلام سنون و عار اخلاص مقرون بحسنت نامہ آیا ممنون یاد آوری فرمایا حکیم سید فرزند علی صاحب کے صفات میں پہلے سے آگاہ تھا اور بالاجال اُن کی تقریب میں نے ملا عبد القیوم صاحب بڑے پرجوش ہمدرد قوم تھے۔ ان کی قابلیت مسلم تھی کبیر گرشرف میں مدتوں انھوں نے ریاضت و جاکشی کی۔ ریاست حیدرآباد میں کلکٹر ہزارم کو ان کی خدمت ساسی میں شرف نیاز مندی حاصل ہے کمال محبت و شفقت سے پیش آتے مدراس میں ملک التجا سیر سلطان عبدالعزیز پاشا سے راقم کا تعارف کرایا اور دہلی و راجہ کے موقع پر امین بے آفندی سیر سلطان المعظم سے بھی ملا صاحب ہی کے توسط سے خاکسار کو ملاقات کا شرف حاصل ہوا۔ بنارس کے کچھ اسلامی و قومی جلسوں میں ان کی وجہ سے بڑا نطفہ رہا مشین ذی اخلاق بزرگ تھے کئی سال جوئے پیٹھے بیٹھے آپ کا انتقال ہو گیا چند نفعات تاریخ میں نے لکھے جو بعد اوقات مصروفہ تاریخ پر قناعت کیجائیے۔

رفت ملا صاحب دلیائے رمز داخل خیلہ شدہ گنج ہنر

آپ کے فرزند شفقتی ملا عبد الباسط صاحب منصف علم و دست اور خلیق انسان ہیں۔

تہ یہ خط منشی امیر احمد صاحب کے ہاتھ لکھا ہوا ہے۔ آپ نہایت خوش خط تھے اور مستطیل بھی بہت پاکیزہ کہتے تھے منشی صاحب موصوف کے بھائی مولوی حاتم عنایت حسین صاحب مدنی حکیم صاحب کے ہم کتب دوست تھے اس خاندانی مراسم ہونے سے حکیم صاحب ابو منشی صاحب کے فیما بین قدیمی خصوصیت تھی۔ منشی صاحب کے بڑے بھائی مولوی طالب حسین صاحب لاہور دہری۔ منشی صاحب اپنے دونوں بھائیوں سے شہرت میں بڑھ گئے بلکہ خاص اخلاق و

اس سے پیشتر بھی حضور میں کی تھی مگر اسی اثنا میں حکیم حفاظت حسین صاحب عظیم آباد سے آئے اور مشرف بہا زمت ہوئے ہنوز ان نوکری کی بچگی تو نہیں ہوئی مگر یہ ہوا کہ مجھ کو موقع تحریک کا حکیم بقیہ نوٹ صفحہ ملاحظہ ہو۔ نازک خیالی میں فخر و زگار ہوئے۔ حضرت شاہ مینا جیسے صاحب ولایت پر تعارف کی اولاد ایجاد ہونے کا شرف آپ کو حاصل ہے۔ آپ کے والد ماجد کا نام مولوی کرم محمد صاحب بک ۱۲۴۷ء میں آپ بمقام لکھنؤ پیدا ہوئے علوم متداولہ کے علاوہ طب جفر نجوم وغیرہ میں بھی دستگاہ حاصل تھی۔ تدبیر الدولہ مدبر الملک منشی مظفر علی خاں بہادر اسیر کے شاگرد ہوئے ابتدائیں دو کتابیں ارشاد السلطان و ہدایت السلطان لکھ کر واجد علی شاہ کے دربار میں باریابی حاصل کی اور غلت گراں بہا پایا۔ بعد از نزاع سلطنت اودہ ۱۲۵۷ء میں آپ رام پور شریف لے گئے اور وہاں نواب یوسف علی خاں والی رامپور نے عدالت دیوانی کا حاکم مقرر کیا۔ بعدہ نواب کلب علی خاں بہادر نے باوجودیکہ اسیر متیر، عروج، ذکی، خلق، داغ، جلال سمعی موجود تھے مگر اس مجمع سے آپ کو اپنی استادی کے لئے منتخب کیا۔ جملہ اصناف سخن پرتعاور اور جامع کمالات ہونے کے مصداق تھے۔ ماشقانہ کلام کے ساتھ نعت گوئی بھی آپ کا حصہ تھا۔ امیر اللغات۔ دیوان مرآۃ العیب صنیعۃ العین گوہر انتخاب۔ محامد خاتم النبیین۔ مضامین دل آشوب۔ مجموعہ واسوخت۔ قصائد مثنوی نود تجلی۔ امیر کرم۔ مہدس نعتیہ مسمی بہ شاہ انبیا۔ لیلۃ القدر۔ صبح ازل۔ شام ابد آپ کی تصنیفات سے ہیں۔ حضرت امیر شاہ صاحب کے آپ مرید تھے جن سال ریاضت شادہ بھی کی۔ افسوس کہ ۱۲۳۷ء اکتوبر ۱۹ء مطابق ۱۹ جمادی الاول ۱۲۳۷ء کو مرض فالج حیدرآباد وکن میں رحلت فرمائی۔ مرزا داغ نے سال انتقال کے متعلق یہ شعر قطعہ تاجینی میں موزوں کیا ہے

ہے دعا بھی دلغ کی تاریخ بھی      قصر عالی ہائے جنت میں امیر

آپ کے بھتیجے و داماد منشی لیاقت حسین صاحب تحصیلدار و لد حافظ غایت حسین صاحب راقم کو نیاز مژدی حاصل ہوا اور آپ کے لایق فرزند منشی مولوی محمد احمد صاحب جو استاذ حضور نواب صاحب رامپور ہیں ان سے بھی

فرزند علی صاحب کے بارہ میں نہ ملا ورنہ میں خود حکیم صاحب یہاں آنے کی آرزو رکھتا ہوں اب جو محبت نامہ کا شیفِ سعادت حکیم صاحب موصوف کا آیا تو میں نے وہ تحریرِ باحسن عنوان حضور میں پیش کی اور حرف بحرف ملاحظہ اقدس میں گزر گئی مگر کچھ ارشاد نہیں ہوا۔ اطلاقِ باب کو لکھا گیا اب پھر جس وقت موقع ملے گا ہرگز میری طرف سے کمی نہو گی۔ اُمید ہے کہ آپ کبھی کبھی کارہائے لایقہ سے یاد فرمایا کیجئے۔ بھائی جان تپ ولرزہ میں مبتلا تھے اب افاتہ ہے دُعا فرماتے ہیں۔ اور میرے اطفال سب تسلیم رساں ہیں محمد احمد بندہ زادہ کلاں بھی تپ میں مبتلا ہے۔ اب وہو امیں آج کل تغیر زیادہ ہے خدا رحم فرمائے۔ امیر احمد عفی عنہ مکرری حکیم صاحب کی خدمت میں سلام نیاز قبول ہو۔

## نقل خط مولوی فضل حق صاحب مہاجر

نحمدہ و نستعینہ و نصلى على ارسوله الكريم صلى الله عليه وسلم  
از افضل البلا و مکرمہ محدث امیہ زادہ اللہ تعالیٰ

صباحِ تحیتہ شوقِ بانجناب رساں      حدیثِ ذرّہ بیدلِ بافتاب رساں  
دراں مقام کہ تفریحِ گاہِ حضرتِ اوست      زمیں ہوسِ پیامِ من خراب رساں

بقیہ نوٹ صفحہ ملاحظہ ہو۔ نیاز حاصل ہے انہوں نے راقی کی ناچیز تصنیف کتابِ حیاتِ مسیح ہر بائیس راہپور کے حضور میں پیش کی۔ منشی صاحب کے ایک صاحبزادہ منشی لطیف احمد صاحب الخاں بھارتیہ جنگ حیدرآباد میں ناظم و معتمد امور مذہبی ہیں حکیم صاحب کے بڑے بھائی سید نجف علی صاحب مرام اور خط و کتابت قریبی اور مولوی عبدالرحمن خاں مالک مبلغ ننگی نے بھی حکیم صاحب کے متعلق منشی صاحب کو توجہ دلائی تھی۔ اور منشی صاحب نے اب کلب علی خاں بہادر فرما کر وہ راہپور کی خدمت عالی میں یہ سلسلہ جنائی کی قریبی مولوی فضل حق صاحب مولوی عبدالحق صاحب کے فرزند بشید اور مولوی محمد شاہ صاحب کے بیٹے ہیں آپ بھی مثل اپنے باپ چچا کے قابل اور ذی اخلاق تھے عرصہ دراز

بعلیچ ناب فصائل دکنات آب مخدومی مکرمی محسنی خداوروحی حضرت مولانا مولوی حکیم  
 سید فرزند علی صاحب افسر ناظمی ریاست بھوپال مدظلہ العالی۔ کمترین عقیدت گزین خاکسار  
 بقیہ نوت النسخہ ملاحظہ ہو۔ ہوا کہ ہندوستان سے ہجرت کر کے مکہ معظمہ میں قیام اختیار کیا۔ راقم جو محمد رکن عالم  
 صاحب تحصیلدار محاسب بنے بیان کیا کہ مولوی صاحب موصوفہ مکہ معظمہ میں صاحب ارشاد و فیوض بزرگ مانے  
 جاتے ہیں۔ راقم کے ساتھ بھی مولانا کی خط و کتابت رہی۔ حکیم صاحب نے مولوی صاحب کے باپ چچا کی خصوصیت  
 اور ملازم رکھانے کا قصہ بیان کیا مگر اپنی عالی ظرفی سے اس احسان کو ظاہر نہ کیا جو بعد انتقال حکیم صاحب کے  
 مولوی صاحب نے مولوی سید علی صاحب کو چھوٹے موٹی بھائی حکیم صاحب کے تھے کہ مکہ معظمہ سے خط میں تحریر کیا  
 کہ آپ لوگ میرے بزرگوں کے احباب ہیں دنیا میں ایسے بزرگ میں پھر کہاں پاؤں گا حکیم سید فرزند علی صاحب  
 مرحوم نے جو میرے والد مرحوم مولوی عبدالحی صاحب پراحسان غظیم کیا ہے اس کی نظیر آج نہیں مل سکتی وہ بے  
 احسانات و محبت میرے دل میں جاگزیں ہے میرے والد مرحوم جب آیام قدر میں آوارہ خان ہوا تو اور اس  
 زمانہ پر آشوب کے انقلاب سے عرصہ تک بے روزگار پریشان پھرتے رہے جب وہ بھوپال میں شہر کے وقت پہنچے  
 تو ان کے کپڑے شکست اور کشیف ہو گئے تھے آدمی رات کے وقت حکیم صاحب کا مکان تلاش کرتے ہوئے پہنچے  
 نوکروں سے حکیم صاحب کو اطلاع دینے کے متعلق کمالات ملازموں نے بے وقت ہونے کی وجہ سے تامل کیا انھوں نے  
 اصرار کیا خدمت گزارنے ناخوشی کا اظہار کیا مولوی صاحب نے کہا کہ اچھا تم میرا نام عبدالحی بتا کر جگا دو وہ بڑی مشکل  
 سے حکیم صاحب کے پاس گیا اور حکیم صاحب کو جگا یا لہو رکھا کہ بے وقت آپ کو ایک شخص سائل کی طرح معلوم ہوتا  
 اور اپنا نام عبدالحی بتلاتا ہی اطلاع کرتا ہے۔ جب حکیم صاحب نے مولوی صاحب کا نام سنا فوراً اٹھے اور دوڑے  
 اور ملازم کو سائل کہنے سے خلاف عادت ایسا جھڑکا کہ وہ دوڑ گیا جب حکیم صاحب نے مولوی صاحب کو دیکھا ہلٹ گئے  
 اور دونوں صاحب بہت دے حکیم صاحب کو بھی پریشان حالی دیکھ کر کمال صدمہ ہوا کچھیاں مکان کی ان کے  
 سپرد کر دیں اور غسل کر کے اچھا جوڑا کپڑوں کا پہنایا اس کے بعد مولوی عبدالحی صاحب کو سورہہ نباہوار

ذوہ بے مقدار فقیر حقیر اذل خلائق راجی رحمت رب الفلق عبد و محمد فضل حق عفی عنہ بعد تسلیم  
مسنون گزارش پر روز خدمت خدام والا مقام ہو۔ سالہا سال سے ناجز گنگا تر شریف آباد رہی  
بھوپال و تفویض منصب جلیلہ کی شب و روز مقامات متبرکہ و مستجابہ میں دعا کیا کرتا تھا جیسے خبر  
ارتحال سرکار مغفورہ معلوم ہوئی بعض عنایت فرما جو بھوپال میں ہیں ان کی خدمت میں بند رہیہ  
نیا زمانہ مجاہد اور دو صاحب جو شانہ کے حج میں یہاں حاضر تھے منجملہ ان کے مکرمی جناب منشی  
محمد نعیم صاحب سابق تھانہ دار سے تاکید کر دی تھی کہ جس وقت ملازمان دیشان رونق افروز بھوپال  
ہوں ضرور اس ناچیز کو مطلع فرما نا الحمد للہ والمسنہ کہ ایک مہربان کی تحریر سے میرے پروردگار  
جل جلالہ و عم نوالہ نے اس مژدہ مستر اخرا سے شاد کام فرمایا اور مناسے گنگا رجودت ہائے دراز  
سے تھی محض اپنے فضل و کرم سے برلایا۔ اللہ تعالیٰ اجل شانہ ذات برکات کو قائم اور جمیع مکروہات و  
حوادثات سے مصمون و مامون رکھے۔ آمین ثم آمین بجا حضرت سید المرسلین صلی اللہ  
علیہ وآلہ و احمہا بہ اجمعین۔ تاریخ بستم ماہ رجب کو قطعہ عریضہ منسلک خط موسومہ مفتی  
بقیہ نوٹ صفحہ ملاحظہ ہو۔ بعد و بخشی ڈیوڑھی خاص نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کا ملازم رکھوایا۔ مولوی عبدالحق  
صاحب ذی علم و دیندار ہونے کے علاوہ شاعری میں بھی دستگاہ کامل رکھتے تھے شتوی فیض الحق فی احوال الشقی  
مولوی امیر علی صاحب کی شہادت کے بعد تصنیف کی اور ایک شب میں لکھنؤ کے ہر ایک مشہور مقام چرچاں کرانی  
حتی کہ رزیدنٹ صاحب کی کوٹھی پر بھی پہنچ گئی اس میں اجد و حیا کے مظالم اور معاندین کی جھوٹکی ہو۔ مولوی  
صاحب کی والدہ اور ہر دو ہمیشہ ملا نواب صاحب کے متعلقین کے ہمراہ ہندوستان سے مکہ منظرہ گئی تھیں اور وہاں  
مقیم تھیں جب مولوی صاحب کی والدہ ماجدہ کا مکہ مظہر میں انتقال ہو گیا تو مولوی صاحب اپنی ہر دو بہنوں کے  
لانے کی ضرورت سے مکہ منظرہ گئے اس عرصہ میں ملا نواب صاحب کی زوجہ محترمہ نے انتقال کیا اور ملا صاحب نے مولوی صاحب  
کی چھوٹی بیٹی سے نکاح کر لیا۔ کئی سال کے بعد مولوی عبدالحق صاحب مکہ منظرہ سے ہندوستان واپس آئے اور جو  
گلت میں پہنچے اسی روز بیضہ میں مبتلا ہو کر حلت کی۔ کئی سال ہوئے کہ مکہ منظرہ میں مولوی فضل حق صاحب نے بھی  
انتقال کیا۔ حکیم صاحب نے اس خط کا جواب راقم سے لکھ کر مولوی صاحب کی خدمت میں مکہ منظرہ بھجوا دیا تھا۔



قاضی سید اصغر علی صاحب بھوپالی المبالغہ ملازمان ذیشان کیا ہو یقین ہے کہ ملاحظہ انور میں گذرا ہو گا۔ اب رات دن یہ دعا ہے کہ حضرت رب العزت الطاف نامہ سے سرفراز فرمائیے تاکہ اس سے اعزاز و افتخار حاصل ہو چوں کہ ملتہ ہذا۔ اُمید ہے کہ بعد عید الفطر ملاحظہ لامعہ میں گذرے اسدا مبارک باد عید سعید کی دیتا ہے۔ جناب منشی ظہور الحق صاحب میرے والد مرحوم کے عنایت فرما اور تقریباً چالیس کے مہاجر ہیں حضرت والا کی خدمت میں بھوپال میں نیا ز حاصل کر چکے ہیں سرکار بھوپال سے وظیفہ پاتے ہیں سلام سنون و مبارک باد عید ادا کرتے ہیں۔ نور چشمی حلیمہ جس کی عمر تقریباً دوسالہ ہے تسلیم دست بستہ عرض کرتی ہیں زیادہ حد ادب دہم رمضان المبارک ۱۳۹۰ھ

### خط حکیم مولوی محمد اسماعیل صاحب ابن حکیم ملا محمد نواب صاحب مہاجر

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ ان محمد اسماعیل خدمت فاضل بے مثل طبیب حاذق نبیل مخدومی جناب حکیم سید فرزند علی صاحب دامت برکاتہم۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ فقیر و حضرت والد ماجد و جمع وابستگان بخیر و عافیت اند و صحت مزاج والا و مساعفت و مساعدت امور دنیویہ روزگار سیر ہنچکدہ مہر و معین لے یہ ہر دو خطوط اگرچہ مولوی حکیم محمد اسماعیل صاحب نے لکھے مگر دراصل ملا حکیم نواب صاحب کی طرف سے تحریر کئے ہیں جلد امور کا انتظام اپنے والد ماجد کی طرف سے وہ ہی کیا کرتے تھے مولوی اسماعیل صاحب کی ذات میں بھی اپنے والد نذر گوار کے صفات موجود تھے طبیب حاذق ہونے کے علاوہ دین داری پر ہر نگاری میں عالم محترم تصور کئے جاتے تھے افسوس کہ ماہ جب روز پنجشنبہ ۱۳۹۰ھ میں بمقام مدینہ منورہ بحالت جوانگری رحلت کی اور جنبہ فیض میں مدفون ہوئے۔ آپ کے چھوٹے بھائی محمد ابراہیم صاحب بھی حکیم کو عربی میں خطوط بڑی محنت سے تحریر کرتے۔ وہ خاک پاک عرب سے راہ پر آکر مولوی ارشد و حسین صاحب سے تحصیل علم کر رہے تھے نواب کلب علی خاں بباد نے اپنے استاد زادہ کا وظیفہ بھی مقرر کر دیا تھا عنقریب باغ احمیس ہو کر کہ غلیل جانے ہا قصہ عالمی روح میں مبتلا ہو کر جوانمرد چل بسے۔ وہ شاہ آباد بھی حکیم صاحب کے مکان پر تشریف لائے تھے۔

انابت حضرت پروردگار باشد عطار الروام وافر مطلوب غنایت نامہ محرر ۹ اشوال درین  
انتظار روئے جمال کثافت و مسرت کمال و اطمینان حال دست داد الهی ستاره سبقت  
اقبالش دائما طالع و ساطع باد۔ ارستہمان ما فراق و بھوران اشواق جز جزاء دعا ئے خیر  
متصور نیست شیخ ابراہیم سراج مدنی کہ از قیصر خیز روز خواندہ ہم بودند ہمارہ دے بھنے کتب  
انشاء و فقہ فرستادہ بودم تا حال شیخ مذکور اینجا نہ رسیدہ اند کہ معلوم شود کتب مرسلہ را  
چہ کردند ویروز کہ پانزدہم شہر حال یعنی ذی الحجہ ۹۲۲ ہجری بود غنایت نامہ مرسلہ سامی للصبیح  
سید محمد کی مضمونش واضح کردید و تشویش لاحق از بہت روزگار بھو بایل داشتہ غار مشورہ  
تدبیر مناسب دیدن باب در حضرت والدہ ماجدہ ہم بوضوح پیوست و بحضرت والدہ نمائندہ ام و آل روز  
جناب اخوی معظمی مولانا مولوی محمد شاہ صاحب رسیدہ در ان ہم ازین قسم در باب روزگار  
جناب ریح فرمودند خوب مفہوم گردید انشاء اللہ پس ازین غمخیزانچہ تدبیر فعلی بامشورہ دینی  
ممکن است بظہور خواہد رسید اطلاع عرض آمد۔ و یک حقہ ملوچوب سم الغار مرسلہ سیدی محمد حسین  
خال صاحب ہم رسید و پیش از ان کتب شاہ ہم بدست بعضی واردان از ان طرف رسیدہ  
منفخر گردانیدہ بود جویش بدست آوردگان بامطوبہ صحیفہ جناب خواہم فرستاد انشاء اللہ  
دور خط سید محمد کی وعدہ تدبیر اخراج فسخ القدر از مشا رالیہ فرمودہ بودند و درین خط تو  
نفرمودند۔ اگرچہ عذر عجلت و کثرت شواغل در حبش فرمودہ بودند امید کہ تبحر و عدد مذہب و  
خاطر عاقل نشود۔ حضرت والدہ ماجدہ سلام مسنون الاسلام شحون الاشقیاء والا لہم  
ابلاغ می دارند کہ الیک ہمہ اہل البیت خاصہ حالہ صاحبہ ما وجب عرض دارند۔

الراشم محمد اسمعیل ابن حکیم محمد نواب مر قوسہ ۲۲ ذی الحجہ ۹۲۲ ہجری

من مقام مکہ الشریفہ

## ایضاً

مخدوم معظم عمده الاطباء المحققین زبدة الحكماء المذتقین سیدی حکیم فرزند علی صاحب  
 دامت الطافتم و عنایاتم - السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ - اما بعد عرض آنکہ اینجانب  
 قرین حمد و شکر ایزدی و صحت مزاج والا و جملہ احوال ساسی باوقات دوامی مساوی  
 پیش ازین بعد امج عریضہ متضمنہ وصول عنایت نامہا مکررہ و رسید مبالغہ مرسلہ برائے خرید  
 کلاہ با مصطلگی و عود ارسال خدمت داشتہ بودم امید کہ رسیدہ شرف اندوز مطلبہ  
 شدہ باشد احوال یک سجاده سیاه طولانی و عمامہ ڈھاکہ بدست یکے از تجارانِ ہمین کہ  
 در مکتوب سابق اشارہ بان رسیدہ بود ہم شرف و رود احوال سہ کلاہ مطلوب از قسم  
 عمدہ خرید و مصطلگی و عود عمدہ برگزینہ نہ تحویل جناب نجفی سابق حافظ کچھ حسن خاں صاحب و  
 برادر زادہ شاہ محمد سعید خاں مرسلہ خدمت کتم حق تعالی بجفا طاعت تمام با انجام رساند  
 اگرچہ امر ساسی بد و کلاہ رسیدہ بود اما حضرت والدہ محظوظ ترتیب نموده و گنجائش بر سرہ ویدہ  
 مصلحت ارسال ہر سہ دیدند و عمامہ مذکور با ہر معافی و علمائے اینجا نماندیم اختلاف را  
 بما و افند و جواب قاطع محمول تاہل و تاخیرے قلیل فرمودند انشاء اللہ تعالیٰ انچہ محقق آری  
 صحت انتہا شاہ شد عنقریب اطلاع خواہم داد و در بارہ امر محمودہ رائے حضرت والد  
 بران قرار یافت کہ بحضرت نواب صاحب اشدہ دریں باب نوشتہ آید و بخط جناب مولانا  
 مولوی ارشد حسین صاحب تفصیل اس امر نوشتہ ابلاغ شود کہ ایشان در رفات تحریر یک  
 اس امر مجید و جہد فرمایند یکہ خط حضرت دربارہ جناب بالتفصیل مگوشت گذارشان نمایند و  
 نتیجہ آن بحسبہ ظہور آید جناب قولاً و یا فعلاً اطلاع بان دہند جناب نواب صاحب

امسال نامہ نامی در طلب حضرت والد ماجد برائے معالجہ جناب نواب شاہجہاں حکیم صاحبہم قبالہ فرستادہ بودند و یک ورقہ متقنہ جملہ احوال مدو صرح مندرجہ اش ساختہ بودند کہ بصورت عدم امکان سفر تو جہش معالجہ مناسب نوشتہ فرستاد از جملہ عواین کہ بعضے از ان وضع را عالی ست مفر ممکن نہ شد۔ عریضہ جناب نواب و مکتوب جناب مولوی ارشاد حسین صاحب متضمن مضمون سچی ہر دو احوال و زوالہ و کیل شان می شوند از اطباء ہر دو فراغت یافتہ ام اطلاع عرض شد و بخدمت جناب اخوی مخدومی مولوی محمد شاہ صاحب تسلیم و تعظیم ارسال فرمایند و عدم وصول حوائج مسئلہ شان بجاہ صاحبہ تا تاریخ طلہ ہم بحضرت مولوی صاحب مدوح اطلاع فرمایند از جہت یا قوت در عریضہ سابق ہم ابلاغ خدمت داشتہ ایم کہ بہ قیمت مناسب آل دیار بہ فروشنند از حضرت والد ماجد سلام مسنون اشتیاق منغون قبول و این عریضہ ام بخدمت حضرت شاہ محمد حسین خاں صاحب مرسل فرمایند و سلام خیر ختام راقسم آثم محمد اسمعیل ابن محمد نواب من الملک معظمہ مودعہ ۳ صفر ۱۲۹۷ھ

## خط مولوی حکیم سید علی صاحب تاظم دارالقضا حیدرآباد

عالی جناب قبلہ ارادت کیشاں عقیدت اندیش جناب مولوی حکیم سید فرزند علی صاحب افسر الاطباء ظلہ العالی - یس از گزارش سلام مسنون ہزاراں ہزار تعظیم مقرون لہ مولوی حکیم سید علی صاحب کو حکیم سید فرزند علی صاحب کی حقیقی بہیمی فسوب ہیں۔ مولوی صاحب مدوح کا وطن طبع آباد اور والد کا نام میر حسین علی ہے جید عالم فاضل ہونے کے ساتھ دیندار سی میں پایہ بلند ہے شمس العلماء مولوی عبدالحی صاحب خیر آبادی کے شاگرد رشید اور منطق میں استمداد کامل رکھتے ہیں وحدۃ الوجود کے مسئلہ میں خاص مہارت حاصل ہے۔ خدا پرست اور مزاج بے تضغ ہے۔ بیشتر مولوی صاحب (بقیہ نوٹ برص ۲۷)

التمس پردازست۔ دیں ازمنہ درویشی نزد خاکسار مہمان بودند کہ برنے از عمر گرامی ایشان  
در سعی مجیل و اصلاح خلق اللہ سپرے گردید۔ جناب مولوی مشتاق حسین صاحب جواب تحریر  
شاہ صاحب نزد فرستادہ اندازیں تحریر ہم اندازہ مذاق مولوی صاحب مدوح می تواند شد  
کہ خیر خواہی خلق اللہ چه مایہ وقت نزد ایشان میدارد و خوف مرگ چہاں دلنشست و

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۰۵) موصوف بہوبال میں ملازم ہوئے اس کے بعد حیدر آباد گئے وہاں حضور نظام  
نواب میر محبوب علی خاں بہادر فرمانرواے دکن کی ایک بیگم سحت علیل تھیں اطباءے ریاست علاج سے عاجز  
آگئے تھے آپ کے ہاتھ سے غسل صحت ہوا جس کے صلہ میں سو روپیہ مہوار کا منصب اور ملازمت عنایت  
ہوئی صدر منصفی کے بعد اپنی کارگزاری قابلیت سے ناظم دارالقضا ہوئے ناں بعد ششترن ججی کے عہد پر  
فائز ہوئے۔ ملازمت کا زمانہ پورا کر کے پانچ سو روپیہ مہوار ششترن اور سو روپیہ منصب پاتے ہیں۔

حکیم سید محی الدین صاحب ہانی عرف میرزا صاحب نے سید انعامات رسول صاحب تعلقہ دار سندلیہ کے  
ہاں جب کہ وہ سو روپیہ روز خیس پر آتے تھے راقم سے بیان کیا کہ حکیم سید فرزند علی صاحب کے داماد  
حکیم سید علی صاحب کو میں جانتا ہوں۔ ہندوستان میں ان کی قابلیت و خدات کا شخص نہیں ہی مدینہ  
میں ان کی حاضری کے متعلق رسول خدا نے بشارت دی تھی کہ سید علی ہمارا ایمان ہے۔

دسمبر ۱۹۲۱ء میں جب حکیم سید علی صاحب ملاقات ہوئی تو راقم نے اس واقعہ کے بابت دریافت کیا۔

کہ جب میں مدینہ منورہ حاضر ہوا تو مولوی اعظم حسین صاحب مہاجر خیر آبادی کے مکان پر ٹھہرا اور ایک  
مزدور نے اپنے انتظام سے مجھے علیحدہ ٹھہرانا چاہا۔ مدینہ طیبہ میں ایک بزرگ قطب خیال کرتے جاتے ہیں اور  
اکثر حبیبہ مد وہ مخلوق خدا کی خدمت تہنیز و تکفین وغیرہ کے کاموں میں مشغول رہا کرتے ہیں انھوں نے  
شاہ ہشترنی صاحب ساکن کچھوچہ شریف سے کہا کہ حضور سرور عالم صلعم نے ارشاد کیا ہے کہ سید علی اعظم  
کے یہاں مہمان ہو چکا ہے وہیں ٹھہرے گا کوئی اس کو دہاں سے نہ اٹھائے۔ اور جب وہاں سے میں نے

و خیال حسن خاتمہ چہ مقدار پیش نظر کسے کہ از خداے غود جل می رسد و موت پیش نظر  
میدار و متمنی نفع رسائی خلق اللہ می باشد و دریں زماں کیاب ست گفتن این امور پس آری  
ہر کس بقوہ می کند مگر دل نشیں بودن خیلے دشوار از ہجو حضرات انجام کار دین و دنیا بلا امیر  
اغراض نفسانی و بلاد خلعت حطام دنیا توقع می توان داشت۔ این جملہ نگاہ بود و غرض معروض  
از ان ست کہ ریاست بھوپال در حقیقت ریاست اسلام ست اتری نظام آنجا دیدہ خستہ  
چوں دیدم کہ مولوی مشتاق حسین صاحب کہ مرودنیدار خانہ نشین اند و در اصلاح حال  
ریاست کارے کہ از ایشان راست توان شد از دیگرے متوقع نیست و تا این زماں کار  
وزارت آنجا بدست کسانے کہ افتاد در مقابلہ مولوی صاحب مدوح نسبت عشر عشر ہستم شدہ  
حیف آمد کہ ریاست اسلام تشنہ ہجو آب حیات باشد و آب حیات در زاویہ بیکاری مژدی  
ماند آرزو کردم کہ مداوہ در لیض و آب بہ تشنہ و مراد بگرد برسد و بہین حسن نیت شاید

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۰۶ رو انجی و واپسی کا قصد کیا تو انھیں بزرگ نے فرمایا کہ جناب رسالت پنا  
سے ارشاد ہوا کہ ابھی سید علی کی رخصت منظور نہیں ہوئی۔ لہذا چندے پھر مدینہ منورہ میں ٹھیر گیا۔ دوسرے  
مولوی سید علی صاحب جن کا دوسرا نام رمضان علی صاحب بھی تھا اور جن کا نام و ذکر گئی جگہ اس کتاب  
میں آیا ہو حکیم سید فرزند علی کے چھوٹے سوتیلے بھائی ہیں۔ سید ضامن علی صاحب نے دوسرا عقد لکھنؤ میں  
جن بیوی سے کیا تھا یہ ان کے لطن سے پیدا ہوئے اور لکھنؤ میں ہمیشہ آمد و رفت شاہ آباد سے بھی رکھتے  
تھے۔ نہایت ذی علم طین انسان تھے کسی کتاب میں آپ کی تصنیفات سے ہیں بعض کاغذات بھی آپ نے  
دکھائے اور مفید باتیں بھی اس لائف کے بابت بتلائیں جب کہ کمی ملے نہایت محبت سے پیش آئے۔  
افسوس کہ ۱۵ جمادی الاول مطابق ۱۲ اپریل ۱۹۱۴ء عیچین کے مرض میں چار روز علیل رہ کر رحلت کی  
اور لکھنؤ میں مدفون ہوئے۔ لکھنؤ میں آپ کے فرزند سید احمد حسین صاحب اور داماد حکیم سید خورشید علی صاحب نے علم  
طبیب ہیں۔

خوشنودی حضرت حق تعالیٰ اس ہیکارہ گرد کہ فرمودہ اند الدال علی الخیر کفاعله  
ورنہ راہ لطف و مروت کہ سابق از منہ و بد و ورود حیدر آباد قیام بن خاکسار و مولانا سکوٹ  
از وسط زمان قیام حیدر آباد چنان مسلوک نمازہ سالہا سال می گزرد کہ نوبت مرگ آمد  
منی رسد و قلوب جانین از محل یک دگر خالی می ماند دریں مدت ہشت سالہ از دوسہ بار  
مکاتیب نہ شدہ آنم وقت ششخ ضرورتے خاص و بقدر ضرورت الغرض دریں تحریک جز  
رضا جوئی حضرت حق تعالیٰ مطلبے دیگر نیست انہ علیٰ ذلک لستہمید زیادہ تسلیم بجلد غفر  
تسلیم و دعا۔ من الحق محمد سید علی کان اللہ۔ از حیدر آباد

## خط مولوی علاء الدین صاحب تاسا دنواب علی جاہ سلطان ولہا صاحبہا

مخدومی و کرمی استادی جناب حکیم سید فرزند علی صاحب مدظلہ۔ بعد سلام مننون  
میرن خاطر شریف بادا محمد شہ خیریت ہستم و متمنی خیریت سامی از چند ماہ حسب الطلب  
جناب سلطان دولہا صاحب بہادر مقیم بھوپالم دیروز بہ تقریب ذکر انہ جناب نواب صاحبہ  
مولوی علاء الدین صاحب تاسا دنواب سلطان دولہا بہادر کے قدیمی استاد ہیں۔ جب نواب سکندر حکیم صاحبہ  
نے نواب سلطان دولہا بہادر کو جلال آباد سے بھوپال بلوایا تو مولوی علاء الدین صاحب بھی اپنے وطن  
جلال آباد منقطع سفر تھے اس کے ہمراہ بھوپال آئے۔ مولوی صاحب صوف لایق خوش اخلاق بزرگ  
ہیں صاحبزادگان حکیم صاحبہ بھوپال کے بھی استاد رہے فی البدیہہ بشعر کہتے ہیں۔ فارسی عبارت  
بھی خوب لکھتے ہیں لیات پوری حاصل ہر بیشتر قریح کربا بے تخلص اختیار کیا ایک مثنوی انہ کی  
تعلیف میں موزوں کی و فیض جناب ریاست بھوپال سے آپ کا مقدر ہر کسی برس تک تحصیل  
بھی رہے۔ حج کا شرف بھی حاصل کیا۔ شاہ آباد بھی تشریف لائے۔ زمانہ قیام بھوپال میں حکیم صاحبہ

فرمودند کہ حکیم صاحب نیز ہر سال پارسل ابنہ تحفہ میرساند لیکن چون خام میرساند و درینجا  
کسے بہ پال نگہ نمی دارد وہیں نارسیدہ خوردہ شوند اگرچہ ابنہ فی نفسہ نفیس می شوند لیکن  
ازیں سو رفتہ بر خوش ذائقہ نمی ماند کاشش نیرس قریب بہ بچگی میرساند تا اینجا میرسند  
رسیدہ و بختہ قابل خوردن می شد و ہم خوش ذائقہ می برآمد گفتم ایں کیفیت خدمت حکیم صاحب  
نبوسیم فرمودند باید نوشت۔ لہذا عرض خدمت نمودہ آید و چون بندہ راقم را با وجود خلوص  
و انہی غیر از سیر و تفہیم باغات سامی و دیگر باغات شاہ آباد گاہے اتفاق خوردن ابنہ با  
اں باغات نشد و جز سامعہ ہیچ گاہ باصو و ذائقہ از خوبی و عذوبت آل ثمرات جلیں و از  
برہ مند گذشتہ و چون ہزار جاں شیفۃ ایں نوشین میوہ کہ ام الامنار نیز نامش  
گزشتہ ام ہستم لہذا بلا تکلف تکلیف خدمت سامی می نمایم کہ اگر یک پارسل جداگانہ نام  
نیازمند نیز مرسل شود ہر آئینہ موجب گرمی عنایت خواہد بود و در پارسل بندہ حاجت بد  
یقودست بندہ بعد وصول پارسل اہتمام و حسن پخت و نکوئی پال خواہد نمود فقط دیگر  
از حالات خاص ایں بیت جناب دام امتب الہ کہ تجویز شادی میاں نور اللہ خاں صاحب  
میاں عبید اللہ خاں صاحب با دختران ہمشیرہ خود فرمودہ اند و در رو بکاری رئیسہ  
ہم تیاری جوڑہ حسب شان رئیسان بغرض شادی قد محمد خاں می شود کہ در ریاست  
ر بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۰) آپ کی مجالست رہتی اور آپ کی وجہ سے بڑا لطف رہتا۔ طلب میں  
آپ نے کچھ کتابیں بھی حکیم صاحب پڑھیں۔ راقم کے ساتھ عنایت محبت بزرگانہ فرماتے تھے۔ پارسال  
بماہ دسمبر ۱۹۲۱ء جب راقم کا بھوپال جانا ہوا اور آپ سے ملاقات کی تو بڑی الفت سے پیش آئے  
اور کتاب حیات مسیح راقم کی ناچیز تصنیف دیکھ کر بہت خوش ہوئے اور کلمات توصیف کے فرمائے  
آپ کے فرزند خیر الدین صاحب بھی نیک ہنما و خلیق انسان ہیں وہ بھی برسوں تحصیلدار رہ چکے ہیں ۱۱



مالیر کو مکہ نسبت شاہ قرار یافت بجلہ احباب و غریزان خود آشنایان فقیر سلام مسنون بر شاہ  
 و از خیریت فراج پیاخ این نمیقہ اتہاجم بخشید بچہ شد یوم چار شنبہ درینجا نزول بار  
 رحمت بقدر نیم انچ شدہ گرمی کہ نسبت بود حال فرو شدہ است و مرض ہبصہ کہ ہم  
 شیوع یافتہ بود بسکونے وارد و در محال آشتہ شنبہ می شود کہ این مرض اشتداد  
 تمام دارد و ہمدیں ہنگام تحریر این رقمیہ مسموع شد کہ کوک صاحب در آشتہ بعرض معاینہ  
 آلاب کہ در انجا تیاری شود رفتہ بود ہمدیں مرض بگزشت واللہ اعلم و ہفتہ گزشتہ  
 راجہ عبدعلی خان صاحب نیز دفعۃً قضا کرد مگر نہ دریں مرض اللہم حفظنا یا فیاض  
 جمیع البلاء والامراض و بہر خدمتے کہ شایان ام بلا درین حاضرم فقط والسلام  
 را تم فقیر محمد علاء الدین عفا اللہ عنہ از بھوپال محلہ پری گھاٹ متصل پاننگاہ مکان نشی  
 عزیزم احمد حسن محرر کارخانجات سرکار ولیئہ العہد ریاست دام اقبالہ است دوم صفر ۱۳۱۸ھ

## خط مولوی سید قمر الدین احمد صاحب کھنوی

جناب کرم و معظم برادران انیسر الاطبا حکیم سید فرزند علی صاحب قبلہ زاد مجد ہم -  
 بعد تسلیم آنکہ جس وزے میں آپ کی خدمت سے واپس آیا کوئی خبر خیریت فراج اور غرض  
 روانگی کہ کب تک وقوع میں آئے گا معلوم نہیں ہوا۔ ایک خط روانہ کیا تھا مگر اس کا جواب  
 ملے مولوی سید قمر الدین احمد حکیم صاحب سے بہت غلوس رکھتے ازراہ محبت خطوط کھتے تقریبات میں حکیم صاحب  
 کے مکان پر شاہ آباہ تشریف لاتے۔ را تم کو بھی مولوی صاحب کی خدمت میں نیاز حاصل ہوا تھا خوش فراج  
 وہیہ نفاست پسند انسان تھے آپ مولوی محمد شاہ صاحب کے بر لونہیستی یعنی سالہ تھے ساری عمر اپنے  
 لائق بہنوئی دستاد کی خدمت میں رہے امدان کے ہمراہ جب خانہ ان شاہ اودہ ولایت گیا ہی یہ بھی  
 (بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۱۱)

بھی نہیں آیا۔ لہذا سخت تردد و لاحق ہو۔ امید فرید عنایت و اخلاق سامی سے یہ ہر کسبیت  
فراج اور عزم روائی کہ کب تک ہی مطلع فرمائیے۔ چار روز ہوتے مولوی سید علی صاحب  
ملاقات ہوتی تھی اس دزل تک کوئی خط ان کے نام بھی نہیں آیا تھا۔ فقط۔  
قرالدین احمد شوال ۱۳۱۹ھ از لکھنؤ

## خط مولوی عبدالرحمن خان صاحب مالک مطبع نظامی کان پور

جناب حکیم صاحب مصدر عنایت و کرم حکیم سید فرزند علی صاحب دام انضالیم۔ بعد از عرض  
تسلیم سنت حضرت رسول کریم۔ التماس یہ ہے کہ جناب میر صیب اللہ صاحب تیار مین  
(بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۱۰) لکھنؤ تشریف لے گئے تھے۔ بعد انتقال مولوی محمد شاہ صاحب  
آپ ہی ان کے منصب عہدے پر سرفراز ہوئے نواب منعم الدولہ بہادر کی صاحبزادی آپ کو منسوب  
تھی۔ قریب سو روپیہ ہوا ر کے آپ کو پیش لکھنؤ میں ملا کرتی تھی یہ خطاب حکیم صاحب بھوپال روانہ  
ہو رہے تھے اور بوجہ حالات جانا ملتی ہو گیا تھا مولوی صاحب نے شاہ آبا سے لکھنؤ جا کر لکھا تھا جس کا  
جواب حکیم صاحب نے راقم سے لکھا کہ انھیں بھیجا دیا تھا کئی سال ہوئے کہ مولوی صاحب نے سفر آخرت کا  
اختیار کیا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون

۱۷ مولوی عبدالرحمن خان صاحب بابت دار دیندار و خدایا انسان تھے قومی ہمدردی ترقی اسلام ان کی  
طبیعت کا قاصد تھا وہ حکیم صاحب کے ساتھ دلی انس اور عزیزانہ بڑا دور رکھتے۔ حکیم صاحب کو بھی ان کی دینی دنیاوی  
خوبیوں کی وجہ سے نہایت موانعت تھی۔ جب کبھی وہ کوئی اچھی کتاب تصنیف یا طبع کرتے تو حکیم صاحب کو  
ضرور پہنچتے اور حکیم صاحب کے غم و خوشی میں شریک ہوتے اور بعض اوقات کو اپنے اخبار نور الانوار میں چاپ کر  
شائع کرتے۔ چنانچہ حکیم صاحب کے والدہ کی رحلت کی خبر کو مع قطع وفات کے شائع کیا تھا اور وہ ملکین  
بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۱۲

۳ جمادی الاول روتق افروز کا پور ہوئے زبانی مدوح خیریت گرامی سکر اطمینان ہوا  
 اللہ تعالیٰ ذات گرامی کو ہمیشہ برسرِ عاجزاں سلامت رکھے۔ عرصہ سے حساب ادا شد  
 بخدمت سامی نہیں بھیجا خصوصاً حساب انجمن فلاح دارین۔ لہذا بخدمت سامی مفصل حساب  
 مرسل ہی۔ اصل شرکت ایک ٹکٹو ایک نفع لغایتہ آخر سنہ ۱۳۱۲ بقایہ حساب ۱۰۰  
 کل مایہ بعد ملاحظہ جوارشاد ہو بجا لایا جائے۔ یعنی پچاس روپیہ انجمن میں داخل  
 کر کے رسید بھیجی جائے و یا زرمنافع بخدمت سامی روانہ کیا جائے براہ کرم ہدایت ہو۔  
 خیاب عالی جو جو نسخے آپ نے واسطے اشاعت اور شرکت نفع کے تجویز فرمائے ہیں ان کا  
 سامان فراہم رکھئے گا۔ جو آپ کی رائے ہوگی وہ بجا لاؤں گا۔ اور ایک بدری کتب بخدمت  
 سامی برائے محمد ابراہیم روانہ کی ہے ان کو دعوادیجئے گا۔ بعد نوشتن عریضہ نیاز معلوم  
 ہوا کہ محمد ابراہیم آپ کے یہاں پھنکروہیں سے روانہ رام پور ہوئے۔ آج شب کو میں  
 رام پور جانے والا ہوں وقت مراجعت کے انشاء اللہ قد مبوسی کو حاضر ہوں گا۔ تہا  
 درجہ دل دیدہ مشفق ملازمست ہی جو نسخے کہ آپ نے تجویز فرمائے ہیں ان کو آپ کے  
 روبرو ایک ایک مرتبہ بنا لوں گا۔ زیادہ حد ادب بخدمت جمیع صاحبان سلام۔

راقم عبد الرحمن خاں عفی عنہ جمادی الثانی سنہ ۱۳۱۲ ہجری

بقیہ حاشیہ صفحہ ( قطعہ یہ تھا آں عفیہ نیک سیرت پاک ذات + روئے خود در  
 پردہ خاکی نعت + شاگرد فکیر زردے الفا + جائے پا کاں خلوت قدسیہ گفت  
 حکیم صاحب کے بڑے بھائی میر نجف علی صاحب کی وفات کی خبر بھی ازراہ تقریر انھوں نے اخبار مذکور  
 میں چھاپی تھی جو میر صاحب کے تذکرہ میں درج ہے۔ حکیم صاحب نے تا امکان طبع لغامی کو نفع پہنچانے میں  
 کمی نہیں کی ریاستوں میں کتب کو ان کے مطبع میں کتابیں چھپوانے کی ترغیب دی۔ مفید نسخے عنایت کئے

## ایضاً

جناب حکیم صاحب مصدر غایت و کرم زاد مجدک۔ بعد سلام مسنون کے التماس خدمت میں  
یہ ہی عاجز ۱۲ بجے دن کے تاریخ ۳ رجب یوم چار شنبہ کو مع الحیر کان پور ٹھنی سب کو خیریت  
سے پایا آپ کے اخلاق و اشفاق کی یادگاری ہر وقت پیش نظر ہے کہ ایک ساعت فراموش  
نہیں ہوتی ایک قطرہ بر خردار ابو سعید بھیجا ہے اگر پسند جناب ہو تو اپنی بیاض پر لکھ لیجئے اؤ  
حال زبردست گڑھ تحریر فرمائیے کہ تعلق ہے وہاں کے پروانہ میں کیا خوش خبری لکھ کر آئی  
جواب اس عریضہ کا جلد مرحمت فرمائیے گا۔ زرا کچھ اطمینان ہوتا ہے تو دوبارہ انجمن کے  
آپ کو منافع روانہ کرتا ہوں۔ بخیریت جمیع صاحبان خصوصاً محمد امین خاں صاحب محمد حسین  
خاں صاحب سلام تیار قبول باد۔ نور چشمی اور صاحبزادہ کو دعا۔ تاریخ تولد صاحبزادہ  
گرامی از محمد سعید خاں سلمہ اللہ تعالیٰ ۵

فرزند علی تراخدا داد      فرزند سعید نجات مسعود  
از سال فلک دلش خبر داد      ہاتھ ز فلک چرخ محمود  
الراقم عبدالرحمن خاں عفی عنہ تحریر تاریخ ۳ رجب سن ۱۳۲۸م از مطبع نظامی

## خط مولوی حکیم امین الدین احمد صاحب

بہائی جناب کرم تآب توجہ فرمائے دلی حاجی حکیم مولوی سید فرزند علی صاحب زادہ قدرد  
و برکاتہ۔ از کترین امین الدین غفرلہ ولکم۔ بعد ابدی سلام عز و تبار و الیتام مرفوع  
۱۵ مولوی حکیم امین الدین احمد صاحب طب میں حکیم صاحب کے شاگرد اور بڑے عابد و زاہد بزرگ تھے  
(بقیہ حاشیہ بر صفحہ ۲۱۲)

خاطر توجہات مظاہرہ معنایت نامہ کرامت شامہ عرصہ وراز ہوا کہ بحالت غیبت احقر  
 امتیاز بخش ہو و روحانیت آمود ہوا۔ عالی جنابا چونکہ عاجز موجود نہ تھا اور نیز بوجہ ترددات  
 چند در چند مثل علامات نور چشمی ابقاء اللہ و اوصلہا اللہ الیٰ مائتینا۔ کچھ مدت دراز سے  
 بعارضہ ذات الصدر و درد پشت مبتلا تھی اور اب بعد بہت تردد و جانفشانی خداوند  
 نے بہ برکت دعائے گرمی اس کو صحت کامل عطا فرمائی اور نیز احقر بہت عرصہ سے  
 درد چشم میں مبتلا تھا اور ہنوز صحت حاصل نہیں ہوئی اور بغایت درجہ تکلیف ہے۔ سہل  
 ایک ہو گیا اب منفعہ تنقیہ عام و خاص کے لئے استعمال میں ہے۔ انشاء اللہ بعد اس کے  
 طبیعت درست ہو جائے گی۔ اور علاوہ برس موضع ہسودہ میں مولوی عبدالغفر صاحب  
 جب سے سفر حج سے واپس آئے ہیں گھر کے تمام لوگ بیمار تھے اور نیز ان کی زوجہ کی  
 طبیعت درست تھی اور تب میں تھی اور انتہا درجہ کا ضعف ہو گیا تھا اور تمام گاؤں کے  
 لوگ ان کی زلیست سے مایوس تھے وہاں ان کے معالجہ میں مصروف رہا اور بالآخر  
 خداوند تعالیٰ نے صحت عطا فرمائی۔ انھیں سب وجوہ مفصلہ و معروضہ بالا سے تحریر جواب  
 عنایت نامہ نفین شامہ سے عاجز رہا چونکہ عامی سے دلائل تقصیرات سرزد ہوئی ہیں اور  
 خادمان گرمی نے ہمیشہ عفو تقصیرات فرمایا ہے۔ لہذا امید قوی ہے کہ بطور قدیم تقصیر معاف  
 فرمائی جائے و تسلیم بر خور داران و نور چشمیان کو دعا اور سب صاحبان کو سلام  
 عاجز امین الدین احمد از کنتھوا پرگنہ کٹرہ ضلع الہ آباد معروضہ ۸ رجب ۱۳۵۷ھ

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۱۳) حکیم صاحب کے مکان پر گھر والوں کی طے بے تکلف رہا کرتے۔ درحقیقت یہ حضرات  
 نہایت خلیق متواضع اور پابند مذہب تھے۔ صدیف کہ وہ تمام جماعت کے بعد دیگرے خاک میں مل گئی اب بجز  
 نام وادباف کے نہ ان کی ذرا لی صورتیں دیکھنے کو مٹی میں اور نہ دیکھنے پر لطف و محبت آمیز باتیں سننے  
 میں آتی ہیں۔

## راجہ چودہری نضرت حسین صاحب تعلقہ دار سندلیہ

جناب چودہری صاحب حکیم صاحب پر نہایت عنایت کرتے تھے اور بلا ضرورت علاج بھی اکثر ازراہ محبت بلا لیا کرتے اکثر ان کے نوازش نامے حکیم صاحب کے نام آتے بہتے چودہری صاحب کے ایک خط کا جواب جو حکیم صاحب نے لکھا ہے اس کا مسودہ آج تک موجود ہے۔ لہذا اس کی نقل انشاء خصوصیت کے لئے حاشیہ پر درج کی جاتی ہے۔ حکیم صاحب کے نام کے خطوط تو اکثر لکھے گئے ہیں مگر حکیم صاحب نے جو خطوط دیگر حضرات کے نام جواباً تحریر فرمائے تھے ان میں سے بھی بعض کی نقل خالی از تحسین نہیں ہو سکتی۔

چودہری نضرت حسین صاحب بڑے خوشرو منتظم تھے۔ آپ چودہری شمس علی صاحب

ال نقل خط حکیم صاحب بنام چودہری صاحب سندلیہ۔ مخدوم و کرم مصدر عنایت و کرم جناب چودہری محمد نضرت حسین صاحب تعلقہ دار سندلیہ دامت عنایتہ۔ بعد تقدیم سلام منوں کمال اشتیاق و نیاز مقرب گزارش ہے۔ الحمد للہ و الحمد للہ کہ حال تیار مذکور کا تا تحریر مضاعت نامہ قرین خیریت ہے و ذویہ صحت و اعتدال مزاج والا حضرت مجید الدعوات سے مطلوب۔ عنایت نامہ کرم شہامہ مورخہ ۲۳ اگست ۱۸۸۶ء بتاریخ ۱۴ شہر شرف صدر لایا باعث شکر گزار ہی و یاد فرمائی کا ہوا۔ دل مشتاق ملازمت ہی چاہتا تھا کہ اسی وقت ریل میں روانہ خدمت فیضد جت ہو مگر کثرت و شدت امراض و بایہ شاہ آباد اور اکثر اغزہ و اجاب سدرہ و زنجیر پا ہوئی بعد شرعی و عقلی سردست رو انگی سے قاصر رہا۔ انشاء اللہ العزیز کبھی بایام فرصت بوقت رونق افروزی جناب بسندلیہ شرف اندوز ملازمت ہو سکا۔ حافظ حقیقی جناب کو بفضل و کرم خود مکروہات زمانہ سے محفوظ و مصون رکھ کر مطالب دلی و مقاصد قلبی کا مہیاب و محفوظ رکھے۔ ۱۲

جیسے فیاض پاکباز نامور تعلقہ دار کے فرزند و جانشین ہیں اور اسی موروثی حق سے تعلقہ دارانِ اودھ میں ایک ممتاز ذی وجاہت رئیس مانے جاتے۔ خوبی انتظام سے اپنی ریاست میں رونق پیدا کر دی اور ذاتی لیاقت سے حکام و پچھشموں میں بڑی شہرت و عزت پائی تھی دربارِ قیصری دہلی میں شہرِ ایک کئے گئے۔ چنانچہ مسٹر ویلر نے بھی کتاب یادگارِ دربارِ قیصری میں آپ کا تذکرہ کیا ہے۔ الحاقِ اودھ کے وقت آپ نے عمدہ خدمات انجام دیئے جس کے صلہ میں سرکارِ گورنمنٹ نے خطابِ راجگی مرحمت فرمایا۔ انجمنِ تعلقہ دارانِ اودھ کے آپ سکرٹری بھی رہے۔ آپ کی تصویر سے امارت و وجاہت ظاہر ہوتی ہے آپ ہی کے عہد میں گورنمنٹ نے کامل ثبوت کے بعد نہایت قدر دانی و عزت افزائی سے آپ کے خاندانی خطابِ چودھری کو دوامی تسلیم کر لیا اور سن ۱۸۷۳ء کو اس بارہ میں حکم بھی فرما دیا ہے۔ راجہ درگا پرشاد صاحب تعلقہ دار سندیلہ نے کتاب بوستانِ اودھ میں آپ کی بابت بربانِ فارسی مندرجہ ذیل عبارت تحریر کی ہے۔

”چودھری خصلت حسین صاحب بصفاتِ حسنہ متصف و بمجامد و محاسن ممدوح و عقل و فراست پایہ برتر و اردو بہوشندی و دانشمندی رقم کی نامی نگار و کارہائے ریاست خود را اصلاح و رونق داد و ابواب جمعیت و فراغت بروئے خود کشادہ آپ کا تذکرہ اور تصویر تاریخِ راجگانِ ہند میں بھی موجود ہے۔ افسوس کہ ۲۵ جون ۱۸۸۲ء کو اپنے رحلت کی۔ راقم نے حیاتِ نضر میں آپ کی وفات کے متعلق یہ قطرہ تاریخِ حقی

نظم کیا

دو دنیا کی خصلتِ ذیوجاہت چودھری صاحب      ز دنیا سوسے جنت رفت از نظم شد و پنہاں  
منظر سال پر سیدم ز باقی بہر تبارِ بخشش      نذا آمد گلِ خوشترنگ جنت صاحبِ یماں

یہ قطعات تاریخ آپ کے چچا زاد بھائی اور بیٹوئی چودہری نصرت علی صاحب ریس سندھ کے تعلقات کی بنا پر راقم نے لکھے تھے۔ چودہری صاحب ممدوح کے صاحبزادہ محمد عظیم صاحب جو نہایت نیک نام پابند صوم و صلوة تھے وہ بھی حکیم صاحب کا بہت اغراز کرتے تھے اور ان کے لئے مسند خالی کر دیتے تھے بارہ تقریبوں کے مواقع پر اور علاج کی ضرورت سے بلایا۔ چودہری صاحب کا علاج ہر دوئی میں حکیم صاحب نے بڑی خداقت سے کیا اور کشتہ زہر نہایت میضد ثابت ہوا تھا۔ اور ان کے صاحبزادے مولو خنی حسن جان صاحب کا علاج بھی قیصر باغ لکھنؤ میں حکیم صاحب نے بہت خوبی سے کیا تھا جس کا تذکرہ معالجات کے باب میں آچکا ہے۔ چودہری صاحب نے عمدہ افسر الہابی کی مبارک باد کا خط بھی کمال محبت سے حکیم صاحب کو لکھا تھا جس کا جواب حکیم صاحب نے اسی خاکسار سے لکھا کہ بجو ادا تھا۔ ضلع ہر دوئی میں آپ ہی کا علاقہ دوسرے میز کا تھا اور اس ضلع کے مسلمان روسا میں آپ نمبر اول کے رئیس تھے انتقال کے وقت باؤں ہزار پانسو پچیس روپیہ کی مالگزاری سے لانہ کا تعلقہ چھوڑا اور کئی لاکھ روپیہ لانہ بچت آپ کی آمدنی تھی۔ حدیث کہ جنوری ۱۳۵۵ میں نیک راہی جنت ہوئے۔ کیونکہ دن میں شریک کمیٹی ہوئے اور اسی شب میں مقام لکھنؤ دفعۃً آپ کا انتقال ہو گیا۔ جب نقش سند لہ لائی گئی تو عجب کھرام تھا۔ آپ کے نواسہ چودہری زلف علی صاحب کی فرمائش سے خاکسار نے کئی قطعات تاریخ لکھے جن جملہ ان کے دو درج ہیں۔

رحلت ہوئی جہاں سے محمد عظیم کی تاریخ کی ہدف مقرر اگر تھے  
سب اس عظیم رنج سے اندوگیں ہوئے  
نیک رکن و نخل خلد بریں ہوئے  
۱۹۰۲ء



## ایضاً

دارفنا سے چلے گئے ذی شان دفعۃً درجے بلند بخشے خدا نے کریم نے  
 پوچھا جو سالِ مرگ منظرِ سرور سے بولا بہشتِ پائی محمد عظیم نے  
 حکیم صاحب اور ان کے بھائی میرا دلاد علی صاحب کی ملاقات چودہری صاحب سے تھی چودہری صاحب  
 ممدوح مشابیر اودھ سے تھی آپ کے بلند پایہ اوصاف حیاتِ نصرت میں راقم نے غور  
 کئے ہیں حکیم صاحب اور چودہری نصرت علی صاحب سکرٹری انجمن تعلقہ دارالین اودھ  
 سے بھی نہایت خصوصیت و انسداد تھا۔

اعلان : چونکہ خطوط کی نقل سے طوالت کا اندیشہ ہے لہذا قابل ذکر جاتے  
 کے مراسم خصوصیات کو بیان کر کے اس بات کا ختم کر دیتا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ اس  
 نواح کے اکثر روسا و امرا سے حکیم صاحب کو نیاز حاصل اور وہ آپ کا نہایت اعزاز  
 کرتے تھے۔

من جملہ اُن کے تعلقہ دار باسط نگر نواب دوست علی خاں صاحب  
 رئیس اعظم شاہ آباد حکیم صاحب کی بڑی قدر کرتے تھے۔ نواب صاحب موصوف نے  
 ۲۰ صفر ۱۲۸۱ مطابق ۲۵ جولائی ۱۸۶۲ء کو انتقال کیا۔ آپ کی مہر کا یہ سچ سے  
 بطیفہ احمد ست دوست علی

دکھن تھا جس میں ۱۲۸۲ھ کدہ تھا۔

نواب صاحب ممدوح با وضع خاطر نواز اور نواب دلیر خان بہادر بانی شاہ آباد  
 کی یادگار تھے کیونکہ بانی وطن کے چھوٹے صاحبزادہ نواب دلدار خاں بہادر رئیس

چھوٹی ڈیوڑھی کی اولاد میں تھے۔ غربا شرف کے ساتھ بہرہ رسی و سلوک کرنا آپ کا شعار تھا اس ہی خاندان میں نواب احمد علی خاں بہادر اک شہ زور اور شیر کش تعلقہ دار گزرے ہیں۔ نواب حسین علی خاں ابن نواب دوست علی خاں بھی حکیم صاحب پر رئیسانہ عنایت کرتے تھے آپ بھی اپنے اگلے نامور بزرگوں کے اوصاف سے متصف تھے۔ ۲۶ اگست ۱۸۷۱ء میں نواب صاحب نے رحلت کی آپ کی صاحبزادی نواب لطیف النساء بیگم ولی عہد ریاست تھیں جو شہانزادہ ثریا جاہ دہلی کو منسوب تھیں نواب لطیف النساء بیگم نے ۱۸ اکتوبر ۱۸۹۹ء کو انتقال کیا۔ ان کی موت سے ان کی نسل منقطع ہو گئی۔ ان کے بعد جب نواب امانت فاطمہ بیگم صاحبہ زوجہ نواب حسین علی خاں صاحب تعلقہ دار ہوئیں تو ان کو حکم صاحب کے علاج اور قوت پر اس قدر اعتماد تھا کہ جتنا شاہ آباد میں کسی پر نہ تھا۔ اس کے ثبوت میں ان کے ایک نعت کے چند فقروں کا نقل کر دینا کافی ہے۔ بیگم صاحبہ نے حکیم صاحب سے آیات قرآنی کی صحت اور اس کے کچھ ترجمہ کو بھی پڑھا ہے۔

”جناب حکیم صاحب ہم نے صرف آپ کے لحاظ سے اس وقت سے اس وقت کچھ نہیں کہا۔ ہم نے آپ کو اپنا معتمد قرار دیا آپ جملہ اہل مجلہ سے کہیں کہ ہمارے حد میں ان کی زمین نہیں آتی۔“

یہ رقعہ ۱۱ ربیع الثانی ۱۳۱۲ھ ہجری کو لکھا گیا ہے۔ ۲۷ نومبر ۱۸۹۹ء کو بیگم صاحبہ نے بھی وفات پائی۔

لطف تو یہی ہے کہ انسان کی جیسی توقیر باہر کی جائے اسی طرح اپنے وطن میں بھی ہو اور یہ عزت جب ہی حاصل ہو سکتی ہے جب کہ انسان شریف انہی خاندان نیک اطوار اور صاحب کمال اگر آدمی میں لیاقت ہوئی اور نسب شرافت میں کوئی نقص ہو تو اس صورت میں اگرچہ اس کے جوہر کی قدر کی جاتی ہے مگر کبھی عیب کا خیال دلوں میں پوری وقعت نہیں پیدا ہونے دیتا۔ فرما کیجئے کہ شرافت و لیاقت دونوں موجود ہوئیں اور چال و چلن میں نقص ہو تو دونوں خوب

کی قدر مت جاتی بلکہ اس خرابی کی وجہ سے دلوں میں تحارت و نفرت بیٹھ جاتی ہی مگر ہاں جب ذاتی صفاتی خوبیوں کے ساتھ کمال بھی موجود ہو تو اس کی پوری تعظیم و توقیر ہوتی ہی چونکہ حکیم صاحب کی ذات میں یہ کل باتیں جمع تھیں لہذا ہر جگہ اور ہر طبقے میں ان کی قدر و منزلت کی جاتی۔

تعلقہ دار باسط نگر کے نائب شیخ سعید الدین صاحب کا کوردی جو معم و سنجیدہ عبادت گزار انسان تھے ان کو شاہ آباد میں عیسیٰ حکیم صاحب سے مناسبت تھی اتنی کسی سے نہ تھی اکثر خطوط ان کے نام حکیم صاحب کی جانب سے راقم کے قلم سے گئے ہیں۔

شیخ صاحب موصوف کے دونوں لائق جتنیجے یعنی مولوی و ہاج الدین صاحب ٹی کلکٹر اور خان بہادر منشی تاج الدین صاحب جج بھی حکیم صاحب کا بے حد احترام کرتے راقم کا چشم دید واقعہ ہے کہ جب احمد حسین خاں صاحب رئیس سید بھٹل مرحوم کے ترکہ پر ان کی لڑکیوں نے دعوائے عدالت میں دائر کیا اور منشی تاج الدین صاحب سب جج ہر دوئی کے اجلاس میں مقدمہ پہنچا تو انھوں نے ازراہ قومی ہمدردی خاں صاحب خوم کے فرزند حامد حسین خاں صاحب انیری مجسٹریٹ اور داماد خان بہادر حکیم خادم حسین خاں صاحب و حافظ یار خاں صاحب کو سمجھایا کہ یہ مقدمہ بازی ٹھیک نہیں زیر باری برباد کر دے گی حکیم سید فرزند علی صاحب شاہ آبادی صلح کل انصاف پسند متدین بزرگ موجود ہیں وہ شرعی فیصلہ کر دیں گے۔ چنانچہ وہ مقدمہ حکیم صاحب کے پاس بھیجا یا اور حکیم صاحب نے از روئے فرائض و ربا پر متروکہ کی حصہ کشی کر کے فیصل نامہ عدالت میں داخل کر دیا۔ اسی طرح حاجی محمد حسین خاں صاحب نے اختیار پور کی لڑکی نے جب اپنی ماں کے دین مہر وغیرہ کا دعویٰ سب جج ہر دوئی میں دائر کیا تو منشی تاج الدین صاحب نے وہ مقدمہ بھی حکیم صاحب کے پاس فیصل کرنے کو بھیجا۔ حکیم صاحب نے اس مقدمہ کو بھی فیصل کیا۔ اور جب فیصل نامہ داخل کرنے کی ضرورت سے ہر دوئی تشریف لے گئے تو سب جج صاحب نے کمال خاطر سے اپنے ہی مکان پر ٹھہرایا۔ راقم آپ کے ساتھ تھا اور یہ دونوں فیصل نامے راقم

کی قلم کے لکھے ہوئے تھے۔

اسی طرح جب خواجہ محمد شاہ صاحب میس شاہ آباد کی فرط کیوں نے جو زوجہ اولیٰ کے بطن سے عیس اپنے حق کا دعویٰ خواجہ سید کاظم حسین صاحب کے مقابلہ میں دائر کیا ہی تو اس وقت بھی حکیم صاحب ہی نے فریقین میں مصالحت کرائی اور فیصل نامہ تحریر فرمایا۔

مولوی دہاج الدین صاحب بھی مثل اپنے بھائی کے حکیم صاحب کا لحاظ و پاس کرتے چنانچہ جب ان کے چچا شیخ صاحب دفعۃً بیمار ہوئے اور ڈپٹی دہاج الدین صاحب شاہ آباد تشریف لائے تو علی الصبح حکیم صاحب کو بلایا اور علاج رجوع کیا اور جب آپ کے ماموں نواب یار جنگب محمد اکرام اللہ خاں صاحب علیل ہوئے اس وقت بھی حکیم صاحب کو کاکوری بلایا گیا اور معالجہ کرایا گیا۔ چونکہ ڈپٹی صاحب صوفی منش تھے اس لئے تصوف کی باتوں کا لطف ان کی باتوں میں خوب حاصل ہوتا تھا۔ نواب اکرام اللہ خاں صاحب حکیم صاحب کی قدیمی ملاقات تھی بعد انتقال منشی امتیاز علی صاحب کے حکیم صاحب نے نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کو نواب اکرام اللہ خاں کے بلانے اور وزارت عطا کرنے کے متعلق تحریری مشورہ دیا تھا اور نواب صاحب کی بیدار مغزی و قابلیت، تدبیر کے متعلق توجہ دلائی تھی۔ اور وہ تحریر راقم نے دیکھی تھی، مگر گورنمنٹ نے عبد المجید خاں صاحب کو وزارت پر بھیجا یا اس لئے یہ تحریک ملتوی رہی۔

راجہ دیپ سنگھ صاحب تعلقہ دار سواتی پور جو عالی خاندان اور تصوف پسند تعلقہ دار تھے حکیم صاحب سے کمال لطف رکھتے اور ان کے صاحبزادہ راجہ کرن سنگھ صاحب بھی ویسا ہی بڑا بنا کرتے تھے۔ راقم کے روبرو ان کا عنایت نامہ آیا ہی۔ حکیم صاحب کے بڑے بھائی میر نجف علی صاحب جو صوفی باخدا تھے ان سے اور راجہ دیپ سنگھ سے نہایت ربط و ضبط تھا۔ اور اکثر آمد و رفت رہتی۔ میر صاحب راجہ صاحب ہی کے پاس سے کتاب کتاب ستر اکبر مصنفہ شاہنژادہ داراشکوہ شاہ آباد میں لائے تھے جس کی نقل والد مرحوم مولوی منصب علی خاں صاحب نے کر لی تھی۔

راجہ مشرف علی خاں صاحب تعلقہ دار محمدی بھی حکیم صاحب کے قدردان تھے اور حکیم صاحب کو محمدی میں بتوایا کرتے۔ ایک بار سلسلہ علاج آنھوں نے بلایا تھا اور راہ مبارک رمضان آگیا حکیم صاحب کا بیان ہے کہ وہاں میں نماز تراویح کے لئے مسجد گیا۔ جماعت میں شریک ہوا اور پیش امام نے جو مسجد میں لازم تھے نماز پڑھانا شروع کی۔ جب وہ الحمد پر طرہ چلے اور دیگر آیات کی قرأت کی نوبت آئی تو بجز من میں کے کوئی آیت سمجھ میں نہ آتی تھی۔ معلوم ہوا کہ وہ نام کے حافظ ہیں اور قرآن مجید یاد نہیں ہے۔

راجہ صاحب محمدی خوبصورتی میں مشہور ہیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ جب دربار قیسری دہلی میں منعقد ہوا اور وہاں اکثر تعلقہ داران اودھ موجود تھے تو ان میں راجہ صاحب صوف کا ایسا خوش و رئیس نہ تھا۔ آپ کی تصویر راقم کے پاس موجود ہے۔ آپ کے فرزند راجہ اشفاق علی خاں صاحب کو علمی مذاق سے دلچسپی تھی وہ مولوی برکت اللہ صاحب رضا فرنگی محل کے شاگرد تھے۔ چنانچہ آنھوں نے اپنا دیوان موسومہ بہ گلہ سہ اشفاق اور ایک رسالہ موسومہ بہ تصویر عالم بھی خاکسار کو عنایت کیا تھا۔ جب ملاقات ہوتی راجہ اشفاق علی خاں احقر کے ساتھ لطف و محبت سے پیش آتے بارہا عنایت نلے خاکسار کے نام تحریر فرماتے بلکہ اپنا کلام و تذکرہ بھی اس احقر کے توسط سے نمٹا نہ جاوید میں راجہ ہونے کی غرض سے لالہ سری رام صاحب رئیس دہلی مصنف تذکرۃ الشعرا کو بھیجا یا تھا۔ کچھ اپنے آبائی اجدائی حالات بھی راجہ صاحب نے اس کتاب میں راجہ ہونے کی ضرورت سے ارسال کئے تھے جو منشی الطاف علی صاحب رئیس محمدی کے ذریعہ سے آئے تھے اور وہ راجہ صاحب کے عزیز قریب اور تحصیل شاہ آباد میں فرق امین و پیشکار نقاد ہی تھے انھوں نے قرضہ کی وجہ سے ملازمت کر لی تھی۔ گرفتاری و محنت موصوف دفعۃً نمونیا کے مرض میں مبتلا ہو کر ۱۳ شعبان ۱۳۳۵ ہجری کو انتقال کر گئے اور وہ کاغذات انھیں کے پاس رہ گئے۔ منشی صاحب ملنسار اور رئیسانہ خوب کے انسان تھے ان کی جواں عمر کی پرعام و خاص کو افسوس ہوا ان کی خصوصیت کی وجہ سے قطعاً تاریخ جو

لکھا گیا تھا اس کا مصرعِ تاریخ یہ ہے  
بے توقف گئے الطاف علی جنت کو  
 ۱۳۳۸ م

یہ امر بھی حسرت سے خالی نہیں کہ ماہ جون ۱۹۱۵ء کو ذیابیطس کے مرض میں راجہ اشفاق علی خان صاحب جواب مرگ چل بسے یہ سلسلہ تغزیت وانہار افسوس قطعاتِ تاریخ لکھ کر ان کی رانی نواب سرفراز النساء بیگم کو جو ریٹہ محمدی اور راجہ جنگ بہادر صاحب تعلقہ دار نان پارہ کی صاحبزادی تھیں بھیج دئے تھے من جملہ ان کے ایک قطعہ کی نقل بطور یادگار تحریر کی جاتی ہے

خوش اخلاق و دیندار ذی ہوش قابل      عجب کان خوبی تھے اشفاق علی خاں  
 وہ ذی علم تھے اور نثار و ناظم      سخن سنجیوں میں بھی مشہور وراں  
 سدھارے جوانی میں ملکِ عدم کو      ہوا ان سے آباد گلزارِ رضواں  
 کرے مغفرت ان کی غفارِ عالم      ہے روح جنت میں مسرور و رواں

مظفر جو تاریخ ہاتف سے پوچھی

• کہا جنتی راجہ اشفاق علی خاں

۱۹۱۵ء

راجہ صاحب مرحوم کے فرزند راجہ معادت علی خاں بہادر خاں میں علاقہ محمدی اور ریاست نان پارہ کے تعلقہ دار و رئیس اعظم ہوتے ہیں ان کو میں نے راجہ صاحب مرحوم کے پاس ملوگہیں میں دیکھا تھا۔ میری کتاب حیاتِ سیح کے متعلق جو باتیں پوچھیں ان سے نہایت ذہانت کا پتہ چلتا تھا جو اب راجہ صاحب نان پارہ کا ایک غایت نامہ بھی راقم کے نام آیا ہے جس کے فقرات سے آباؤی اور پرانے مراسم کا لحاظ پایا جاتا ہے ملکِ اودھ کے بڑے روسا میں بفضلہ آپ کا شمار کیا جاتا ہے۔ آج کل یہ لندن یورپ کو تشریف لے گئے ہیں۔

ہمارا راجہ سنگھ صاحب تعلقہ دار ہتھورہ سے بھی حکیم صاحب کے مراسم غایت ناجا

سے حکیم صاحب کو یاد دہشاد کرتے۔ متورہ بھی بلایا تھا بلکہ انھیں کے مکان سے ۱۵ ارشوال ۱۳۱۱ھ کی  
کو ایک خط حکیم صاحب نے نواب سلطان دہلوی کو لکھا تھا کہ خدمت میں بھیجا تھا۔ ایک بار دوبارہ قلمباز  
تعلقہ دار صاحب نے محبت نامہ بڑی خصوصیت سے لکھا تھا جس کا جواب حکیم صاحب نے خاکساری  
ہی سے لکھا یا تھا۔ کئی سال ہوئے مہراج سنگھ صاحب بھی عالم جوانی میں انتقال کر گئے۔

مرزا محمد علی بیگ صاحب تعلقہ دار اورنگ آباد بھی حکیم صاحب کی نہایت  
غرت کرتے تھے۔ حکیم صاحب ان کے دولت خانہ پر تشریف بھی لے گئے تھے اور جب مرزا  
صاحب شاہ آباد تشریف لائے تو حکیم صاحب بڑے تپاک سے بے راقم کو وہ گفتگو اچھی  
طرح یاد ہے۔ بعض ابنہ کے متعلق حکیم صاحب کی رائے اور ریاست بھوپال کے واقعات و تفریق  
دریافت کرتے رہے۔ مرزا صاحب فیاض و عالی ہمت رئیس تھے اپنی الوالعزمی  
بلند وصلگی سے لاکھوں روپیہ ناموری و شان و شوکت میں خرچ کئے۔ ان کے یہاں دوبارہ  
اس احقر کے جانے کا بھی اتفاق ہوا۔ واقعی خاطر نواز دریا دل رئیس تھے۔ میرزا صاحب  
کے عزیز و بہنوئی منگل خاں صاحب تعلقہ دار شیر پور بھی حکیم صاحب کے مکان پر تشریف لائے  
اور راجہ عبدالہادی خاں صاحب بھوپال تک مرسلت کا سلسلہ جاری رکھا۔

رئیسہ گوروانی حکیم صاحب کا بزرگ خانہ کا ذکر کرتیں۔ انھوں نے اپنے بھائی احمد شاہ خاں  
کو حکیم صاحب کے پاس شاہ آباد بھیجا تھا کہ میری اکلوتی لڑکی کے عقد کے لئے کوئی تشریف لائے  
نوجوان تعلیم یافتہ لڑکا تلاش کر دیجئے حکیم صاحب نے احمدیار خاں صاحب کے فرزند احمد اللہ خاں  
کو تجویز کیا تھا اور ادائے مراسم کے لئے گوروانی بھیجا تھا ان کو وہاں پانسو روپیہ بھی خرچہ  
میں دیئے گئے تھے مگر افسوس کہ نصرت کی نوبت نہیں پہنچی آدھر علاقہ کورٹ سے چھوٹنے کا  
انتظار تھا آدھر احمد اللہ خاں کا انتقال ہو گیا اور وہ بیچارے یہ جاں کاہ حسرت گور میں  
لے گئے۔ جب ۱۳۱۰ھ ہجری میں حکیم صاحب بھوپال تشریف لے گئے تو رئیسہ ممدومہ نے جو  
نواب بھماں بیگ صاحب کی عزیزہ تھیں اپنے بھائی احمد شاہ خاں کے ہاتھ ایک عمدہ بیوہ

تحفہ بیجو کر خیریت مزاجی دریافت کی تھی۔ راقم کے رد برویہ ماجر اگر ذرا ہی۔  
 حضرات شاہجہان پوری سے بوجہ قرب کثرت آمد رفت حکیم صاحب گھر سے  
 مراسم تھے چنانچہ محمد قاسم حسن خاں صاحب ٹیس حافظ خیل کے اتحاد کی  
 وجہ سے ان کے مکان واقع علی کوٹھی میں حکیم صاحب نے ادویہ کی دوکان اپنے عزیز  
 سید مرزا علی صاحب کے گھلوادی تھی اور بار بار آنا جانا رہا کرتا تھا۔ خاں صاحب صوفی  
 عزیز حاجی محمد ابراہیم خاں صاحب ٹی کلکٹر کے دوستانہ تعلقات اس سے بیشتر معروض تھے  
 میں آپ کے ہیں۔ حاجی صاحب حکیم صاحب کے مکان پر بھی تشریف لاتے ہیں۔ خاں صاحب  
 مدوح کے فرزند محمد اسرار حسن خاں صاحب نصیر المہام کا ارتباط بھی اس سے پہلے بیان  
 ہو چکا ہے۔

مولوی سید محمد مبین صاحب ٹی کلکٹر جو بھوپال میں نائب وزیر بھی رہے  
 تھے حکیم صاحب کے ساتھ نہایت لطف رکھتے تھے شاہ آباد بھی تشریف لاتے اور  
 حکیم صاحب کو شاہجہان پور بلوا کر اپنے مکان پر مہمان رکھتے۔ کلکتہ میں حکیم صاحب نے  
 انھیں دلکش مکانات اور داد علی شاہ کے عجائب خانہ کی سیر کرائی تھی۔ مولوی صاحب  
 مدوح کے بعض دلچسپ مذاق حکیم صاحب بیان کرتے تھے مگر بخوف طوالت قلم انداز  
 کئے گئے۔

مولوی مسیح الزماں صاحب آیتا حضور نظام جو نہایت مہذب و نیک  
 نامور تھے ان سے اور حکیم صاحب سے قدیمی ربط و ضبط تھا اور کس میں شک نہیں کہ  
 یہ ہر دو بزرگ یعنی مولوی صاحب اور حکیم صاحب اپنے اپنے اوصاف میں فخر و روزگار کر رہے  
 دونوں صاحبوں میں علم اور شاہی صحبت کا اثر پایا جاتا تھا۔ فی زمانہ ان صفات و  
 اخلاق کے انسان عملاً صفت ہو گئے ہیں۔ دربار قیصری میں جو واقعہ ہوا اس حضور نظام  
 اور بگم صاحبہ فرمانروے بھوپال کا دربار ملاقات گزر چکا ہے اس میں ان دونوں حضرات



کی موجودگی پیشتر تحریر ہو چکی ہے۔ اس زمانہ میں مولوی صاحب حیدر آباد میں اعلیٰ حضرت حضور نظام  
آشاود حکیم صاحب موصوف ریاست بھوپال میں افسر لاطبات تھے۔ اس واقعہ کو راقم نے حیات مسیح  
یعنی سوانح عمری مولوی صاحب میں بھی تحریر کیا ہے اور خود اس کتاب میں پیشتر بسند  
سفر صراحت ہو چکی ہے اسی زمانہ سے حکیم صاحب اور مولوی صاحب کے روابط کا پتہ چلتا ہے۔  
جامع مسجد شاہجہان پور میں حکیم صاحب ہی نے اس احقر کو مولوی صاحب جو مئی ۱۹۰۷ء  
میں نیاز حاصل کرانے کا موقع دیا تھا۔

منشی شیخ رفعت علی صاحب حکیم صاحب کا نہایت احترام کرتے حکیم صاحب کے  
مکان پر خود آتے اور حکیم صاحب کو اپنے یہاں بلواتے ان کی تقریریں اکثر طولانی ہوا کرتی  
تھیں چل میں وہ بڑے طبع اور مقرر زبان اور تھے۔ مخاطبت میں گنا کرتے حکیم صاحب  
آپ کا تشیع و ترویج اجازت دے تو عرض کروں کیوں کہ آپ کی وضع میں مجھے صحابہ کیلئے  
جلوے نظر آتے ہیں آپ نے محدث ہی کے نامی گرامی فاضلوں کی صحبت اٹھائی بڑے بڑے  
علمی معرکے دیکھے۔ دہلی، لکھنؤ کے اہل کمال نظر سے گزرے۔ آپ کے رد و رد و منہ کھولنے  
مجھے خوف معلوم ہوتا ہے۔ بارہا حکیم صاحب نے انھیں عربی اعاب اور اشعار کی تقطیع پر توجہ  
دلائی اور انھوں نے ازراہ انصاف ہندی اس کا اعتراف کیا منشی صاحب نے چند سال  
تحصیل دہلی میں بیات سے کی اور پھر مستعفی ہو گئے۔ آپ کے والد شیخ امیر علی صاحب  
ڈپٹی کلکٹر کو غدر شاہی کے صلہ میں کچھ دیہات وغیرہ خیر خواہی میں سرکار سے ملے تھے۔  
منشی صاحب کو علم و دست ہونے سے اچھی کتابوں سے بہت شوق تھا۔ چنانچہ بہت سی  
نایاب روزگار قلمی کتابیں آپ نے جمع کی تھیں دہلی، بریلی، لکھنؤ وغیرہ سے فراہم کیں چند  
والا جاہی نسخے بھی قابل دید تھے راقم کی نظر سے قرآن مجید، سنوئی معنوی، شاہنامہ  
فردوسی، دوا دین غلامی جو کتابیں گزریں وہ ہر ایک مطالعہ میں خوش خط شاہی  
کند خانوں کے جو اسر تھے۔ انفسوس کہ ان کے انتقال کے بعد اکثر کتابیں ورنہ ان کے

ہو کر ضائع ہو گئیں۔

نشی صاحب خوش خط و دانش پر از بھی تھے راقم کو بارہا نوازش نامے والد مرحوم کی دوستی کی وجہ سے انھوں نے تحریر فرمائے۔

**خان بہادر مولوی محمد مطیع اللہ خاں صاحب حکیم صاحب کے اوصاف کے**  
مراج ہیں اور ان کو پرہیزگار و نیندار لائق بزرگ جانتے ہیں اکثر اوقات راقم سے حکیم صاحب کے صفات کا تذکرہ آیا۔ خان بہادر موصوف حکیم صاحب کے ہم مکتبہ دست مولوی ارشد الدین صاحب مجددی رامپوری کے شاگرد شید ہیں۔ عربی فارسی کے فایز تحصیل اور فطرتاً حافظہ بہت قوی پایا ہے۔ اپنی قابلیت سے یکبارگی ڈپٹی کلکٹر ہوئے اور اول درجہ تک پہنچے۔ کارگزاری سے حکام میں نیک نامی حاصل کی۔ اپنے وطن شاہجہان پور کی تاریخ بڑی تحقیق و تنقید سے لکھی حکیم صاحب کے مکان پر بھی آئے اور حکیم صاحب کو اپنے یہاں بھی بتلایا۔

حکیم صاحب کے اکثر عمائد شاہجہان پور سے مراہم ہیں جن میں سے مولوی عبدالغفور صاحب نقشبندی ساکن محلہ نہائی مسجد فومیوں کے بزرگ تھے حکیم صاحب کا بیان ہے کہ وہ اپنے باہذا ناتا مولوی عبدالرحمن صاحب خلیفہ شاہ غلام علی صاحب دہلوی کے ہمراہ شاہ آباد تشریف لاتے وہ زمانہ ان کے لڑکپن کا تھا۔ مجھے اسی زمانہ سے ان کی خدمت میں نیاز حاصل تھا۔ آپ ہی کے خلف الرشید حکیم مولوی عبدالقادر خاں صاحب ہیں جو آج کل حکیم صاحب کی جگہ پرافسراطباء کی پرمتناز اور فی لغتہ سنجیدہ خلیق متحمل ذی علم و نیندار ہیں حاذق الملک حکیم عبدالمجید خاں دہلوی سے علم طب حاصل کیا۔ کہ مغفہ میں دو سال رہے اور دو حج بھی کئے حاجی ڈپٹی محمد عثمان خاں صاحب سے بھی دوستانہ خصوصیت تھی ڈپٹی صاحب بتلایا ہوا بوسیر کے مرض کا ایک میعد نسخہ بھی حکیم صاحب کی بیاض پر لکھا ہوا تھا۔ ڈپٹی صاحب دانش مند منتظم خوش حال انسان تھے۔ آپ کے صاحبزادہ محمد صیب الرحمن خاں صاحب ڈپٹی کلکٹر سے راقم کو بھی نیاز حاصل ہے۔ حکیم صاحب بارہا۔ ان معزز اصحاب کے حالات و خصوصیت کو

بیان کیا کرتے اگر جملہ حضرات شاہجہاں پوری کے تعلقات تفصیل سے بیان کئے جائیں تو بہت طوالت ہو جائے گی لہذا صراحت سے ناچار سکوت اختیار کیا جاتا ہے۔

حکیم احسن اللہ خاں صاحب ہلوی - ہنگامہ غدر کے نتیجہ میں جب سلطنت تیموریہ بالکل مٹ گئی تو حکیم صاحب مصوف دہلی سے ریاست بھوپال آئے اور پانسو روپیہ ماہوار کے ملازم ہوئے اور حکیم صاحب سے ان سے ملاقات ہوئی۔ انھوں نے ریاست میں بڑی طبیعت سے کام کیا۔ بعض صیغوں میں بہت باقاعدہ اصول قائم کئے مگر اپنی نازک فراہمی کے باعث نہ رہ سکے چنانچہ مستعفی ہو کر چلے گئے اور یہ زمانہ ۱۲۸۸ ہجری کا تھا حکیم صاحب بیان کرتے تھے کہ حکیم احسن اللہ خاں صاحب نے دس جاگر دہلی سے بھوپال کو ایک خط لکھا جس میں ان کے چند شعر بھی تھے ان میں کا ایک شعر مجھے یاد رہ گیا ہے

خار و گل کوئی نہ مانع ہوا آنے سے مجھے  
بے نہایت نظر آیا یہ گلستاں مجھ کو

تاریخ دہلی مصنفہ مولوی بشیر احمد صاحب کی جلد دوم صفحہ ۲۰۰ میں تحریر ہے کہ حکیم احسن اللہ خاں صاحب بڑے نامی گرامی اور پایہ کے آدمی تھے آپ کو اکبر شاہ شہنشاہ نے طبیب شاہی مقرر کیا اور خطاب عمدۃ الملک حاذق الزمان کا دیا۔ بہادر شاہ شانی کے عہد میں آپ کا مرتبہ اور رسوخ بڑھا اور آپ کو احترام الدولہ عمدۃ الحکماء معتمد الملک حاذق الزمان ثابت جنگ کا اور خطاب ملا تھا۔ بہادر شاہی عہد میں آپ کا وہ رسوخ اور اعتماد تھا کہ کوئی کام بدوں آپ کی صلاح و مشورت کے نہ ہوتا تھا۔ کتاب عجائب القصص جو انبیا علیہ السلام کے حالات میں ہے حکیم صاحب نے مولوی فخر الدین صاحب سے مرتب کرائی اور عام بھی دہلی میں بنوایا۔ آثار الصنادید میں سرسید احمد خاں نے آپ کو دہلی کے اہل کمال میں لکھا ہے۔ ریاست قرولی میں بھی سات سو روپیہ ماہوار پاتے رہے۔ آپ کے والد ماجد حکیم محمد غریب اللہ خاں صاحب بھی نامور طبیب تھے۔

حکیم اعظم خاں صاحب رام پوری مصنف اکسیر اعظم وغیرہ جن کا قیام ریاست اندو  
 میں تھا۔ ان کے حکیم صاحب کے دو ساتھ تعلقات تھے۔ جب بمبئی یا اندور میں حکیم صاحب ان سے  
 ملے تو حکیم صاحب نے اعظم خاں صاحب سے کہا کہ آپ کی قوت آخذہ اور تحقیقات علمی تمام  
 ملک نے تسلیم کی۔ آپ کو مخزن الادویہ کی طرف بھی توجہ چاہیے۔ مصنف کتاب کو رسے جو ہندو  
 ادویہ جھوٹ ٹھکی ہیں آپ ذاتی تحقیقات اور نیز دیگر طبائے کے اقوال سے جمع کر کے ان سب  
 مفردات کے خواص لکھئے۔ حکیم اعظم خاں صاحب نے اس کا وعدہ کیا۔ جب اس بات کو مدت  
 گزر گئی اور حکیم صاحب سے ان سے دوبارہ ملاقات ہوئی تو حکیم اعظم خاں صاحب نے فرمایا کہ  
 آپ کی فرمائش تیار ہے۔ حکیم صاحب نے غور کیا۔ مگر اپنی وہ فرمائش یاد نہ آئی۔ اعظم خاں صاحب  
 نے فرمایا کہ آپ مجھ سے جس قسم کی کتاب کے بابت کہا تھا وہ میں نے لکھ دی اور اس کا  
 نام محیط اعظم رکھا ہے۔ اس کے بعد وہ مطبع نظامی کان پور میں چھپی اور مثل اکسیر اعظم  
 کے وہ بھی حکیم صاحب کے یہاں آگئی۔ ایک بار حکیم اعظم خاں صاحب کے داماد و نواسہ بھی  
 بمقام بھوپال حکیم صاحب کے زیر علاج رہے اور ان کے اکثر نسخے رقم کی قلم سے تحریر ہوئے  
 قزاقا دین اعظم تھی حکیم صاحب صوف کی تصنیفات سے ہی۔ معینہ کتابیں مرتب کر کے  
 ملک کو فائدہ پہنچایا۔ اس عہد میں مغنم روزگار گزرے ہیں۔

حکیم اصغر حسین صاحب فرخ آبادی حکیم صاحب کے بے تکلف دوست  
 تھے۔ جب کوئی رسالہ تصنیف کرتے تو حکیم صاحب کو ضرور بھیجتے۔ چنانچہ بحالہ نافع  
 تالیف کر کے انھوں نے جس وقت بھیجا تو اس کی پیشانی پر حکیم صاحب کا نام نامی لکھ کر  
 ان کی خدمت میں ارسال کیا اور از جانب نیازمند قدیم حکیم اصغر حسین اپنے قلم سے  
 تحریر فرمایا۔ فی الواقع وہ بھی قابل اور محقق بزرگ تھے۔ اہل فکر و تخلص کرتے اور مولوی  
 عبداللہ خاں علوی سے شعر و سخن میں صلاح لیتے۔ درسیات میں مولوی سراج الدین صاحب  
 اور مولوی مردان علی صاحب کے شاگرد تھے۔ ان کے والد کا نام منشی غلام غوث تھا

جناب موصوف ریاست بھوپال میں تین سو روپیہ ماہوار پر محکمہ اپیل کے صدر افسر رہے تھے۔ علاج کا طریقہ حکیم شہار الدولہ کے مثل اختیار کیا تھا۔ ڈاکٹری اور یونانی دونوں طریقے ملا کر علاج کرنا چاہتے تھے اور ڈاکٹری کے سرخیع الٹا اثر ستوں کو یونانی ادویہ کے ساتھ استعمال کراتے۔ انھوں نے بھی ایک آدھ کتاب حکیم صاحب کی فرمائش سے تصنیف کی جس کا ضمیمہ مذکورہ مولوی محمد شاہ صاحب نے اپنے خط میں کیا ہے۔

**حافظ الملک حکیم عبدالمجید خاں صاحب دہلوی** بھی حکیم صاحب سے نہایت اخلاق سے پیش آتے۔ حکیم صاحب ان کے والد حکیم محمود خاں صاحب کے ملنے والے تھے۔ ایک بار حافظ الملک بھوپال آئے ہوئے تھے۔ خدا بخش ملازم دفتر انشا ایک قسم کی مہل تحریر با معنی الفاظ کی صورت میں لکھا جس سے کوئی عبارت پڑھی نہ جاسکتی تھی۔ ایک تحریر خط کی صورت میں حکیم صاحب کے پاس لایا اور حکیم صاحب نے مذاقاً وہ خط حافظ الملک کو دیا کہ اس کو پڑھئے وہ بہت غور کرتے رہے۔ جب دیر ہو گئی تو حکیم صاحب ہنس دئے اس وقت حافظ الملک سمجھے کہ کوئی تفریحی مشغلہ ہے۔ حافظ الملک کا اپنے خاندان میں علمی پایہ بہت بلند تھا اکثر اطباء ان کے شاگرد ہیں۔ دوبار کشتے جناب ممدوح نے اس خاکسار کو بھی عنایت کئے تھے۔ ۱۳۱۹ھ میں جناب ممدوح نے رحلت فرمائی۔ ملک میں یہ خبر بھی مشہور ہوئی کہ معجون فلک سیر کے استعمال نے مضریت پہنچائی۔ واللہ اعلم بالصواب۔

حکیم محمد شریف خاں طبیب شاہی آپ کے پردادا اور حکیم محمد صادق علی خاں ان کے جد ججتھے آغا کمال الدین سبخر حکیم صاحب کے محب و مداحوں میں تھے۔ اسی قدیمی ملاقات کی وجہ سے وہ شاہ آباد بھی حکیم صاحب کے مکان پر تشریف لائے۔

**نشتی جمال الدین خاں** بہادر مدار المہام ریاست بھوپال سے حکیم صاحب سے نہایت اتحاد تھا۔ ان کا ایک عنایت نامہ بھی جو حکیم صاحب کے نام ہی راقم نے دیکھا ہے جس سے بے تکلفی اور محبت کا ثبوت ملتا ہے۔ حکیم صاحب ان کی وضع داری و دینداری کی

تعریف فرماتے اور کہا کرتے کہ یہ نواح دہلی کے باشندے بھوپال میں بتدریج ترقی کر کے وزارت کے درجے کو پہنچے۔ شریف پرور مہرپنہ اور سفارش کرنے اور نوکر رکھانے سے کمال دہسپی تھی۔ ان کی دینداری اور قدر دانی کے واقعات بھوپال میں اکثر سنے گئے۔ متقدم مسجدیں بھوپال میں بنوائیں۔ وہابی کو بے ادب حتیٰ گو کہا کرتے۔ حکیم صاحب سے بعض امور میں مشورہ کرتے اور اکثر اپنا کلام بھی سناتے۔ حج بھی کیا تھا۔ بھوپال کے سپاہی فٹ لوگوں کو امور مذہبی کی تعلیم پابندی کی طرف انھوں نے رغبت دلائی۔ متقی ہونے کے ساتھ مدبر بھی تھے جس زمانہ میں ریل گاڑی وغیرہ نہ تھی ازراہ جفاکشی و بجے شب کے سانڈنی پر سوار ہو کر بھوپال سے اندور جاتے اور آٹھ گھنٹے میں رات ہی کو وہاں پہنچ جاتے اور دوپہر تک رزڈنٹ صاحب سے مل کر پھر بجے دن کے سوار ہو کر و بجے شب کو بھوپال میں آ جاتے یہ آمد و رفت اکثر اوقات ملکی ضرورتوں میں رہا کرتی۔ ریاست کے خیر خواہ تھے قدسیہ بیگم کے عہد میں ملازم ہو کر نواب شاہجہاں بیگم کے زمانہ وسط حکومت تک وزارت پر مرفراز رہے اور بہت سے انقلاب دیکھے۔ آپ کی تصویر راقم نے بھوپال میں پیشتر محمد سلیمان ابن بخش محمد یعقوب صاحب کے پاس دیکھی تھی جس سے ایک ٹیکسٹ اور پرانی وضع کے بزرگ کی صورت نظر کے سامنے ہوجاتی ہے۔ اب ہر ہاتھ نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ والیہ بھوپال نے ترک سلطانی میں بھی شائع فرمائی ہے۔ مدارالہمام صاحب کا اپنے کلام میں حکیم صاحب سے مشورہ لینا حکیم صاحب کی موزوں طبعی میں بیان ہو چکا ہے۔

آپ ہی نے دہلی کی ایک بڑی فاضلہ عورت کی درخواست حکیم صاحب کے نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی خدمت میں نہیں پیش کرنے دی تھی جس کی قابلیت کا قصہ نہایت دلچسپ ہے۔ مختصر یہ کہ جس زمانہ میں نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کلکتہ تشریف لے گئیں تو بادشاہ بیگم نام ایک عورت نے جو ایسی ہمہ داں ہنرمند منشیہ ہفت قلم تھی کہ ایسی زیادت کی نظیر مردوں میں بھی ملنا مشکل ہے اپنی درخواست مع ایک تحفہ کاغذ کے جس پر عربی فارسی انگریزی و ترکی زبانوں میں عبارت

قطعات بخط نستعلیق و شکستہ و نسخ لکھے تھے بیگم صاحبہ کی خدمت میں روانہ کی۔ ایسی درخواستیں  
بجز بیگم صاحبہ کے اور کون پیش کرنے والا تھا۔ آپ نے اس درخواست کو پیش میں بھجا تو مہارالہما  
صاحب موصوف نے اس خیال سے اس کو روک رکھا کہ سرکار عالیہ جب آپس کی لیاقت  
ہمدانی کو دیکھیں گی تو اسی کو اپنا نائب مقرر کر لیں گی۔ اس عرض کی نقل اس خیال سے

۱۰ بزعرض پرستاران شریہ مکان عالی جناب فیض مآب جناب نواب شاہجہان بیگم صاحبہ دالیہ عالیہ  
ریاست بھوپال ادام اللہ اقبالہا میرساند۔ فدویہ بضرورت ایک مقدمہ اپنے کے چند زمانہ سے داردر  
کلکتہ ہے۔ وطن میرا شہر و جڑ دہلی ہے۔ جناب نواب سکند بیگم صاحبہ مرحومہ میرے بزرگوں اور خاندان سے بخوبی  
واقف تھیں۔ فدویہ کو علم فارسی و انگریزی اور تحریر فارسی اور اردو انگریزی اور فن شعریں علاوہ او  
صناعات کے جو عورت شہر کی جانتی ہیں ہمارے تمام ہے۔ حافظ محمد امیر نجم کش خوشنویس ساکن دہلی سے  
خوشنویسی بھی حاصل کی اور حضرت بہادر شاہ سے خطاب نادر رقم کا بھی عنایت ہوا اور تحریر مقدمات بھی  
مثل نشیوں کے کر سکتی ہے۔ اور علاج امراض بھی خصوصاً معالجہ عورت میں مداخلت کلی ہے چنانچہ اکثر سار  
کلکتہ کا بافضل علاج کرتی ہوں۔ اکثر محلات شاہ اودھ اور محلات نواب مرشد آباد نے فدویہ کو باشتیاق تمام  
طلب کیا مگر وجہ تخالف مذہبی فدویہ نہ گئی۔ چونکہ اوصاف قدر دانی اور کمالات حضور کے سن کر مدت سے  
مشاق ملازمت تھی اور ہم جنسی وہم مذہبی موجب ازدیاد اشتیاق ہوئی جیسے کہ خبر شریف آدمی حضور کی  
کلکتہ میں سنی ہے مثل ہاں بے آب کے پناں ہوں۔ مگر باعث نہ میرا آنے کسی شخص کے جو واسطہ ملاقات  
ہو سکے حضور سے اب تک محروم رہی اب جناب حافظ منصور احمد صاحب کو تکلیف دے کر عرضی ہذا لکھ کر  
مع چند قطعات مشق اپنے ارسال خدمت فیض درجہ کرتی ہوں۔ اُمیدوار ہوں کہ اجازت حضور سے  
خدمت کی رات کو ملے تاکہ حاضر ہو کر زیارت حضور سے مشرف ہوں اور حق تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم  
سے مجھ کو محتاج نہیں کیا۔ غرض میری فقط ملاقات ہے کچھ سوال درخواست نوکری اپنی طرف سے نہیں  
تقاضا عرض کیا۔ عرضی فدویہ بادشاہ بیگم ساکنہ شہر اور جڑ دہلی۔ رزویہ اہم کلکتہ محلہ ہمدی باغ  
کوچہ مولوی سبحان نمبر ۱۰۔ معروضہ ۱۰۔ سوال ۱۰۔ ۱۰۲۸۶ ہجری

کہ خدا نے عورتیں بھی ایسی قابل پیدائی ہیں کہ جو کمالات اور جو بہر میں مردوں سے بھی بڑھی ہوئی ہیں۔ حاشیہ پر بیج کر دی۔ اس عورت کے مشقی قطعات بھی راقم نے دیکھے درحقیقت اعلیٰ درجہ کے خوش خط ہیں اور پھر عربی نستعلیق شکستہ بہر خط نہایت باقاعدہ اور عمدہ ہے۔ افسوس کہ مدارالمہام صاحب موصوف نے ۲۷ محرم ۱۲۹۹ ہجری میں سفر آخرت کا اختیار کیا۔ مولوی عبدالرحمن خاں کانپوری نے اپنے اخبار نور الانوار میں مادہ تاسیخ رحلت سرآہ سے ۵ مقامیں بغر و س جنت بود

۱۲۹۹ھ

طبع کیا تھا

مولوی محمد علی صاحب کانیوری بانی و ناظم ندوۃ العلما۔ حکیم صاحب کے پرہیائی اور دوست ہیں کیونکہ مولوی صاحب موصوف مولانا فاضل الرحمن صاحب کے خلیفہ اور حکیم صاحب بھی مولانا صاحب ممدوح کے مرید تھے۔ مولوی صاحب جب ۱۳۱۹ ہجری میں حج سے واپس ہوئے اور ممبئی سے وطن کی طرف قصد کیا تو اثنائے راہ سے بھوپال آنے کے متعلق حکیم صاحب کے نام تاودیا۔ اسٹیشن بھوپال پر بہت سے لوگ خیر مقدم کو موجود تھے۔ جن میں خود حکیم صاحب بھی تھے۔ جب ریل گاڑی آئی اور مولوی صاحب اترے تو مولوی نور الحسن خاں صاحب ابن نواب صلیح حسن خاں صاحب نے اپنے یہاں قیام کرنے کی بابت اصرار کیا۔ مولوی صاحب ممدوح نے جواب دیا کہ حکیم صاحب کے ہوتے ہوئے میں کسی دوسرے شخص کے یہاں نہیں ٹھہر سکتا چنانچہ مولوی محمد علی صاحب حکیم صاحب ہی کے مکان پر آکر مقیم ہوئے۔ اکثر معززین بھوپال مولوی صاحب سے ملنے کو آئے اور مولوی نور الحسن خاں صاحب عرف نور میاں بھی ملاقات کئے دیں تشریف لائے تھے۔

مولوی عبدالغفر صاحب سے نمائش علی گڑھ میں ۱۳۲۲ھ کو ایک تعلیمہ دار کے یہاں راقم سے ملاقات ہوئی تو یہ سبیل تذکرہ کہنے لگے کہ میں شاہ آباد میں بھی جا کے حکیم صاحب سے



ملا اور محبوباں جانے کا مجھے اتفاق ہوا ہی۔ حکیم سید فرزند علی صاحب کا سائیم الاخلاق جو ہر ایک کی سفارش کو موجود ہو کم دیکھنے میں آیا۔ حالانکہ میں پنجاب سے بنگال تک پھرا ہوں شاہ آباد میں حکم صاحب کے ایک دوست محمد امین خاں صاحب سے ملاقات ہوئی جو بڑے قد و قامت کے با مذاق رئیس تھے۔ یہ مولوی صاحب اپنی سکونت دہلی میں اور میرٹھ کو اپنا اصلی وطن بتلاتے تھے۔ مگر نہایت صحبت یافتہ وجہ اور وسیع معلومات کے بزرگ تھے۔ اسی طرح کے بسیوں اشخاص سے ملاقات ہوئی۔ جنہوں نے حکم صاحب کے حسن اخلاق اور سلوک کے واقعات کو توصیف کے ساتھ بیان کیا۔

**مولانا اشرف علی صاحب**۔ ساکن تھانہ ہون۔ خلیفہ حاجی امداد اللہ صاحب مہاجر مکی سے بھی حکیم صاحب کی ملاقات و خط و کتابت تھی۔ چنانچہ مولوی گل محمد صاحب امام جامع مسجد شاہ آباد نے دہلی جا کر ایک حسین عیسائی کو دیکھا اور اس کے ملنے کے لئے عیسائی مذہب اختیار کر لیا اور لوگوں کو فہمائش پر یہ جواب دیا کہ مذہب اسلام میں تکلیفات شرعیہ بہت ہیں اور دین عیسوی میں آزادی حاصل ہے۔ اس لئے میں منحرف ہو گیا۔ اس کے بعد امامت مسجد کی خالی تھی حکیم صاحب نے راقم سے لکھا کہ مولانا ممدوح کو خط بھیجا اور انہوں نے حکیم صاحب کو اس کا جواب تحریر کیا کہ عنقریب کوئی دیندار عالم حسب الطلب آپ کی خدمت میں بھیجوں گا جس کی فضیلت علمی کے علاوہ طب جاننے کا دخل بھی ہو گا۔ راقم نے خود وہ خط محبت آمیز فقرات کا پڑھا تھا۔

**مولوی ارشاد حسین صاحب** مجددی رامپوری حکیم صاحب کے ہم مکتبہ دست تھے۔ دہلی میں بزمانہ طالب علمی حکم صاحب اور مولوی صاحب دارالاشفا میں ایک جگہ ٹھہرے تھے تمام عمر لطف و محبت کا سلسلہ قائم رہا۔

**نواب خلد آشاں** بھی مولوی صاحب کے تقدس اور فضیلت علمی کا نہایت احترام کرتے

۱۵ نواب ملک علی خاں بہادر دہلی رام پور کی جوہ جامع الصفات ذات تھی کہ فی زمانہ اس کی (رقبہ نمبر ۳۳)

علم و فضل کے علاوہ مولوی صاحب بالطبع نہایت ذہین ذی عقل واقع ہوئے تھے۔ ان کی بزرگی و خوش بانی کی شہرت اور توسع و خدا پرستی کی تعریف محتاج بیان نہیں۔

(بقیہ صفحہ ۲۳۴) نظیر فرمانرواؤں میں مناسک ہے۔ قدرت نے عالی دماغی کے ساتھ علمی قابلیت اور رتبہ نہ خربیاں غنایت کی تھیں تصنیفات دیکھ کر آپ کی خداداد لیاقت کا حال معلوم ہوتا ہے۔ اور واقعات دریافت ہو کر آپ کے بلند پایہ اوصاف سے آگاہی حاصل ہوتی ہے۔ نواب صاحب کی شاہانہ قدرانی و جوش و خروش سے دہلی اور لکھنؤ کے اہل کمال رامپور میں مجتمع ہو گئے، اور آپ کے یہاں بھی شہسوار اکبری نورتن جمع تھے چنانچہ میرزا غالب، امیر، امیر منیر، داغ، جلال، شاعلی، عروج، زکی، قلیق، حیا، بشیر، بدر، شاداں، غیس، غنی، رسا، منصور، جان صاحب، نثار شیرازی، حکیم ابراہیم صاحب لکھنوی، شمس العلماء مولوی عبدالحی صاحب خیر آبادی، حافظ علی حسین صاحب قاری وغیرہ نامی گزری ہر فن کے صاحبان کمال موجود تھے۔ نواب صاحب مروج ۲۰ ذی الحجہ ۱۲۵۰ ہجری روز یک شنبہ کو پیدا ہوئے۔ مولوی فضل حق صاحب خیر آبادی، مولوی غیاث الدین صاحب مصنف غیاث اللغات، ملا محمد نواب صاحب و دیگر اساتذہ سے تحصیل علم فرما کر نثر و نظم میں کمال پیدا کیا۔ فارسی آردو دونوں زبانوں میں تصنیفات کا ذخیرہ چھوڑا۔ چنانچہ ترانہ عجم، قندیل حرم، شکوہ خسروی، بہل نمہ سنج، نشد خسروانی، دستوئے خاقانی، درۃ الانجاب، توقیع سخن، تاج فرخی آپ کی قابل دید یادگاریں ہیں۔ ۲۴ ذی قعدہ ۱۲۵۱ ہجری کو تیس سال گیارہ ماہ ۱۰ یوم کی عمر میں اپنے والد ماجد نواب محمد یوسف علی خاں بہادر نانکے انتقال کے بعد منہ نشین ریاست ہوئے جس کا رقبہ ۴۵ میل مربع ہے۔ قصاص قتل، انضام مقدمات مالی و قوجداری، غرض کل اقتدارات حاصل تھے آپ نے محصول غلام عاف فرمایا۔ زکوٰۃ مال مقرر کی۔ ۱۲۵۹ ہجری میں جوشیغین تشریف لے گئے، اور وہاں خانہ کعبہ پر تقری زینہ چڑھایا۔ دس لاکھ روپیہ خرچ کئے۔ اور اہل عرب کو وہ سلوک کئے کہ سلطان ہندی سے مخاطب ہوئے۔ آب زہرم، مثال لائے کہ جس میں مٹی ملا کر انٹیس تیار کی گئیں اور ان پر حفظانے قرآن پڑھ کر دم کیا۔ عاربہ روم و روس میں دو لاکھ روپیہ قسط فیہ بھیجے۔ ایک لاکھ روپیہ نذر زبدہ کی خدمت کے لئے

جب نواب صدیق حسن خاں سے حکیم صاحب کو کشیدگی پیدا ہوئی تو قلم نواب صاحب مہاجر نے مکہ معظمہ سے مولوی صاحب ہی کو لکھا تھا کہ نواب کلب علی خاں بہادر سے حکیم صاحب کی ملازمت کے

(بقیہ صفحہ ۲۳۵) مرحمت فرمائے۔ چند سال میں نواب صاحب نے علاوہ زکوٰۃ و خیرات کے صرف انعام و غیرہ میں نو سو لاکھ روپیہ تقسیم کے فیاضی قابلیت قدر دانی میں لاجواب فرمانروا تھے۔ فردوزوں پریر دولت انگلشیہ کا خطاب منجانب گورنمنٹ عنایت ہوا۔ ستائیس ہزار جلدیں آپ کے کتب خانہ میں موجود ہیں۔ جن میں بعض نایاب روزگار شاہی نسخے ہیں۔ راقم کی نظر سے وہ بیش بہا کتابیں بھی گزریں کہ جن پر خود جناب مدوح نے ذاتی رائے و مفصل حالات اپنی قلم سے تحریر فرمائے۔ جس سے آپ کی تحقیق و قابلیت کا پتا چلتا ہے۔ تصویر سے کمال خوبصورتی ظاہر ہوتی ہے۔ صدیف کہ ۲۷ جلدی الاخر ۱۳۳۸ھ روز چار شنبہ کو بائیس سال کی فرمانروائی کے بعد ۵ برس کی عمر میں انتقال فرمایا۔ خلد آتشاں لقب پایا۔ منشی مفتی امیر احمد صاحب مینائی نے قطعہ تاریخ تصنیف کیا جو آپ کے خزانہ پر کندہ ہے جس کے چھ شعر بطور اختصار درج کئے جاتے ہیں۔

آفتاب آسمان شوکت و جاہ و جلال	ماہ چرخ دولت و اقبال فیض داد و دیں
فخر ارباب سلف سرمایہ ناز اہل غلب	افتخار اولین و اعتبار آخرین
حق پرست و حق پریر و حق پرور و حق شنو	خوشخط و خوش خورے و خوش گفتار خوش رو و خوش
وارث بے وارثان و چارہ بیچارگان	مہماں پرور مسافر دوست غمخوار خیرین
بیش قدرش آسمان انداختے رفت ز خاک	باد قارش کوہ نمک سازتے نذر ز میں
شیر دل کل علی جان بھلا سر نامور	ماک میں جسم و دنی و سوجہ تاج و نگین
شاعلی ذکر و نماز و عامل حج و زکوٰۃ	پرور شرع حبیب خاص رب العالمین
آنکہ بالیک گراں از تابا بلین خویش گشت	زائر بیت اعزام روضہ سلطان دیں
آنکہ اندک و نہ اندک رام پور آرام پور	مصطفی آباد شدہ در دہلو اہل سرزمین

بارہ میں بجالت تہنائی تحریک کریں۔ کیونکہ مولوی صاحب اور نواب صاحب دونوں ملا صاحب کے شاگرد تھے۔ جس زمانہ میں حکیم صاحب اپنے استاد مفتی سعد اللہ صاحب کے یہاں رام پور تشریف

(بقیہ صفحہ ۲۳۶)

ناگماں زد کوں رملت سوائے دارِ آخرت      ذوقِ دینِ میداشت از دنیا برافشاں آستین  
نقشِ کعبہ از خامہ حسرت سر لوجِ مزار      خوابِ گاہِ اسلام حامی امیر المومنین

۱۳۰۲ م

اب آپ کی جگہ پر آپ کے نمبر والا نشان حضور پر نور نواب محمد حامد علی خاں بہادر ابن نواب شاہ علی خاں بہادر سند نشین ریاست ہیں جو نہایت ذہین تحقیق پسند سیر خیم شوقین نازک مزاج فرمانروا ہیں۔ سیر عالمیہ آپ کے سفر نامہ کے دیکھنے سے آپ کی وسعت معلومات معلوم ہوتی ہے۔ اعلیٰ درجہ کے خوش خط ہیں۔ بعض مشقی تحریر نظرتے گزری۔ حیاتِ میسج راقم کی ناخیز تصنیف حضور پر نور کے دست مبارک میں پہنچ چکی تھی۔ تاریخ نامہ مظفری بھی ملا زمان والا کے کتب خانہ میں داخل ہو چکی اور صلہ بھی ریاست سے مرحمت ہوا۔ دوبار حضور مدوح کی پُر مغز گفتگو سننے کا موقع بھی حاصل ہوا۔ نواب جنسٹن صاحب بہادر نے جن سے خاکسار کو نیاز حاصل تھا اور وہ توفیق و عنایت کرتے تھے۔ مجھ سے فرمایا تھا کہ تمھارا تذکرہ بھی حضور مذکور میں بعنوان مناسب میں لے کر دیا ہے۔

اس ریاست کی شہر نیاہ نواب فیض اللہ خاں صاحب ابن حافظ رحمت خاں نے بنائی جن کے بعد ان کے بیٹے محمد علی خاں بہادر مالک ریاست ہوئے۔ بعد ازاں ان کے بھائی نواب غلام محمد خاں بہادر رئیس قرار پائے بعد ازاں محمد علی خاں بہادر ابن محمد علی خاں بہادر صاحب ملک ہوئے۔ ان کے بعد نواب محمد سعید خاں بہادر بزرگوار احمد علی خاں بہادر سند نشین ہوئے۔ بعد ازاں نواب محمد یوسف علی خاں بہادر والی ملک ہوئے۔ اب اس جگہ کچھ کلام نواب کلب علی بہادر کا مختصر طور پر نذر ناظرین کیا جاتا ہے کیا خوب فرماتے تھے: ۵  
شمال سے حق سے یہ رتبہ ہوا میرے معانی کا      کہ اب دعویٰ نہیں روح القدس کو فردانی کا  
خدا کے بعد ذاتِ صاحبِ حاج جس نے      بڑھایا عرش سے پایہ سرے امانی کا

(بقیہ صفحہ ۲۳۸)

لے گئے تو مولوی ارشد حسین صاحب سے بھی ملے تھے مولوی ارشد حسین صاحب کا تذکرہ  
حکیم صاحب کی زبان سے راقم نے بار بار سنا ہے۔ اخبار الصادقہ تاریخ رام پور میں ہے کہ

(بقیہ صفحہ ۲۳۹)

زمانہ ہمسری کیونکر کرے اُس فراموش سے      مقابل جلوہ باقی سے ہونہ کیا ہے فانی کا  
ہزاروں جیتیں اولاد اور اصحاب پران کی      ہے دنیا میں جب تک نام رنج و شد ومانی کا  
کو کچھ عاشقانہ شعر جن پر ہوں ملک صدقے  
دکھاؤ بخش نواب اہلبیت کی رانی کا

نہ کیوں سجدہ کروں میں اپنے طالع کی رسانی کو      کہ وہ بھی یاد کر کے روتے ہیں میری جدائی کو  
چھپاؤ شوق ہے تم راز الفت کچھ نہیں پروا      خبر کر دینگے دو نالے مرے ساری خدا کی کو  
اگر منظور ہو خون و عالم ایک غم سے میں      ہلا دینا ز راقم ناز سے دستِ حسنی کو  
غضب ہی پاؤں رکھیں اُس پر بعد ارادتِ باز      بنا ہوا شانہ جوازل سے جھہرائی کو  
مشادے تو اسی نام تک بھی سخت جانی کا      نہ ہو تکلیف وقتِ فوجِ تاس کی کلائی کو  
مٹائی یاس نے نفوسِ آج امیدواری بھی      گئے تھے اُس کے در پر خرب قیمتِ آرائی کو

جانی ہو چکی نوابِ آبادت پیری کا

خدا سے ڈر کے اب بھی ترک کر زہرِ ریائی کو

ایک دم اُس نے نال جو کیا آنے میں      نہ رہا کوئی دقیقہ مرے مرجانے میں  
روز گئے ہیں یہ دل سے کہ وہ آج آئے گا      عمر گزری ہے اسی طرح سے بھلانے میں  
دن کو غبار کا ڈرات کو گنگلی چوٹی      روز سو طرح کے جیلے ہیں ہاں آنے میں  
اسی بھی بڑھکے ہماری ہر دمے دل میں حسرت      شوخیاں مٹتی ہیں ظلم ترے شرمٹانے میں  
کون سے گل نے مرے دوش پر رکھی گردن      عمر بھر زلف کی خوشبو جو رہی شانے میں  
گرا کر کچھ بھی ہے فریادیں تو لے ہوم      آہی جائے گا کبھی وہ مرے کاشانے میں

(بقیہ صفحہ ۲۳۹)

مسائل شرعیہ میں نواب صاحب کو مولوی صاحب سے بڑی مدد ملتی تھی۔ اکثر مقدمات کی مشلیں نواب صاحب اپنے اہلکلاس سے اٹھا کر مولوی صاحب کے پاس فیصلہ لکھنے کے لئے بھیج دیا کرتے

(بقیہ صفحہ ۲۳۸)

یاد ہے جس کی شب روز تجھے لے نواب

بھول کر وہ نہیں آتا ترے غمخانی میں

ہلے کیونکر نہ ترے رگزر کی سرزمین برسوں  
بھلا کیا خاک سوتے چین سے وہ کچھ مرقد میں  
ترنی صورت کا نقشہ جب کبھی کچھ جائیگا پورا  
عجب حسرت سے دیکھا ہی سوے جانان دم آخر  
نصیبوں میں جو کبھی ہڑائی وہ نہ جائے گی  
اسیر نام گیسو دل ہوا تو میں بھی خوش سے  
اسی امید پر شاید کسی دن آؤ تم باہر  
نہ تباہیں گے تھکے درے دم بھر ہی کیوں ہو

جفا سے اس کی ٹھیرے گا نہ لے نواب کوئی بھی

رہیں گے دیکھ لینا کوئے جاناں میں ہمیں برسوں

کیا یہاں سے وہاں سوا ہوگا  
ٹھنڈی سانس میں بعد وصلِ عدو  
کیا کروں گا علاجِ نالہ دل  
ایسا تان اور یوں خاموش  
خوش فرام آج کیوں پر حجبِ مگر  
بات کرتے نہیں جو تم شاید  
وہ تماشا بھی ہوگا قابلِ دید  
جب مرا تیرا سنا ہوگا

(بقیہ صفحہ ۲۴۰)

تھے مسائلِ فتنہ میں جیسی رد و قبح اُن سے یہ کرتے تھے کسی کو جرات نہیں ہو سکتی تھی۔ دو ہزار چار چار ہزار روپیہ بھی بار بار اُن کو غنایت کیا۔ نواب صاحب کے عہد میں تمام امرا اور رعایا پر

(بقیہ صفحہ ۲۳۹)

لے ہی لے گا کبھی فلک کی خبر  
جہ سانی سے اپنے ہی امید  
یہ نہ سمجھو کہ کچھ نہیں خواہش  
اپنے مرنے کا غم نہیں ہو یہ غم  
کوئی نالہ اگر رسا ہو گا  
خطِ وقتِ دیرِ مٹ گیا ہو گا  
دل میں کوئی تو دعا ہو گا  
کون اب تجھے مبتلا ہو گا

نہ کرو دعویٰ و فانا نواب

اور وہ مائلِ جفا ہو گا

کیوں کر کوں کہ لطف کبھی غیر رہ نہ ہو  
جب وصل ہو نصیب کسی خستہ جان کو  
رونے سے میرے تیری اداؤں سے نرم ہوا  
افسوس اپنے جی سے بھلائے اُسی کو تو  
ساتوں فلک کا ٹکڑے اڑیں اڑیں مگر  
دل کو نہیں قرار جو پہلو میں ایک دم  
جھکو یہ یاد وصل میں ڈر کر کے ناز سے  
سب لوگ جس کو داورِ محشر سمجھتے ہیں  
وہ دیکھتے ہیں تنگیں نکا ہوس اور میں  
کیا میرے جو غیر سے وعدہ ہو وصل کا  
وہ خود طے وہ صبح تک تجھے تو اپنے گھر نہ ہو

نواب روزِ محشر خدا سے شکایتیں

اتنا بھی کوئی عشقِ تباہ میں نڈر نہ ہو

مولوی صاحب حاوی تھے۔ نواب صاحب نے وفات کے وقت بھی کشر صاحب کو لکھا تھا کہ پانچ لاکھ روپیہ میں بھیجتا ہوں ان کو آپ جمع کرادیں اور اس کا نفع مولوی صاحب

(بقیہ صفحہ ۲۴۰)

پیار کرنا بھی اچھی صورت کا  
ایسے نوے کئے کہ محشر میں  
دل پر مردہ کو بھی رو لیں گے  
وقت ہو گا جو کوئی فرصت کا  
حالِ ثواب کچھ نہ پوچھ کر آج  
رنگ ہی اور خود بدولت کا

شوق ہر اس کو بہت اپنی خود آرائی کا  
ذوق دیدار مدد کر کہ بڑے شوق سے  
ہائے وہ نزع میں بالیس ترانہ طہ جانا  
چرخ سے آتی ہے اس وقت بلا جبر سے  
جس جگہ ملک عم میں ہیں فائیس تیری  
خط قسمت اسی حیلہ سے مٹایا میں نے  
ہائے اُس نے بھی مجھے قص کیا لے نواب  
جس کہ دعویٰ ہی بہت اپنی میسکانی کا

نہ تھی صبح ازل افسوس مجھ کو یہ خبر ہرگز  
اداسے دونوں زلفیں گھولنا دوش پر اپنے  
ہزاروں ایسے ہنگامے یہاں ہر روز جوتے کہا  
نے سر سے جو رنڈا آفرین آئیے دنیا میں  
نگہ پڑتے ہی نواب اس پری پچھلے حیران

(بقیہ بر صفحہ ۲۴۲)



برا بڑ پہنچا رہے جہاں مناسب سمجھیں مولوی ارشد حسین صاحب اس کو خرچ کریں مگر اس  
تحریر کو خیر غلیم الدین خاں نے روک لیا تھا۔ نواب صاحب نے نزع کے وقت وصیت

(بقیہ صفحہ ۲۲۱)

نازدانہ از جو ترے شب و صلت دیکھوں      خدیں پھر نہ کہیں جو کی صورت دیکھوں  
سیر ہو حشر میں جب داؤد محشر پوچھے      حال دل اور میں اس شوخ کی صورت دیکھوں  
اب تو دعویٰ ہی بہت حضرت واعظ لیکن      دیکھے وہ ناز سے پھر آپ کی عصمت دیکھوں  
ہمدرد صین کی اپنی میں کردوں سو فکریں      کوئی دم عشق کے انھوں سے جرات دیکھوں  
جل کے ہونا کس سوزِ الم سے نواب  
روزِ کب تک تھے نوح سے قیامت دیکھوں

نواب فزونگو ہیں یہ مل ان سے سنبھل کر      آنکھوں سے بگر جائے تو کابل سے نہ مل کر  
سینے سے وہ پٹا جو شب و صلت تو یارِ ب      جائیں گے کہاں دل سے سب مان بھل کر  
وہ چیز نہیں دل کو میں دباؤں میں یہ دوں      مانگو تو زرا ناز سے پہلو میں محسوس کر  
آگاہ نہیں عشق سے پر جانتے ہیں یہ      پہلو سے لئے جاتا ہی دل کوئی مس کر  
اس فتنہ عالم کی زرا جھپٹو تو دیکھو      پوشاک میں بھی فتنہ کا عطر آیا ہر مل کر

کھائی ہی قسم غصہ میں باتوں کی تو ہم بھی  
چھڑیں آئے اس ڈھب کو بول تھے وہ جگر

جو شش و حش تجھے مبارک ہو      سلسلہ زلف کا دراز ہوا

تجھ سے بہتر خیال ہے میرا      کہ شبِ غم میں چارہ ساز ہوا

خواہش موت ہی تجھے نواب

رشتہ عمر کیوں دراز ہوا

دیں گی عشق دنیا میں لیکن      یہ چہ ہے بن مصیبت کے ہیں تک

(بقیہ صفحہ ۲۲۳)

کی تھی کہ دم آخر تک مولوی صاحب میرے پاس رہیں اور کچھ پاک کماٹی صندوقچے میں سے نکال کر دی تھی کہ اس سے مولوی صاحب میری تجمیز و تکفین کریں۔ یہ تقرب و اعتقاد کا

(بقیہ صفحہ ۲۴۲)

نہ ہوا الفت تو دل کو کون پوچھے  
مکان کا ہر شرف اپنے میسر تک  
جفا میں کپ کی میسری دفا میں  
یہ سب جھگڑے ہیں اس جان خیز تک  
لے ابرا برد کو کھٹ اپنی روئے گا  
آنکھوں سے میرے گر کوئی آنسو ٹپک گیا  
تیرا تو مشغلہ ہے یہ نواب رات دن  
میں روز سیتے سیتے گریبان تھک گیا  
ہمارے گریہ خوش کو پوچھتا ہے کون  
جہاں ہوشہرہ کسی گل کے مسکرانے کا  
نہ بھولے گا کبھی دل کو مرے قیامت تک  
جیساے وصل میں عالم وہ منہ چھپانے کا  
بنیں گے ہم بھی خدا ہی کے عاشق لے نواب  
طریقہ خوب ہی اس بت کے یہ بھلانے کا  
بیدار وہیں طالع خوابیدہ ہوں میرے  
رویا میں جو دیکھوں کبھی گیسوئے محمد  
کیوں کرنے ہو وہ شاہِ عالم کہ ازل سے  
نقدیر ہی ہم پہلو سے زانوئے محمد  
حوروں کی خوشامد سے نہ جاؤ نگاہیں جب تک  
دنیا کو ملیں عیش زمانہ کے الہی  
صبا جانا ہو گر تیرا کبھی اطرافِ تیرب میں  
بنایا آپ نے نواب جیسا مجھ کو دنیا میں  
پہلے ہر ایک بات کا تھا راز دار دل  
اک دل اور اتنے صدمہ الہی ہی یہ دعا  
معلوم سب ضرر ہیں محبت کے ناصحو  
ایسی بلا کا میرے ہی پہلو میں ہی نباہ  
زخموں کے پھول جنبہ خوں لالہ ہستہ دماغ  
دیکھو تو آ کے رکھتا ہی کیا کیا بہار دل

(بقیہ بر صفحہ ۲۴۲)

عالم تھا۔ مولوی ارشد حسین ممتاز بڑے فقیہ اور صوفی تھے۔ شاہ احمد سعید صاحب مجددی کے مرید و خلیفہ تھے۔ دربار میں شریعت کا اثر، درس و تدریس کا مشغلہ۔ مسجد کی امامت، خانقاہ و نشست، مجلسوں کا وعظ و غرض کہ دلوں پر ان کو قابو حاصل تھا۔

(بقیہ صفحہ ۲۴۳)

اک دل تھا دے چکے اُسے نواب میر ہو  
ہانگے چل کے تم سے دوبارہ جو یار دل  
زار تر ہوں روضہ شہر عرف سوار کا  
قبلہ ہوں اس لئے میں صغار و کبار کا  
برتر ہوں فلک سے مے شعر کی زین  
لکھوں جو وصف پنجتن و چار یار کا  
اصحابے الہیت پہ قربان ہو جو روح  
آغوشِ حور کیوں نہ ہو گوشہِ مزاہ کا  
مخدوم ہی ملائکہ آسماں کا وہ  
خادم ہی جو امیر عالی تبار کا  
زلفِ نجات سلسلہ نقش بند ہی  
ہی جس کی بوتے رنگ عیاں صلیار کا  
پیرانِ سرور دی وحشتی و قادری  
قاسم ہر ایک ان میں ی فردوسِ ناز کا  
اتنے وسیلے جس کے ہوں نواب پھر اُسے  
اندیشہ کیا ہے پرستش روزِ شمار کا  
مربی جادوگِ نواب نام نہ لوں گا تیرا  
جاننا ہی مجھے تو کلب علی خاں ہوں میں

### کلام فارسی

سخنِ بانہ و رے سچے من اری سرگرد  
ز چیم حسرتِ قمیمہ باشی بدگمان  
بختِ عاشقانِ اخلائے الفت خوش بود لکھی  
چہ سازم ناصی این ششم و اشکِ رغوانی را  
گدازے کوئے تو گردید تا نواب می نازد  
چو محتاجے کیاید تختِ نفخوری و خانی را  
خیالتِ راز تو بہر شناسم کز سر یاری  
ہی ماند نشانِ وزی بھرتِ ننگِ دین  
چمی پریمی کے لئے نواب در وصلِ چہ میخوایی  
سرت گردم تنایم جاں از اضطرابِ دین  
نغمہ برید از طربِ رہ گزراؤ  
شاید کہ تابوتِ من افتد نظر او  
صد موسم گل رفت و رخ یا زندم  
کویک نیسم کہ بسیار دخر او  
از کھمتِ گھمانہ شود تازہ دماغم  
اے باد بھشتانِ لبرم کج راؤ

اگر جو نہ سازد تو نواب چہ سازد

خوار از تو عالم نہ بود در نظر او

## سید نجف علی صاحب

موصوف سید ضامن علی صاحب کے فرزند اور افسر الاطبا حکیم سید فرزند علی صاحب کے بڑے بھائی تھے۔ ان کا قیام ابتدائے عمر سے لکھنؤ میں رہا۔ یہیں تعلیم پائی اور یہیں کی صحبتوں میں نشوونما ہوا۔ ذہانت و طباعی کے ساتھ رنگین مزاج بھی تھے۔ چنانچہ تحصیل علم سے فارغ ہوتے ہی شعر و سخن کا شوق ہوا اور اس عمد کے استادان سخن کی صحبتوں میں رہنے لگے ان کے مشاعروں میں شریک ہوتے اور ان کی ادبی معرکہ آرائیوں کے رکن رکن بن گئے خود آتش کے نامور شاگرد میر وزیر علی صبا کا تلمذ اختیار کیا۔ اور اسی سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ جس طرح صبا کو خوبصورت و محاورہ اور بے تکلف زبان میں اظہار خیالات کا شوق تھا ویسے ہی میر صاحب کو بھی زبان کا خاص چسکا تھا۔ یہی شوق انھیں انیس دہری کی صحبتوں میں لے گیا۔ ان کی مرثیہ گوئی و مرثیہ خوانی کا رنگ دیکھا۔ عربی و فارسی کی استعداد اچھی تھی شاعری کے ساتھ تاریخ گوئی میں عیدم المثل تھے۔ خوشنویسی کے ساتھ خصوصیت سے توجہ تھی۔ چنانچہ بڑے بے حروف جس قدر باقاعدہ و خوشنویسی کے سانچے میں ڈھلے ہوئے وہ لکھ لیتے تھے اور کسی کے قلم سے کم دیکھے گئے۔ نجوم و رمل میں پوری مہارت تھی۔ اور رنگین و سبکی شوق دلا کہ تار بجا نا سیکھا اور بہت اچھا بجانے لگے۔ اس ہمہ دانی کا خیال کر کے اگر انھیں جامع کمالات کہا جائے تو بجا نہ ہوگا۔

مگر لطف یہ ہے کہ ان متضاد صفات کے جمع ہوجانے کے ساتھ ظاہرست و صوفی صافی تھے۔ اکثر راتیں شب زندہ داری و ریاضت میں بسر ہو جاتیں۔ ہزار دانے کی تسبیح ہاتھ میں رہا کرتی اور زبان مصروف اوراد و وظائف میں رہتی۔ اور شاید اسی کا نتیجہ تھا کہ بجائے دنیوی عروج حاصل کرنے کے توکل و قناعت سے زندگی گزرتی۔ مولانا شاہ عبدالرحمن صاحب ہندھی لکھنوی کے خلیفہ شاہ حسین بخش خاں صاحب فرخ آبادی سے بیعت تھی اور ان کے

مخصوص مریدوں میں شمار کئے جاتے۔ چنانچہ کتاب انوار الرحمن میں ان کا ذکر بھی آگیا ہے۔  
 پیر و مرشد کے ساتھ عقیدت میں اس درجہ شغف تھا کہ جب تک ان کی خدمت میں بیٹھے باوجود  
 رہتے۔ پیر و مرشد نے جو خطوط ان کے نام تحریر فرمائے ہیں ان میں ایسے باوقفت الفاظ سے  
 ان کو مخاطب کیا ہے کہ ان کو پڑھتے ہی ظاہر ہو جاتا ہے کہ انھیں حسن عقیدت و اطاعت کے  
 صلہ میں حضرت شیخ سے کس قدر تقرب حاصل ہو گیا ہے۔ تاریخی مادہ نکالنے میں ایسی  
 اعلیٰ مہارت حاصل تھی کہ باتوں باتوں میں نہایت نفیس و پاکیزہ مادے نکال لیتے اور  
 ساتھ ہی موزوں طبع ایسے واقع ہوئے تھے کہ ان پر دم بھر میں بہت ہی اچھے فصیح و  
 موثر مصرعے لگا کے دھچپ قطعات تیار کر لیتے۔

لکھنؤ کے اکثر مغزین اُمرا ان کا بہت کچھ اکرام و احترام کرتے تھے۔ احباب کا حلقہ بھی  
 بہت وسیع تھا۔ چنانچہ منشی مفتی امیر احمد صاحب میانپوری بھی آپ کے بے تکلف احباب میں  
 شامل تھے۔ منشی صاحب اپنے خطوط میں ان کو نہایت مغز القاب و آداب سے یاد  
 کیا کرتے۔ خاکسار مصنف کے والد محترم مولوی منصب علی خاں صاحب مرحوم سے بھی  
 میر صاحب سے گہری دوستی تھی۔ قابلیت و تقویٰ میں دونوں صاحب ہم مذاق واقع  
 ہوئے تھے۔ جس سے باہمی خصوصیت بہت بڑھ گئی تھی۔ چنانچہ جب میں پیدا ہوا تو میرا  
 تاریخی نام مظفر جنگ میر صاحب ہی نے رکھا تھا جو میری نا اہلی و عام مذاق کے  
 تصرف سے مظفر حسین بن گیا۔ شاہ طالب حسین صاحب مجیب کو بھی میر صاحب کے  
 ساتھ نہایت خلوص حاصل تھا۔ چنانچہ میں نے ان کے بہت سے حالات و خصوصیات  
 بھی انہی کی زبان سے سنے۔ شاہ صاحب موصوف کی تحریروں سے ظاہر ہوتا ہے کہ انھیں  
 میر صاحب کے ساتھ کیا اُتس تھا۔

شاہ صاحب اک صاحب دل بزرگ ذی لیاقت اور سالک طریقت تھے۔ ان کا  
 دیوان فارسی کا شغف الاسرار اور اردو دیوان جام جم شعرا میں مقبول و دل پسند

تھے۔ دیگر تصانیف شفق فیض، فروغ ابدی جو معرفت و طریقت میں ہیں نہایت دلچسپ کتابیں ہیں اور ان کی خوبی کی دلیل یہ ہے کہ اکثر شوق سے دیکھے جاتے ہیں۔ حرین کربین کرناور متلی اور بغداد شریف میں حاضر ہو کر شرف حج و زیارت سے فیضیاب ہوئے شاہ صاحب کو مرشد کی اطاعت و کمال عقیدت کا یہ سچا صلہ حاصل ہوا کہ حسین بخش خاں صاحب کی وفات کے بعد ان کے خلیفہ و جانشین منتخب ہوئے۔ عورتوں پر زنا نہ ہوا کہ شاہ صاحب نے رحلت کی اور ان کے بعض مریدوں کے اصرار سے خاکسار نے ان کی وفات کا مادہ تاریخی (طالب عفا ر) نکالا تھا۔

بجورم و دل میں میر صاحب کو جو ملکہ حاصل تھا اس کے متعلق ان کے چھوٹے بھائی مولوی سید علی صاحب نے خاکسار سے دو واقعات بیان کئے جن سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ کیسا صحیح حکم لگاتے تھے۔ لکھنؤ میں داراب علی خاں نام ایک دولت مند خواجہ سرا تھا جس کے نام پرانے شاہی خواجہ سرا دیانت الدولہ نے اپنی تمام جائیداد و املاک کا وصیت نامہ لکھ دیا تھا۔ اس کو میر صاحب سے ایک گونہ عقیدت تھی اور ان کی بڑی قدر کرتا تھا ایک دن اُس نے کہا کہ زرا میرا زایہ تو دیکھتے تاروں کی حرکات کا مجھ پر کیسا اثر پڑنے والا ہے۔ میر صاحب نے اُسی وقت زایہ کھینچی حساب لگایا اور بتایا۔ قریب آپ کو کوئی جانی یا مالی نقصان پہنچے گا ہے یہ جواب سن کر وہ گھبرا گیا اور دوسرے ہی دن اُس نے سنا کہ اصطبل میں ایک عربی گھوڑا جو نہایت قیمتی اور اُسے عزیز تھا دفعۃً مر گیا۔ اس کے چند روز بعد ایک دن داراب علی خاں نے کہا میر صاحب آپ نے نقصان کی خبر سنائی تھی اب کسی فائدے کی خوش خبری بھی سنائیے۔ میر صاحب نے قلم دوات اٹھا کر زایہ کھینچا تو دیر تک لکھتے اور حساب لگاتے رہے اور پھر اُس سے کہا میں روز کے اندر آپ کو بہت سی دولت ملنے والی ہے اگر اس میں فرق ہو تو مجھے سید نہ سمجھتے بلکہ میرا نام بھی بدل ڈالنے۔ چنانچہ اس مدت کے اندر ہی داراب علی خاں کے نام لکھتے سے شمار آیا کہ جس املاک کی وصیت آپ کے نام لکھی گئی

ہی اور جو کسی لاکھ روپیہ کی جائداد ہو اس کے مالک بے وارث (دیانت الدولہ) نے  
انتقال کیا آپ فوراً اگر اس پر قبضہ کیجئے۔ یہ سنتے ہی وہ باغ باغ ہو گیا فوراً کلکتے کی  
راہ لی اور اس مال و اسباب کو حاصل کر کے مال مال ہو گیا۔

میر صاحب کو سرکار لکھنؤ سے تیس روپیہ ہوا مدت تک ملتے رہے اور خدمت یہ تھی  
کہ آپ نواب شاہ رخ بیگم صاحبہ کے منشی تھے جو سلطان عالم واجد علی شاہ کی منظور نظر محلات  
میں سے تھیں۔ انتزاع سلطنت کے بعد جب سلطان عالم لکھنؤ سے کلکتے تشریف لے گئے تو  
پانچ چھ محلوں کو جن میں نواب خاص محل، نواب معشوق محل، نواب محبوب محل، نواب حفی  
بیگم وغیرہ تھیں ساتھ لے گئے اور باقی محلات جن میں زیادہ ممتاز نواب حضرت محل، نواب  
امتیاز محل، نواب فخر محل، نواب ملکہ سیمتن، نواب اچھی بیگم، نواب شاہ رخ بیگم،  
نواب سلطان محل، نواب خرد محل، نواب چتر محل، نواب دلربا محل، نواب شہنشاہ محل،  
نواب شیدا بیگم، نواب شاہزادہ بیگم، نواب زبرہ محل، نواب اختر محل، نواب ولی آباد بیگم  
نواب نوروزی بیگم، نواب اشتیاق محل، نواب سید محل وغیرہ کل بیس ساٹھ بیگمات  
لکھنؤ میں رہ گئی تھیں جو بادشاہ کو اکثر یاد آتیں اور ان سے پر شوق خط و کتابت رہا  
کرتی بادشاہ کے خطوط ان کے نام آتے اور ان کے خطوط بادشاہ کے نام جاتے اور یہ  
دونوں قسم کے خطوط اس زمانہ کے درباری اصطلاح میں تو دونوں کہلاتے۔ بادشاہ نے  
ایک بار نواب شاہ رخ بیگم کے نام ایک منظوم تودہ نامہ بھیجا جو غزل کے انداز پر تھا اور  
روایت قافیہ ہماری شاہ رخ پیاری شاہ رخ تھا۔ میر صاحب نے شاہ رخ بیگم کی طرف سے  
اسی وزن و قافیہ میں جواب لکھا۔ افسوس وہ دونوں خطوط ہمارے پاس نہیں ہیں در نہ ہم  
ان کو ضرور نذر ناظرین کرتے۔ بادشاہ نے جو منظوم تودہ نامہ اپنے تودہ نامے کے  
جواب میں ملاحظہ کیا تو بہت پسند کیا اور اسی وقت بیگم صاحبہ کو لکھا کہ تمہارا منشی بہت  
بانتیز معلوم ہوتا ہے (شاہ اودہ اگر سچ پوچھے تو شاہ سن تھے ان کی سخن فہمی اور

سخن سنجی اس درجہ کی تھی کہ آج تک لوگ سن سن کر متحیر ہو جاتے ہیں۔ پھر اس کے ساتھ اس کا بھی خیال کرنا چاہیے کہ اُس زمانہ میں وہ شعراء زمانہ اور اہل سخن کے مرجعِ معادوی تھے۔ بڑے بڑے اساتذہ سخن اور اعلیٰ درجہ کے نازک طبع شعرا کے کلام کو ان کی زبان سے سن چکے تھے۔ کسی کی نسبت ان کی زبان سے ایک لفظ کا نکل جانا بھی اعلیٰ ترین ریویو کا حکم رکھتا تھا۔ لہذا انھوں نے جو یہ فقرہ میر صاحب کی نسبت تحریر فرمایا تو اس سے بخوبی اندازہ ہو سکتا ہے کہ شاعر بنی میں میر صاحب کا پایہ کس قدر بلند تھا۔ میر صاحب کے متعدد منظوم تو دو نامے نواب شاہ برج بیگم صاحبہ کی جانب سے سلطان عالم کی خدمت میں پہنچے اور بادشاہ ان کے جواب تحریر فرمائے۔ واجد علی شاہ نے جو منظوم تو دو نامہ اجات اپنی بیگمیں اور محلوں کے نام لکھے ہیں ان سبھوں کو انھوں نے یک جا کر کے چھپوادیای۔ مگر انھوں اب اس بہترین ادبی مجموعہ کا کوئی نسخہ بڑی مشکل سے ہاتھ آتا ہے۔ راقم کو بڑی دشواریوں سے بالکل اتفاقی طور پر وہ نسخہ مل گیا۔

میر صاحب نے انھیں تو دو نامہ اجات کے ضمن میں بادشاہ کی خدمت میں ایک زاپچہ بھی بنا کر بھیجا تھا اور ایک تو دو نامہ میں اپنی خیر خواہی اور رہسبازی کے جوش میں بعض فقروں پر اعتراض بھی کر دیا تھا۔ چنانچہ نواب شاہ برج بیگم کو جواب میں بادشاہ نے جو تو دو نامہ بھیجا، اس میں زاپچہ کے متعلق اظہارِ مسرت اور اعتراضوں کی شکایت کی۔ وہ تو دو نامہ جسے نیچے

خوش اقبال خوش محبت لے با وفا	پری زاد خوش رویت خوش تھا
نگارِ جہاں شاہِ پاک باز	پراز مہر و الفت صداقت طراز
بت با مردت فرشتہ خصال	غزیرِ دل شاہ یوسف جمال
تھیں جانِ سلطان ہو عاشقِ نواز	موجب پری صاحب امتیاز
محلِ بانگِ خوبی بہتِ مراست گو	حسین شاہ برج بیگم نیک خو
میری جان محبوب دہمائے خلق	خوش اسحاق مطلوب دگمائے خلق



بُری بامروت ہواے شاہ رخ  
 تارہ زحنت پراز مع باد  
 ہوئی آٹھویں جب کہ سوال کی  
 ملے ہم کو دو قطعہ لعل رنگ  
 تھی اک خط میں اے جاں غزل باخرا  
 وہ خط مختصر تیرہ انگل کا تھا  
 غزل دل سے بھائی وہ ایجاں مجھے  
 زیرِ مسئلہ ہو گیا ہو وصول  
 جو پانا زیرِ مسئلہ اے نگار  
 مجھے زایچہ بھی ہوا دستیاب  
 خدا سے دعا ہے ہی لے کریم  
 ہمارے تاروں کو تو نیک کر  
 عجب کیا کرے رحم پروردگار  
 عجب ہو مجھے اے گل بوستاں  
 کہ جھوٹی محبت جاتی ہوں میں  
 ادھر سے سنو یا ادھر سے سنو  
 سوائے جانِ من یہ بُرا ہو وطن  
 ہمیں مادہ دل جان کر نیم جان  
 تو ہم جو ہری ہر طرح کے ہیں بایہ  
 ہزاروں ہی تم سے کمیت حسین  
 یہ کیا لکھتی ہو لے بتِ دی کرم

فلک پر چھپائے نہ کیوں باہ رخ  
 قدرت درجہاں سایہ شمع باد  
 پڑنی چاؤں خطاے اقبال کی  
 طبیعت میں پیدا ہوئی اک انگ  
 لکھوں اس کو کیونکر کہ تھا کیا خرا  
 غزل جس میں کبھی تھی لے مد تھا  
 نظر آگیا روئے جاہاں مجھے  
 عجب تھیں اے مہِ باصول  
 رسید اس کی لکھنا ہمیں گلزار  
 جو کھینچا تھا نور و زین آفتاب  
 کہ تو توحید سمیع و بصیر و علیم  
 جو ہیں منتشر شب کو ہر ایک کر  
 بخومی کا بھی قول ہو آشکار  
 کہ لکھتی ہو خط میں تم لے مہرباں  
 سخی پا کے تم کو بناتی ہوں میں  
 میں اک ناز میں کام کرتی ہوں دو  
 کھرے کو نہ تاؤ تم لے سیمین  
 مرصع بناتی ہو لے مہرباں  
 شہوں سے ہر قدر گرا آشکار  
 مری ران کے نیچے ہیں نہ جبین  
 نہیں ہوتی حاجت روا بیدِ یرم

نصیحت تمھاری کہاں میں کہاں  
 اُسے پڑھ کے آئی مجھے عار سی  
 ہراساں میں ہوں قلعہ کے دریاں  
 بڑا حوصلہ ہی خدا ہے عیلم  
 جو گلچترے کا لفظ نکھیں گے ہم  
 بنیں زوجہ کیوں لے مہر آئند  
 جو لیوے حساب اس کا گن لیوے جو  
 کہ آپ ہی عطار دیں عاتم ہیں آپ  
 کہیں صلح ہو اور کسی سے گریز  
 طلب کرتے ہیں گاہ مو کی رسید  
 کرو شاہ پر اعتراض سخن  
 یہ رسم محبت تھی اسے ما و عید  
 تمھارا ہی مطلع ہو خود اس پہ دال  
 ز غوغائے مردم بگرد دستوہ  
 ستارے چھپاتا ہو کب آسماں  
 یہ کلمہ سناتا ہو کوئی بھار  
 دیا تم نے راحت ریاں کو الم  
 بناتا ہے موتی کو کنکر کوئی  
 دیا تم نے مظلوم سلطان کو بیخ  
 جو سلطان عالم کو غمگیں کیا  
 نہ کچھ پاس اہل سخن کا کیا

دوم بھگو سمجھاتی ہو مسرباں  
 مثال اس پہ لائی ہو جو فارسی  
 لکھا تھا یہ کب میں نے اسے میری جا  
 عجب لکھنے والا ہی بے خوف و بیم  
 نہ سمجھیں سند ہوگی اس کی رقم  
 جو بہت ہماری نہ آئی پسند  
 جو بخش کرے تو لٹا دیوے سو  
 یہ دستور شاہان اعظم ہیں آپ  
 کہیں ابر رحمت کہیں برقی تیز  
 لٹاتے ہیں لاکھوں پئے ماہ عید  
 مناسب نہ تھا تم کو اسے گلبدن  
 نہ احساں تھا کہ طلب کی رسید  
 شکایت سے مچتے ہیں کب پر مال  
 خداوند فرمان و راستے شکوہ  
 گلوں کو جلاتا ہو کب باغباں  
 غریب الوطن کو مقید کو یار  
 دیا تم نے جان جہاں کو الم  
 ملے گا تجھے اب نہ اختر کوئی  
 دیا تم نے شاہِ غریباں کو بیخ  
 دل جانِ عالم کو غمگیں کیا  
 نہ کچھ پاس اپنے وطن کا کیا

یہ تقدیر جو ایسے اخبار دی کہ بے ہمتی کی آسے مار دی  
سوار سچ دینے کے راحت کہا طاعت کہاں ہی محبت کہاں

جہاں دار بکتا ترا یا ر باد

سزاوار غم جانِ غمخوار باد

اس مجموعہ میں نواب شاہ رخ بیگم کے نام بادشاہ کے بعض اور توہنات  
بھی ہیں جن کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ انھیں بیگم صاحبہ مدوحہ کے ساتھ کیسی محبت  
تھی اور کیسی خوبصورتی کے ساتھ راز و انداز میں شکوہ و شکایات کا دفتر کھولتے  
ہیں چنانچہ ایک میں تحریر فرماتے ہیں۔

نامہ دیگر

لے مری پیاری ہجر کی ماری	حسن بڑھاتے ایزد باری
جب سے چھٹا ہوں تجھ سے جانی	بھول گیا ہوں حظِ جوانی
شہ رخ جب سے تم سے چھوٹے	فوجِ الم نے چہرے لوٹے
لیں ہم نے باگریہ و زاری	خط کی بلائیں با دی باری
ہم ہیں سلطانِ تم ہو شہ رخ	کب ہی چھپا تاشہ سے مد رخ
بلبلِ تم ہم محل کی بوھیں	رُو ہو اگر تم ہم ابروھیں
مانگی تھی تصویرِ جو تم نے	اس میں کی بحریہ جو تم نے
غم کا نقشہ خط میں کھینچا ہو	اس سے بہتر نہیں کوئی شے
گلخ اور شہزادہ بیگم	پوچھنا تو سب کو اے ہمد
جو ہیں بیگم کیکا و سس	کہنا آں سے اے طاؤس
تیرا خط نہیں ہم تک آیا	تجھ پر ہوا اللہ کا سایا
آخر سہلاب روک لے خامہ	طول ہوا ہی غم کا نامہ

دے یہ دعا اب جلد ملے بار خدا خط جلدی آئے

خیر سے پھونچے اے رب میرے

اس سے برائیں مطلب میرے

سلطان عالم واجد علی شاہ کی تصانیف دیکھی جاتیں اور ان کی اعلیٰ قابلیت نظر ڈالی جاتے تو یہ کہنے پر مجبور ہونا پڑتا ہے کہ اس لیاقت و قابلیت کے بادشاہ کم گزرے ہیں بعض لوگ اُن پر عیش پرستی و غفلت کا اعتراض عاید کرتے ہیں۔ لیکن ان کے حالات کا مستند قابل و قوت لوگوں کی روایات سے پتا لگا جائے تو صاف کھل جاتا ہے

### حالات سلطان عالم واجد علی شاہ بادشاہ اودھ :-

دسویں یقعدہ ۱۲۳۶ھ ہجری روز سہ شنبہ کو بادشاہ موصوف پیدا ہوئے۔ بالغ ہونے پر نواب علی خاں بادر کی صاحبزادی بادشاہ محل کے ساتھ عقد کیا گیا۔ ہنوز سبزہ آغاز تھے کہ ملی عہد مقرر ہو چسبیسویں صفر ۱۲۳۶ھ ہجری کو جب کہ ۲۵ برس کی عمر تھی اپنے پدر نامہ دارا مجید علی شاہ کی جگہ پر تخت نشین ہوئے۔ خدا نے حسن جمال کے ساتھ ذہانت و طباعی کے زیور سے آراستہ کیا تھا۔ علی قابلیت بھی اچھی تھی نہایت وجہ تھے اور ان کے مردانہ حسن کی دور دور تک شہرت تھی نہ زوری کا یہ عالم تھا کہ روپیہ کو چٹکی سے مل کر اس کے نقش مٹا دیتے اور دبا کر گولی بنا دیتے۔ بیدار مغزی کی یہ حالت تھی کہ امجد علی شاہ کے خزانہ پر راجہ جوالا پرشاہ حاضر ہوئے تو آپ نے یہ حکم قضا شہر نافذ فرمایا کہ معتبوب سرکار ازا احتضار چہرہ نکال اگر مناسب باشد مواخذہ سازند۔ بمقام فصاحت و بلاغت یہ جملہ کفر و بیخ و معنی خیز ہے۔ ارکانِ دولت کے حالات سے بھی واقفیت ظاہر ہوتی ہے۔ یہ مسلک تمام ارکانِ دولت کے کان کھڑے ہو گئے کہ اگر بادشاہ کی بیدار مغزی کا یہی عالم ہے تو ہمارا بازار کیسے گھوم ہوگا۔ انتقام سلطنت سے غافل کرنے کی غرض سے ہر طرح کے عیش و عشرت کا سامان فراہم کر دیا گیا۔ قوت شہوانی کو بیجان میں لانے کے لئے کشتے کھلائے اس پر بھی چونکہ طبیعت فطرتاً عدالت گسری کی طرف مائل تھی تا حیدر ہوتے ہی روزانہ دربار کرتے،

کہ ساری خرابی اور کان و ملت اور عمدہ داران کی نالائقی بددیانتی اور نیک حرامی سے  
ہوتی۔ بادشاہ کی بے لوثی اور نیک نفسی کا ثبوت دینے کے لئے مناسب معلوم ہوتا ہے

(بقیہ صفحہ ۲۵۳)

ضروری کاغذات ملاحظہ فرما کر دستخط خاص سے مزین فرماتے سواری کے ساتھ چاندی کے صندوق  
چلا کرتے جن میں مستینت عریضیاں ڈالتے۔ محل میں آکر بنفس نفیس خود ان عریضیوں کو نکالتے اور مناسب  
احکام صادر فرماتے۔ اس مہلت پناہی کا نام مشغلہ نوشیروانی قرار دیا تھا۔ بلاناغہ تین چار گھنٹے  
خود میدان میں کھڑے ہو کر فوج کی قواعد لیتے اور اس موقع پر اپنی عیش طلبی کو بالکل بھول جاتے،  
کئی رسالے بھرتی کئے جن کے نام آخری نادری اور ترجمہ مقرر کئے تھے۔ بوستان اودھ میں  
تحریر یہ کہ ایک دوسواری جا رہی تھی ایک عورت نے سیراہ آکر فریاد کی کہ میری لڑکی جو نہایت  
حسین ہے ایک زمیندار نے زبردستی چھین کر گھر میں ڈال لی ہے۔ یہ سن کر سلطان عالم کے بدن پر لرزہ  
پڑ گیا اور فرط غضب سے زبان میں نکلت پیدا ہو گئی فوراً دوسری پر آمادہ ہو گئے۔ وہ لڑکی  
چھو کر اس صبیحہ کو دلا دی اور ظالم زمیندار کی کافی سزا کی گئی۔ اسی طرح ابراہیم خاں کا باغ  
جو ایک موضع میں تھا اور بجز اس کے ان کی اور کوئی وجہ معاش نہ تھی اتفاقاً وہ موضع قواب  
خرد محل کی جاگیر میں دیدیا گیا۔ منشی غلام حسن داروغہ بیگم صاحبہ نے اس باغ پر جبریہ قبضہ کر لیا  
ابراہیم خاں نے حضرت بادشاہ کے سامنے واویلا کی خرد محل نے ضبطی باغ کے بابت زور دیا۔ مگر  
آپ نے فرمایا کہ امر عدالت میں ہرگز رعایت نہ ہوگی اور زور جاگیر رحمت ہو جائیگی۔ آخر کار حصار کو  
کامیاب فرمایا۔ کہتے ہیں کہ اسی نیک نیتی و حق پسندی سے بھید علی کی پیداوار دار زانی تھی۔ مخلوق  
مملکت خوش حال تھی۔ حافظ جلیل حسن صاحب سالہ تذکرہ تانیث میں لکھتے ہیں کہ حضرت خستہ  
واجد علی شاہ ہمہ گو بہہ داں تھے۔ نظم میں عریضیوں پر حکم کھواتے مقبول الدولہ مقبول سے کلام میں  
مشورہ لیتے۔ فتح الدولہ برحق کو بھی کلام دکھلاتے۔ قادر الکلامی کا یہ حال تھا کہ بلا غور و تامل کو برابر  
نظم کھواتے چلے جاتے۔ مولانا عبدالحلیم صاحب شرر کا بیان ہے کہ میں نے اپنی نکوئوں سے دیکھا کہ بادشاہ  
(بقیہ صفحہ ۲۵۵)

کہ اس موقع پر حاشیہ پران کے مختصر حالات درج کر دیئے جاتیں۔  
میر یحییٰ علی صاحب کے ہاتھ کی لکھی ہوئی چند خوش خط و صلیاں موجود ہیں جن میں طبعی

(بقیہ صفحہ ۲۵۴)

سلطان خانہ سے امام بارہ سبطین آباد کی طرف شرکت مجلس کے لئے بوجہ پر سوار ہو کر روانہ ہوئے۔ پڑھنے کے لئے ایک مرثیہ کے بند اور ایک سلام جو جدا بحر میں تھے دو محروم کی تصنیف کر کے لکھواتے جاتے تھے ایک کو مرثیہ کے بند تباہے اور دوسرے کو سلام کے اشعار، دونوں کے قلم نہ رکھنے پاتے کہ دوسرا بند یا شعر بنا دیئے۔ اسی طرح چہ بند اور پورا سلام لکھوا دیا اور مسافت شاید دو ڈیڑھ فرلانگ سے زیادہ نہ ہوگی جب موسیقی کی طرف توجہ کی تو ذہن رسا سے کمال پیدا کر لیا۔ سارا نا اچھا بجاتے کہ آساذن ہاتھ جوم بیٹے اور تمام گویوں اور ڈھاریوں کا معمول ہو گیا تھا کہ بادشاہ کا نام آتے ہی کان پکڑ لیتے محرم کی ساتویں تاریخ کو آسانی کو مٹی سے بادشاہی مندی اٹھتی اس میں معمول تھا کہ تقریباً ایک گھنٹہ تک خود گلے میں تاشہ ڈال کے بجاتے بڑے بڑے نامور اور مشہور گوئے تلج خاں، احمد خاں، غلام حسین خاں گلوں میں ڈھول ڈال کے ساتھ دیتے بادشاہ سی صفائی، سبکی اور خوش اسلوبی سے اور ایسی خوش گواری کے انداز سے تاشہ بجاتے کہ ڈھاری واہ واہ کے نعرے بلند کرتے اور نہ جاننے والے بھی حیران و شہزادہ رہ جاتے۔ رسالہ دگلڈ ماہ دسمبر ۱۹۱۵ء کے صفحہ ۲۸۶ میں قوم ہر سلطان عالم موسیقی کے فن میں پوری بصیرت رکھتے تھے اپنی عالی دماغی کی وجہ سے بادشاہ نے اپنے طرز میں نئی راگیناں تصنیف کیں جن کے نام اپنی طبیعت داری سے جو گیا، کنٹر، جوہی بادشاہ پسند وغیرہ رکھے۔ واجد علی شاہ کو اس فن میں اساتذہ کا درجہ حاصل تھا صاحب کمال تھے۔ لے داری میں کوئی اعلیٰ درجہ کا کامل فن گویا بھی بادشاہ کا مقابلہ نہ کر سکتا۔ اس کو قدرت کی دین کہنا چاہیے۔ عمارت کی تعمیر میں خاص مہارت تھی اکثر اپنی ایجاد کے نقشے تعمیر کراتے۔ فیاضی سرشت میں مٹی۔ انیس لہوہ مصاحب گوئے خاص کو پنجاس لاکھ روپیہ کی املاک واقع شاہجان آباد دہلی کی دہلی حکم شہزادہ اہلہ کو جو چنور و فیض آباد میں بڑی جاگیر عنایت کر دی۔ ادنیٰ ادنیٰ شخصوں کو ذرا

(تقریب صفحہ ۲۵۶)

نثر عبارتیں راجح ہیں اور قریب یہ چاہتا ہے کہ وہ میر صاحب کی طبع زاد بھی ہیں۔ اسی خیال سے اُن میں سے دو تین کی عبارتیں مجتنبہ نقل کی جاتی ہیں۔ ایک وصلی غالباً نواب سکندر بن حکیم

(بقیہ صفحہ ۲۵۵)

نر اسی باتوں پر لاکھوں روپیہ دے کر امیر بنا دیا۔ ایک مدت تک شان و شوکت انصاف و عدالت سے بادشاہی کی۔ جب اراضی تجر و مرق کا غلبہ ہوا اور اطباء عاذق و مشیران مقرب نے جل و دماغ کے لئے تفریح و عیش علاج تجویز کیا تو آپ مشاغل عیش و عشرت میں مصروف نہ ہوئے اور اپنے خضر نواب علی نقی خاں کو معتد سمجھ کر مارالمہام مقرر کیا اور جلا اختیارات ان کے ہاتھ میں دیدیئے۔ اُن میں مہات سلطنت کے بار اٹھانے کی قابلیت نہ تھی اور اپنے متوسل اشخاص کو جو محض نااہل تھے جیل القدر و عہدے دیدیتے۔ ان ناشائستہ کرداروں نے بیقاعدگیاں شروع کیں اطراف ملک میں بد نظمی پہلی بذات خاص بادشاہ کہ فطرتاً حسن پرست و عاشق مزاج تھے۔ شبانہ روز تازنیاں پری پیکر کے اختلافاً میں ستولی رہتے اور حسن و عشق کے کرشموں میں پھنسے رہتے۔ چونکہ علم موسیقی سے خاص مناسبت تھی اور کامین فن موجود تھے۔ نئے و سرود کے چرچے بھی رہا کرتے۔ کرنل سلیمان صاحب نے علی نقی خاں سے بد نظمی ملک کے بارے میں ہدایت کی تو انھوں نے پروا نہ کی اور جب خود بادشاہ سے کہا تو علی نقی خاں نے جلا ارکانِ دولت کو موافق کر کے اپنی خوش انتظامی کا ثبوت دلا دیا اور بادشاہ کے یہ امر ذہن نشین کیا کہ صاحب رزڈینٹ مجھ سے عداوت رکھتے ہیں اور میرے نکلائے کی فکر کرتے ہیں۔ بادشاہ نے اس وجہ سے کہ صاحب رزڈینٹ اور وزیر سے اختلاف ہے اس معاملہ کو اچھڑا دیا اور خود معاملات سلطنت میں ہاتھ نہ ڈالا۔ کرنل سلیمان نے دورہ ملکی کر کے صدر کو وپورٹ کر دی۔ لاوڈ ڈلموزی و سیرائے گورنر جنرل نے حسب منظوری ممبران پارلیمنٹ کے جنرل اوٹم کو ضلعی ملک کے لئے کلکتہ بھیج دیا۔ شروع جنوری ۱۸۵۶ء کو ملک اور دم جس کی آمدنی کم گئی کروڑ روپیہ بھی ضبط کر لیا گیا۔ سلطان عالم در جب ۱۸۵۶ء کو واپس آئے تو کلکتہ سے کلکتہ تشریف لے گئے اور دار السلطنت میں اپنے پہوپا نواب حامد الدولہ بہادر کو

(بقیہ صفحہ ۲۵۴)

صاحبہ والیہ بھوپال کے سفر حج کے روانہ ہونے سے تعلق رکھتی ہے۔ یہ خود میر صاحب نے اپنے بھائی حکیم فرزند علی صاحب کو بھیجی تھی جو ان دنوں بھوپال میں افسر الاطباء کی

(بقیہ صفحہ ۲۵۶)

نائب کر کے چھوڑ گئے بادشاہ کی بربادی پر لوگ روتے تھے اور علی نقی جان کو نمک حرامی پر گالیاں دیتے تھے۔ یہاں کسی کوڑ کا سامان و اثاثا البیت چوہپشتوں سے جمع تھا کوڑیوں کی نیلام ہو گیا۔ اس کے متعلق خود بادشاہ نے یہ شعر لکھا ہے

بہت عہد اقبال میں زلٹا مگر جب زوال آگیا گھڑا

یہاں خاص ہمیشہ عدلی گسری ملحوظ خاطر رہی تا حد علم و آگاہی انصاف رسانی میں کبھی دریغ نہ کیا وزیر و دیگر کارپردازان سلطنت کی بدلیا تھی و کوڑ نکلی سے یہ نتیجہ پیش آیا۔ باوجود حسن پرستی کسی کی عورت پر دست درازی نہ کی۔ رسالہ دگلدا زماہ ستمبر ۱۹۱۲ء میں شائع ہو چکا ہے کہ بادشاہ اگر چہ شیعہ تھے مگر مزاج میں مطلق تعصب نہ تھا۔ ان کا مقولہ تھا کہ میری دو آنکھیں ہیں ایک شیعہ اور دوسری سنی ہے۔ مٹیا سبج میں سارا کار و بار سنیوں کے ہاتھ میں تھا۔ وزیر اعظم نواب منصرم احمدولہ امانت الہ دولہ عطار دولہ داروغہ معتمد علی خاں سب سنی تھے۔ امام بارگاہ سبطین آباد اور محل کے خاص امام باڑے بہت اہلکا کا انتظام اور مجلسوں اور مذہبی تقریبوں کا انصرام بھی سنیوں کے ہاتھ میں تھا۔ وہاں کبھی کسی نے اس کو محسوس ہی نہیں کیا کہ کون سنی ہے اور کون شیعہ ہے۔ مذہب اتباع شریعہ میں متہ جائز ہے اس لئے بہت سی عورتیں جو مجتمع تھیں ان سب سے متعہ کر لیا تھا غیر متعہ عورت کی صورت دیکھنا تک گوارا نہ تھا۔ نہایت متشرع صوم و صلوات کے پابند تھے تمام عمر نشے کی چیزوں سے پرہیز رہا۔ موسیقی کے ضرور شائق تھے۔ درحقیقت خوش الحانی و نغمہ رانی وہ غذائے روحانی ہے کہ جس کے بعض سلاطین ماضیہ ابراہیم عادل شاہ وغیرہ بھی مائل و منہمک رہے ہیں۔ نہان کبھی قصا نہ ہوتی۔ بیسوں روزے رکھتے۔ آغا حجر شرف نے انقلاب کو پر مشنوی لکھی ہے جس کے چند شعر یہ ہیں

(بقیہ صفحہ ۲۵۸)



خدمت پر مامور تھے۔ اس میں لکھتے ہیں:

”شوق وصول سعادت و شرف تقدیم مناسک حج بیت اللہ و طواف کعبہ عظمت پناہ“

(بقیہ صفحہ ۲۵۷)

سنو حال واجد علی شاہ کا فسانہ ہر سلطان ذی جاد کا

رہا دس برس ملک زیر نگیں ستایا مٹایا کسی کو نہیں

عائد ہزاروں ہی مٹا دئے کئی لاکھ بندے سرفراز دئے

سلیم ہباد کا کہنا ہوا ادوہ میں نہ حضرت کا رہنا ہوا

سلطان عالم عمارت کے اتنے شوقین تھے کہ بعد شاہجان کے اتنی عمارتیں کسی بادشاہ نے نہ بنوائی

ہونگی کھنڈوں میں قیصر باغ اور اس کے گرد کی عمارتیں اور اپنے والد کا مقبرہ اور امام باڑہ تعمیر کیا۔ مگر

مٹیا بیچ کلکتہ کو عمارتوں اور چمنوں سے رشک اہزم اور نمونہ پرستان بنا دیا۔ چنانچہ سلطان حسناء

شہنشاہ منزل، عدالت منزل، مرصع منزل، اسد منزل، نور منزل، پیری منزل، تبیت منزل

حور منزل، آسانی، بادامی، تفریح بخش، قصر البیضا، بیسویں عالی شان کوٹیاں جن کی آرائشی

قابل دید تھی بنوائیں۔ جانور خانہ اور رمنہ وہ لاجواب تھاجس کو دیکھ کر حیرت ہو جاتی دنیا کا ہر اک

چرند پرند اس میں موجود تھا۔ تماشائیوں کا ہر وقت ہجوم رہتا۔ شہنشاہ منزل کے آگے ایک دو بانی

کے گھرے حوض کے اندر ایک پہاڑ کی بنیاد اٹھائی اس کے اندر صد فاعلی دو دروازے اور ان میں

ہزار ہا سانپ چھوڑا دیئے جو ہر وقت تماشائیوں کے سامنے دوڑتے اور رینگتے تھے۔ یہ دنیا میں ہلکے

نئی ایجاد تھی۔ یورپ و امریکہ کے سیاح اس کے فوٹو اتار کے لے گئے۔ آٹھ سو سے زیادہ جانور بارہ

پانچ سو مالی ملازم تھے۔ ریحان الدولہ، مونس الدولہ کو پچیس ہزار ماہوار مصارف کھانے ملا کرتے

ہزار ہا قدیم متوسل تازیت ہمراہ رکاب رہے اور ان کی پرورش بادشاہ کے ذمہ تھی لکھنؤ کی

منتخب محبت ہمیشہ پاس رہی۔ علا شہزادہ اتقیا بولہ سیخ اہل کمال مافرور بار رہے ٹیپا صاحب میں تخمیناً

پچاس ہزار سے زیادہ مردم شناری لواحقین و ملک خواروں کی تھی۔ محکمہ میں ایک سو ستر لکھ روپے آباد

(بقیہ صفحہ ۲۵۹)



دعوائی بولمیں کہ اہم آں نظم و نسق مملکت و انتظام دارائی سلطنت باشد اس غم از قوتہ  
بفضل غیر سد ایں تمنا از خفا سر بطور بنی کشید بالاخر در سال یک ہزار و صد ہشتاد و چہری

(بقیہ صفحہ ۲۵۹)

درج کئے جاتے ہیں ۵

قبل تھے واجد علی شاہ لکھنؤ میں حکمران	اے شہزادہ انقلابات جہاں بھی پر عجب
ہیں برستاقا زمیں گویا تھی رشک آسمان	اُس گھڑی آخر نگر کا تھا شاہہ اوج پے
ہوتا تھا پرچہ پہ بھی ہر اک کو راہہ کا گماں	کل رعایا شہر کی بس خرم و آباد تھی
وجد میں تھی جس سے روح حاتم و نوشیرواں	مشغلہ سلطانیہ شاہد عدل و کرم
اُن کی تصنیفات سے اخفا نہیں تھی عیاں	شاہ کو جہان نون علم میں تھی دستگاہ
اشبح و منصف جبری با رعیت قانع ہر مجلس	صاحب خلق و مروت خوبصورت بردبار
اور پابند صلوات و صوم کیا تے زماں	زہر و وسع، اتفاق و متصف جلاصفا
اب تک ایسا بادشاہ کوئی نہیں گزرا تھا	الغرض ہر باب میں تھے کامل و اکمل جناب
بڑھکے پیرس سے تھی ٹیپا بیج کی جیغ و شقا	ان کی پھر دار الخلافہ شہر کلکتہ ہوا

جانب ملک عدم پھر بیج کیا ہو کر بہ تنگ

اب ہر دار السلطنت شاہ اودھ سے جفاں

۱۳۰۵ھ

ایضاً فارسی

فرمود انتقال غم نامہ دار ما	صدیف حضرت شاہ آخر نگر تھے را
تاریخ اور حال شہزادہ بگو چنیس	یاج از سر اودھ زمیں اودھادہ ہا

۱۳۰۵ھ

(بقیہ صفحہ ۲۶۱)

عنان ضبط از دست اختیار رہا گردید۔  
ایک دوسری وصلی بھی کسی شاعر کی تعریف میں تحریر فرماتے ہیں:-

(بقیہ صفحہ ۲۶۰)

انتخاب کلام حضرت سلطان عالم محمد واجد علی شاہ بادشاہ اودہ متخلص اختر

فاختہ ہوں میں گل سی صورت کا	سر و آزاد ہوں محبت کا
چال سے ان کی حشر برپا ہے	قد بھی مضمون ہی قیامت کا
جب کبھی برسات کی رت آگئی	یاں گھٹا الفت کی دل پر چھا گئی
خضر دل تو چھوڑ دے الفت کی راہ	اب طبیعت عشق سے گھبرا گئی
وہ معشوق حقیقی ہی جو بے غم ہے زمانے میں	مجھے دوچار دل اس طرح کے لا دو جو بے غم ہوں
یہی منظور ہی دم بھر نہ ہوں وہ دور آنکھوں سے	میری آنکھوں میں تپتی کی طرح وہ پاس نہ ہوں
یہی تشویش شب روز ہی نگال دین	لکھنؤ پھر بھی دکھائے گا مقدمہ میرا
سلطنت چھوڑ دی درویشوں کی صحبت کے لئے	صنعت عشق میں کوئی نہیں ہمسر میرا
ہاں وطن دیکھیں تو ہوش و دل نہ مرا	یہ بھی ممکن ہی کہ روتے کو ہنسائے غربت
یوں تو شاہانِ جہاں ہی پڑا وقت مگر	ختم ہی اختر بایس پہ جھائے غربت
میں غیر ہم پاس سے دور ہوں	اجی اپنی اپنی یہ تقدیر ہے
گاوں دھڑپ کوئی کوئی پٹہ	خواب میں بھی یہی خیال رہا
بوسہ رخ سے جو شرمائی ہوئی آتی ہے	لمحہ زلف ہی بل کھائی ہوئی آتی ہے
بہت زخم جالگ توتے بھرے ہیں	مرے دل کا کوئی مرہم نہ نکلا
فیضی فخر شاہاں ہی یہ قول احمد کا ہے	بڑا ہی تخت سلاطین سے کیس پایہ رکھل کا
کل تعمیر و مآقان شہنشاہ جہاں تھے	ڈھونڈو حال آتا نہیں تربیت کا نشان آج
نیکوں کس طرح دل سے تھے مڑھان کے تیروں کو	مٹا نکلتا نہیں انسان ہاتھوں کی لکیروں کو

(بقیہ صفحہ ۲۶۲)

” و نہایت هجوم ذوق آتش محبت زمانہ کشید و از کلک انجم سلک نثرے شوق انجیز  
تراوش رسیده که اشہ باردہ عبارت دل فردش در فضاے لامکاں تابید و

(بقیہ صفحہ ۹۱)

بقاجس کو چہ راہ مدم ہے لے مسافر بنا تا ہی کہاں پر قصر تو دارِ فانی ہے  
تری یاد کا دل میں نہ جوش ہے غمِ دین و دنیا فراموش ہے  
فوجِ حسن آج چڑھی آتی ہے شاہِ ادا عشق نے لوٹ لیا سب کو دہانی تیری  
سوتا ہوں بحرِ نعمت کایں بادشاہِ ہول لے ہیرویں ادب سے شہرِ پلنگ ہے  
اختر ہوں میں فرزندِ میرے کو کہنے بر جس روشن ہے مدھر سے گھر بھر کا تخلص  
قیدِ سخن سے کہیں بُرے ریاست جاسیگی لاکھ گردشِ آسمان کو ہوز میں ہوتی نہیں  
نہیں چاہیے قصرِ فردوسِ زاہد مجھے ہی فقط کوئے جاناں سے مطلب  
دشتِ دل سیماں کی طرح پروا ہے لکھنؤ میرا جی رنگِ پریشان ہو جائے  
بنائے نور کا پتلا خدا یا میری سٹی کو بتوں کے واسطے پتھر کا کر دے قلب کو جی کو  
نصیبوں پر ہمارے سنگِ دل آئینہ بٹاتے ہیں کرے گا شمع کو کیا موم اپنی تیرہ بجتی کو  
آڑا دے گی مثالِ گاہِ وض پھر چرخِ گرداں کو گلا دے گی ہماری آہ پتھر کی بھی سختی کو  
سگ کوے صنم کی نذر کیا ہو گا بتائے دل جلا یا سوزِ غم نے چوب سا ہر ایک ہٹی کو  
ہر ایک نالہ سے امواجِ صبا پانی سے ہوتی ہے سمندر کر دیا اشکِ ملم دیدہ نے ندی کو  
گھر دے مل ہیں یا قوت ہیں یا بھول جھڑتے ہیں شرفِ پاتے زبانِ یار پر دیکھا ہے گالی کو  
کر دھن دوزہ پر نہ غرہ اسے پری زادوں لئے پھرتے ہو صیا و عبثِ صو کے کٹی کو  
رائیخاب از عشقِ نامہ مبارک

کروں پہلے حمدِ خلائِ کریم  
پہلے از حمدِ نصرتِ محمد کریم  
غیرِ قدیر و غفور رحیم  
نثارِ خوانی آلِ احمد کریم

(بقیہ صفحہ ۹۲)

دیر فلک بشیدن این معجز نگاری کہ اتفاق تحریرش بحال تعجیل در زمانہ قلیل افتاد دست  
از عمدہ خود کشید احنی گلشن تازہ بہار اعجاز بر صفحات قرطاس و میدہ و نوایش نگارستان  
(بقیہ صفحہ ۲۶۲)

وہ احمد جو محبوب ابد ہے  
اگر عشق ہو تانا مطلوب حق  
دکھانا جلوه جو حسن قدیم  
کہیں شمع خورشید کا نور ہے  
نرسک آنکھ میں یہ سینہ میں داغ  
جو لیلے کی زلف گرہ گیسہ ہے  
نہاں رنگ اس کا ہے ہر رنگ میں  
کہیں سنگ میں وہ بشر ارا ہوا  
جو آنکھوں میں پہنچا تو باد و ہوا  
کہیں تیسرے علم کا نشانہ ہوا  
نیسا قیام آج سامان ہوا  
ہوا نصف جیہاہ شبان تمام  
ہوئی قصر خافاں میں مجلس کی زیب  
وہ آئینہ جس کو طلب باج سے  
عیاں ہر طرف جلوه طور تھا  
عجب نعمہ لذت آمیز ہے  
دوپے گرے اور گھلی کا کلیں  
لگا ہوں میں جسم لگے تو نے

وہ حق سے تو حق اس نے آگاہ ہے  
تو ہوتے پیسہ نہ محبوب حق  
نہوئے کبھی طور پر غش یکلم  
کہیں شعلہ مشعل طور ہے  
چمن میں ہر گل انجن میں چراغ  
تو بھر پائے مجنوں کی زنجیر ہے  
صدف میں گھر صل ہے سنگ میں  
فلک پر جو پہنچا ستارا ہوا  
بنیاد میں آیا تو آہو ہوا  
کہیں زلف شاہ میں شانہ ہوا  
دو دے دے شرابوں کی جو جان ہوا  
وہ تھا روز مولودش و نام  
جو تیار باں تھیں وہ سب دل فریب  
جو چاہے سکندر بھی تہ نہ دیکھ لے  
جد ہر دیکھئے عالم نور تھا  
کہ ہر سمت طوطی شکر ریز تھے  
چمکتی تھی گلزار میں بلبلیں  
ہمارا بھی طوطی لگا بو لے

مبغض طراز جلوہ آراے سطور گردیدہ فقراتش با سلسلہ انوار تجلیات ہم پیوندست چرا چشم  
بنینش ملکوتیاں از جلالتہ زبرد“

(بقیہ صفحہ ۲۶۳)

نمونہ نثر نامہ بنام ممتاز جہاں نواب اکیل محل صاحبہ (بطور اختصار)  
ملکہ عالمیان سلامت - ہائے افسوس کیسے کیسے جون رات رہتے تھے ہمارے تمہارے دشمن  
کبھی یوں ریخ و فراق زندان کاہے کوستے تھے۔ چمن زر گل سے مالا مال تھے۔ درخان باغستان  
سرتاپا نہال تھے۔ آہ کس کی نظر لگ گئی۔ جو صیاد کو بلبلوں سے کد ہو گئی مشکوہ بجا ہی۔ تقدیر کا  
لکھا ہی اس کا اظہار آہ و فزا دی۔ اے میری جان، اے زوجہ سلطان اسی کاتب و خوشنویس و  
خوش فکر و خوش تقریر کے آگے بھی تحریر کر چکا ہوں۔ روایے صادق بھی تم نے اس سے لکھوایا تھا  
اُسے پڑھو اگر ایک ایک لفظ پڑا آئندہ آنسوؤں سے رو لایا تھا اس کاتب خوش تقریر کا نام لکھو  
اور بحر متعارف دشمن مقصود را آخر میں کچھ کلام لکھو ابھو اس کے نام کو اپنے دفتر پر لکھو اس اور خطاب  
اس کا راقم عشق اختر رکھ دیں۔ یہ شاعرِ نایاب در خوش آب ہی میراجی چاہتا ہی کہ تمہارے  
عشق کا مزہ اس کی زبان سے سنوں و جد میں آکر مرے آٹھائوں سردھنوں تمہارے حسن اور ہمارے  
عشق کا تاقیامت نام ہو گا۔ بقلم برالم جان عالم ہر ذیقعدہ ۱۲۰۵ ہجری

سلطان عالم کی قابل بیگمات :

حضرت بادشاہ کے محلات میں بعض بیگمیں نہایت ذی علم و شاعرہ تھیں چنانچہ نواب خسرو بیگ  
معشوقۃ السلطان عرف چھوٹی بیگم صاحبہ تشریع اور دیندار عیسائی انہوں نے حج بھی کیا  
تھامدنیہ منورہ اور کربلاء معلیٰ بھی حاضر ہوئیں ان کو گانے بجانے سے قطعاً پرہیز تھا اور سونے چاندی  
کے برتنوں میں کھانا بھی نہ کھاتیں شبانہ روز روزے نماز و عبادت الہی میں مشغول رہتیں اور عمر  
صرف بیس بائیس برس کی تھی عین شباب میں ایسی ستریت کی پابندی اختیار کی تھی سلطان عالم نے جو  
اشعار ان کی تعریف میں لکھ کر چھپوائے ان میں ان خوبیوں اور پرہیزگاری کا خود تذکرہ فرمایا ہی

(بقیہ صفحہ ۲۶۵)

تیسری وصلی کی عبارت میں حمد ثنا کو نہایت فصیح بلیغ الفاظ میں ادا کیا ہے جو سب ذیل ہے :

(بقیہ صفحہ ۲۶۴)

راقم نے یہ طول طویل نظمیں پڑھی ہیں مگر طوالت کے اندیشہ سے نہیں لکھیں :-  
ملکہ دہر نواب نوروزی بیگم صاحبہ بھی شاعرہ تھیں جن کے متعلق خود بادشاہ موصوف  
کے ہیں ۔ اے قمری قد جان عالم اے شاعر دکنہ دان عالم  
محبوبہ محل نواب مغل صاحبہ بڑی صاحب علم ادیب فصیح البیان تھیں ان کا دیوان متعدد درجے  
ہیکر شائع ہو چکے ہیں ۔ ان کے نام اکثر منظوم نامے بادشاہ سلامت نے لکھے جو طبع ہو گئے ۔  
شاہنشاہ سلطان عالم بیگم صاحبہ کے کلام کی توفیق میں لکھتے ہیں ۔

دل میں دہ آئی غزل لکھنؤ لکھی جو سخی خوش عمل لکھنؤ  
قافیوں میں سخی اضافت قریں چکی روین اُس سے عجب نیش

دوسری جگہ تحریر فرماتے ہیں :-

جب پڑھا جان میں نے تیرا کلام دو نوں ہاتھوں سے بس لیا دل تمام  
نغم میں دیکھا جو ترابند و لبست دست عطار دکا قلم ہر شکست

بیگم صاحبہ کے کلام سے دو غزلیں یہاں پر لکھی جاتی ہیں :-

عجب طرح کا ملاں ہے کچھ کہ خود بخود مجھ میں نہ حال ہے کچھ  
مید ہے عقل سے سراپا خیال ہم سے اور امتحان کا  
ماں یہ خسار اور ابرو کماں چشم دہان لکھنؤ  
عائیں جب پاؤں آواز مالو جو دل میں ہو حوصلہ نکالو  
موا ہے محبوب بہتہ مفتون پڑھا ہے کیسا یہ تم نے انسو  
میرا مکان ہو شکر گشاں کبھی کبھی (بیضا) آ اس طرف بھی سرور خراں کبھی کبھی



چمن آراے کہ بہار را موجِ نکبتِ گل کند بدوش ساخت تارِ لوانہ مشربانِ اودی  
محبتِ سلسلہ جو بنِ وحشت بدست آید و ہوا را بادِ بہاری ہم آغوش فرمود نا مانیہ را  
(بقیہ صفحہ ۲۶۵)

راضی تو ہوں دھال پہ لے جاں کبھی کبھی	دکھلاؤ مجھ کو عیش کا سماں کبھی کبھی
آجاؤ سوئے گو رعسہ بیاں کبھی کبھی	لازم ہے میری روح لہجہاں کبھی کبھی
وہ دلوئے شباب کے اور وہ جوں کہاں	وحشت میں بھاڑتا ہوں گریباں کبھی کبھی
دو مردہ دھال دلِ ناصبور کو	مردہ چلاؤ عیسے دوراں کبھی کبھی
تم سے سولے رنج ہیں کیا حصول ہے	انصاف تو کیا کر دے جاں کبھی کبھی
اقرار وصل سے ہے جزا کارِ حسنِ قدر	بوسہ ہی ہم کو دوشہ خواں کبھی کبھی

محبوب لاکھ شکر کہہ رہے ہیں شمعِ خواں

میرا کلام سنئے خنداں کبھی کبھی

نواب خاص محل صاحبہ کو بھی شعر گوئی میں کہاں تھا صاحبہ یوان ہیں ان کا دیوان جس کا  
تاریخی نام (بیاضِ عشاق) ہے طبع ہو چکا ہے۔ عالم تخلص تھا۔ ایکہ تثنوی ان کی موسومہ  
بہ تثنوی عالم لکھنؤ میں طبع ہو کر فخر المطابع سے شائع ہوئی ہے۔ آپ ہی کے بطن سے مرزا ولی محمد  
نامور شاعر تھے تثنوی مذکور سے چند شعر اور ایک غزل بیاں پر درج کی جاتی ہے۔

شعر کہنے کا ایسا رنگ ہوا قافیہ شاعروں کا تنگ ہوا

سیرِ گلزار اپنے دل میں ہے دید کا شوق آبِ گل میں ہے

اک طرف غنچے مسکراتے تھے پیرہن گل میں نے ساتے تھے

تا کہ انگور پر تھا وہ عالم مست تا کہ کریں جنہیں بہیم

زلفِ سبیل تھی تنک لطفِ تبا چشمِ زگرے جی چشمِ حورِ جنان

چینی کے ماندوں میں تھے متلی آم خاص ان پر شمار صدقے عام

در آفرینش گل و ریحان قوت افزاید و لولہ تحریر حمد یزدان از نچہ کاران خیالیت خام و  
حوصلہ تقریر ثنائے ایزد از کامل عباران سوداے ہست نامتام۔ گوہر شاہوار فلت محری

(بقیہ صفحہ ۲۶۶)

غزل

یقین اس بات کا لانا خدا ہی عالم و دانا      تصدق تجویہ ہوں طاباں مجھے کہتے ہیں پروانہ  
سدا رہتی ہیں آنکھیں تر، جنوں سے حال ہی ابتر      کداس ٹھوکریں رد و رنبا کر مجھ کو دیوانہ  
ارے ساتی جگر بھونٹو نشہ عشق کا افزوں      رہیں آنکھیں سدا میگوں پلا وہ جام مستانہ  
نہ کی کچھ قد جیتے جی نہ بھجی عاشقی میری      کہے گا کیا تمہیں کوئی سنے گا جب یہ افسانہ

رہوں اس پر خدا ہر دم مئے الفت پوئی ہم

جہاں کا جب تک عالم رہے آباد میخانہ

بعض بیگیاں جو لکھنؤ میں رہ گئی تھیں وہ شہزادہ قمر قدر بہادر کے ہمراہ بعد فدر کے حسب الطلب  
کلکتے کو گئی تھیں ان میں سے چند بیگیاں پھر حسب احکم لکھنؤ واپس آئی تھیں ان کے نام سرکار سے  
نوٹ جاگیر شاہی زمانہ کے مطابق جاری ہوئے تھے۔ جب واجد علی شاہ نے ایک قصیدہ نواب  
گورنر جنرل کی مح میں لکھا جس کا ایک شعر یہ ہے

میشرفا خاص شاہنشاہ انگلستان بحد و بر

تمہیں فرمانزدائے ہند دستور مغلم ہو

اور وہ قصیدہ نواب گورنر جنرل کی نظر سے گزرا تو حکم دیا کہ جو بادشاہ طلب کریں  
بے تامل بھیج دو۔ چنانچہ دو لاکھ روپیہ بادشاہ نے منگوایے اور لکھنؤ میں مہم تحالف کے بیگیاں  
کو بھیج دیئے کیونکہ فدر میں محلات کے سامان لٹنے کا حال سن چکے تھے۔ بادشاہ اور بیگیاں سے جو  
خط و کتابت رہتی اس میں نظم و نثر بہت دلکش ہوتی راقم کے پاس بھی آئی کا حصہ موجود ہے مگر  
بحرف طوالت مسلم انداز کیا جاتا ہے۔

پروردہ آغوشِ صدفِ رحمتِ ست وعل گراں بہائے نفسِ نفیس احمد تربیت یافتہ کنارِ مہمان  
مکرمیتِ ادبِ زہے درِ چکانہ با آب و تاب کہ بے عکس اندازِ لیش عرشِ دکرسیِ روشنائی  
گرفت و نغمےِ لعلِ درخشاں رشکِ آفتاب

برجہ تارِ پنج گھنٹے میں میر صاحب کو جو اعلیٰ ملکہ حاصل تھا اُس کا ثبوت دینے کے لئے  
ان کی چند تاریخیں درج کی جاتی ہیں۔

۱۲۹۳ھ میں حکیم سید فرزند علی صاحب کے یہاں ایک بچہ پیدا ہوا اور اُس کی ولادت  
کے ساتھ ہی ان کی اہل خانہ نے انتقال کیا۔ میر صاحب نے اس پر یہ مادہ تاریخ نکالا

### پسر آمدہ جانِ مادرِ برقت

۱۲۹۳ھ

پھر اُس پر جب ذیل معرے لگائے	تولدِ چو فرزندِ نسرِ زند گشت
ز فرطِ خوشی جانِ مادرِ برقت	ز شربِ شرابِ نشاطِ دالم
بحیرتِ شدم ہوشم از سرِ برقت	نجف سالِ اس شادی مرگ گشت
پسر آمدہ جانِ مادرِ برقت	

۱۲۹۳ھ

پھر اسی مادہ کو کمالِ طباعی سے بدلاہی اور اُس میں ترمیم کر کے سنہ مذکور نکالا ہی جو حسب  
ذیل ہے

چو درخانہ سیدِ ذی وقار	بہ تولیدِ فرزندِ مادرِ برقت
بے سالِ تاریخِ شادیِ دغم	بحیرتِ شدم ہوشم از سرِ برقت
نجف از سرِ حجتِ روئے آہ	بگفتہ پسر آمدہ مادرِ برقت

اسی سانچہ کی آردو تاریخ بھی نہایت لطافت سے نکالی ہے جو بہت قابلِ توصیف ہے

## چھپا ماہ خورشید طالع ہوا

۱۲۹۳ھ

۱۲۸۶ھ میں واجد علی شاہ نے میا براج واقع کلکتہ میں ایک نہایت عالی شان کوٹھی تعمیر فرمائی اُس کے روبرو بہت بڑی بڑی مچھلیاں بنائی گئی تھیں جو قریب قریب ساری کوٹھی کو ایک گنبد کی شان سے اپنے آغوش میں لے ہوئے تھیں اور ان پر اول سے آخر تک پورا سونا پھیر دیا گیا تھا جس کی وجہ سے وہ کوٹھی ایک بقتہ نور نظر آتی اسی مناسبت سے اُس کا نام نور منزل رکھا گیا تھا اور اس کے گرد بادشاہ کا مشہور رزمہ تھا جس میں ہزاروں چرند و پرند چھوٹے ہوتے تھے بادشاہ کا شوق دیکھ کر صد ہا شعرا نے تعمیر کی تاریخیں کہیں میر صاحب نے بھی اس پر طبع آزمائی کی اور یہ تاریخ موزوں فرمائی ہے

چو ایں کوٹھی نور منزل بنا کرد شہنشاہ ذی جود سلطان عادل  
پے سالِ تاریخ چوں فکر کردم گفتمہ نصف نور بخش منازل

۱۲۸۶ھ

اس میں شک نہیں کہ نواب شاہ رخ بیگم بادشاہ کے پاس بعد در کلکتے چلی گئی تھیں اور یہ بھی یقینی ہے کہ میر صاحب بھی کلکتہ گئے تھے لیکن یہ نہیں معلوم کہ وہاں ہی ان کو بیگم صاحبہ مدد سے سرکار سے تعلق تھا یا نہیں لیکن نور منزل کی تعمیر کے زمانہ میں میر صاحب کلکتہ میں ضرور موجود تھے۔

میر صاحب کے اردو کلام کا نمونہ دکھانے کے لئے ان کی ایک غزل نذر ناظرین کی جاتی ہے۔

ہمارے دل میں قاتلِ جزا رز و باقی رہے گل و نیشِ تار و برگِ گل و باقی

یہ جام ہاتھ سے کیوں قے رکھ دیا ساقی  
 شراب خم میں ابھی کی سی سبوتا  
 جوانی گزری لڑکپن گیا ضعیف ہوئے  
 بس اب ہر خاک میں ملنے کی آرزو باقی  
 ملک ہے دل عشاق پہ بچھلے  
 نہیں ہر گیسوے جاناں میں ایک مو باقی

میر صاحب پر لکھنؤ کی معاشرت اور فصیح و دہشپ زبان کا اس قدر اثر تھا کہ خاندان کو  
 چھوڑ کر لکھنؤ کے ایک شریف خاندان میں عینی حاجی معظم صاحب کی صاحبزادی سے جو  
 محمد حسین صاحب کی ہمیشہ اور مستقیم خاں صاحب کی نواسی تھیں اور جن کی سکونت تیری باڑا  
 میں تھی شادی کر لی اور اسی چیز نے آپ کو دوسرے بھائیوں کے خلاف زیادہ لکھنؤ  
 بنا دیا۔ میر صاحب کی جملہ اولاد انھیں ہی سے ہوئی۔

جب سترہ اسی برس کی عمر کو پہنچے تو ۱۲۹۱ھ ہجری کے آخر ایام میں بیمار ہوئے  
 اور وہی بیماری مرض الموت ثابت ہوئی۔ لوگوں کا بیان ہے کہ زندگی ہی میں مرنے سے  
 پیشتر ان کے آنکھوں کے سامنے سے پردہ حجاب اٹھ گیا تھا۔ جو اس درست تھے مگر عالم آخر  
 کی چیزیں نظر کے سامنے سے گزرنے لگیں۔ چونکہ تحریر کا شوق زندگی بھر رہا تھا لہذا قلم و دھات  
 منگو کر تمام نئی باتوں کو جو نظر کے سامنے گزر رہی تھیں قلمبند کیا۔ مگر پھر کچھ سوچ کر اس  
 کاغذ کو خود ہی چاک کر ڈالا۔ اور فرمانے لگے کہ اسرار الہی کا فاش کرنا مناسب نہیں  
 ان کے پیر بھائی شاہ طالب حسین صاحب مجیب جو ایک روحِ منصف بزرگ اور مرشدِ مہوم  
 کے سجادہ نشین تھے خود خاکسار سے بیان فرماتے تھے کہ میں نے ایک رات خواب میں  
 دیکھا کہ پیر مرشد کے مزار کا کلس ٹوٹ کے زمین پر آ رہا۔ اس خواب کا میرے دل پر  
 بڑا اثر ہوا۔ اور پریشان تھا کہ کوئی غم ناک حادثہ ضرور پیش آنے والا ہے۔ وہی چار روز  
 بعد یکم ذی الحجہ ۱۲۹۱ھ ہجری کو شاہ آباد میں میر بخت علی صاحب نے انتقال کیا تو مجھے  
 یقین ہو گیا کہ اس خواب کی تعبیر یہی تھی۔

بیسویں نومبر ۱۸۸۵ء اخبار نور الانوار کان پور میں مولوی عبدالرحمن خاں صاحب مالک مطبع نظامی نے میر صاحب مرحوم کے انتقال کی خبر ان الفاظ میں شائع کی۔

**وفات** جناب حکیم سید فرزند علی صاحب رئیس شاہ آباد ضلع ہردوی صوبہ اودھ سابق افسر الاطبا مالک بھوپال کے بڑے بھائی جناب سید نجف علی صاحب کے ۲۲ رومی الحجہ کو بمقام شاہ آباد اسرار فانی سے رحلت فرمائی انا للہ وانا الیہ راجعون اس خبر وحشت اثر کے سننے سے بندۂ خاکسار متم نور الانوار کو سخت صدمہ و ملال ہوا چونکہ ایسے حوادث ناگزیر ہیں انسان کو بجز صبر و شکیبائی کے چارہ نہیں لہذا مجبوری ممبر کر کے مغفرت جناب مرحوم کا ذرا گاہ غفور رحیم میں خواہاں ہوا اللہ تعالیٰ جناب مرحوم کو خلد بریں عنایت کرے اور ہمارے توجہ ذرا عظیم صاحب موصوف کو صبر جمیل عطا فرمائے۔

شاہ آباد کے محلہ بالائے کوٹ میں میر صاحب دفن ہوئے اور قبر پر ایک عمارت تعمیر ہو گئی جہاں ہر سال دوسری ذی الحجہ کو عرس ہو کر تاجپان کی تاریخ وفات میں خاکسار نے یہ قطعہ تصنیف کیا جو ناظرین کے ملاحظہ کے لئے پیش کیا جاتا ہے۔

مجمع علم و ہنر مقبول حق ہر دل عزیز	خوشنویں خوش بیان و طوطی شکر مقال
منبع صبر و قناعت مخزن اسرار حق	معدن انوار یزداں منظر علم و کمال
ہر کہ آمد بردش گشت از فیوض شادماں	بود خاک آستانش دافع حزن و ملال
بود آب در نجف از معدن شاہ نجف	مرقدش باد از ازیارت گاہ ہر نیکو خصال
چوں مظهر سال پر سیم ز ہاتھ ناگماں	گفت والا منزلت جنت نصیب آل کمال

۱۲۹۷ھ

شاہ طالب حسین صاحب جمہ نے جن کا تذکرہ ابھی اور پر آچکا ہے میر صاحب کی تعزیت میں مرثیہ کے طور پر چند اشعار کہے تھے جو ان کے دیوان جام جم میں موجود ہیں اور اس کے بعض اشعار نقل کئے جاتے ہیں۔

کھینچتے تھے جو عطار دے رقم پر خط نسخ  
نوحہ خواں یہ حال پران کے قلم وہ چل بے  
جن کے مقدم کے رہا کرتے تھے ہم امیدار  
رکھ کے سینہ پر ہمارے کوہِ غم وہ چل بے  
بات سے جن کی ہوا کرتا تھا اپنے دل کو خط  
مرثیہ کرتا ہوں میں ان کا رقم وہ چل بے

اب نہ اس دنیا میں ہنسنے کا مزہ ہے اے عجیب

لطف جن سے زندگی کا تھا ہم وہ چل بے

اولاد - میر صاحب نے اپنی یادگار میں تین صاحبزادے اور دو صاحبزادیاں چھوڑیں  
بڑے صاحبزادے سید واجد علی صاحب اب تک زندہ و سالم موجود ہیں ریاست حیدرآباد  
سے ان کو تیس روپیہ ماہوار وظیفہ ملتا ہے۔ منجملے سید خورشید علی کرنل برٹو گمشدہ دہلی کی  
سفارش سے دہلی میں کلکٹری کے اہلہ مقرر ہو گئے تھے کئی سال تک نیک نامی سے کام  
کرتے رہے اور کرنل صاحب موصوفی کی نظرنایت سے ترقی کی بہت کچھ امیدیں تھیں کہ  
یکایک ہفتہ میں متبلا ہو کر جو انگریز لا اولاد چل بے۔

تیسرے فرزند سید فضل عظیم بیٹے کو منصوری پر پائش کا کام کرتے تھے۔ بعد ازاں  
دوسرے روپیہ ماہوار کے نوکر ہو کر صوبہ برار میں گئے۔ ایک مدت تک وہاں کام کیا اور  
کئی سال ہوئے کہ وہ بھی جوانی ہی میں دنیا سے رخصت ہو گئے۔ ان کی اولاد موجود ہے  
صاحبزادیوں میں سے بڑی شیخ سجان علی صاحب کو صوبہ ہوئیں۔ ان کے فرزند نشی  
احسان علی پیشکار جنگلات ہیں۔

چھوٹی صاحبزادی کا عقد حکیم مولوی سید علی صاحب ملیح آبادی کے ساتھ ہوا جو ریاست  
حیدرآباد میں دیوانی کے مختلف عہدوں پر رتی کرتے کرتے ناظم دارالقضا اور شہنشاہ  
کے درجہ تک پہنچ گئے، بڑے عالم و فاضل عابد و زاہد و صوفی مشرب بزرگ ہیں ریاست  
سے رخصت حاصل کر کے سفر حجاز کیا زیارت حرمین شریفین کی سعادت حاصل کر کے  
واپس آئے۔ چند روز کے بعد پانسو روپیہ ماہوار وظیفے پر اپنے خدمات سے سبکدوش

ہوئے اور اس وظیفہ کے علاوہ اور سو روپیہ اعزازی منصب بھی سرکار آصفیہ سے مل رہا ہے۔ اتفاقیہ طور پر وطن اور لکھنؤ میں تشریف لاتے ہیں مستقل طور پر حیدرآباد ہی میں مقیم رہتے ہیں۔

## سید ضامن علی صاحب

آپ حکیم سید فرزند علی صاحب افسر الاطباء اور صوفی میر خف علی صاحب کے والد بزرگوار تھے۔ آپ کی خوش نصیبی اسی سے ظاہر ہے کہ اولاد نہایت نامور و ذی لیاقت ہوئی۔ آپ نے علمی لیاقت اور سپہ گری کے ہر ایک فن سے حصہ پایا تھا۔ علم اور قلم دونوں جوہر چمکائے۔ دار السلطنت لکھنؤ میں منددلہی کے عہدے پر ملازم رہے۔ اس کے بعد کارگزاری کے صلیہ میں کہ ایک سرکش راجہ کو اپنی غیر معمولی جرات و حکمت عملی سے تنہا گرفتار کر لائے تھے منددلہی سے نائب چکلہ داری کے عہدے پر سرفراز ہوئے۔ ایک مدت تک اروغہ حسین خاں چکلہ دار خیر آباد کے نائب چکلہ دار رہے۔ چکلہ دار مذکور خیر آباد رہتے اور آپ تھانہ منڈیاؤں میں فرائض منصبی ادا کرتے۔ ایک بار ایک متعصب جنگ جو افسر نے جہالت و تعصب کو دخل دیا آپ کو دینی حمیت اور وضع داری کے خلاف کوئی بات کیونکر گوارا ہو سکتی۔ مذہبی جوش آگیا۔ آپ کے ماتحت فوج بھی آپ کے ساتھ تھی آپ نے ایسی بہادری کو دخل دیا کہ وہ مغلوب ہو کر پسپا ہوا اور اپنی حرکت ناشائستہ پر نادم۔ عہد شاہی میں چکلہ داری گویا ضلع کی کلکٹری ہو کر تھی۔ چونکہ مالی اختیار کے ساتھ فوجی قوت بھی دی جاتی تھی۔ اس لئے اس کو کلکٹری کر نیلی کا مجموعی عہدہ سمجھنا چاہیے۔ جب سلطنت اودہ کی ضبطی ہو گئی تو آپ کسی قدر شناس امیر کے یہاں بچہ کا مداری ملازم ہو گئے اور داروغانی کے خطاب سے مخاطب کئے گئے وہ امیر آپ کی عزت و توقیر کرتے۔ فن شاعری میں آپ کو اعلیٰ دستگاہ حاصل تھی۔



مکہ خیاط نے جو نصیر الدین حیدر بادشاہ کی پوشاک کا مہتمم تھا اور اس عہد میں اپنی فیاضی و  
دینداری کی وجہ سے مالدار امرا کی طرح مشہور ہو گیا تھا آپ سے ایک مثنوی اپنے حالات  
کی تصنیف کرائی جس کا نام مثنوی مکہ ہے وہ سن کر نہایت خوش ہوا تھا۔ مکہ خیاط کے  
مرنے کے بعد اس کے لڑکوں نے وہ مثنوی حاصل کی۔ زوال سلطنت کے بعد آفریں  
میر صاحب نے انقلاب کے واقعہ کو بھی نظم کیا ہے جس کے چند شعر ذیل میں درج کئے جاتے  
ہیں۔ آپ لکھنؤ میں بمقام محلہ سبحان نگر سکونت پذیر تھے ۱۲ رجب ۱۲۸۴ھ ہجری کو سید ضا  
مرحوم کا انتقال ہوا۔ نادان محل لکھنؤ میں دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ اقام نے یہ نظم کیا ہے

چو ضامن علی صاحب علم و فن	محبت خدا مست روز الست
کئے باغ جنت کو دنیا سے وہ	بحکم خداوند بالا و پست
منظر لکھو ہر سال وفات	ہوے جنتی سیدیں پرست

ع ۱۲۸۴

## اشعار مثنوی مکہ مصنفہ سید ضامن علی صاحبہ آبادی

چمن میں رہی ایک مدت بہار	خزاں سے ہوا آخر ششیل نگار
گئیں قمریاں سرود کو چھوڑ کر	نہ لی غلبوں نے گلوں کی خبر
جہاں بگینا ہوں کا ہوتا ہی خوں	تو ہوتا ہی حاکم کے حق میں زیوں
امیر علی را بریدند سر	سوے لکھنؤ شد رواں برشتر
بر سر آمدے اس ندا ہر نفس	کہ معراج مرداں چنین ست پس
پیر آخر ہوا لکھنؤ کا یہ حال	کہ ب ملک دولت ہوئے یا مال

۱۔ مکہ خیاط خیر آباد کا باشندہ تھا لکھنؤ میں اس نے مسجد و سرائے بنوائی صادر و وارو کے لئے خدمت گزار ملازم  
رکھے۔ علی قدر مراتب مسافروں کو زور نقد دیا کھانا کھلاتا مسجد میں موزن امام مقرر کئے تھے ۵  
زین محمد شریف یافت کہ۔ اس کا بیٹا تھا۔

لگے رہنے اس جا پہ نالغ و زغن  
 کیا بوم نے اُس جگہ پر مقام  
 امیر اُس جگہ ہو گئے اب فقیر  
 کہاں یہ خزاں اور کہاں وہ بہار  
 ہمیشہ جو نگر لٹاتے رہے  
 کہاں وہ سپاہی دلاور جواں  
 یہ کہتے کہ وہ خواب تھا یا خیال  
 نہیں اک نفس کا بھی کچھ اعتبار  
 ہزاروں گئے زیرِ قعر زمیں  
 پھر آخر ہوا اس سے ہنجواب جا  
 گیا عاقبت پھر اُسی شہر میں  
 ہمیشہ اسے پائیدار ہی کہاں  
 دل پرالم جان اندوہ ناک  
 نہاں خاک میں ہو گئے آہ آہ  
 ہزاروں غنی اور ہزاروں زیر  
 اجل سے ہوئے گھٹ کی مثل ہلال  
 یہ خاک لں چاک سوتے ہیں آج  
 کہ کیا گزری زیرِ زمیں آپ پر  
 بجز ذاتِ حق ہی سبھوں کو فنا  
 مباحشِ امین از بازی روزگار

جہاں رہتی تھیں بلبلیں نغمہ زن  
 ہما کا جو تھا آشیانہ مدام  
 فقیر آکے ہوئے تھے اس جا امیر  
 کہاں ہیں وہ جیسے کہاں ہیں وہ یا  
 کہاں ہائے وہ شخص جاتے رہے  
 کہاں وہ سخی افتخارِ زمان  
 بھلا سید اقم نے دیکھا جو حال  
 بنین اک طرح پر یہ نیل و نہار  
 نہ قائم رہا کوئی دائم کہیں  
 اسی خاک سے جو کہ پیدا ہوا  
 رہا پتھر و زہ وہ اس دہر میں  
 دور و زہ ہی یہ بوستانِ جہاں  
 ہزاروں شہنشاہ ہیں زیرِ خاک  
 ہزاروں حسین رشکِ خورشید ما  
 ہزاروں امیر اور ہزاروں فقیر  
 ہزاروں مہ آسمانِ کہاں  
 ہزاروں جواں صاحبِ تخت و تاج  
 کسی نے نہ پوچھی یہ آن سے خبر  
 نہیں ہی جہاں میں کسی کو بقا  
 مکن تکیہ بر عمرِ ناپائدار

رباعی در منقبت خباب امیر مصنف سید ضامن علی صاحب

شاہ تو نار را ہمہ نور و ضیائی      شاہ تو آبِ اُگر بے بہا کنی  
شاہ تو باد را نفسِ جانِ اکنی      شاہ تو خاک را بنظرِ کمیای کنی

ایضاً

خاک در گاہِ علی مشکیتِ عمرِ شاہِ دست      ننگِ صحرایِ نجفِ درِ بیتِ گوہرِ شاہِ دست  
بے معیتِ او رسولِ اللہِ آئے ہمِ خورد      سلسبیلِ آگاہِ زینِ حریتِ کوثرِ شاہِ دست

تمباکھنہ

## تقریظِ نثارِ فخر و زکار مولانا مولوی محمد عبدالحکیم صاحب لکھنؤ

بزرگانِ سلف کی مبارک زندگیوں اور ان کے کارناموں کو زندہ کرنا کسی ایک شخص کو نہیں ساری قوم کو جامِ حیات پلانا ہے۔ اس لئے کہ ان بزرگوں کے نام کے ساتھ پوری قوم کو بچائے و ام جامل ہو جاتا ہے۔ نامورانِ وطن و ملت کے کارنامے تحصیلِ معاش و معاد کے ایسے بے نظیر نمونے اور اخلاق و حسن معاشرت کے ایسے دل پر نقش ہو جانے والے سبق ہوتے ہیں کہ کسی قوم کے بننے اور ترقی کا زیادہ تر دار و مدار انھیں پر ہوتا ہے اور انھیں پاکِ نفوس کے واقعات کو پیش نظر کہہ کے ہماری قوم کے موجودہ افراد نیک نفس و پاک باطن بن سکتے ہیں۔ اسی قریب کے زمانے میں ایک نامور بزرگ معراج الدولہ افسر الاطبا حکیم سید فرزند علی صاحب گورے ہیں جن کی زندگی کو غور سے دیکھے تو مسلمانوں کے لئے ایک رحمتِ ربانی تھی وہ طبیب ہی کی حیثیت سے بنی نوع کو فائدہ نہیں پہنچاتے تھے بلکہ ان کی قیامی، تشریفِ نفس، و صندوقی اور تمام قوتیں ہمیشہ اسی سی میں مصروف رہیں کہ خلقِ اللہ کو نفع پہنچائیں ایسے بزرگ دنیا سے مفقود ہوتے جاتے ہیں۔ بلکہ یہ کہنا چاہیے کہ مفقود ہو گئے۔ لہذا ہمارے مصنفوں اور ادیبوں کا کام ہے کہ انھیں گزشتہ افتخارانِ امت کے کارناموں سے موجود نوجوانوں کو بیدار کریں اور اس دور کے مردہ صفت زندوں کے سینوں میں بھی ان گزری ہوئی نورانی زندگیوں کا چراغ روشن کر دیں۔ چند روز پیشتر کی دینی اور اخلاقی تعلیم لڑکوں میں ان عادات و خصائل اور صفات و فضائل کو پیدا کرتی تھی جس سے دنیا کو ایسی ملکوتی صفات اور پاکیزہ صورتیں نظر آجایا کرتی تھیں۔ انگریزی مدارس نے اب ایسی تعلیم جاری کی ہے جس سے ایسے بزرگوں کے پیدا ہونے کی مطلق امید نہیں باقی رہی۔ اور کہنا چاہیے کہ اب ویسے پاک طینت و پاک نفس بزرگ کبھی پیدا ہونگے۔ اسی مایوسی کے عالم میں اگر کوئی کوشش ایسے واجب الاحترام بزرگانِ امت کے نمونے پھر دنیا کو

دکھا سکتی ہے تو فقط یہ ہے کہ عند قریب کے پاک باز دنیا کی طینت بزرگوں کی سچی تصویریں کھینچے  
 موجودہ یادگار ان امت مرحومہ کے سامنے پیش کر دی جائیں۔ لہذا اب اگر کوئی سود مند و  
 امید افزا تدبیران قدیم اخلاق حسنہ کے پیدا ہونے کی ہوسکتی ہے تو یہی ہے کہ بزرگانِ سلف کے  
 حالات زندگی کو لکھ کے ان کی یاد تازہ کی جائے۔ ہمارے دوست مولوی محمد مظفر حسین  
 خان صاحب لیامانی نے جو ایک مشہور اور قابل مصنف ہیں حکیم صاحب مرحوم مغفور کی زندگی  
 کے حالات نہایت خوبی کے ساتھ قلمبند فرمائے ہیں اور ملک پر بڑا بھاری احسان کیا ہے  
 کہ ایسی یادگار زمانہ تصنیف قوم کے ہاتھ میں دی جس سے فقط نہ حکیم سید فرزند علی صاحب  
 ہی کا نام ایک شمع افروز کی طرح روشن نہیں ہوگا۔ بلکہ انھیں کے سلسلہ میں دور ماضیہ کے  
 بہت سے ایسے ناموروں کے واقعات آشکارا ہو گئے جن کے ناموں کا پردہ حقایق میں نہا  
 سچ یہ ہے کہ مسلمانوں کی سخت بد قسمتی تھی۔ میں اپنے دوست کی اس تصنیف کو نہایت قیمتی  
 اور ان کی اس کوشش کو مسلمانوں کے حال پر ایک بہت بڑا احسان تسلیم کرتا ہوں جن  
 بزرگوں کا ذکر اس تصنیف میں آیا ہے ان میں اکثر کو میں بالذات جانتا ہوں۔ جن گزشتہ  
 مہذب محفل کی تصویر ہمارے خان علامہ نے دکھائی ہے اس کا آخری دور میں نے اپنی  
 مسرت نصیب آنکھوں سے دیکھا تھا اور اس کے اکثر نامور ارکان کی صحبت میں بیٹھ چکا ہوں  
 کیا کہوں کہ کیسے فرشتہ سیرت پاک باز اور سراپا فیض و برکت بزرگ تھے۔ ان کو یا نا تو  
 کجا آنکھیں ان کی سی دوسری صورتوں کو بھی ڈھونڈ سکتی ہیں مگر نہیں پاتیں۔ اس تصنیف  
 میں بزرگوں کی تصویریں دیکھ کے کیا کہوں کہ کیسی مسرت حاصل ہوئی اور حقیقت یہ ہے کہ  
 یہ دلکش مرقع دکھا دینے کی وجہ سے میں قابل مصنف کا نہایت شکر گزار ہوں۔ مولوی  
 محمد شاہ صاحب مرحوم جن کا ذکر اس کتاب میں جا بجا آیا ہے انتہا درجہ کے قابل بزرگ تھے  
 اور اس اگلی تہذیب کے عجب سراپا برکت و فیض نمونہ تھے۔ ایک دن میاں برج کلکتہ  
 میں میں نے خود ان کی زبان سے یہ شعر سنا تھا ۔

یادگار زمانہ ہیں ہم لوگ یاد رکھو نہ ہیں ہم لوگ  
 آج اس مت کے پیاس برس بعد اُن کا وہ موعودہ فسانہ اس تصنیف میں مولانا  
 مظفر حسین خاں صاحب کی زبان سے سن کر کیا کہوں کہ میری کیا حالت ہوئی۔ بخدا  
 اُن کو غرقِ رحمت کرے مصنف صاحب کو خزانے خیرے اور ان کی تصنیف کو مقبولِ عام  
 بنائے۔

حنا کسار

محمد عبدالحلیم شرر، لکھنؤ دفتر دگلدار  
 ۱۱ جولائی ۱۹۲۳ء

## قطعاتِ تاریخ متعلق کتابِ گنجینہ سلیمانی

نوشہ کلک جواہر سلک عالی جناب پرنس ثریا قدر مرزا محمد تقی علی بہادر  
 برادرزادہ و داماد حضرت سلطانِ عالم محمد واجد علی شاہ بادشاہِ اودھ  
 و خلف الرشید شاہزادہ سلیمان قدر بہادر یادگارِ سلطنت لکھنؤ

اس سالہ کے ہیں وہ ہی بانی	ہیں مظفر حسین صاحب جو
بہیل دل نے کی گل افشانی	اپنے استاد کا جو لکھا حال
ہی عطیہ خطابِ سلطانی	خاں بہادر معالج الدولہ
گرا رسطو کہیں ہے نادانی	وہ فلاطون وقت سے گویا
جب زمانے کی خاک ہے چھانی	فکر و کوششِ دماغِ مہوزی کی
ہی یہ تائب و فضلِ رحمانی	تب فراہم یہ واقعات ہوئے

ایسی کرتا جو کوئی درد سہی  
 ایسا پیراک بھی ہو اس کے لئے  
 اتنی محنت جفا کشی کرنا  
 حسب خواہش مگر تریا اب  
 از سر انبساط سال لکھو  
 نکل آئینہ ہوتی حیرانی  
 جب کرے بحر فکری طغیانی  
 خیلے مشکل بذات انسانی  
 سن تالیف بھی ہو لاشانی  
 ضرب گنجینہ سلیمانی

۴۲ ۱۳۴۲

دیگر

بارک اللہ کیوں نہ ہو لائق منظر واہ واہ  
 کی بڑی محنت مشقت اور آٹھائیں دقتیں  
 ہاں مگر تالیف بھی تو یہ ہوئی ہے بے مثال  
 لے شریا حال اب تصنیف کا اس طور ہے  
 یہ جو کہ تالیف بیشک کام تھا بے حد اذق  
 اس عرق ریزی میں ہیں سب سے بڑی فکر و تفت  
 کذب گوئی سے جو خالی صدق سے پڑ ہی بحق  
 زبدہ احوال بعضے قابلین مابقی

۴۲ ۱۳۴۲

ایضاً

جو چھوڑ گئے دہریہ کچھ لکھ کے ذخیرہ  
 دنیا میں مگر چند زمانے کے لئے ہے  
 ہاں صاحب تالیف و تصانیف ہوئے جو  
 تالیف کا اس کے سن فضلی ہو شریا  
 نام آوری ان کی یہ وہ ہیں صاحب اقبال  
 اولاد سے بھی نام ہو گرنیک ہوں افعال  
 نام ان کا ہمیشہ رہا قائم بعد اجدال  
 اچھا لکھا تریاق ہے استاد کا احوال

۴۳ ۱۳۴۲

ایضاً

ہیں جو یہ قابل مظہر جدا  
 شوق انھیں تدقیق کا تحقیق کا  
 غنیمت ان کی جہاں میں ذات ہے  
 فکر بس رہتی ہی دن رات ہے

کچھ نہ کچھ تالیف یا تصنیف ہو  
یہ رسالہ ان دنوں نادر لکھا  
ماہی کا نام تباہی رہے  
جھیلیں اس تالیف میں ہر مشکلیں  
سال تالیف اب تریا نے لکھا

شغل یہ اُن کا بسا اوقات ہے  
جو کہ محفوظ از جمیع آفات ہے  
بہر ہر کس طرق معلومات سے  
کام یہ آسان نہ تھا سچ بات ہے  
منشک لکھ گلدستہ حالات ہے

۶۱۳۲۲

ایضاً

صاحب تالیف نے نسخہ یہ ایسا ہی لکھا  
واہ واکیا خوب ہر ارض ورق پر کاشت کی  
طرف صفت ہی اگر اہل ہنر کے ہو پسند  
عالیٰ فصل طبع کا ہے عیسوی تالیف کا  
مہوی میں عیسوی سن کا ہر اک کر لے شمار

دوست دشمن شاد ہوں دیں دگر دیکھیں حریف  
دایا اس میں رہے گی دیکھنا فصل خریف  
ظاہر و باطن ہیں اک مصرع میں دوس ہر دلیف  
اے تریا اس طرح تاریخ گننا تھا ظریف  
سال فصلی تیرہ سوا کیس صوری لطیف

۶۱۹۲۳

نتیجہ قلم گہر بار عالی جناب ہر اسیلنسی راجہ راجا یان سرکشن پر شاد مہاراجہ بہا  
میں سلطنت جی سی آئی ای کے سی آئی ای وزیر اعظم  
سرکار عالی دولت آصفیہ حیدر آباد دکن

محبت شاد و منظر حسین صاحب نے  
یہ ہر سوانح عمری مہراج الدولہ  
حکیم حاذق و فضل و کمال میں بختا

کتاب ایسی لکھی ہے کہ جو ہی لاشانی  
محررات تھے از بسکہ جن کے لعلانی  
وہ زندگی میں تھے منظوم لطف سلطانی



وہ علم و فضل میں استاد تھے مولف کے  
کہ جس کی کرتاوی شاگردیوں شاخانی  
ہو کسر قیض کا گنجینہ سلیمانی

۱۳۴۲ھ

ایضاً

لو مظفر حسین صاحب نے  
نام استاد کا کیا زندہ  
لکھا حال معالج الدولہ  
بادشاہ و شاہ و کتا ہے  
اہل حکمت کا تذکرہ لکھا  
حق شاگردی یوں کیا ہوا  
نسخہ کیمیایہ ہاتھ آیا  
ذکر ہی افسر الاطبا کا

۱۳۴۲ھ

چکیدہ خامہ دربار حلیل القدر جناب اب فصاحت جنگ بہادر حافظ حسین  
حلیل حاشین امیر مینائی استاد شاہ کن خلد اللہ ملکہ

بسم اللہ ہوئی مطبوع و تصنیف نورانی  
لکھا اس حسن کا نقشہ کہ سب میں محو نظارہ  
سوانح اک حکیم نامور کے درج ہیں اس میں  
معالج تھے جو دولہ کے خطاب خاص پایا تھا  
ہوئے بھوپال میں وہ افسر اعلیٰ اطبا کے  
وہ اولاد نبی تھے نام فرزند علی ان کا  
مولف اس کتاب لکھن و مرغوب نادر کے  
حسین آخر ہے ان کے نام میں دل مظفر ہو  
کہ آنکھیں ہو گئیں روشن اٹھا با حظ روحانی  
را دھر بنزاد کو سکتہ ادھر مانی کو حیرانی  
مذاقت میں تھے جو کیا طبابت میں تھے لاشانی  
ادوہ کے شاہ اختر سے جو تھے بحر سخندان  
رہے دربار میں وہ مورد الطاف سلطانی  
مقدس فائز ان کی معی مدار طب یونانی  
ہیں اک فرد درید و جو سرکان ہمہ دانی  
صلہ مالیف کا پائیں بغض و لطف ربانی

جلیل اس کے لئے تاریخ بھی کی ہے یہی نگلی یہ ہر اک نسخہ اکسیر یا گنج سلیمانی

۴۱۳۲۲

نتیجہ طبع وقادو اب اختر یار جنگ بادرشی لطیف احمد صاحب اختر منیانی  
ناظم و معتمد سرکار عالی صیغہ امور مذہبی سلطنت اصفیہ

یہ ہر وہ بوستان علم و حکمت	نہیں ممکن کسی سے جس کی تعریف
بہ زبان پر اثر تحسین کے قابل	بیان بر صفا شایان توصیف
ہر اک جملہ ہر اک فقرہ ہر ایک لفظ	دوائے کلفت و آلام و تکلیف
مسلم ہے کہ ہر ذکر مسیحی	در یغیوں کے مرض میں جبہ تخفیف
قلم سے کس کے نکلی ایسی تحریر	نظر سے کس کے گزری ایسی تالیف
ترے لطف و عنایت سے الہی	قبول عام کی پائے یہ تشریف
لکھو یہ مصرع تاریخ اختر	چھپی ہے بہتر و مایاب تصنیف

۱۳۴۲

از جناب جن بادر مولوی محمد طبع اللہ خاں صاحب ڈپٹی کلکٹر رئیس شاہجہان پور  
مصنف تاریخ شاہجہان پور

مرے شوق نے لکھے یہ سوانح حسن خوبی سے	ہوئی اس کام کی تکمیل میں تائب و یزدانی
کیا ہے نام روشن خوب ہی استاد دلائق کا	لے گا دو جہاں میں اجر بامد فضل رحمانی
یہ احقر بھی ہر واقف آپ کے اسما و قابل سے	حکیم حاذق و کمال تھے وہ ذی علم لاثانی
تشریح اور ترویج میں بھی وہ مشہور و دران تھے	ہوا صد کو ان سے فیض حاصل الٰہی و جانی

میں گے اب ایسے خرمیوں کے لوگ دنیا میں  
 الہی ملک میں مقبول یہ تصنیف دلکش ہو  
 خدا بخشے انھیں خست میں پائیں قصر نورانی  
 صلہ پائے مصنف ہر طرف ہو درافشانی  
 تو لکھ رہے بہا یہ بجزاں باغ سلیمانی  
 خلیل اس کے لئے تاریخ گر مطلوب ہر محکو

۱۹۲۲ء

از جناب مولیٰ بشیر الدین احمد صاحب تعلقہ دار کلکٹر دہلوی مصنف تاریخ پنجاب  
 تاریخ مملکت دہلی، حسن معاشرت، حکایات لطیفہ، لطائف عجیبہ خلف الرشید  
 شمس علیا حافظ نذیر احمد صاحب مصنف مرآت العروس، توبہ النصوح  
 وغیرہ

جناب منشی مظفر حسین صاحب نے  
 پڑھی ہے جس نے وہ بطف اس کا خوب بنا کر  
 وہ کھینچی آپ نے تصویر رنگ ایسا بھرا  
 کہ کسی جو دیکھتا نقشہ تو شک نہیں اس میں  
 نکالے درمیان ایسے درد مرے  
 وہ واقعات لکھے سرسبز جو ہیں سچے  
 یہ جھوٹ اس میں نہ رہی نہ بات نہ کھوٹی  
 لیاقت آپ کی بے مثل و تلاش و خوب  
 جنھیں ہر شک و ہنگام کتاب کو دیکھیں  
 یہ گاہگر آپ کی اور ایسی بے نظیر تلاش  
 یہی تھا آپ یہ استاد کا نہیں کچھ شک  
 عجیب دروفا یا اب ایسی لکھی کتاب

لکھی کتاب عجیب غریب لاثانی  
 کلام کی جو فصاحت سب سے ہر مانی  
 کہ دس یہ بول آٹھا نقشہ سیلیمانی  
 کہ ڈوب جاتا تجال کے بحر میں مانی  
 کہ جن کو پڑھتے ہی ہو جاتا ہی حکریانی  
 حکم کی خوب دکھائی گی گو ہر افشانی  
 لکھی جوابات وہ جانچی ہی خوب ہی چھانی  
 بہت ہی مشکل ہی اور دس میرات یہانی  
 ہمس یہ بات ہی اتنی انھیں سے منوالی  
 ابھی تو قوم سے یہ داد شک نہیں پانی  
 کہ کرتے آپ اسی طرح سے شناخوانی  
 کہ رکھ لی آپ نے استاد کی بھی ہاں مانی

خبر نہ تھی ہیں اوصاف اور کمال کی یہ  
 فنا کے ہاتھوں سے سارا جہان ہر تاراج  
 اب اپنے جو کہا ہم نے بات ہر مانی  
 ہر ایک چیز بیاں کی ہر آنی اور طمانی  
 اسی سے نام ہر رہ جاتا بس زمانہ میں  
 ہر سال طبع جو اس کا بشیر کو مطلوب  
 ہوا کتاب کے جو پڑھ رہی وہ ہر فانی  
 ہو بہت و چار پہ آئیں کی فراوانی

۱۹۲۲ء

### ایضاً

کتاب ایسی لکھی نادری زبان ہر وصف قاصر  
 بشیر الدین احمد نے پئے تاریخ جب کی فکر  
 مصنف کی لیاقت قابلیت بستے ہر مانی  
 کما دل نے چھپی انخواہ یہ نقوش سلیمانی

۱۳۴۲ھ

از جناب حکیم معشوق علی خاں صاحب جوہر رئیس شاہجہان پورہ وکیل ہائیکورٹ  
 حیدر آباد شاگرد مرزا نوشہ غالب ہلوی

حکیم حاذق و کامل معالج الدولہ  
 توان کی زبیت کے حالات قابلیت علم  
 گئے جو خلد برس چھوڑ کلبہ فانی  
 جو کچھ کہ ان کو تھی حاصل زلف بانی  
 مشرح اور مفصل انھیں شکل کتاب  
 کیا ہر جمع سبک جاہ نیک عنوانی  
 ہمارے دوست مظفر حسین خاں صاحب  
 کہ ہیں جو علم و فرہست میں آج لاشانی  
 کئی برس کی ہر محنت یہاں خیرہ نیک  
 کہ جس میں بند نصائح کی ہر فراوانی  
 ہوئی جو فکر تو ہاتھ نے بھی سن تالیف

کما حیات ابد نسخہ سلیمانی

۱۳۴۲ھ

## از وحید العصر حکیم مولوی اعجاز احمد صاحب متعجر سہ سوانی مصنف شعر العرب

تعال اللہ ہوا اب جمیع اس نسخہ کا شیرازہ  
سوید ابے دل مردم سواد دیدہ حوراں  
ہوا اب صافہ نو کروز بخش دیدہ بنیش  
ہی صفحہ صفحہ اس کا غیرت از رنگیں ایسا  
رقم ہی اک طیب نامور کی سیرت و حالت  
مکمل حسن میں تصنیف ہی کامل مصنف کی  
عجب بحسب اندازِ بہاں ہی جس سے حاصل ہی  
جال صورت و معنی کمال طاہر و باطن  
مصنف کی علویا بہ کی تحقیق اگر چاہو  
مسلم ہی فضیلت اس کی ذاتی ہو کہ موردی  
سین تالیف کا مطر حیرت خیز ہے معجز

بزرگ کا کل محبوب مٹی جس کی پریشانی  
عجب مسودہ اس نامہ کا تھا بمثل ولاتانی  
شعاع نیز اکبر بیاض صبح نورانی  
خجل ہی سادہ لوحی سے اٹھا کر موقلم مانی  
بڑھی دنیا میں جس کے دم سے قدر طیف لوانی  
بنا دکن نگینوں ہو جب مصرع کار ہو مانی  
صفا و شستگی کو صورت آئینہ حیرانی  
دکھاتی ہی سمند فکر کی ہر گام جولانی  
عطار دے کر وصل اس کے اسرارِ سخندان  
مصدق ہی کر مت اس کی کسی ہو کہ فیضانی  
طلسم حکمت ابدان ہی یا نقش سلیمانی

۱۳۴۲ھ

## از محمد نوح صاحب رئیس اعظم قصبہ نادرہ المخاطبہ ناخدا سے سخن تاج الشعرا جانشین حضرت داغ دہلوی

بن گئی یہ کتاب رشک بہار  
خوب ہی نوح غنچہ تارِ پنج

کی منظرِ نادرہ گل افشانی  
باغِ گنجینہ سلیمانی

۱۳۴۲ھ

## از جناب فشی نوالدین احمد صاحب علوی کسفی ریس کاکوری

اے منظر حسین خاں صاحب	رونق گلشن سخندانہ
حال استاد میں لکھا کیا خوب	تم نے گنجینہ سلیمانی
ذکر اجاب اوستا دہی ہے	کیا دکھائی قلم کی جولانی
واقعی تھو معالج الدولہ	شاہِ اعظم طب یونانی
وہ میحائے وقت تھے مشہور	فخر نقاش طبیب لائٹانی
چشمِ مشتاق کے لئے یہ کتاب	ہو گئی سرمد صفائی
سائنس تاریخ یہ لکھو کسفی	دل نشیں مخزن سلیمانی

۱۳۴۲ھ

## از ابوالوفاسید محمد عبدالباقی صاحب نقوی مودودی حشی مصنف حیات العلماء

ماہِ ریح قلعبہ السنۃ نامہ وغیرہ ریس سہسواں ضلع بدایوں	
جس وقت فراہم ہوا یہ دفتر حکمت	دی روح فلاطون نے صدا واد بہت خوب
کیا مصرعہ تاریخ لکھا کلاک وفانے	یہ نسخہ اکسیر و مجرب ہوا محبوب

۱۳۴۲ھ

## از جناب حاجی مولوی نور الحسن صاحب بی بی لے ال ال بی وکیل ہائی کورٹ

مصنف لے سالہ خورشید بدر نواللغات خلف الرشید حضرت مولانا محسن کاکوری

مرحبا مشفق منظر حسین	کتابِ ادب و آداب رفیع دوام
کرد تالیف اس کتاب لطیف	در خصالِ طبیبِ فردر انام

حاذق و افسر الاطباہم      نام فرزند علی بلند مقام  
چو سخن از معاصرین آو آید      شد دو بالا بہارِ حسنِ کلام  
بادِ گنجینہ سلطانی      نقشِ تنخیر در خواص و عوام  
گفت نیرِ ببالِ تارِ بخشش      گشت مبلعِ یادگارِ کرام

۱۳۴۲ھ

از جناب سید حسین احمد میاں صاحب بیابک رئیس شاہجہان پور  
سجادہ نشین سلسلہ غوثیہ

بحکم جناب مظفر حسین      جو کی فکر تانچ تو ناگماں  
مرے کان میں اتنی غیبی      کہا طرزِ نو گلشنِ سخنراں

۱۳۴۲ھ

از جناب مولیٰ سید محمد تہذیب احمد صاحب

وحید عصر مظفر حسین صاحب نے      لکھا ہے بسط سے حالِ معالج الدولہ  
ہی نقشِ خامہ احمد یہ مصرعِ تاریخ      خصاں قدرِ کمالِ معالج الدولہ

۱۳۴۲ھ

اتو جناب حکیم مولیٰ ضمیر حسن خان صاحب آل رئیس شاہجہان پور جلال نگر  
ہاتھی تھان شاگرد رشید امیر منیائی

مرے رفیق مظفر حسین خاں صاحب      کہ جن کے نام سے روشن ہوئی سخنرانی  
ذہین و جوہرِ تجاگلِ ریاضِ کمال      مرے شفیقِ عیدِ المصال و لاثانی

ہر بزمِ شرف انہیں کہتے  
 زبانِ خلق سے مائل شاخانی  
 کہ واقعی عیدِ نظیر و لاشانی  
 دکھائے طبعِ راجبِ ابنِ جولانی  
 کہ دلکشایہ لکھا نسخہِ سلیمانی  
 کہ بزمِ شرف انہیں کہتے

۴۱۳۴۲

کتابِ مولوی محمد عبد السمیع خاں صاحبِ نکمت بی اے  
 آنر زان پرشین شاہجہانپور

بہارِ بہنزاں ہر دم کند انجیا گل افشانی  
 ز اسرارِ حقیقت نکتہ رنگیں غنی دانی  
 قبول افتد ترا حسن اور و پائی دیوانی  
 دریں دم بلا ہر دم اسیر آبی و تانی  
 بگودرسِ حقیقت بچپنِ تاکے غلط خوانی  
 پیامِ معرفت بشنوزلب ہائے سلیمانی  
 کہ اس تردامنی آمد دلیلِ پاک دامانی  
 زبہ رنگیں ادائی باخوشائیں محو ہر افشانی

چو لاحقِ گشتِ دل را فکر ہر سال لے نکمت  
 بگود بچپنِ دل افروز شد شمعِ سلیمانی

۴۱۳۴۲



از جناب مولوی سید علی سجاد صاحب بی اے ڈی کلکٹر سہارن پور  
خلف الرشید خان بہادر سید رضا حسین صاحب بی اے

لیاقت سے لکھے طلاات ہیں لائق بزرگوں کے حیات جادو داں بخشی ہے یہ احسان لاثانی  
خدا دے اجر اس محنت کا ان کو دین دنیا میں مرے مشفق کا روشن نام ہو روشن خوانی  
جو ڈھونڈ جائیں نے فطرت سال اس تصنیف دلکش کا  
کہا ہاتھ نے لکھ دھر جا فیض سلیمانی

۱۳۴۲ھ

بیاں



محمد مظفر حسین سلیمانی مصنف کتاب هذا



# فطرت اطفال

یعنی

اعلیٰ تعلیم و تربیت کے متعلق انگریزی کی ایک مختصر لیکن نہایت مفید،  
اور دل چسپ کتاب کا ترجمہ، اساتذہ و والدین دونوں کے لئے اس کا  
بہت ضروری ہو، یہ رسالہ ۴ صفحہ کا ہے اور ابھی حال میں کانفرنس نے ترجمہ  
اس کتابت و طباعت کے ساتھ شائع کیا ہے۔

ولاد کی تعلیم کا معاملہ اس قدر اہم ہو کہ سب خاندانوں کی آئندہ ترقی اسی پر  
موقوف ہو اس لئے کسی شخص کو ایسے اہم مقصد پر چار آنے خرچ کرنے میں تامل نہ ہوگا  
آپ اس رسالہ کو غور سے پڑھیں گے تو اندازہ ہوگا کہ صرف ۴ خرچ کر کے  
اس قدر معلومات و تجربہ حاصل کیا خود بھی خریدے اور صاحبِ ولاد احباب کو بھی  
باری کی ترغیب دیجئے۔ اطلاع شاہیر مصنفین کی تالیفات کانفرنس بک ڈپو طلب کیجئے  
ملنے کا پتہ :- دفتر آل انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس سلطان جہاں منزل علی گڑھ

# وقار حیات

یعنی

نواب وقار الدولہ وقار الملک مولوی حاجی محمد مشتاق حسین صاحب سابق ریونیو کٹرہ  
گورنمنٹ نظام و انزیری سکرٹری محمد کالج بوابی آل انڈیا کم لیک  
کی

نہایت مفصل مکمل و دلچسپ پڑا ز معلومات سوانح عمری جو انجی کیشنل کانفرنس  
علی گڑھ کی پچاہ سالہ جولائی کے موقع پر شائع کی

یہ سوانح عمری در حقیقت مسلمانوں کی گزشتہ پچاہ سالہ زیادہ کی تعلیمی سیاسی اور قومی تاریخ اور عجیب  
واقعات کا مرقعہ جو عید آباد، علی گڑھ تحریک، اور اسلامی پالیٹکس کے متعلق بہت سے پڑا سبر اور مخفی حالات  
اس کتاب سے معلوم ہوتے ہیں جو کسی دوسرے طریقہ سے نہیں معلوم ہو سکتے

معاملہ مقدمہ

نوشتہ نواب مدد ریا جنگ بہادر مولانا حاجی محمد حبیب الرحمن خاں صاحبزادی پریس پب  
مطبوعہ مسلم یونیورسٹی پریس علی گڑھ۔ کاغذ سفید، تقطیع ۲۶ x ۲۰، ضخامت تقریباً ۹۰ صفحہ مع نو نو اسی  
قیمت پانچ روپے

مسلے کا پتہ:- دفتر آل انڈیا کم انجی کیشنل کانفرنس سلطان جہاں منزل علی گڑھ





